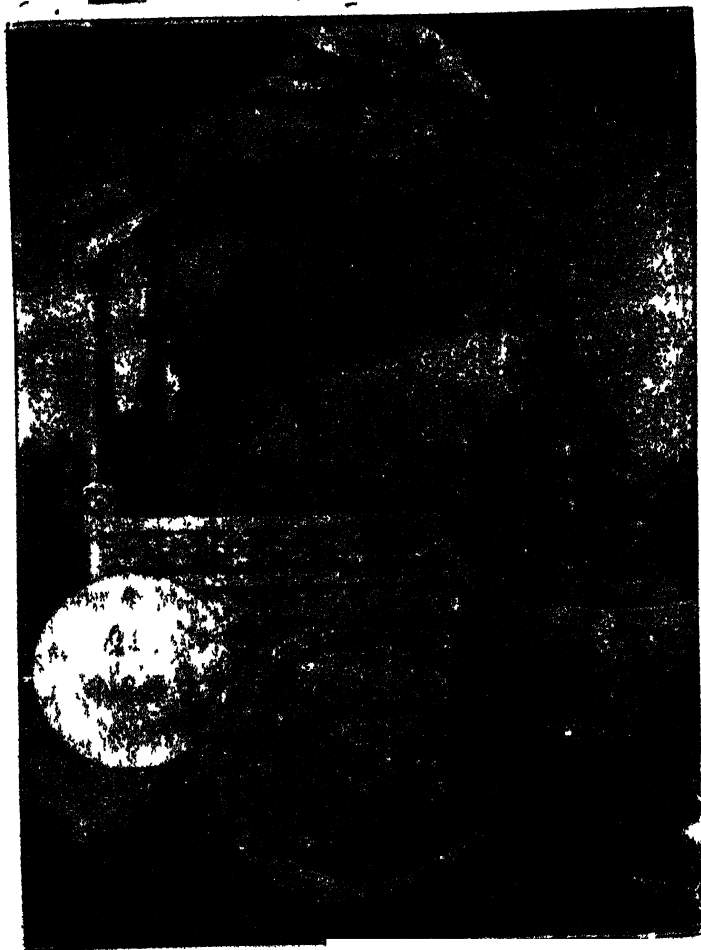


# শ্রীমদ্ভগবদগীতা





# শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

( অথ, প্ল রাগ। লোয়নবা অক্ষয় বাখ্য। )

[মুদ্রিত শব্দ]

ইজবা—

শ্রীমৎপরমহংস পরিত্রাজকাচার্য্য

শ্রীস্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিরি

বেদান্তাচার্য্য

শেখাজবা—

জ্ঞান মন্দির, ইম্ফাল

৭৯৫০০১

ফোডজবা—  
জ্ঞান মন্দির, ইন্ডিয়ান  
রে: নং ৩২০২



G. I  
NB: 5

অহান খুৎনম্—মার্চ ১৯৮৮ ইং  
কোপী মশীং—১২০০

DATA ENTERED  
DATE

স্ব পুস্তক অফোডজবগিনি

মমল লুপা ৩৫.

---

নক্ষত্র—জার, কে, প্রিন্টারস্, অপর কৈশামণাং, ইন্ডিয়ান—৭১৫০০১





শ্রীমৎপরমহংস স্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিরি



## ঝারোল্ খরদং

পরমেশ্বর ভগবান্ ঐক্যগী রূপাদগী শ্রীমৎপরমহংস স্বামী  
যোগেন্দ্রানন্দ গিরিজীনা ইবিবা শ্রীমন্তগবদ্ গীতা অধুন্ন রাঃগা  
লোয়নবা অধয়ব্যাখ্যা মরিত্তবা শরুক অসি ছাপা। ভৌবা লোইরহুনা,  
ভগবদ্ ভক্ত পুন্নমকী খুভ হাপচরি। লংনবিয়োই হায়না আশা  
ভৌজৈ। শরুক অসিদা শ্রীমন্তগবদ্ গীতানী ১৮ তবা অধ্যায় কাণ্ডবগী  
ব্যাখ্যা মগুং ফারে।

শ্রীমৎপরমহংসনা ইবা লাইরিক খুদিংমক্ ; মক্ক ওইনা ভক্তিগী  
লখী, জ্ঞানগী লখী, কশ্মগী লখী, শ্রীমন্তগবদ্ গীতা অধয় ব্যাখ্যা  
অহাষ, অনীতবা, অমন্তুং অহমত্ববা শরুক ফোংবা মতমদা মণিপুর  
সরকারগী এডুকেশন বিভাগনা অহোত্তবা মমলগী চেঃ অমন্তুং মডীক  
চাঃবা শেনগী তেত্তবাং পীবিয়কই লোয়ননা লাইরিক্ খুদিংমক্ কোপী  
চান্দগী ডাণনা লৈঃবিহুনা ঐথোয়না মমল নাইজবা তেত্তবাং  
ঈতং তন্তনা পীবিধি। হন্দক্ অরোইবা মরিত্তবা শরুক অসি  
ফোঙকবসিদন্তু বিভাগ অসিনা চে রিম ৪০ (নিকু) অহোত্তবা মমলদা  
পীবি অমন্তুং শেন্গং ওইনা লুপা ৪,০০০ (লীশিং মরি) গ্রাণ্ট  
ওইনা পীবিয়কই। মসিনা লাইরিক অসি পুথোকচবদা লায়না  
ধোকপনি। বিভাগ অসিগী মমল নাইজবা ধোজালসিনু ঐথোয়না  
কদৌভৈদন্তু কাউজরোই, লোয়ননা হননা হননা ধন্যবাদ ভৌজরি।

মণিপুরগী ভগবদ্ পরায়ণ ওইরবী, ঈমাশিং অমন্তুং ঈবেশ্মশিং  
করা-নন্তু মখানী শেন্ফমশিং তেত্তবাংবীয়কই। মহুদি—

|    |                               |              |
|----|-------------------------------|--------------|
| ১। | শ্রীমতি লোভম কেতুকা দেবী      | রূপা ৩২০০.০০ |
| ২। | এলাংবম ধরোত্তো দেবী           | ১৩০০.০০      |
| ৩। | নোংমৈকাপম ইংমহল দেবী          | ৫৮৭ ০০       |
| ৪। | এলাংবম . . . . . তোনশিদ দেবী  | ৫০০ ০০       |
| ৫। | হাঙ ম . . . . . সেরোজিনী দেবী | ১৫০.০০       |
| ৬। | খোকো . . . . . দেবী           | ১১৬.০০       |

সংকল্পে ঈশ্বরী ঈশ্বরেশ্বরী হননা হননা ধন্যবাদ তৌজরি  
লোয়না লোয়না দেবনা মতম পুন্নমণ্ড চানবীসন্ন হায়না ঐশোয়না  
প্রার্থনা তৌজরি।

## হরি ওঁ তৎ সৎ শ্রীগুরু রূপা।

মঙ্গলী ১২২ হসি শ্রীমতি নোংমৈকাপম ইংমহল দেবীনা  
শ্রীমতঃ . . . . . লাহরিক অসিগী হুঁমিকাটা হাপচো হায়না য়াৎ  
পীনবিবৎপদগী হাপচবনি। শ্রীমতি ঈশ্বরমহল দেবী শ্রীমৎপবমহাসগী  
শোইদে বপা খোজাল ফলবী শিষ্য অমনি। মঙ্গ অসিগী গুণ গীতা  
শাসনকী ১৭ শুবা অব্যায়গী কোক ২৩ দগী ২৮ শুবা ফাওবদা  
ফ বিগনি।

পনজনবো অমনি ঐশোয়গী জ্ঞান গন্ধির অসিগী কমিতি  
সংকল্পে ঈশ্বরী অমণ্ড ওইনা অবা অনা বিবিদনা ধবক পুন্নমক  
নোম্মমহদগী লাহরিক অসি মতম খজিকগী মঙ্গদা পুথোকপা

ভূমি। কমিটি অসিগী অপুষ্ক, অশেষ, মতোবু হননা হননা  
ধাপচরি। তৌবিল উৎপা ওইনা জ্ঞান মন্দিরগী কমিটি মেম্ব-  
শিংগী মিং লিষ্ট অমা লাইব্রিক্ অসিগী মফম অমদা হাপচরি।

অরোইবদা পাঠকশিংগী মফমগী নীঃশিংজরি, লাইব্রিক অসিদা  
অরান-অছই খরা খেনবিগনি—মহুদি ১৪ শুবা অধ্যায় ধাপদবা  
লাঃ ১১৩৯ দগী ১২৫৯ কাওবগী লাঃতোন্দ ১৩ শুবা অধ্যায়  
জায়না খারি অদগ ১৭ শুবা অধ্যায়ী লাঃ ১২৪০ দগী লাইব্রিকী  
অবোইনা ফাওবদা “শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা” যংকী লাঃতোন্দ খারিবহু ওয়গী  
লাঃতোন্দ খারিবদবনি অমসুং “১৭ শুবা অধ্যায়” “১৮ শুবা অধ্যায়”  
জায়না ওয়গী লাঃতোন্দ খারিবহুনা য়েংকী লাঃতোন্দ খাগদবনি।  
অশোয়বা অসি ঐশোয়গী অশোনবা লেবদগী ওইখিবনি অমসুং ভাক-  
পিনবা প্রাথনা তৌজ ব। লাইব্রিক্ মফগী ওইনাদ ভূমবমথে লানদনবা  
হোংমজাখ। করিগুমবা অরানবা খেনবিগনি তাকাপুরুবা প্রাথনা  
ভেজরি। মফগী খুনমদা চুমোহুবা তৌজগনি।

ঐশোয়গী জ্ঞান মন্দিরগী প্রেসিডেন্ট মাননীয় শ্রীহাওবম ডাঃ  
বাকুমী সিংগী খোইদোতপা মত অমা গীতাংগী মফমদা ইবি মহু  
ভেংগ হাপচরি।

খায়গী সেবাদা

জ্ঞান মন্দির

তাং ২০ ৩। ৮৮ ইং

ইফাল।

## হাট্টে অমা অনৌদং

শ্রীশ্রীপরাশরী বোজান্দগী শ্রীমৎপবমহংস স্বামী যে গেল্ল নন্দ  
গিরিজানা ইবিবা শ্রীমৎগবদ্ গীতাসী মরিশুবা Volume ফোং-  
জরে। মসিদা অধা য় ১৩ দগী ১৮ কাওবা রাওরি। মসিদা  
মহাংদা Volume অহর অমা ফোংজে। মছদি—

অহানবা Vol. — অধ্যায় ১ দগী ৪ কাওবা

অনীশুবা Vol. — " ৫ দগী ৮ কাওবা

অহমশুবা Vol. — " ৯ দগী ১২ কাওবা

মসিদা শ্রীমৎপবমহংসনা ইবিরকপা গীতা মপুং ফারে।  
ইবিরকটেবা গীতা অসি মণিপুরগী প্রজা ঐখোয় পুয়মকী, মীরমলেন  
অমসুং লাইবমলেন অনৌমকী, শোয়দনা কান্নবা ওইরগনি হায়বসি  
ঐগী লেগ্ন খাজবনি।

শ্রীমৎপবমহংসকী গীতাসি য়ান্না মকু ওইজে। মবমদি মণিপুরদা  
মতীকচারবা বিদ্বান কয়ানা ইবিবা গীতা কয়া লৈরি। মণিপুরদি  
লায়রত্ননা ভারও যোগী খাৰি কয়ানা ইবিবা অমসুং মহাত্মা পাক্তি  
বিনোবা ভাবেনচিংবা লায়গম্মতা মী কয়ানা ইবিবা গীতা কয়া  
লৈরি। গীতা পামজবদগী অসিগুদা মখল কয়গী গীতা শিংসি  
নৈনজয়ে। অসিগুদা গীতাসি সি-ঐগী মন্ত-মপুংদা ইবা ময়ি  
উমান মাইয়ে হায়না লোবা যাই। তৌইগুহমুং গুরুদেবনা ইবি-  
রকটেবা গীতা অসিদি, ইতোপ তোলা ক্লাস ( Distinctive  
character ) অমা লৈবা ওইনা উলৈ। বেদান্তদা যুক্ষম ওইয়গা

ইবিরকপনি। ঐগী পুলিগী খংবা উল্লরোউদোবা উপনিবং অমসুং  
 শাস্ত্র কয়্যাসী Reference পিরি। সংস্কৃত য়ান্না হৈবামাজাজী  
 প্রোফেসর অমনা শুকজীগী গীতাসি পারগা, ঐছোন্না তাকপি  
 "গীতা পামছনা কয়্য নৈনরে, পারে ডেইগুমসুং অসিগুম্বা গীতা  
 মণিপুয়িকা লৈয়মগনি হায়বসি মংগুয়া খোকই। হায়বসি ইংলিসতা  
 অল্পবদা ডে, ভারত পুয়থকী কায়বা ওইগনি।" তাকপিরকইবসি  
 শোয়দনা অচুম্বা ওইগনি হায়বসি ঐগী লেগ্ন খাজবনি। মরমদি  
 শুকদেবনা ইবিরকইবা গীতাসি ( গীতাধা নন্তে—ইবিরক্কা পুয়মক )  
 হজ্ঞন হজ্ঞন পারগা মক্কাওইবা খংদবা কয়্য ফুমছনা লৈয়মই।

অরোয়বদা জ্ঞান মল্লিরগী মেস্বর পুয়থকী মতেংগী লাইরিক  
 অসি লায়না কোংবা ওমজবনি। মখোরসিগী মসুংদা খোরদোক  
 হেন্দোকা :—

১। শ্রীনোংমৈকায়ম যজু সিংহ

২। শ্রীলাইজম নিলচান্দ সিংহ

মেস্বর অনীসিনা মশা মশাগী ওইজবা কয়্য খাদোকুনা হোং-  
 বদা গীতাসি কোংবা গুম্বনি হায়বদা হায়মম্ব খোক্কাই। মখন্দা—

১। শ্রীনিংথোজম নদিয়াচান্দ সিংহ

২। "লাইজম মনি সিংহ

৩। "ইরোম বিজয় সিংহ

জজলোক অহম অসিনা গীতাগী মরমদা হেক হায়জরবদা  
 যাবিরক্কা লৈজবা মেস্বর মক্তনি। অসিগুম্বা মেস্বরশিংবু অমসুং

অতৈ মেঘর পুন্নকপুন্ন গ্রীনা জ্ঞান মন্দিরগী তরফতগী হরী হরী  
থাগৎচারি।

অসিদসু নকুন। অতৈ অতৈ মীওই কয়ানসু ত্রীংপবমহংসনা  
ইবিবা লাউরিক কয়গী সন্দনসু হাবিরে অমসুং হোৎনজরিবা পুন্ন-  
মকী পূর্কিং থোৎপিবা। অসিগুয়া ভুলোক পুন্নকসু জ্ঞান  
মন্দিরগী তরফতগী হরী হরী থাগৎচারি।

অরোহদা ফোৎজরিবা গীতা আসনা ধর্ম তিরদা তিরদা থা-  
দনা মণিগুবনী প্রোতা পুন্নক অসিগুয়া লক্ষীনা চবদা শোয়দনা  
কায়বা শুভগান হাওয়াসি বা পুন্নক তজবমি অমসুং ত্রীগোপাল  
দেবনসু শোয়দনা সাকান বাসি হাওয়া গ্রীনা আলা তেজরি।

স্বামী সেবাদা—

ডাঃ হাওম বাকুনী সিংহ

এসিডেট—জ্ঞান মন্দির,





# শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

১৩শুবা অধ্যায়

( অৰ্ঘ্য ত্ৰয়োদশোহধ্যায়ঃ )

আত্মস্বরূপায় ভগবতে কৃষ্ণায় নমঃ॥

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাঙ্গী অধ্যায় ১৩শুবদঙ্গী ১৮শুবা কাণ্ডবা অধ্যায়  
৬ সি জ্ঞানকাণ্ডনি । অধ্যায় ৬ সিদা মকণ্ডইনা জীব অমস্তুং ব্ৰহ্ম  
অমন্তনি ; অশেংবা মশক্ত খেলবা লৈতে, ব্যবহার চংনবদা খেলনা উরি-  
খঙলিবসিদি মায়া অমস্তুং অন্তঃকরণ (মন) ওইবা উপাধিস্বী খেলবদঙ্গী  
তোবনি হায়বসি তাকনি । মতুদা ১৩শুবা অধ্যায়সিঙ্গী মমিংদি “ক্ষেত্র-  
ক্ষেত্রজবিভাগ যোগ” হায়বদি ক্ষেত্র অমস্তুং. ক্ষেত্রজ ষাইদোকুপা  
যোগ কোই । অধ্যায় তসিদি জড় (অচণ্ডবা নন্তবা অশিবা) প্রকৃতি  
অমস্তুং চেতন (অচণ্ডবা অহিংবা) আত্মা অনীসিবু খেলনা তাকুগা  
আত্মা অমস্তুং ব্ৰহ্ম অমন্তনি হায়গনি । মতুদা অহাষদা ইন্দ্রিয়  
হক্চাংনচিংবা অসিঙ্গী জীবাত্মা অতোমনি হায়বসিবু শ্রীভগবান্ন  
অস্তুয়া তাকুপা হৌই—

## শ্রীভগবানুবাচ

ইদং শরীরং কৌন্তেয় ক্ষেত্রমিত্যবিধীয়তে ।

এতদ্ যো বেত্তি তং প্রাহঃ ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি তদ্বিদঃ ॥১॥

অর্থঃ—শ্রীভগবান্ উবাচ কৌন্তেয় । ইদং শরীরং ক্ষেত্রম্ ইতি  
অবিধীয়তে ; য এতদ্ বেত্তি তং ক্ষেত্রজ্ঞঃ ইতি তদ্বিদঃ প্রাহঃ ॥

অর্থঃ—শ্রীভগবান্ উবাচ=শ্রীভগবান্ হায়বিধি—  
কৌন্তেয়=কুন্তীগী মচা হে অর্জুন । ইদং=(মীথনা) শংশঙনা  
উরিবা ; শরীরং=ইন্দ্রিয়শিং অমন্তুং অন্তঃকরণগা (মনগা) লোয়নবা  
হক্চাংসিবু ; ক্ষেত্রং ইতি=ক্ষেত্র (লৌবুক্) অহ্ময় ; অবিধীয়তে=  
কৌনৈ ; যঃ=মহাক্ অহ্মনা ; এতৎ=ক্ষেত্র কোবা হক্চাংসিবু ;  
বেত্তি=ঐনি অমন্তুং ঐগীনি হায়না খঙই ; তং=মাতৌ অহ্ময় খঙবা  
মহাক্ অহ্মবু ; ক্ষেত্রজ্ঞঃ ইতি=ক্ষেত্রজ্ঞ (ক্ষেত্র কোবা হক্চাংবু খঙবা)  
অহ্মমনা ; তদ্বিদঃ=ক্ষেত্র (হক্চাং অমন্তুং ক্ষেত্রজ্ঞবু হক্চাংবু খঙবা  
জীবন্মাবু) নীংথিনা খঙবা তত্ত্বজ্ঞানীশিংনা ; প্রাহঃ=হায় ॥১॥

অপুং অর্থঃ—শ্রীভগবান্ হায়বিধি—কুন্তীগী মচা হে অর্জুন !  
(মীথনা) শংশঙনা উরিবা ইন্দ্রিয়শিং অমন্তুং অন্তঃকরণগা (মনগা)  
লোয়নবা হক্চাংসিবু ক্ষেত্রজ্ঞ (লৌবুক্) অহ্ময় কৌনৈ, অহ্মগা মহাক্  
অহ্মনা ক্ষেত্র কোবা হক্চাংসিবু ঐনি অমন্তুং ঐগীনি অহ্ময় খঙই ;  
মহাক্ অহ্মবু ক্ষেত্রজ্ঞ (ক্ষেত্র কোবা হক্চাংবু খঙবা) অহ্ময় ক্ষেত্র  
অমন্তুং ক্ষেত্রজ্ঞবু নীংথিনা খঙবা জ্ঞানীশিংনা হায় ॥১॥

## অর্থশ্রুত্বাঃ

ক্ষেত্রগী অশোংবা অর্থদি লৌবুক্ৰি । লোঃ উবা মীনা লৌবুক্ৰ  
 মখল্ মখা অশ্রামবা মরুশিং জল-লগা মদুদগী পোরুপ্পা মইহে মরোং-  
 শিংবু চায় । মতো অত্মমনা লৌবুক্ৰী মশক্ ওইবা হক্চাংসিদা  
 জীবাশ্রানা মখল্ মখা অশ্রামবা পাপ-পুণ্য কর্ম্মশিংগী মশক্  
 ওইবা মরুশিং জল-লগা মদুদগী মইহেঃমবোংশিংগী মশক্ ওইনা  
 পোরুপ্পা অশ্রা-লুংডাই মইহেঃশিংব চায় । মতো অত্মশ্র ইশ্রিয়শিং  
 অমশ্রুং অন্তঃকবা (মন) লোয়নবা হক্চাংসিস্র ক্ষেত্রগী (লৌবুক্ৰী)  
 মতোশ্রমনা তোবদগী মাবুশ্র (হক্চাংবুশ্র) ক্ষেত্র হায়না কোবনি ।  
 ইশ্রিয়শিং অমশ্রুং মন লৈতবা অশিবা হক্চাংদা কর্ম্মগী মশক্ ওইবা  
 মরুশিং হনবা যাদবা মরশ্র মদুবু (অশিবা হক্চাংবু) ক্ষেত্র কোবা  
 যাদে । মবম্ অসিনা ইশ্রিয়শিং অমশ্রুং মনখা লোয়নবা হক্চাংবু  
 হায়বদি হিংলিঙেগী হক্চাংবু ক্ষেত্র হায়না কোবনি হায়বসি খঙগ-  
 দবনি । অত্মগা ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা হক্চাংসিগী মপু ওইনা  
 লৈরিবা জীবাশ্রাসি ক্ষেত্রজ্ঞনি (ক্ষেত্র ওইবা হক্চাংবু ঐনি অমশ্রুং  
 ঐগীনি খঙবনি ১) খঙগদোবা পোং অখঙবদগী (জ্ঞাতা ওইবা অখঙবা  
 মীদগী) অতোশ্র ওই হায়বসি নিয়মনি । খঙগদোবা পোং চফুবু  
 খঙবা মী অতোশ্র শোয়দনা ওই । মবম্ অসিনা মক্ষম অসিদশ্র  
 ক্ষেত্র ওইবা হক্চাংবু খঙবা জীবাশ্রা (ক্ষেত্রজ্ঞ) হক্চাংদগী অতোশ্রনি  
 হায়বসি ময়েক্ৰ তাবে । অত্মমক্ ওইত্মনশ্র হক্চাংগী গুণশিংবু  
 লোঃহুনা “ঐনি, ঐ ডোই” অসি-নচিংবা হায়নৈ ; “ঐ হক্চাংনি”

হায়বসিদি খক্ হায়নদে । মরম্ অসিনা ইন্দ্রিয়, মন অমসুং হক্চাং-  
দগী অতোপ্প অত্থগা সংসাবী ওইত্থনা অরা-মুংডাই ফংলিবা আত্মাসি  
অশেংবা মশক্ কনানো হায়বসিবু খঙ-ননবা শোয়দনা হোৎনগ-  
দবনি । আত্মাসিগী অশেংবা মশক্ খঙলবদি পোকুপা-শিবা নাইবা  
সংসারসিদা হংগৎহনদা চতুনা অরা-মুংডাই অমুক্ হননা ফংলোই,  
মতম পুন্নমক্ মুংডাইবগী মশক্ ওইবা অশেংবা ব্রহ্মদা তিনত্থনা  
লৈবা উমগনি । ত্রুতিনসু অসুন্ন হায়রি—“তরতি শোকমাস্ত্রবিৎ”  
(ছাঃ উঃ ৭/৩) —“আত্মাবু তশেংনা খঙবা মী সংসারগী অরা-মুংডাইদগী  
নাছোকই” ॥১॥

মতৌ অসুন্ন হক্চাং অমসুং ইন্দ্রিয়-নচিংবদগী অতোপ্প ক্ষেত্রজ্ঞ  
চেতন আত্মাবু তাক্গা হৌজিক্ মহাক্ অশেংবা শক্তমদা পরব্রহ্মমক্,  
মণ্ডোনগী অতোপ্প নন্তে হায়বসিবু তাক্গি :—

ক্ষেত্রজ্ঞথাপি মাং বিদ্ধি সর্বক্ষেত্রেষু ভাবত ।

ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞয়োক্তানিং যন্তুংজ্ঞানং মতং মমঃ ॥২॥

অর্থ— ভাবত ! সর্বক্ষেত্রেষু চ ক্ষেত্রজ্ঞং অপি মাং বিদ্ধি,  
ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞয়োঃ যং জ্ঞানং, তং জ্ঞানং মম মতম্ ॥

অগ্ৰ্যব্যাখ্যা— ভাবত = ভরত নিংখোণী শাগৈদা পোকুপা  
হে অর্জুন ! সর্বক্ষেত্রেষু চ = অচৎ-চতু ক্ষেত্র (হক্চাং) পুন্নমকসিদা  
লৈবা ; ক্ষেত্রজ্ঞং অপি = ক্ষেত্রজ্ঞ চেতন আত্মাসিবু ; মাং বিদ্ধি =  
পরমেশ্বর পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐমক্গি খঙউ ; ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ্ঞয়োঃ = মতৌ  
অসুন্ন ক্ষেত্র ওইবা হক্চাং অমসুং ক্ষেত্রজ্ঞ ওইবা আত্মা অনীসিগী;

যং জ্ঞানং=খেলনা খণ্ডবগী মশকু ওইরা জ্ঞান অহু (মোক ফংনবগী মরমু ওইবা মরম); তং জ্ঞানং=মহু অশেংবা জ্ঞাননি হায়বসি ; মম মতমু=কৃষ্ণ ঐগী মতনি ॥২॥

অপূর্য অর্থ—ভরত নিংখৌগী শাগৈদা পোকপা হে অর্জুন ! অচং-চন্ত ক্ষেত্র (হক্চাংশিং) পুন্মমন্ত লৈবা ক্ষেত্রস্ত চেতন আত্মা অসিবু পরমেশ্বর পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐমক্সি খঙউ ; মতো অশুম্ম ক্ষেত্র ওইবা হক্চাং অমশুম্ম ক্ষেত্রস্ত ওইবা আত্মা অনীসিগী খেলনা খণ্ডবগী মশকু ওইবা জ্ঞানসিমন্ত মোক ফংনবা মরমু ওইবদগী তশেংবা জ্ঞাননি হায়বসি কৃষ্ণ ঐগী মতনি ॥৩॥

### অবৃদ্ধ বা

মসিগী অহানবদা হোঃখিবা তধ্যায়দা শ্রীভগবান্ন—  
তেষামহং সমুদ্রস্ত। যতু্যসংসারসাগরাং।  
ভবামি নচিরাং পার্থ ময্যাবেশিতচেতসাম্ ॥

( গী: ১২/৭ )

“হে অর্জুন ! কৃষ্ণ ঐডোন পুরীং চঙশিলহনচনা থমবা মী-  
শিংগী খীন্দনমকু পোক-শিরা তোবা সংসারগী মশকু ওইবা সমুদ্রদগী  
লাহোক্হনবহু কৃষ্ণ ঐ ওইগনি” অশুম্ম হায়বিখি। মতুদা জীবনা  
মশাবু (আত্মাবু) অশেংবা মওঙদা খঙদনা সংসার সমুদ্রসিদগী  
লাহোক্হনা চংপা ওমলোই। মরমু অসিনা শ্রীভগবান্ন মান্নী ভক্ত  
ওইবা মীশিংবু সংসার সমুদ্রদগী লাহোক্হনগে হায়বগীদমকু আত্মাগী  
অশেংবা তম্ববু তাক্পা হৌবনি। মতুদা থরায়পানবশিংগী মশাং

লাক্ণমদনা লৈবা হক্চাংশিং পুন্নমক্ত অশেংবা মওঙদা আত্মা  
 অমত্তংদা লৈ ময়াম নন্তে হায়বসি তাকুনবগীদমক্ “ক্ষেত্রজ্ঞম্” অস্থন্ন  
 ‘একবচন’ পীতুনা অমত্ত ওইবা ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাসিবু অতুগা ক্ষেত্র  
 ওইবা হক্চাংশিংবুদি “সর্বক্ষেত্রেষু” অস্থন্ন ‘বহুবচন’ পীতুনা ময়াম  
 ওইনা হায়। মপানখোংগী ব্যবহারগী মতমদা ঐখোয়না হক্চাং  
 খুদিংমক্ত তোপ তোপ অস্থন্ন ওইনা ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাশিং উরি-খঙ-  
 লিবসিদি মায়াগী মশক্ ওইবা প্রকৃতিদগী ওইরকপা অকুন্ন হক্চাংগী  
 মকোক্ ওইতুনা লৈবা অন্তঃকরণ উপাধিশিং খেল্লবদগীনি। খুদম  
 ওইনা হায়বদি— আকাশ (অতিয়া) অশেংবা মওঙদা অমত্ত ওই-  
 রবস্ত পৃথিবীদা লৈবা মশীং লাক্ণমদবা য়ুম্ পুন্নমক্ত চঙতুনা উপাধি  
 ওইনা য়ুম্ খুদিংমক্ত তোপ তোপ মশীং নাইদনা আকাশ লৈবগুমবনি ;  
 বিচার (রাখল) তৌহনা য়েলবদি য়ুম্ মশীং নাইদনা ময়াম ওইর-  
 বস্ত মখোয়গী মনুংদা চঙতুনা লৈরিবা আকাশ ময়াম নন্তে, অমখক্তনি।  
 মতৌ অস্থন্ন মশীং নাইদনা লৈবা ক্ষেত্র ওইবা হক্চাংশিংদা লৈবা  
 ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা অশেংবা মওঙদা ময়াম নন্তে অমত্তনি হায়না খঙতুনা  
 লেপ্কদবনি। মসিবু লেপ্প খঙত্রবদি সংসার সমুদ্রেবু লাছোক্তুনা  
 চংপসি ওইখোক্তবনি। মরম্ অসিনা ক্রুতিনা (বেদনা) অস্থন্ন হায়-  
 রি “মৃত্যোঃ স মৃত্যুমাগ্নোতি যঃ ইহ নানৈব পশ্যতি”  
 (বৃঃ উঃ ৪।৪।১৯)—“মী অতুনা অসিগুমবা অমত্ত ওইবা আত্মতত্ত্বসিদি  
 ময়ামগী মওঙ (মশক্ মতৌগুম) উই (খঙই), অতুগুমবা মীতু শিরবা  
 তুংদা হননা পোক্তুনা অশিবা ফংহুনতা লৈ।”

মসিদা নস্তনা অসিঙমবা অমত্ত ওইবা আত্মতত্ত্বসি জীভগবা-  
 ন্দগীশু অতোপ্প নস্তে অশেংবা মওঙদা জীভগবানমক্কি হায়বসিবু  
 ইবুংঙো মহাক্ক (ভগবান্ন) “ক্ষেত্রভূত্বাপি মাং বিদ্ধি”- “ক্ষেত্রজ  
 জীবাত্মাসিমক্ অশেংবা শক্তমদা সাক্ষাৎ পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐমক্কি, ঐ-  
 ঙোল্লগী অতোপ্প নস্তে, সূপ্ত অজ্ঞাননা মরম্ ওইচুনা অন্তঃকরণ  
 (পুরুষাংগী মশক্ ওইবা মন) উপাধি লৈবদগী ব্যবহারদা তোপ্প উবদনি  
 হায়বসি নীংখিনা খঙউ, তন্তুম্ম খঙলবদি সংসার সমুদ্রদগী লায়না  
 লাহোক্পা উমগনি, অতুগা মন্তুম্ম খঙবসি জ্ঞান হায়বছনি” হায়না  
 তাক্কি। ঞ্চতিশিংনশু অন্তুম্মতাক্কি—“তত্ত্বমসি” (ছাঃ উঃ ৬।৮।৭)  
 “পরমাত্মাহু নঙমক্কি।” “অয়মাত্মা ব্রহ্ম” (বৃঃ উঃ ১।৫।১২)—  
 “আত্মাসি ব্রহ্মনি।” “জীব এব সদা ব্রহ্ম”—(তেঃ বিঃ উঃ ৬।৩৮)  
 —“মতম পূন্মন্ত জীবসিমক্ ব্রহ্মনি”। “আত্মানমেবাহবেদাহং  
 ব্রহ্মান্মিতি” (বৃঃ উঃ ১।৪।১০)—“আত্মাসিমন্তবু ঐনি, ব্রহ্মনি  
 হায়না খঙগদবনি।” “তদেতৎ সত্যমাত্মা ব্রহ্মৈব ব্রহ্মাঐত্ব-  
 বাত্র হেব ন বিচিকিৎসম্” (বৃঃ উঃ ৬ঃ ২)—“মসি অচুমবমক্কি,  
 মহুদি আত্মা ব্রহ্মমক্কি ব্রহ্ম আত্মামক্কি, মসিদা লেপমক্ চিংনবা  
 তৌরোইদবনি।”

শ্রীমদ্ভাগবতকী মহুদশু কপিল ভগবান্ন মমা দেবহুতিগী মফমদা  
 অন্তুম্ম হায়রি—

অর্চনাবর্চয়েতাংবলীখরং মাং স্বকর্মান্মকুং।

যাবন্ন বেদ স্বহৃদি সর্বভূতেষু বস্থিতম্ ॥

আত্মনশ্চ পরস্তাপি য় করোত্যন্তরোদরম্ ।  
তত্ত ভিন্নদৃশো যত্য়ুর্বিদধে ভয়যুষ্ণম্ ॥

ভাঃ ৩/২১/২৫ ২৬)

“ধরায় পানবা পূম্নক্ত আত্মা ওইনা লৈবা ঐবু (কপিল ভগবানবু) মশাগী হ্রদদা (পূরীংদা) নীংখনা খউজিবা অত্য়ুর্কী মথৈ মশাগী কর্ম তৌত্য়না লৈবা মী অত্য়না পূজা-নচিংবা তৌবদা ঈশ্বর ঐগী আবাধনা তৌত্য়না লৈগদবনি ॥২৫॥ মবম্দি মী অত্য়না আত্মা অমসুং পবমাআদা খজিত্তং ফাওবা খেন্নবা তৌববদি (খেন্নবা রাখল্ থমলবদি) খেন্ননা হেংলিবা মী অত্য়গী যত্য়ানা রামনা অকিবা মপোক্ ফংহলী ॥২৬॥”

মসিদা নন্তনা শ্রীমদ্ভাগবতকী অবোইবদা শ্রীকৃষ্ণদেব মুনিনা রাজা পবীক্ষিৎপু অবোইবা উপদেশ (পাউতাক্) ওইনা অনুম্ন হায়রি—

যটে ভিন্নে বধাঃকাল আকাল স্তাৎ যথা পুরা ।

এবং দেহে যুতে জীবো ব্রহ্ম সম্প্যতে পুনাঃ ॥৫॥

মনঃ স্জজতি বৈ দেহান্ গুণান্ কর্মানি চাত্মনঃ ।

ভস্মনঃ স্জজতে মায়া ততো জীবন্ত সংসৃতিঃ ॥৬॥

অহং ব্রহ্ম পরং ধাম ব্রহ্মাহং পরমং পদম্ ।

এবং সমীক্ষ্যাত্মনামাত্মভাষায় নিকলে ॥১১॥

দশন্তং তক্ষকং পাদে লেলিহানং বিবাননৈঃ ।

ন ব্রহ্মসি শরীরং চ বিখং চ পৃথগাত্মনঃ ॥১২॥

(ভাগঃ ১২/৫)



“চক্ষু কাযথবা মতুংদা মতুংদা মতুংদা লৈরমবা অপিকৃপা আকাশ  
(অতিয়া) অত্ৰ চাননা লৈরমবা অত্ৰমমনা অচৌবা আকাশ ওইনা  
লৈ। মতৌ অত্ৰমমনা জ্ঞানীগী আত্মানু হক্চাং শিরবদা অমুক্ৰ জ্ঞানা  
ব্রহ্মদা তিনত্ৰনা লৈ ॥৫॥ জীবাত্মাসিগী হক্চাংশিং, গুণশিং অমসুং  
কর্শশিংবু (থবক্শিংবু) মননা (পুক্রিংনা) শেম্‌ট্‌ অত্ৰুগা মায়ানা মন  
অত্ৰবু শেম্‌ট্‌, মত্ৰদগী জীবসিগী সংসার ওইদ্রিবনি ॥৬॥ ঋায়দগী  
অথৌইবা খুম ব্রহ্মত্ৰ ঐনি অমসুং ঋায়দগী অথৌইবা থুনকম  
ওইবা ব্রহ্মত্ৰ ঐনি - তসুয় পুক্রীংদা লেগ্ন লৈতনা, মচেং মকায়  
অমত্ৰ লৈতবা পরমাত্মাদা আত্মাবু তিলহল-লু ॥১১॥ মত্ৰ তৌরবদি  
খোঙদা হু লৈবা চীন্ন লেজুনা চীল্লিবা তক্ষক কোবা লিনব, হক্চাংবু  
অত্ৰুগা তাইবঙপান পুয়মক্‌সিবু আত্মাদগী অতোগ্ন ওইনা নঙনা  
উরোই ॥১১॥

মসিগী পাউখুমদা পরীক্ষিংনা শুকদেববু অসুয় হায়—

ভগবৎস্তুক্ষকাদিভ্যো মৃত্যুভ্যো ন বিভেম্যহম্।

প্রবিষ্টো ব্রহ্ম নির্ঝাণমভয়ং দর্শিতং ত্বয়া ॥

অজ্ঞানং চ নিরস্তং মে জ্ঞানবিস্তাননিষ্ঠয়া।

ভবতা দর্শিতং ক্লেমং পরং ভগবতঃ পদম্ ॥

( ভাঃ ১২/৬/৫, ৭ )

“ভগবন্। নহাক্ তাক্‌গিবা অকিবা লৈত্ৰবা মোক্ষগী মশক্  
ওইবা ব্রহ্মদা ঐ চঙত্ৰনা (তিনত্ৰনা) লৈজরে। মৃত্যুগী মশক্ ওইবা  
তক্ষক-নচিংবদগী ঐ করিমস্তা কিজত্ৰে। জ্ঞান অমসুং বিজ্ঞানদা  
(আত্মাবু শংশঙনা থঙবা জ্ঞানদা) পুক্রীং চঙত্ৰনা লৈবা মরমদগী

ঐগী অজ্ঞান মাওত্রে । যাইফবগী মশক্ ওইবা পরমায়াগী খুবমহুবু  
নহাক্ ঐগোন্দ তাক্পিরে ॥”

হায়রিবসি শ্রীমদ্ভাগবতকী রাঃনি । মতৌ অমুয় গীতা শাস্ত্র  
অসিদম্ শ্রীভগবান্ন ভক্ত ওইবা মীশিংগী অরান্ খুবম ওইবা যাইফবা  
ওইমবগীদমক্ আয়তকগী অশেংবা মওউহুবু তাক্পিহুনা ক্ষেত্রজ  
জীবায়াসি সাক্ষাৎ পরমেশ্বর কৃষ্ণমক্ৰি, মণ্ডোন্দগী (কৃষ্ণদগী) অতোপ্প  
নন্তে তাক্পিরিবনি । অহুবু মসিদা কনা কনাগুমবা মীনা জীবা-  
য়াসিবু ভগবান্দগী অতোপ্প অমা নন্তে হায়বা রাঃসিবু যানিদহুনা  
“ক্ষেত্রজ্ঞাপি মাং বিদ্ধি” হায়বা ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণমকী রাঃহেঃ  
অসিদা “অপি” শব্দ অসিবু “মাং” শব্দগী তুংদা পুরহুনা “ক্ষেত্রজ্ঞক  
নামপি বিদ্ধি” হায়বদি “কৃষ্ণ ঐবুস্ত্র ক্ষেত্রজ্ঞনি (ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা  
হক্চাংসিতবু খঙবান) অমুয় খঙউ হায়না অর্থ তোঃ । অহুবু শ্রীভগবান্  
কৃষ্ণদি সর্বজ্ঞনি ( পুন্মক্পু খঙবনি ) হায়বসি বেদ পুরাণ-নচিংবদা  
ফাওহুনা লৈরিবনি । মসিদা “হক্চাংদবু খঙবা ঐহাক্শুনি খঙউ”  
হায়হুনা হক্চাংবু লোঃরগা হায়বসি করি কান্নফম লৈ ? হক্চাংবু  
খঙদবা ওইনা শ্রীভগবান্গী মরম্দা চিংনরবতদা — “ঐবুস্ত্র হক্চাং  
খঙবনি খঙউ” হায়ফম থোক্ই । মরম্ অসিনা অসিগুমবা অর্থসিগী  
মরম্দদি লৌশিংশিংবা মীনা খন্দুনা হায়বদি রাঃখন্ তৌহুনা য়েংগ-  
দবনি । মসিদা থোইনা হায়ফম থোক্তে ॥২॥

মথক্ত শ্লোক অনীনা হায়খিবা ক্ষেত্র অমসুং ক্ষেত্রজ্ঞ অনীসিগী  
মরম্দা শনদোক্ তাকে হায়বগীদমক্ শ্রীভগবান্ন অমুয় হায়বা হৌই—

তৎক্ষেত্রং যচ্চ যাদৃক্চ যদ্বিকারি যতশ্চ যৎ ।

স চ যো যৎপ্রভাবশ্চ তৎ সমাসেন মে শৃণু ॥৩॥

**অর্থ—**তৎ ক্ষেত্রং যৎচ যাদৃচ্চ যাদ্বিকারি যতঃ চ যৎ স চ  
যঃ যৎ প্রভাবঃ চ তৎ সমাসেন মে শৃণু ॥৩॥

**অন্যার্থা—**তৎ ক্ষেত্রং = অহাষ প্রকৃতা ইন্দ্রিয় অমসুং  
অনুঃকরণ-নচিৎবা লোয়ননা হায়থিবা হক্চাংগী মশক্ ওইবা ক্ষেত্রত্ ;  
যৎ চ = অতুগা মহাকী অচেতন ওইবা ( অহিংবা নভবা ) স্বভাব  
নচিৎবা ; যাদৃচ্ চ = অপাম মিহৌ-নচিৎবা দোষশিংনা তিনতুনা লৈবগী  
মওঙ ; যাদ্বিকারি = মওঙ নীংথিনা লেঙ্গ ওমদনা ইন্দ্রিয়-নচিৎবা  
লোয়ননা লৈবা ; যতঃ চ = করি মরমদগী মহাক্ (ক্ষেত্র) অসি  
পোন্ধুপনো ; যৎ = ক্ষেত্র অসি অশেংবদা করম্ব মশকুনো ; স চ = অতুগা  
মথক্ত হায়থিবা ক্ষেত্রজ (জীবাত্ম) অত্ ; যঃ = মহাক্ অশেংবা  
শক্তমদা করম্বনো ; যৎ-প্রভাবঃ চ = অতুগা মতুদা তোবা ওমবা শক্তিশিং  
করম্ করম্বনো (করি করিনো) ; তৎ = মত্ পুন্মক্ অতুবু ; সমাসেন =  
শমলপ ; মে = কৃষ্ণ ঐগী রাইহেঃশিংদগী ; শৃণু = নওনা তাও ॥৩॥

**অপূৰ্ণ অর্থ—**মথক্ত হায়থিবা হক্চাংগী মশক্ ওইবা ক্ষেত্রগী  
মওঙ, মাগী হৌনশা ওইবা স্বভাব, মাগী অপাম-মিহৌনচিৎবা দোষ  
তুণ, মহাক্ কদায়দগী পোন্ধুপনো অমসুং ক্ষেত্রসিগী অশেংবা  
মশক্ করিনো, মতৌ অতুবু মথক্ত হায়থিবা ক্ষেত্রজত্ (জীবাত্মাত্)  
করিনো ; অশেংবা শক্তমদা মহাক্ কনানো অমসুং মতুদা তোবা  
ওমবা করম করমবা শক্তিশিং লৈবা অসিন-চিৎবা পুন্মক্ অতুবু  
কৃষ্ণ ঐগী সমলপ রাইহেঃশিংদগী নওনা তাও ॥৩॥

জীবাত্মো নওনা শমলপ তাকে হায়থিবিসিবু কনানা অহাষদা

শনদোক্ৰ হায়খিবগে তস্মৈ চিংনববদা তাঃখিবা মীশিংগী পূৰ্ণাং  
খোগংনবগীদমক্ ভগবান্ অস্মৈ হায়খি —

ঋষিভিৰ্বল্লধা গীতং ছন্দোভিৰ্বিবিধৈঃ পৃথক্ ।  
ব্ৰহ্মসূত্ৰ পদৈশ্চৈব হেতুমন্তি বিনিশ্চিতৈঃ ॥৪॥

অর্থঃ — (তৎ ক্ষেত্ৰক্ষেত্ৰজ্ঞত্বং) ঋষিভিঃ বল্লধা গীতং, বিবিধৈঃ  
ছন্দোভিঃ পৃথক্ (গীতম্), (তথা)ঃ হেতুমন্তি বিনিশ্চিতৈঃ ব্ৰহ্মসূত্ৰ পদৈঃ  
চ এব (পৃথক্ গীতম্) ॥

অর্থব্যাখ্যা — (তৎ ক্ষেত্ৰক্ষেত্ৰজ্ঞ ত্বং) ঋষিভিঃ = (ক্ষেত্ৰ  
অমস্মৈ ক্ষেত্ৰজ্ঞগী অশেংবা মশক্ ওইবা তদ্বদু) বশিষ্ঠ নচিংবা ঋষি-  
শিংনা ; বল্লধা গীতং = যোগবশিষ্ঠ নচিংবা শাস্ত্ৰশিংদা যাম্না শক্বে  
(ইত্ৰে—হায়ত্ৰে) ; বিবিধৈঃ ছন্দোভিঃ = মথল-মথা যাম্নলবা শাখা-  
শিংগা (মশাশিংগা) লোয়নবা ঋগ বেদ, সামবেদ নচিংবনা ; পৃথক্  
(গীতং) = কৰ্মকাণ্ডগী মন্ত্ৰ চননা তোপ্প হায়ত্ৰে ; (তথা) হেতুমন্তিঃ  
= (মতো অহ্ম) যুক্তিশিংগা লোয়নবা ; বিনিশ্চিতৈঃ = অৰেপ্প  
ওটবা ; ব্ৰহ্মসূত্ৰ পদৈঃ চ এব (পৃথক্ গীতং = ব্ৰহ্ম লৈ হায়বা  
খণ্ডনবা মানা তোবা থবক্ তাকপা অমস্মৈ মগী (ব্ৰহ্মগী) অশেংবা  
মশক্ তাকপা উপনিষৎশিংগী মন্ত্ৰশিংনস্ত্ৰ তোঙাননা হায়ত্ৰে ॥৪॥

অপূৰ্ণ অর্থঃ — বশিষ্ঠ-নচিংবা ঋষিশিংনা ক্ষেত্ৰ অমস্মৈ ক্ষেত্ৰজ্ঞ  
গী অশেংবা মশক্পু যোগবশিষ্ঠ-নচিংবা শাস্ত্ৰদা যামনা হায়ত্ৰে ;  
মথল্ মথা যামনা শাখা ( মশা ) লৈবা ঋগবেদ, সামবেদ-নচিংবনা  
কৰ্মকাণ্ডগী মন্ত্ৰ চননা তোপ্প হায়ত্ৰে, অহ্মগা যুক্তিশিংগা লোয়ননা

হবেল্প ওইনা ব্রহ্ম লৈ খঙনবা তাক্পা ভমসুং ব্রহ্মগী মশক্ মঙবু  
তাক্পা উপনিষৎশিংগী মন্ত্ৰশিংনস্ত তোঙাননা হায়থ্রে ৯৬

### অখণ্ড বা

হক্চাংনচিংবগী মশক্ ওইবা ক্ষেত্র অত্ৰুগা ক্ষেত্রসিবু ঐনি অমসুং  
ঐগীনি খঙতুনা ব্যবহার তোবিবা ক্ষেত্রজ্ঞ (জীবাত্মা) অনী অসিবু  
তোঙান-তোঙাননা খঙতুনা লেপ্তবগীদমক্ বশিষ্ঠ-নচিংবা শ্বশিংশিংনা  
যোগবশিষ্ঠ-নচিংবা শাস্ত্রশিংদা য়ায়া গুণায়না তাকুনা ইবি। তত্ৰুগা  
মশাবু কর্তা (খবক্ তোবা মীনি) অমসুং ভোক্তানি (খবকী মঠে: চাবনি)  
লেপ্তু না স্বর্গ-নচিংবগী মঠে: পামতুনা মখল্ মখা অয়াস্ব কর্ম্ম তৌনীংলিবা  
মখোযশিংছুগীদি কর্ম্মকাণ্ডা শীজিল্লবিবা অমসুং শাখাশিং (মশা  
মযাম) খাইদোর লেবা অগবেদ, সামবেদ-নচিংবনস্ত যজমানগী মশক্  
ওইনা ক্ষেত্রজ্ঞসিবু ব্রহ্মমক্ হায়তুনা চিংনবা লৈতনা যুক্তিশিংগা  
লোয়ননা ব্রহ্ম লৈ হায়বসি মাগী খবক্শিংনা তাক্ৰুগা মাগী অশেংবা  
মশক্ মঙবুসু হায়রি। মসিবু তাকে হায়বগীদমক্ শ্রীভগবান্ন  
“ব্রহ্মসূত্রপদৈশ্চৈব” অসুন্না হায়বসিদা—“ব্রহ্মসূত্র”গী অর্থদি  
“ব্রহ্মসূত্র্যতে=সূচ্যতে=স্বকার্য্যেণ প্রতিপাত্ততে তৈরিত্তি  
ব্রহ্মসূত্রানি।” “উপানিষৎশিংগী মন্ত্ৰশিংনা ব্রহ্ম লৈ হায়বসিবু  
মাগী খবক্ তাক্পসি ব্রহ্মসূত্রনি।” মসিগী খুদমদি—“যতোবা  
ইমানি ভূতানি জায়ন্তে, যেন জাতানি জীবন্তি, যৎপ্র-  
যন্ত্যভিসংবিশন্তি, তদ্ব্রহ্ম” (তৈ: উ: ৩।১)—“মহদগী অচৎ-  
চত্ৰ তাইবঙপানসি পোরক্ই, মহনা মরম্ ওইতুনা পোরক্ইবা

৩৪৪৪/Gait  
10.2.99

পুন্নমস্তি হিংতুনা লৈ অহুগা মাওবা (শিবা) মতমদা পুন্নমক্সি মদুদা  
অমুক হননা তিললী, অসিগুমবা মহাক্ অহু ব্রহ্মনি ।” মতৌ  
অস্তুমনা “ব্রহ্ম সূত্রপদৈঃ”দা “পদগী অর্থদি—ব্রহ্ম পদ্যতে—স্বরূ-  
পেণ সাক্ষাৎ প্রতিপাদ্যতে তৈরিত্তি ব্রহ্মপদানি”—“শংখঙনা ব্রহ্মগী  
মশকপু তাক্‌পা উপনিষৎকী মন্ত্ৰশিং ব্রহ্মপদগী অর্থনি ।” খুদমদি —  
“সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম” (তৈঃ উঃ ২।১ —“সং, চিং অমন্ত্ৰং  
ঙংথে লৈতবহু ব্রহ্মনি” অসি-নচিংবনি ।

অহুগা “হেতুমস্তিবিনিশ্চিতৈঃ”—“অরেন্ন যুক্তিশিংগা লোয়নবা”  
হায়খিবা অহুহু — “সদেব সোম্যদমগ্র আসীদেকমেবাহু-  
তীয়ম্ তদ্বৈক আত্মরসদেবেদমগ্র আসীদেকমেবাহু-  
তীয়ং তস্মাদসতঃ সজ্জায়েত ॥” (ছাঃ উঃ ৬।২।১)—“য়েংবদা  
হুংশিবা হে শ্বেতকেতু ! লৈঃশেমদ্রিঙৈগী মমাওদা উবিবা তাইবঙ-  
পুন্মগী অনীশুবা লৈতবা সূপ্‌ সংব্রহ্মতমক্ লৈরমঙ্গ । মদুবু মী খবনা  
অস্তুম হায়—লৈঃশেমদ্রিঙৈদা অনীশুবা লৈতবা সূপ্‌ অমন্ত্ৰ ওইবা  
অসং (শৃণু) লৈরমঙ্গ, অসং অহুদগী সং ওইবা ( লৈ হায়না খঙ-  
নরিবা ) তাইবঙপান অসি পোন্ধক্‌দৈ ।” মতৌ অস্তুমনা হায়রগা  
—“কুতস্ত সোম্যৈবং স্মাদিত্তি হোবাচ কথমসতঃ সজ্জা-  
য়েত” (ছাঃ উঃ ৬।২।২)—“য়েংবদা হুংশিবা হে শ্বেতকেতু ! অসি  
করম ওইবা স্মাগনি ? অসংতগী (শৃণু হায়বদি করিমন্ত্ৰ লৈতবদগী)  
সং (অরৈবা পোং) করম পোকনি ?” অসি-নচিংবা অসি হক্‌চাংসিদা  
কেব্রহ্ম ওইবা লৈরিবা ব্রহ্মবু তাক্‌পা, চিংনবা লৈব্রবা যুক্তিশিংগি  
হায়না খঙগদবনি ॥৪॥

মতো অন্তর্য তাঃরিবা অর্জুনবু ক্ষেত্র অমন্তুং ক্ষেত্রজ্ঞগী মরম্ণা পুরীং  
খিংজিলহল-লগা মথা লোক অনীনা ক্ষেত্রগী মরম্ণা তন্তুয় হায়রি—

মহাভূতান্যহংকারো বুদ্ধিরব্যক্ত মেব চ ।

ইন্দ্রিয়ানি দশৈকং চ পঞ্চেন্দ্রিয় গোচরাঃ ॥৫॥

ইচ্ছা দ্বেষঃ সুখং দুঃখং সংঘাতশ্চেতনা ধৃতিঃ ।

এতৎ ক্ষেত্রং সমাসেন সবিকারযুদাহতম্ ॥৬॥

অন্তর্যব্যাখ্যা : — (পঞ্চ) মহাভূতানি = অপৌবা আকাশ নুংশীং-  
নচিংবা ভূত মণ্ডাগী মরু ওইবা তন্মাত্র কৌবা অকুপ্ত মহা ভূত মণ্ডা ;  
অহংকারঃ = মহাভূত মণ্ডাসিগী মরম্ ওইবা অমন্তুং “অহং” হায়বদি  
“এ” অন্তর্য অভিমান (নাপল) তোবা অহংতত্ত্ব; বুদ্ধিঃ = অহং  
তত্ত্বগী (অহংকারগী) মরম ওইবা অমন্তুং অবৈদ্য জ্ঞানগী মশক  
ওইবা মহংতত্ত্ব ; তদ্যন্তঃ এব চ = ভূতগা মহংতত্ত্বগী মরু ওইবা  
সত্ত্ব, রজঃ তমঃ গুণ অন্তমগী মশক ওইবা প্রকৃতি ( মায়া );  
ইন্দ্রিয়ানি দশ একং চ = নাকোঙ-নচিংবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডা, খুং-নচিংবা  
কর্মেন্দ্রিয় মণ্ডা, অমন্তুং মন (পুরীং) মতো অন্তর্য মথোয় তবামা  
খোই ; পঞ্চ চ ইন্দ্রিয়গোচরাঃ — অহংগা নকোং-নচিংবা জ্ঞানেন্দ্রিয়  
অমন্তুং খুংনচিংবা কর্মেন্দ্রিয় মণ্ডানা খঙলিবা অমন্তুং লোঃরিবা  
আকাশ-নচিংবা অপৌবা ভূত মণ্ডা ॥৫॥ ইচ্ছা = ভোগ্য ওইবা পোং-  
শিংবু পামবা , দ্বেষঃ = পামদবা পোংশিংবু য়েংখিবা; সুখং = অপা  
মবা পোং ফংলগা নুংঙাইবা; দুঃখং = পামদবা পোং ফংলগা  
নুংঙাইতবা (রাবা); সংঘাতঃ = হক্চাং অমন্তুং ইন্দ্রিয়শিং পূর  
তিনশিনত্বনা লৈবা মণ্ডঃ ; চেতনা = চেতন (জ্ঞানগী মশক ওইবা)

ଆତ୍ମାମି ମି (ଆତ୍ମା) ତାବଦଗ୍ନୀ ଅନ୍ତଃକରଣଦା (ପୁରୀଶୀ ମନଃ ଓଇବା  
 ମନଦା) ଲୈବା ଜ୍ଞାନ ଶକ୍ତି ; ଧୃତିଃ=ଅରା-ଅନା-ନଚିଂବା ଖଣ୍ଡନବା  
 ଶକ୍ତି ; ଏତଃ=ମସି ପୁରୁଷକସି ; ସବିକାରଂ କ୍ଷେତ୍ରମ୍=ମଥୋୟ ମଥୋୟଗୀ  
 ଥବକ୍ଷିଂଗା ଲୋୟନନା କ୍ଷେତ୍ରମି ହାୟନା ; ସମାସେନ ଉଦାହୃତମ୍=  
 ସମଲକ୍ଷ୍ମ ଧୂମ ଓଇନା ମିବନି ॥୬॥

ଅପୁରୁଷ ଅର୍ଥ :- ଅପୌବା ଆକାଶ-ନଚିଂବା ଭୂତ ମଣ୍ଡାଗୀ ମନ  
 ଓଇବା (ମରମ୍ ଓଇବା) ତନ୍ମାତ୍ର କୌବା ଅକୃଷ୍ଣ ମହାଭୂତ ମଣ୍ଡା, ମହାଭୂତ  
 ମଣ୍ଡାସିଗୀ ମରମ୍ ଓଇବା “ଅହଂ” ହାୟବଦି “ଐ” ହାୟନା ଚାଉଥୋକ୍ପା  
 ଅହଂତତ୍ତ୍ୱ, ଅହଂତତ୍ତ୍ୱଗୀ ମରମ୍ ଓଇବା ଅମରଂ ଅବେଶ୍ମ ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ମଣ୍ଡା,  
 କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ମଣ୍ଡା ଅମରଂ ମନ, ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ-ନଚିଂବା ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ତରାଗୀ ବିଷୟ  
 ଓଇବା ଅପୌବା ଆକାଶ-ନଚିଂବା ଭୂତ ମଣ୍ଡା ॥୧॥ ଭୋଗ୍ୟ ଓଇବା ପୋଂପୁ  
 ପାମବା (ଇଚ୍ଛା), ପାମଦବା ପୋଂପୁ ଯେଂଥିବା (ଦେହ), ଅପାମବା ପୋଂ  
 ଫଳଗା ଗୁଂଡାଈବା (ହୃଦ), ପାମଦବା ପୋଂ ଫଳଗା ଗୁଂଡାଈତବା  
 (ରାବା-ହୃଦ), ହକ୍ଚାଂ ଅମରଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶିଂ ପୁରୁ ତିନିଶିନିହୁନା ଲୈବା  
 ମଣ୍ଡ (ସଂସାର), ଚେତନ ଆତ୍ମାମି ମି (ମମି) ତାବଦଗ୍ନୀ ଅନ୍ତଃକରଣଦା  
 (ମନଦା) ଲୈବା ଜ୍ଞାନ ଶକ୍ତି (ଚେତନା), ଅରା-ଅନା ଖଣ୍ଡନ-ନବା ଶକ୍ତି  
 (ଧୃତି,) ମସି ପୁରୁଷକସି ମଥୋୟ ମଥୋୟଗୀ ଥବକ୍ଷିଂଗା ଲୋୟନନା କ୍ଷେତ୍ରମି  
 ହାୟନା ସମଲକ୍ଷ୍ମ ଧୂମ ଓଇନା ମିବନି ॥୬॥

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ :

ଏଠୋୟନା ଉରିବା, ଖଣ୍ଡିବା ଅପୌବା ଆକାଶ (ଅତିୟା) ଗୁଂଶିଂ,  
 ମୈଂ, ଶିଂଶିଂ ଅମରଂ ପୃଥିବୀ ମଣ୍ଡାସିଗୀ ମରମ୍ ଓଇନା ଅକୃଷ୍ଣ ଭୂତ ମଣ୍ଡା



লৈ। মথোয় অহু মথং মনাউ নাইনা শব্দতম্যত্র, স্পর্শতম্যত্র, রূপতম্যত্র অমল্লং গন্ধতম্যত্র হায়না কোই। মথোয় মঙা অসি অপোঁবা আকাশ-নচিংবা ভূত মঙাদা কারণ (মরম) ওইনা শীন্-খুনা যামনা পাকু-চাউনা লৈবা মরমদগী মহাভূত হায়না কোই। হায়রিবা মহাভূত মঙাসি “অহং” (এ) হায়না অভিমান (চাউথোকপা) তোঁবা অহংকার তব্দদগী পোক্‌ক্‌ই; অহংকা অহংকার তব্দমিদি বুদ্ধিগী মশক্ ওইবা মহত্তব্দদগী পোক্‌ক্‌ই, অহংতব্দি সব, রক্তঃ অমল্লং তমঃ গুণ অহমনা তিনহুনা লৈবী প্রকৃতিদগী (ঈশ্বরগী মথা পোনহুনা লৈবী মায়। শক্তিদগী) পোক্‌পনি। মায়াদগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিসিদি কনা অমল্লদগী পোক্‌পা নন্তে, মহাক্তি মতম পুন্নমন্ত ঈশ্বরদা চতুর্ভুজনা শক্তি ওইনা লৈ। মতো অনুমনা প্রকৃতি, মহংতব্, অহংকার অমল্লং মহাভূত কোঁবা তম্যত্র মঙা পুন্ন নীপাল অসি অপোঁবা তাইবঙসিগী শেষগংনবা মথং-মনাউ নাইনা মরম্ ওই। মতো অনুম জোঁনা অরোইবদা হায়রিবা মহাভূত কোঁবা অকুল্ল তম্যত্র মঙাসিদগী অহাৰদা মথং মনাউ নাইনা নাকোঙ-নচিংবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙা, খুংনচিংবা কৰ্মেন্দ্রিয় মঙা : মন অমল্লং আকাশ-নচিংবা অপোঁবা ভূত মঙা পুন্ন তরাতক্কসি পোক্‌ক্‌ই। মতো অনুম মসিদা প্রকৃতি-নচিংবা নীপাল তিনশিল-লগা মশীং কুনমরি ওই। মথোয় অসিব্ কপিল ঋষিগী সাংখ্য শাস্ত্রদা তব্ কুনমরি কোঁই। মথোয় পুন্নমক্‌সি ক্ষেত্রগী মল্লং চনবা ওাক্‌নি। মসিদা নন্তনা নৈয়ায়িক অমল্লং বৈবেশিকখিংনা আত্মাগী গুণ ওইনা সৌন্দর্যবা ইচ্ছা, দ্বেষ-নচিংবা পুন্নমক্‌সিন্ অস্তঃকরণগী (মনগী) ধর্ম

ওইবা মরমদগী ক্ষেত্রগী মনুং চনবা ডাক্তানি হায়বসিবু ভগবান্ন  
তাক্লি। আত্মাদি নিগুণ ওইবা মবল্ল মণ্ডোল্ল গুণ অমস্ত লৈতে.  
আত্মাগী উপাধি ওইবা অন্তঃকরণদা লৈবা ইচ্ছা, ছেব নচিংবা অহুবু  
অজ্ঞানী ওইবা মীশিংনা ব্যবহারদা আত্মাগীনি হায়না খণ্ডনবতনি।  
শ্রুতি-নস্তু তন্তুয়া হায়বি \*কামঃ সংবল্লো বিচিকিৎসা  
শ্রদ্ধাশ্রদ্ধা স্থতিরধ্বতিত্বীর্ধাভীরিত্যেতৎ সর্ব্বং মনঃ এব।”

( ব: উ: ১/৫/৩ )

“অপামবা, তোগে লেল্ল, চিংবা, খাজদবা, খাঙবা, খাঙ  
দবা, ঈকাইবা, জ্ঞান তোবা, কিবা মসি পুন্নমক্‌সি মনমল্লি  
হায়বদি মনদা ওইবা ধন্থ ডাক্তানি আত্মাগী নন্তে।” ॥৫-৬॥

মতৌ অন্তুমনা ক্ষেত্র কবিনো হায়বসি তাক্লগা মসিবু (ক্ষেত্রবু)  
খণ্ডননা সাক্ষী ওইনা লৈবিবা ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাবু ক্ষেত্র ওইব হক্‌চাং-  
নচিংবদগী খাইদোকুনা গুণায়না তাকে হায়বগীদমক্‌ ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাগী  
জ্ঞান স্বংবদা মতীক্‌ চাঃনবা উপায় (পামবৈ) অমানিহ নচিংববু  
(অচৌবনি হায়ননা নাপল তৌদব-নচিংববু) অহাবদা শ্রীভগবান্ন  
মথাগী শ্রোক মণ্ডাদা অন্তুম তাক্লি

অমানিত্তমদন্তিত্তমহিংসা কান্তিরাজ্জিবম্।

আচার্য্যোপাসনং শৌচং শৈথ্য্যমাত্মবি নিগ্রহঃ ॥৭॥

অন্থয়ব্যাখ্যাঃ— (১) অমানিত্তম্—মশাদা মতীক্‌ চাবা  
অফবা গুণ লৈরবস্তু অচৌবনি হায়ননা মশাবু থাগন্তবা (নাপল  
তৌদবা); (২) অদন্তিত্তম্—অতোল্লশিংনা খণ্ডনস্তু হায়না মশাগী  
মগুণ ফোঙদোকুবা; (৩) অহিংসা—হক্‌চাং পূরীং অমল্লুং রাইঃনা

অতোপ্লবু হুংঙাইহনদবা তৌদবা ; (৪) ক্ষান্তিঃ=মাসী মক্ষমদা  
অতোপ্লনা তৌবা মরালবু ডাক্পিছনা লৈবা ; (৫) অর্জবম্=  
পুকচেল তিনা লৈবা ; (৬) আচার্যোপাসনম্=মোক ফনবা উ-  
পায়শিংবু তাক্পিছনা লৈবা আচার্যগী (গুরুগী) পুরীং চঙনা সেবা  
তৌবা ; শৌচম্=পুরীং অমসুং হক্চাংবু শেংনা থমবা ; (৮)  
স্থৈর্যম্=মোক ফনবা লম্বীদা পুরীং লৈংতানা লেঙদনা লৈবা ;  
(৯) আত্মবিনিগ্রহঃ=পুরীং অমসুং হক্চাংবু ফঙবা থবক্ তৌহনদনা  
লাক্শিন্দুনা থমবা ॥৭॥

ইন্দ্রিয়ার্থেষু বৈরাগ্যমনহংকার এব চ ।

জন্মমৃত্যুজরাব্যাদিভুঃখদোষানুদর্শনম্ ॥৮॥

অম্ময়ব্যখ্যা :— (১০) ইন্দ্রিয়ার্থেষুবৈবাগ্যম্=ইন্দ্রিয়শিংগী  
ভোগ্য ওইনা লৈরিবা পোংশিংদা অপামবা লৈতবা ; (১১) অন-  
হংকাঃ এব চ=অজ্ঞা এনা মহেলে হায়না নাপল শূকতৌ তৌদবা ;  
(১২) জন্ম-মৃত্যু-জরা-ব্যাদি-ভুঃখদোষানুদর্শনম্=পোকপা, শিবা ;  
অহল ওইবা ; লায়খং পক্কা (অনাৰা পক্কা) পুন্নমক্দিদা অরাবনি  
খন্দুনা দোষ য়েংবা ॥৮॥

অসক্তিরনভিষুঙ্গঃ পুত্রদারগৃহাদিষু ।

নিত্যঞ্চ সমচিন্তত্ননিষ্ঠানিষ্ঠোপশতিষু ॥৯॥

অম্ময়ব্যখ্যা :— (১৩) পুত্রদারগৃহাদিষু অসক্তি=ঈচা ঈত্  
ম্মটিংবদা য়ামনা হেননা পুরীং থিংজিনবা (১৪) অনভিষঙ্গঃ=মতৌ  
অত্মনা ঈত্ঈচা-নচিবহুগী অরা হুংঙাইবদা ঐহাক দ্বারে অমসুং

হুংকাট্টরে হায়বসি খন্দবা ; (১৫) ইষ্টানিষ্টোপপত্তিবু=অশাখবা  
পামদবা পোং ফংবদা; নিত্যং চ=মতম পুন্নমন্ত; সমচিহ্নং=পুন্নাং  
চপ মায়না অমন্ত ওইনা লৈবা ॥২৥

ময়ি চানন্যষোগেন তক্তিরব্যভিচারিণী ।

বিবিক্তদেশসেবিতমরতিজ্ঞানসংসদ্বি ॥১০॥

অঘরব্যাখ্যা:— (১৬) ময়ি চ=অহুগা সাক্ষাৎ পরমেশ্বর  
কৃষ্ণ ঐডোন্দ; অনন্যষোগেন=ঐগীনি হায়ববু কৃষ্ণ নন্তন; অতোম  
অমন্ত লৈতে হায়বসি লেপুনা; অব্যভিচারিণী তক্তি=কদৌড়ৈ-  
দন্ত লেঙলরোইদবা তক্তি তোহুনা লৈবা; (১৭) বিবিক্তদেশ-  
সেবিতম্=অচীকৃপা, অশেংবা মফমদা লৈবা; (১৮) জ্ঞানসংসদ্বি  
অরতি=ভক্ত ওইদবা মীশিংগী সভাদা চংপা পামদবা ॥১০॥

অধ্যাত্মজ্ঞাননিত্যত্বং তত্ত্বজ্ঞানার্থদর্শনম্ ।

এতজ্ঞানমিতি প্রোক্তমজ্ঞানং যদতোহন্যথা ॥১১॥

অঘরব্যাখ্যা:— (১৯) অধ্যাত্মজ্ঞাননিত্যত্বম্=আত্মতত্ত্বগা  
মরী লৈনবা জ্ঞানবু ফংনবা মহুগী মরমদা মতম পুন্নমন্ত বিচার  
তোহুনা লৈবা; (২০) তত্ত্বজ্ঞানার্থদর্শনম্=আত্মতত্ত্বগী জ্ঞান অহুদগী  
ফংগদবা মইহে মোক্ষগী মবমদা নীংথিনা খঙবা; এতং=মতো  
অনুন্ন অমানিষদগী হোহুনা তত্ত্বজ্ঞানার্থদর্শনম্ ফাওবা কুন অসিবু;  
জ্ঞানম্ ইতি প্রোক্তম্=আত্মজ্ঞান ফংনবা সাধন (উপায়) ওইবা  
মরমদগী জ্ঞাননি অনুন্ন হায়, অতঃ অন্তথা যদ্=মবোরশিং অসি  
নন্তবা মানিষ, দত্তিহ-নচিংবা (মশাবু থাগংপা, নাপল তোহুনা চাউ-  
পোকপ-নচিংবা); (তদ্) অজ্ঞানম্=মহু পুন্নমন্ত অজ্ঞানগী মশদি ॥১১॥

লোক মঙাঙ্গিণী অপূৰ্ণ অর্থঃ—(১) গুণ লৈববন্তু মশাবু থাগন্তবা  
 (২) অতোঙ্গিণী মফমদা মশাগী গুণ ফোঙদোক্তবা, (৩) হকচাং,  
 পুক্রীং অমন্তুং হাইহৈনা অতোঙ্গবু অরাবা নীদবা, (৪) মতোন্দ  
 লাল-লকপা মীগী মরাল ডাকলিহুনা লৈবা, (৫) পুক্রিচেল তিবো,  
 (৬) মোক ফনবা উপায় তাক্‌পিবা আচাৰ্য্য (গুরু) গী পুক্রীং  
 চঙনা সেবা তোহুনা লৈবা, (৭) পুক্রিং অমন্তুং হকচাংবু শেংনা  
 থমবা, (৮) মোক ফনবা লম্বীদা পুক্রীং লৈতাননা থমবা,  
 (৯) পুক্রীং অমন্তুং হকচাংবু ফন্তবা থবন্তুগী লাক্‌শিন্দুনা থমবা  
 (১০) ইন্দ্রিয়শিংগী ভোগ্য ওইবা পোংগিন্দা অপামবা লৈতবা,  
 (১১) এনা মহেঙ্গে হায়না নাগল তোদবা, (১২) পোক্‌পা,  
 শিবা, অহল ওইবা, অনা-অমেক্‌ পুন্নমক্‌সি অরাবনি খঙহুনা  
 মখোয়দা দোষ য়েংবা হায়বসি হননা হননা বিচাৰ (ব্রাহ্মণ)  
 তোবা ॥ ৮ ॥ (১৩) ঈচা, ঈতু য়ুম-কৈনচিংবদা হাক্‌ পুক্রীং  
 থিংজিনদবা, (১৪) 'মতো অহুমনা ঈতু-ঈচা-নচিংবগী অরা-মুং-  
 ডাইবদা ঐ হারে অমন্তুং মুংগাইরে হায়বসি থন্দবা (১৫) অপামবা  
 পামদবা পোং ফংবদা পুক্রীং চপ মায়না মতম পুন্নমন্তু থমবা  
 ॥ ৯ ॥ (১৬) অহুগা ক্‌ক্‌ ঐবু "ঐগীনি হায়বসি ক্‌ক্‌ নন্তনা  
 অতোঙ্গ অমা লৈতে" হায়বসি লেপুনা কদোঙৈদন্তু লেঙলয়োইদবা  
 ভক্তি তোহুনা লৈবা; (১৭) অচীক্‌পা অশেংবা মফমদা লৈবা;  
 (১৮) ভক্ত 'ওইদবা মীয়ামগী সভাদা চঙবা ॥ ১০ ॥ (১৯) আত্ম-  
 তত্ত্বগা মরী লৈনবা জ্ঞানবু ফংবদা মত্‌গী মরম্‌দা মত্‌মলৈবা  
 বিবিভক্ত বিচাৰ তোহুনা লৈবা, (২০) অহুগা আত্মতত্ত্বগী জ্ঞান

অহুদগী কংগদবা মহৈঃ মোক্ষগী মবম্দা নীংথিনা খঙবা ; মতো  
অসুয় অনানিহদগী হোহুনা তত্ত্বজ্ঞানার্থদর্শনম্ ফাওবা ২০ অসিব  
আজ্ঞজ্ঞান ফনবা উপায় ওইবা মরমদগী জ্ঞাননি অসুয় হায়,  
মথোয়শিংসি নত্তবা মানিহ-দস্তিহ-নচিংবা ( মশাবু থাগংপা, নাপল  
তোবনচিংবা ) পুয়মক্ অসি অজ্ঞানগী মশক্তি ॥১১॥

### অথুয় ব'ঃ

মী অয়ামবনা মরল মথুম যামনা লৈবদগী চাউথোক্ই অমসুং  
তোব ওমলবদি যামনা নাপল তোই । অহুব চাউথোক্পা, নাপল  
তোবনচিংবা অসি মীগী লৈংখা তা-নবা মরম্ ওই । মীনা নীংথিনা  
বিচার তোদবা মবম্দগী মাগী লৈবদি মরল মথুম পুয়মক্ অহুব  
মাগীনি হায়না থলী । মসিদা বিচার খরদং তোহুনা য়েলবদি  
মহ পুয়মক্ অহু মাগীনি হায়নীংলোই । পোক্পা মতম্দা করিমত্ত  
পুরুক্তনা মশা মতোমতা লাকই অহুগা শিবা মতমদসু করি-  
মত্ত পুদনা মশা মতোমতা চংখি । হিংলিঙেগী মতমদা অহাবদা  
মানা তোজখিবা কশ্মগী মতুং ইননা ফংলমবা মরল মথুম পুয়মক্  
অহু অহুমক্ লৈহোই, মানা মহুদগী পৈশা অমসুং ফাওবা পুহুনা  
চংপা ওমদে । ফীবম্সিদা লৈরিবা শেনথুম পুয়মক্ অহুব করম্  
তোনা মাগীনি হায়বা য়াগনি ? অহুগা মহুনা মরম্ ওইহুনা  
চাউথোক্পা অমসুং নাপল তোবা য়াগনি ? অশেহা লনদি  
মাগা চং ময়বা য়াৰা অহুদনি । মরম্ অসিনা চাউথোক্পা অমসুং  
নাপল তোবা থাদোক্গা ব্যবহারদা ( চংনবীদা ) মাগীনি হায়না

ଲୈଙ୍ଗବା ମରଣ-ମଧୁର ଅଛୁନା ଅକ୍ଷବା ଧବଳ୍ତ ଶୀଘ୍ରହୁନା ପୁଣ୍ୟ ଫଳବା  
 ଅମରୁ ମାନା ଯୋକ୍ଷି-ଧାକ୍ଷିରିବା ମୀ ପୁରୁଷଶ୍ରୀ ହୁଂଡାହି-ସାହିକନବା  
 ହୋଂନଗଦବନି । ମର୍ତ୍ତେ ଅହୁର ତାନଶିଳାଶିବା ପୁଣ୍ୟ-ନଚିଂବା ଅହୁଦଂ  
 ମାଶୀ ଅଶେଂବା ମରନନୀ, ଶିରବା ମହୁଦହୁ ମାନା ମହୁଦଂ ପୁହୁନା ଚଂ-  
 କଦବନି । ଅହୁଗା ପାପ ଓହିବା ଧବକ୍ଷିବୁଦି ଓମବା ମଥେ ହୋଂନହୁନା  
 ତୌରୋହିଦବନି, ନହୁ ତୌରବଦି ମହୁଦଶୀ ଓହିବା ପାପଶିଂହୁରୁ ଶିରବା  
 ମହୁଦା ମାଶୀ ଓହିନା ଶୋୟନା ପୁହୁନା ଚଂକନି ଅମରୁ ମହୁଦଶୀ ମାନା  
 ଅତୋମ୍ନା ମପୋକ୍ତ ଅରାବା ଫଂଗନି । ମରମ୍ ଅସିନା ମଶାଶୀ ସାହିକବା  
 ପାମବା ମୀଶିନା ଚାଉଥୋକ୍ଷା ଅମରୁ ନାପଳ ତୋବା ଥାଦୋହୁନା  
 ମଶାଶୀ ଅଶେଂବା ମଶକ୍ କରିନୋ ହାୟବସି ଧଂଡନବା ହୋଂନଗଦବନି ।  
 ଶ୍ରୋଧୋୟନା ସଂସାରସିଦା ମପୋକ୍ ମପୋକ୍ ଧୁଦିନା ଅରା-ଅନା ଫଂହୁନା  
 ଲୈରିବସିଶୀ ମରମ୍ ଜିଶାଶୀ ଅଶେଂବା ମଶକ୍ ଧଂଡନବନି । ଜିଶାଶୀ  
 ଅଶେଂବା ମଶକ୍ ଧଂଡନବଦି ଅୟୁକ୍ ହନନା ସଂସାରସିଦା ପୋକ୍-ଶିରା  
 ତୋହୁନା ଜୈବରୋହି । ମରମ୍ ଅସିନା ଭଗବାନ ଜୀବଶିଂଶୀ ମଧକ୍ତ  
 ଥୋଜାନବୀହୁନା ମଶାଶୀ ଅଶେଂବା ମଶକ୍ ଧଂଡନବଶୀ ଉପାର କୁନ ଅସିବୁ  
 ତାକ୍ଷିବନି ॥ ୧-୧୧ ॥

ମଧକ୍ତ ହାୟସିବା ଉପାୟଶିଂ ଅସିନା ମରମ୍ ଓହିହୁନା ଧଂଡନବା  
 କେତ୍ରଜ୍ଜ ଆହାଶୀ ଅଶେଂବା ମଶକ୍ ଅହୁବୁ ଜୀବଗବାନ ମଧାଶୀ ଗ୍ଳୋକ  
 ତରକ୍ତ ତାକ୍ଷିରି —

ହେୟଂ ସତ୍ତ୍ୱଂ ପ୍ରବକ୍ତାମି ସଜ୍ଜାତାହମୁତମନ୍ତ୍ରତେ ।

ଅନାଦିମଂ ପରଂ ବ୍ରହ୍ମ ନ ସଂ ଶ୍ରୀମହାସତ୍ତ୍ୱଚ୍ୟୁତେ ॥୧୨॥

**অমৃতব্যাব্যঃ**—যৎ জ্ঞাতা = মোক্ষ পামবা মীশিংনা মদ্বু  
খঙলগা; অমৃতম্ = অমৃতগী মশক ওইবা ( শিদরগী মশক  
ওইবা ) মোক্ষবু; অন্মুতে = ফংই; যৎ জ্ঞেয়ং = অসিগুমবা  
খঙবদা মতীক্ চাবা; তৎ প্রবক্ষ্যামি = অদ্বু ঐ হায়গে; মদ্বদি  
অনাদিমং = অহোবা লৈতবা হায়বদি করিগুমবা মচাক্ অমদগী  
পোক্তবা; পরং ব্রহ্ম = অথোইবা ব্রহ্মনি; তৎ = মহাক  
অদ্বদি, ন সং = ফোঙদোক্তনা উরি খঙলিবা পোংচৈশিং অসি  
নন্তে; ন অসং = ফোঙদোক্তবা মরন্না লৈতে খঙলিবা পোংসু  
নন্তে; উদ্যতে = অন্মু হায়নৈ ॥১২॥

**অপুংগ অর্থঃ**—মোক্ষ পামবা মীশিংনা মদ্বু খঙলগা অমৃতগী  
মশক ওইবা মোক্ষবু ফংই, অসিগুমবা খঙবদা মতীক্ চাবা অদ্বু  
কক্ ঐনা হায়গে। মদ্বদি— অহোবা লৈতবা ( পোক্তবা শিবা  
লৈতবা ) ব্রহ্মনি। মহাক্তি ফোঙদোক্তনা লৈ হায়না খঙলরিবা  
পোংশিংসি নন্তে, অদ্বগা ফোঙদোক্তবা মবন্না লৈতে হায়না খঙলিবা  
পোংসু নন্তে অন্মু অবিশিংনা হায় ॥১২॥

### অধঃস্ব রা

হক্চানচিংবা অসিবু ঐনি হায়না খঙলনা লৈরিবা অমসুং  
অন্তঃকরণগী ( পুঞ্জীংগী ) অরা-কুংঙাইনচিংবৎসু ঐগীনি হায়না  
খলিবা ক্ষেত্রজ জীবাত্মা অসিগী অশেংবা মশক্তি নিগুং ( গুণ  
লৈতবা ) অমসুং পুঞ্জযুক্ত শীলংগনা লৈবা নিরাকার ( মণ্ড  
লৈতবা ) ব্রহ্মদ্রু হায়বসিবু শ্রীভগবান্ন প্রোক অসিগা ভশেং



তৎসংনা ত্রাকুই । জীবন্ম মার্গী অশেংবা মশক্‌সিবি চিন্‌বনা লৈতবনা  
 শংগুনা খঙলবাত্তা সংসারকী অন্ন-অনা থাংদোক্তনা হুংডাইবগী মশক্  
 ওইবা অমহুং উপাধি অমহুং জৈতবা ব্রহ্মদা তিন্‌ছনা মোক্‌ মংগবনি ।  
 জ্ঞতি-নম্‌ অমহুং হায়রি - “য এনমেবং বিচুন্নুতাংস্তে ভবন্তি”  
 —( ধে : উ : ৪/২০ )— “আত্মা অলিবু ব্রহ্মদকি অমহুং খঙলবা  
 মংখাশিংহু অমৃত ওই ( পোক্ত-শিবা জৌদে ) । “এতদমৃতমভয়  
 মেতদ্ ব্রহ্ম” ( ছা : উ : ৪।১৫।২ )- “আত্মা অসি অমৃতনি, অকিবা  
 লৈতবনি, মসি ব্রহ্মনি” । অমহুং জীবগী অশেংবা মশক্ ওইবা ব্রহ্মসি  
 ইন্দ্রিয়শিংগী বিষয় ( হীবম্ ) ওইনা কোংদোক্তা পোং নন্তে,  
 অহুগা কোঙদোক্তবা পোংহু নন্তে, অনী অসিদগী তোপ্‌ তোপ্‌  
 অমা ওইনা লৈ । মরম্‌ অসিনা জ্ঞতিনা অমহুং হায়রি—“অন্যক্‌ব  
 তদ্বিত্তাদধো অবিত্তিত্তাদধি” ( কে : উ : ১।৩ )—“আত্মা  
 মশক্ ওইবা ব্রহ্মসি, খঙলিবা পোংশিংদগী অতোম্‌ অমনি অহুগা  
 খঙদবা পোংশিংদগীসু অতোম্‌ অমনি” । মরম্‌ অসিদগী মহাক্  
 অশেংবা মঙঙদা পূক্‌ইং রাইংনচিংবগী বিষয় ওইদে, মশা মতোম  
 তমক্‌ ওইনছনা লৈবা পোংশক্‌ অমনি । জ্ঞতিমহুং অমহুং হায়রি—  
 “যতোবাচো নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ” । ( তে : উ :  
 ১।৪।১ )—“অশেংবা ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা আত্মাসিবু তাক্‌পা ওমদছনা  
 রাইংশিং মনগা ( পূক্‌ইংগা ) লোয়ননা হবদোক্তই” । মসিগী  
 মরম্‌গি অশায়াগী অশেংবা মশক্‌ ব্রহ্মদা গুপ্‌, ক্রিয়া ( থবক্ ),  
 জ্ঞতি অমহুং সম্বন্ধ ( অতোম্‌ম্‌ মরী লৈনবা ) মবিসিগী মহুংদা  
 অমহুং কাঙবা লৈতে । মসি অসি লৈবা পোক্তবু রাইংনা

হায়দোকপা তাক্পা ওমদে । ব্রহ্মদা গুণ লৈতে, মহাক্ নিগুণনি —  
 “সাক্ষী চেতা কেবলো নিগুণশ্চ” ( ষে: উ: ৬।১১ )—  
 “ব্রহ্মগী মশক ওইবা আত্মাসিদি সাক্ষী'নি, জ্ঞানগী মশকি, মতোহুতনি  
 অমন্তুং গুণ অমন্তু লৈতবনি ।” মরম্ অসিনা করিগুমবা গুণ  
 অমা লোঃছুনা উপাধি লৈতবা আশেংবা ব্রহ্মবু রাইহে:না হায়-  
 দোকপা ওমদে । মহাক্ নিজিয়নি ( লেওখোৎপ-নচিংবা থবক্  
 অমন্তু তোদবনি ) । “নিজুলং নিজিয়ং শাস্তম্” ( ষে: উ: ৬।১৯ )  
 “মহাক্ মচেং মকায় তাদবনি, ক্রিয়া লৈতবনি অমন্তুং তপ্প লৈবনি” ।  
 মতো অমন্তু মণ্ডোন্দ ক্রিয়া লৈতবা মরম্মা মাগী করিগুমবা ক্রিয়া  
 অমা লোঃছুনা রাইহে:না তাক্পা ওমদে । অহুগা মহাক্ (ব্রহ্ম)  
 ময়াম নস্তবনিনা মণ্ডোন্দ জাতিবু লৈতে, জাতিদি (শাগৈ, কাঙলুপ)  
 ময়াম ওইবা পোৎশিংদা লৈ মহুদি মীওইবা জাতি অসি-নচিংবা ।  
 ব্রহ্মগী মরমদদি শ্রুতিনা হায় — “একমেবাহ দ্বিতীয়ম্” ( ছা: উ:  
 ৬।১।১ ) “ব্রহ্ম সূপ্ত অমন্তুংদনি অনীশুবা লৈতবনি” । মরম্  
 অসিনা মাগী জাতিবু লোঃছুনা রাইহে:না মাবু তাক্পা ওমদে ।  
 মতো অহুগা মাগা লোয়ননা সম্বন্ধ ( মরী ) স্ত লৈতে । শ্রুতিনা  
 হায়রি “অসঙ্কে হ্যয়ং পুরুষঃ” ( ব: উ: ৪।৩।১৫ ) “হকচাং  
 শীনধুনে লৈরিবা আত্মা অসি করিমন্তুগা শমনদে” । মরম্  
 অসিদিগী রাইহে:না মাবু ( আত্মাবু ) হায়দোকপা ওমদে । শ্রুতিনা  
 হায় — “নির্বিশেষে পরানন্দে কথং শব্দঃ প্রবর্ততে”  
 ( ক: ঋ: উ: ১২ ) — “করিমন্তু অথোই অহেন নাইদবা (লৈতবা)  
 অমন্তুং অথোইবা হুংঙাটবগী মশক ওইবা ব্রহ্মগী মশক্ আত্মাসিদি

স্বাহৈঃমা করুণা চণ্ডবা স্বাগমি ? ” মরম্ অসিনা মহাক্তি কোঙ-  
ছনা লৈবা অমন্তুং কোঙদনা লৈবা পোং নন্তে, মশা মতোম্ভা  
ঙানছনা লৈবা পোং অমনি, মাঝু ঙানথোকাপা ঙমবা অতোম  
পোং অমন্তু লৈতে ।

অত্ৰুগা “অনাদিমং পরং ব্রহ্ম” অম্মনা ভগবান্ন হায়-  
রিবসিদা কনা কনাগমবনা “অনাদি মংপরং ব্রহ্ম” অম্মনা থাই-  
দোব্বুগা “মংপরং ব্রহ্ম” কুম্ম ঐগী মশক ওইবা অথোইবা  
শক্তি লৈবা ব্রহ্ম ; অম্ম অর্থ তোই । অত্ৰুবু মসি ওইথোক্তবনি,  
মরমদি ভগবান্ শ্রীকুম্ম মশামক্ ব্রহ্মগী শক্তি নন্তে ॥১২॥

মতো অম্ম উপাধি কবিমন্তু যাওদবা অমন্তুং খঙগদবা  
অশেংবা ব্রহ্মত্ৰ ফোঙদোক্তনা লৈবা অমন্তুং ফোঙদোক্তনা লৈবা  
পোংশিং নন্তে হায়রবদি অনীসিদগী অতোম পোং অম্ম লৈতবা  
মবন্ শূচ ওইগনি হায়না চিংনরবদা অশেংবা মঙঙদা মহাক্  
ফোঙদোকাপা অমন্তুং ফোঙদোক্তবা পোং নন্তবন্ মায়ানা শেব্ব  
অন্তঃকরণ, ইন্দ্রিয়নচিংবা উপাধিশিংনা মরম্ ওইছনা মশীং লাক-  
ঙমদবা চেতন ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা ওইছনা ফোঙদোক্তনা লৈবা মরমদগী  
ক্ষেত্রজ্ঞসি ব্রহ্মমক্ হায়বসিবু অম্ম তাক্টি—

সৰ্ব্বতঃ পাণিপাদং তং সৰ্ব্বতোহক্শিশিরোমুখম্ ।

সৰ্ব্বতঃ ক্ৰতিমল্লোকে সৰ্ব্বমাবৃত্য তিষ্ঠতি ॥১৩॥

অন্যব্যাখ্যাঃ — তং = খঙগদবা অশেংবা ব্রহ্মত্ৰ ; সৰ্ব্বতঃ  
পাণিপাদং = মফন পূম্মন্তু লৈবা খরায়পানবশিঙী মন্তুঙদা চণ্ডছনা

খুৎ-খোঙ পানবনিং ওইনা লৈ ; সৰ্ব্বতঃ অন্ধিমিরোমুৰম্ =  
 পুন্নমন্ত মীৎ, কোক্ অমন্তঃ মায় পালনী ; সৰ্ব্বতঃ প্রতিঘৎ =  
 মায়কে পুন্নমন্ত নাকোঙ পাননা ওইনা লৈ ; মতো অন্তঃ  
 লোকে = তাইবঙপানসিদা ; সৰ্ব্বং আবৃত্তিৰ্ঠতি = পুন্নমন্ত শীন্-  
 থুংনা মহাক্ লৈ ॥১৩॥

অপূৰ্ণ অৰ্থঃ—খঙগদবা অশেবো ব্রহ্মহু থরায়পানবা পুন্নমন্ত  
 চঙছনা খুৎ-খোঙ পানবনিং ওইনা লৈ, পুন্নমন্ত মীৎ, কোক্ অমন্তঃ  
 মায় পালনী, মায়কে পুন্নমন্ত নাকোঙ পানবা ওইনা লৈ, মতো  
 অন্তঃ তাইবঙপানসিদা পুন্নমন্ত মহাক্ শীন্থুংনা লৈ ॥১৩॥

### অৰ্ঘ্যম্ বাঃ

পরমাখানা শেখ তাইবঙসিদা অচেতন ওইবা ( অচঙবা  
 নঙবা ) করিগুমবা পোৎ অমন্ত মতোমতা লেঙ-ওঙুনা থবক্  
 অমন্ত ভৌবা ওমদে, মখোয়গী মমুংদা চেতন ( অচঙবা পোৎ )  
 চঙছনা লৈরবতদা মখোয়না লেঙ-ওঙুনা থবক্ ভৌবা ওমদে ।  
 মতো অন্তঃ মখোয়গী মমুংদা চঙছনা লৈরিবা চেতনহু ব্রহ্মনি ।  
 হক্চাং ইন্দ্রিয়-নচিংবা ক্ষেত্রসিদা চঙছনা ফোডদোহুপা লৈবা  
 মরমুদগী মাবু ক্ষেত্র ( হক্চাংনচিংবু থঙবা ) কোবনি । হক্চাং  
 ইন্দ্রিয়-নচিংবা উপাধিৰিংশি লৈব্রবদি মহাক্ অশেবো ব্রহ্মহু মশক্  
 ওইনা লৈ ; সূত্র ব্যবহারগী মতমদা উপাধি ওইবা হক্চাং-  
 নচিংবনা খোঙ, খুৎ, মীৎ, নাকোঙ-নচিংবা পানবা ওইনা উবদনি ।

পরমাত্মানা হৃচ্চাংদা জীব ওইনা লৈ হায়বন্নিবু অস্তিত্ব অস্তিত্ব  
তাল্লি— “অনেন জীৱেনা হায়বন্নিবু অস্তিত্ব নামরূপে ম্যা-  
করবাণি” (ছাঃ উঃ ৬।৩২)— “জীবায়াসিগী মশক্ ওইনা  
হৃচ্চাংশিংদা চঙলগা মিঃ অমসুং মওঙশিংবু ঐনা (পরমাত্মানা)  
শনদোকে।” “তৎ সৃষ্টা তদেবাহনু প্রাবিশৎ” (তৈঃ উঃ  
১।৬)— “পরমাত্মানা হৃচ্চাংবু শেয়গা হৃচ্চাংমজ্জদা মহাক চঙ-  
থে।” পরমাত্মানা হৃচ্চাংনচিংবা তাইবঙ পুন্নমক্পু শেয়সিসু  
মাগী অশেংবা মওঙ মশক্ লৈরগা শেয় নঙে, মাগী পুন্নমক্পু  
তোবা ওম্ববী মায়া শক্তিবু উপাৰি ওইনা জোঃরগা শেয়নি।  
মায়া শক্তিস্তী মরমদা ক্ৰতিনা অস্তিত্ব হায়রি— “শরাস্য শক্তি-  
বিমিধৈব ক্রয়তে, স্বাতাবিকী প্রান-বল-ক্রিয়া চ।”  
(শ্বেঃ উঃ ৬।৫)— “পরমাত্মাস্তী মায়াস্তী মশক্ ওইবী স্বায়দগী অধোইবা  
শক্তিত্ব হোনখা ওইনা জ্ঞান পাকল অমসুং ক্রিয়া অস্তিত্ব অমসুং  
মখা জ্ঞাননা লৈ হায়না তার।”

মরম্ অসিনা কেতবো জীবায়াসিগী অশেংবা মশক্ ব্রহ্মমক্তি,  
সুখ অন্তঃকরণ ইন্দ্ৰিয়-নচিংবা উপাধিনা মরম্ ওইহুনা হৃচ্চাংগী  
মজ্জদা তোম “এ” হায়বা রাইহেংসিনা খঙনবদনি। মভৌ  
অস্তিত্ব জীতগবায় শ্লোক অসিনা হায়রিবা বাসিবু অস্তিত্ব অস্তিত্ব  
হায়রি— সৰ্ব্বাননশিরোগ্রীবঃ সৰ্ব্বভূতভুতহাশ্বরঃ” (কঃ উঃ  
৩।১১)— “পরমাত্মাচ্ মায়-মীৎ, কোক্ অমসুং ওকগম পুন্নমক্  
লৈবনি, মহাক্ ধরায়পানবা পুন্নমকী মরমদা (অন্তঃকরণগী মশক্  
ওইবা পুন্নিংদা) লৈ।” সৰ্ব্বতঃ পাশিপাৎ তৎ

সৰ্ব্বতোক্ষিণিরৌমুখম্ ” (খঃ উঃ ৩।১৬) মন্ত্ৰসিবু শ্রীভগবান্ন  
মক্ষমসিদা (১৩শুৰা অধ্যায়সিদা) হায়রি ॥১৩॥

মতো অন্তঃ খণ্ডগদবা ব্রহ্মহু অন্তঃকরণ, ইন্দ্রিয়-নচিংবা  
উপাধিশিঃবু লৌঃরগা ক্ষেত্রজ ওইনা ফোঙদোকই হায়বসি তাল্পা  
হৌজিক মাগী অশেংবা মওঙ অহুব তাক্পা হৌই -

সৰ্বেন্দ্রিয়গুণাভাসং সৰ্বেন্দ্রিয়বিবজিতম্ ।

অসক্তং সৰ্বভূতৈব নিগুণং গুণভোক্তৃ চ ॥১৪॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :- সৰ্বেন্দ্রিয়বিজিতম্ = খণ্ডগদবা ব্রহ্মহু  
অশেংবা মওঙদা ইন্দ্রিয় অমত্ত লৈতবনি ; অহুমক ওইহুনম্ মায়ানা  
মবম্ ওইহুনা ; সৰ্বেন্দ্রিয়গুণাভাসং = মপানগী মীং নাকোং-  
নচিংবা অহুগা অন্তঃকরণ ওইবা মন্ত্ৰগী বুদ্ধি অমন্ত্ৰ মন অসি  
পুন্নমকী থবক্ য়েংবা, তাংবা, খণ্ডবা, নীংব-নচিংবা মসি পুন্নমক-  
সিগী তোবা ( থবক্ তোবা মী ) ওইনা মহাক্ ফোঙদোকই ;  
অসক্তং = অশেংবা শক্তমদা মহাক্ কনা অমত্তগা মরী লৈনদে ;  
চ এব = অহুমক্ ওইহুনম্ ; সৰ্বভূং = পুন্নমকী চঙজকম ওইহুনা  
তাইবঙ অসিবু পুহুনা লৈ ; নিগুণং = সব, রজঃ অমন্ত্ৰ তমঃ  
গুণ অহুমসি লৈতবা মহাক্ৰি ; গুণভোক্তৃ চ = অহুবু সব-নচিংবা  
গুণ অহুমসিদগী ওইরক্পা হুংডাইবা ; অরাব-নচিংবা পুন্নমকী  
চাবা ওই ॥১৪॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- খণ্ডগদবা ব্রহ্মসি অশেংবা মওঙদা মীং,  
নাকোং-নচিংবা ইন্দ্রিয়-পুন্নমক্ লৈতবনি হায়বদি ইন্দ্রিয় অমত্ত

লৈতে (পানদে), অহুবু মায়ানা মরম্ ওইতুনা মপানগী মীং  
নাকোঙ-নচিংবা ইল্লিয় অহুগা অন্তকরণ ওইবা মনুগী বুদ্ধি অমন্তুং  
মন মসি পুন্নমকী থবক্ য়েংবা, তাংবা, খঙবা, নীংব-নচিং-  
বসিগী অতোবা মী ওইনা মহাক্ ফোঙদোকই, অশেংবা শক্তমদা  
মহাক্ কনা অমন্তগা মরী লৈনদে, অহুবু পুন্নমকী চঙজফম ওইতুনা  
তাইবঙসিবু পুতুনা লৈ, অহুগা সঙ্ক, রজঃ অমন্তুং তমঃ গুণ অহুমসি  
লৈতবা মহাক্, অহুমক্ ওইতুনশ্চ সঙ্কমচিংবা গুণ অহুমসিদগী  
ওইরকপা লুংঙাটবা, অরাবনচিংবা পুন্নমক চাবা ওইনা লৈ ॥১৪॥

### অধঃপ্ল বা

এধোয়না ঈশামক্ খঙগদবা অশেংবা শক্তমদা মায়ানা শাবা  
মীং, নাকোং-নচিংবা ইল্লিয় পুন্নমকসি অমন্ত লৈতবনি, মাদি  
আকাশগী (অতিয়াগী) মতোগুননা মফম পুন্নমক্ শীনখুংনা  
লৈবিবনি । অহুবু অন্তকরণ ওইবা উপাধি লৈবদগী হক্চাং ইল্লিয়-  
নচিংবগা শমনহুনা লৈবগুম তোবনি (মাগা শমনবগুম তোবা  
পোত্ত মাগী মতীক্ মগুণবু উহনবা ফোঙদোকপা ওমবা পোং  
উপাধি কোই) । অসিগুমবা উপাধি ওইবা অন্তকরণ অমন্তুং  
ইল্লিয়শিংনা মরম্ ওইতুনা মহাক্ তাংবা, চংপা, নীংব-নচিংবা থবক  
পুন্নমক তোই, তোইগুমবন্তুং অশেংবা মগুডদি মহাক্ করিমন্ত  
তোদে । মরম অসিদগী ক্ষতিনা হায়রি - “ধ্যায়তীব লেলায়-  
তীব” (বঃ ৬: ৪।৩।৭) “মহাক্ ধ্যান তোবগুম তোই, লেঙ-  
খোংপগুম তোই ।” মসিদা “ইব = গুম” হায়বা রাইহেঃসিনা

অশেষকমল মহাক্ করিমত্ত ভেদে হায়বসি তাকুই । মরম্ অসিনা  
অতোপ্পা ঞ্জতিনা মহাকী অশেবা মশকপু অসুন্ন তাক্রি—“অশরীৰো  
নিরিন্দ্রিয়োহপ্রাণোহমনাঃ সাক্ষিদানন্দ মাত্তঃ” ( বৃঃ উঃ ৬ঃ  
৭ )—“ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা আত্মাসি হক্চাং লৈতবনি, ইন্দ্রিয়  
লৈতবনি, প্রাণ লৈতবনি মন লৈতবনি সুপ্ন সং-চিৎ আনন্দগী  
মশক্রি ।” মরম্ অসিনা মহাক্ ইন্দ্রিয়শিংগী থবক্শিংনা থবক্  
ভেবনি হায়বা যাদে । অতোপ্পা ঞ্জতি অমনসু অসুন্ন হায়রি —  
“অপানিপাদো জবনো গৃহিতা, পশ্যত্যচক্ষুঃ

স শৃণোত্যকণঃ” (ষেঃ উঃ ৩।১২) —“মহাক্ খোঙ-খুং লৈতবনি,  
অত্ৰবু খোঙ-খুং লৈবা উপাধিনা মরম ওইতুনা যামনা কল্প চংলী  
অমসুং লৌঃই, মহাক্ মীং লৈতবনু য়েংই ( উই ) অমসুং নাকোং  
লৈতবনু তায় ।” মতৌ অত্ৰবু মহাক্ কনা অমত্তগা শমনদে  
( মরী লৈনদে ), মতম পুন্নমত্ত তোডাননা শেংনা লৈ । মসি-  
বুসু ঞ্জতিনা অসুন্ন তাক্রি — “অসজ্জো হ্যয়ং পুরুষঃ”  
( বৃঃ উঃ ৪।৩।১৫ )—“হক্চাংগী মশক্ ওইবা কোঙ্কুসিদা লৈরিবা  
আত্মাসি কনামত্তগা শয়দে ।” অত্ৰনা খোরীমকত্ত মাগা করি  
মত্ত শমনদবা লিল উবগী মতৌগুমনা কনামত্তগা শমনদবা (মরী  
থমদবা) মডোন্দ ( ব্রহ্মদা ) তাইবঙ পুন্নমকসি উরিবনি অমসুং  
মানা পুত্ৰনা লৈবগুম তৌরিরনি । মরম্ অসিনা ঞ্জতিনা হায়রি —  
“ব্রহ্মৈব সৰ্ব্বনামানি রূপাণি বিবিধানি চ ।

কৰ্ম্মণ্যপি সমগ্রাণি বিভর্তীতি বিভাবয় ॥” (যোগশিঃ উঃ ৪।৬)

- “ব্রহ্মকর মিং লৌঃতুনা লৈরা, পোং পুন্নমক্ মখল মখা



অয়াযবা মওঙ লৈবা পোং অমজু কৰ্ম (খৰক) শূদ্রমক্সিব  
 পুহুনা লৈবিসিৰি হায়না শূদ্রীনা লেন্ন খওঙে । ৪

মরম্ অসিনা ঐধায়না অসিগুমা বা ব্রহ্মসিবু ঐশামকি হায়বসি  
 য়ামনা থাজনা থঙননবা হোৎনগদবনি । অহুগা প্লোকসিদা  
 ঐডগবান্ন হায়রিবা অহানবা শরুক্ অসিদি ঐতিদনু লৈ—

“সর্বেন্দ্রিয়গুণাভাসং সর্বেন্দ্রিয়বিবৰ্জিতম্”

( শ্বে: উ: ৩।১৭ ) ॥১৪॥

অচং চক্ৰ তাইবঙ পুৰুষক্ৰমিষ্ণু ঞ্জামক্ৰি, মণ্ডোনগী অতোপ্প  
নন্তে হায়বসিবু হৌজিক্ৰ ভগবান্ন অন্ত্ৰ হায়রি—

বহিঃস্থত ভূতানামচরং চরমেব চ ।

সুক্রভাতদর্শিত্ত্বেনং কুরস্বং চান্তিক চ তৎ ॥১৫॥

অম্বয়ব্যাখ্যা :- তৎ = খণ্ডগদা ব্রহ্মত্ব ; জুতানাং = অচ-  
 চত্ব তাইবৎ পূন্নমক্সিসী ; বহিঃ = মপানদা ; অষ্টঃ = অমন্ত  
 মন্তনা শীনখুনা লৈ ; মরম অসিনা — অচরং চরং এক চ =  
 লেঙদনা লৈবা অহুগা লেঙদুনা লৈবা ( অচ-চত্ব ) থরার পামবা  
 পূন্নমক্সি মহাক্সক্সি অতোন্ন অমা নন্তে ; অহুমক্স ওইহুনত্ব —  
 শূন্যবাং = গ্রামনা ক্স মরম ; অবিক্তোর = মসি মন্তমক্সি হারনা  
 খণ্ডবা হালৈ ; মরম অসিনা আক্সজান ক্সমবা সাধন লৈষ্টবা  
 অজ্ঞানীশিন্দীদি ; তৎ = মহাক্স ( ব্রহ্ম ) ; দূরত্বং = গ্রামনা বাপ  
 লৈবশুম ভৌই ; চ = অহুগা ; আক্সজাননী সার্বন লৈবা জ্ঞানী-  
 শিন্দীদমক্তি ; অস্তিকে = মশায়ক ওইনা গ্রামনা নন্ত লৈ ॥১৫॥

**অপুষ্প অর্থ :-** খণ্ডগদবা ব্রহ্মহু অচং-চন্ত তাইবঙ পুষ্পমক্-  
সিগী মল্লং মপান শীনথুনা লৈ. লেঙদনা অমল্লং লেঙ-খোন্তুনা  
লৈবা থরায়পানবা পুষ্পমক্‌সি মশামক্‌সি, অহুব য়ামনা কৃষ্ণ মবল্ল  
মসি মতুমক্‌সি হায়না খণ্ডবা য়াদে, মরম্‌ অসিনা আত্মজ্ঞান ফংনবা  
সাধন লৈতবা অজ্ঞানীশিংগীদি মহাক্‌ য়ামনা থাপ্প লৈবগুম  
তোই অহুগা আত্মজ্ঞানগী সাধন লৈবা জ্ঞানীশিংগীদমক্‌দি মহাক্‌  
মথোয়গী মশামক্‌ ওইনা য়ামনা নক্‌ লৈ ॥১৫॥

### অধঃপ্ৰ ভাঃ

সনানা শাবা খৃজি খৃদোপচিংবদা মল্লং মপাল অনীমক্‌  
সনামক্‌ ওইনা লৈ, সনাদগী ততোপ্প পোং ওইবা অমন্ত লৈতে ।  
মতো অহুমনা অচং-চন্ত তাইবঙ পুষ্পমক্‌সি ব্রহ্মদা চঙজহুনা লৈবা  
মায়গী থবক্‌ ওইবা মরম্‌দগী চঙজফম ওইবা ব্রহ্মদা, থোবী  
মক্‌ক্‌ উবা লিনগুমনা লৈরিবনি । মরম্‌ অসিনা তাইবঙপানসিগী  
মল্লং অমল্লং মপানদা ব্রহ্ম লৈ, অহুগা থোবী মক্‌ক্‌ নন্তনা লিল  
লৈতবগুমনা ব্রহ্ম নন্তনা তাইবঙপানসিস্ত লৈতে, সূপ্প অজ্ঞাননা  
মরম্‌ ওইহুনা ব্রহ্মদা তাইবঙপানবু উবতনি, মন্তদা জীবাআ নন্তনা  
মঙগী পোং অমন্ত লৈতে, অহুব তুহুনা মরম্‌ ওইহুনা জীবাআদা  
মঙগী পোংশিং উবতনি । মতো অহুমনা ব্রহ্ম নন্তবা পোং অমন্ত  
লৈতবগুম মায়ানা মরম্‌ ওইহুনা তাইবঙপানসি ব্রহ্মদা উবনি ।  
মরম্‌ অসিনা ঞ্জতিনা হায়রি— “তৎস্তুৱস্য সৰ্ব্বস্য তত্  
সৰ্ব্বস্যাস্য বাহত্যঃ” (ঈশাঃ উঃ ৫) — “মহাক (আত্মতত্ত্বগী

মশক্ ওইবা ব্রহ্ম ) তাইবঙ পুঁহসিগী মজুংদা থননা লৈ, অত্ৰুগা তাইবঙপুঁহসিগী মপানদম্ মহাক্ লৈ । ” মতৌ অম্মম্ মহাক্ মক্ত ওইনা অচং-চত্ৰ তাইবঙপুঁহসি লৈরবম্ মাঝ অজ্ঞাননা কুপ্তনা লৈবা মরম্ অজ্ঞানীশিংনা উবা অম্মম্ খঙবা ওমদে । মরম্ অসি-দগী মহাক্ অজ্ঞানীশিংদগী য়ামনা থাপ্প লৈবঙম্ তৌই, অত্ৰুগা জ্ঞানীশিংগীদি য়েংউ য়েংউবা মফমদা মহাক্ নস্তনা অতোপ্প অমা উদবা খঙদবা মরম্দগী য়ামনা নক্ মশামক্ ওইনা লৈ ।

মরম্ অসিনা জ্ঞানীশিংগী অশেংবা মীয়েংবু লৌঃছনা শ্রুতিনা হায়রি— “ আট্টেবেদং সৰ্ব্বম্ ” ( ছাঃ উঃ ৭।২৫।২ ) — “ পুন্মক্সি আত্মাক্ৰি । ” “ ব্রহ্মবেদং সৰ্ব্বম্ ” ( বঃ উঃ ২।৫।১ ) = “ পুন্মক্সি ব্রহ্মক্ৰি । ” দূরাংসুদূরে তদ্বিহা-স্তিকে চ, পশ্চাৎস্থিটৈব নিহিতং গুহায়াম্ ॥ ” ( য়ঃ উঃ ৩।১।৭ ) — “ ব্রহ্মতত্ত্বম্ অজ্ঞানীশিংগীদি থাপ্পদগীম্ য়ামনা থাপ্প লৈ ; অত্ৰুগা জ্ঞানীশিংগীদি মহাক্ য়ামনা নক্ মফম্ অসিদা লৈ, মরম্দি মাঝ উরবা (খঙলবা) জ্ঞানীশিংদদি মহাক্ হৃদয়গী মশক্ ওইবা গুফামক্তদা লৈ ॥ ১৫ ॥

হক্চাং খুদিংমক্ত আত্মা খেল্লনা ( তোঙান তোঙানবা মশক্ ওইনা ) লৈবা মরম্ মহাক্ মশীং লাক্ঙমদবনি হায়বা সিদ্ধান্ত অসিবু কক্খত্তুনা আত্মাসিদি তশেং তশেংনা অম্মখত্তুনি হায়বসিবু তাকে হায়ত্ৰনা শ্রীভগবান্ অম্মম্ হায়রি—

অবিভক্তং চ ভূতেষু বিভক্তমিহ চ স্থিতম্ ।

ভূতভৰ্ত্ত্ব চ তজ্জ্যেয়ং এষিস্থ প্রভবিস্থ চ ॥ ১৬ ॥

অর্থঃ— ক্ষেত্রগী মশক্ ওইনা লৈবা আত্মতব্ব অসিদি,  
ভূতেষু = অচৎ-চত্ব থরায়পানবা পূন্নমকী মনুংদা ; অবিভক্তং  
= খায়দোকপা ভৌদনা অমন্তংদনি ; চ = অহুবু; বিভক্তং ইব  
স্থিতম্ = হক্চাং খুদিংদা উপাধি ওইবা অন্তঃকরণশিং খেন্নবদগী  
তোডান তোডাননা লৈবগুম তোই ; চ = অহুগা (মহাক্ ব্রহ্ম-  
দগীসু অতোন্ন নহে); মবম্দি-ভূতভৰ্ত্ত্ব = অচৎ-চত্ব তাইবঙ পুন্সিবু  
ভাক্পি শেনবীবনি, এষিস্থ = প্রলয়গী মতমদা (লৈ:মাঙবা  
মতমদা) পূন্নমক্সিবু মাঙহনবীবনি, প্রভবিস্থ চ = অহুগা সৃষ্টিগী  
মতমদা (লৈ:শেন্শ মতমদা) পূন্নমক্পু পোকহনবীবনি ; তৎ জ্যেয়ং  
= অসিগ্গমবা আত্মতব্বসিবু খঙগদবনি ॥১৬॥

অপুং অর্থঃ— ক্ষেত্রজ ওইবা আত্মতব্বসি অচৎ-চত্ব থরায়-  
পানবলিংগী মনুংদা খেন্নবা ভৌদনা অনন্তংদনি ; অহুবু হক্চাং  
খুদিংদা উপাধি ওইবা অন্তঃকরণশিং খেন্নবদগী তোডাম-তোডাননা  
লৈবগুম তোই, অহুগা মহাক্ ব্রহ্মদগীসু অতোন্ন নহে, মবম্দি  
মহাক্ অচৎ চত্ব তাইবঙ পূন্নমক্সিবু ভাক্পি শেনবীবনি, প্রলয়গী  
মতমদা পূন্নমক্সিবু মাঙহনচনা মডোন্দ জিহনকীরনি অমন্তং  
সৃষ্টি মতমদা পূন্নমক্সিবু মডোন্দগী পোকহনবীবনি, অসিগ্গমবা  
আত্মতব্বসিবু খঙগদবনি ॥১৬॥

## অর্থঃ দ্বা

স্বাঃখ্য, কৈশিক, নৈমিত্তিক-নচিংবা পুন্নকলিনা ক্ষেত্রভ  
আজ্ঞাবু হক্চাং খুদিংমক্ত অমমম্ ওইনা (তোম তোম) নলীং  
লাক্‌ওমদবনি হায়বা যাই। জ্ঞাবু মথোয়না জ্ঞাবু রাবসি চুমদে,  
অশেংবদা আজ্ঞা অমমমনি । আকাশ অমম ওইববসু হুম, কৈঃ-  
নচিংবা উপাধিশিং খেয়বদগী মথোয়গী মমুংদা চঙহনা লৈবা  
আকাশ ময়াম ওইহনা খেয়বগী মতোগুমনা অমম ওইবা অমম  
মকম পুন্নমক্ শীনিথুংনা লৈবা আজ্ঞা হক্চাং খুদিংমক্ত অমমকরণ  
উপাধিশিং খেয়বদগী মথোয়দা চঙহনা ময়াম ওইনা উবতনি ।  
মরম্ অসিনা জ্ঞাতিনা তাক্‌—

“একোদেবঃ সৰ্ব্ভূতেষু পুতঃ

সৰ্বব্যাপী সৰ্ব্ভূতান্তরাঙ্গা ।” (শ্বে: উ: ৬:১১)

—“থরায়পানবা পুন্নমক্‌ মমুংদা আজ্ঞাদেব অমম থুংথুনা  
লৈ, মহাক্‌ পুন্নমক্‌ শীনিথুংনা লৈ অমম থরায় পানবা পুন্নমক্‌  
মমুংগী জ্ঞাতিনি ।”

অসিগুমবা থরায়পানবা পুন্নমক্‌ অমম ওইবা আজ্ঞাসি ব্রহ্মদগী  
অতোম্‌ নভে, মহাক্‌ ব্রহ্মমক্‌, মহাক্‌মক্‌ তাইবঙপানসিবু ডাক্-  
পিবনি, মাঙহনবনি অমম শাগংপনি । মসি পুন্নমক্‌সিবু  
জ্ঞিভগবান্‌ শ্লোক অসিদা তাক্‌ই । মরম্‌ অসিনা জ্ঞাতিনা হায়নি -

উপাদানং প্রপঞ্চস্য ব্রহ্মণোহন্যন্ন বিদ্যতে ।

ତନ୍ମାଂ ସର୍ବପ୍ରପଞ୍ଚୋଽୟଂ ବ୍ରହ୍ମେବାସ୍ତି ନ ଚେତରଂ ॥

( ଯୋ: ଶି: ଓ: ୫୩୦ )

“ ଶନଦୋ଼ରୁ ଲୈରିବା ତାହିବଞ୍ଚପାନସିଗ୍ନୀ ଶେଷି-ଶାବିବା ମଚାକ୍  
ବ୍ରହ୍ମ ନନ୍ତନା ଅତୋଽଗ୍ନ ଅମା ଲୈତେ । ମବମ୍ ଅସିନା ଶନଦୋ଼ରୁ ଲୈରିବା  
ତାହିବଞ୍ଚପାନସି ବ୍ରହ୍ମମକ୍ରି, ଅତୋଽଗ୍ନ ନନ୍ତେ ॥ ” ମରମ୍ ଅସିନୀ ଅସି-  
ଶ୍ଚମବା ଆହ୍ୱତସିବୁ ଚିଂନବା ଲୈତନା ବ୍ରହ୍ମମକ୍ରି ଖଞ୍ଜଳଗା ପୋକ୍ପଗ୍ନୀ  
ମହେ: ସାଲହନଗଦବନି ॥୧୬॥

ଆହ୍ୱତସ୍ୱଗ୍ନୀ ମଶକ୍ ଓହିବା ଖଞ୍ଜଳଗଦବା ବ୍ରହ୍ମସି ଜ୍ଞାନଗ୍ନୀ ମଶକ୍ରି ;  
ମହାକ୍ ଅଚେତନ ଓହିବା ପୋଂ ପୁଲ୍ଲମକ୍ପୁ ଡାନଥୋଽଜୁନା ଥମଲିବନି  
ହାୟବସିବୁ ଅନ୍ତୁର ତାକ୍ରି —

ଜ୍ୟୋତିର୍ବାମପି ତଞ୍ଜ୍ୟୋତିଃସ୍ତମସଃ ପରଂଽୁଚ୍ୟତେ ।

ଜ୍ଞାନଂ ଜ୍ଞେୟଂ ଜ୍ଞାନାଗମ୍ୟଂ ହୃଦି ସର୍ବସ୍ୟବିଷ୍ଠିତମ୍ ॥୧୭॥

ଅହ୍ୱୟବ୍ୟାଧ୍ୟା : — ତଦ୍ = ଆହ୍ୱତସ୍ୱଗ୍ନୀ ମଶକ୍ ଓହିବା ; ଜ୍ୟୋ-  
ତିର୍ବାଂ ଅପି = ହୁମିଂ, ଥା ; ମୈ:ନଚିଂବା ମଞ୍ଜାଳ ପୀବା ପୋଂଶିଂଗ୍ନୀନ୍ତୁ ;  
ଜ୍ୟୋତିଃ = ମଞ୍ଜାଳ ପୀବିବନି, ତମସଃ = ଅମନ୍ତ୍ରଗ୍ନୀ ମଶକ୍ ଓହିବା  
ଅଜ୍ଞାନଦଗ୍ନୀ ସାମନା ଥାମ୍ନ ( କବିମନ୍ତ ଶମନଦନା ) ଲୈବନି ; ଓଚ୍ୟତେ  
= ଅନ୍ତୁର ଋତି ନଚିଂବନା ହାୟ ; ଜ୍ଞାନଂ = ମହାକ୍ ଜ୍ଞାନଗ୍ନୀ ମଶକ୍ରି  
( ଚେତନି ) ; ଜ୍ଞେୟଂ = ଖଞ୍ଜଳଗଦବା ଆହ୍ୱତସ୍ୱଗ୍ନି ; ଜ୍ଞାନାଗମ୍ୟଂ =  
ଜ୍ଞାନଗ୍ନୀ ସାଧନ ଓହିବଦଗ୍ନୀ ଜ୍ଞାନ ଓହିନା ହାୟାଧିବା ଅମାନିଷ୍ଠ ( ଚାଉ-  
ଥୋକ୍ପା ତୋଦବା ) ନଚିଂବା ଓପାୟାଶିଂନା ଖଞ୍ଜା ସାବନି ; ସର୍ବସ୍ୟ =  
ସ୍ୱରାୟ ପାନବା ପୁଲ୍ଲମକ୍ତୀ ; ହୃଦିବିଷ୍ଠିତମ୍ = ଥନ୍ମୋହିଦା ଫୋଞ୍ଜୋଽଜୁନା  
ଲୈବନି ॥୧୭॥

**অপুৰ্ব্ব অৰ্থঃ**—আত্মতত্ত্বগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মহু হুমিং, থা, মৈনচিংবা মঙাল পীবা পোৎশিংগীসু মঙাল পীবনি, অমত্বগী মশক্ ওইবা অজ্ঞানদগী য়ামনা থাপ্প লৈবনি অমুয় ঞ্চতি-নচিংবনা হয় । অতুগা মহাক্ জ্ঞানগী মশক্, খঙগদবা আত্মতত্ত্বনি, জ্ঞানগী সাধন ওইনা হয়খিবা অমানিচ্চ-নচিংবা উপায়না খঙবা য়াবনি অমসুং থরায়পানবা পুন্নমকী থম্মোইদা ফোঙদোকুনা লৈবনি ॥১৭॥

### অধুগ্ন বাঃ

মঙাল লৈবা পোৎ অসি অহিংবা হিংদবা ( চেতন অমসুং অচেতন ) খেয়বদগী অনীথোক্ খায়রি । মতুদা অচঙবা (অহিংবা) মঙাল লৈবা পোত্তি সূগ্ন আত্মতত্ত্বগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মমন্ত্ৰনি । মহাক্ জ্ঞানগী মশক্ ওইনা মশা মতোমদা ঙানহুনা লৈ, মাৰু ঙানথোক্হন-নবা অতোগ্ন মঙাল অমা লৈতে । অতুগা চঙদবা ( থরায় পানদবা—অচেতন ওইবা ) মঙাল লৈবা পোৎতি হুমিং, থা, মৈনচিংবা পুন্নমক্ অসিনি । মথোয় মঙাল লৈবা পোৎ ওইববসু মশা মতোমতা ঙানথোকপা ওমদে, জ্ঞাননা মথোয়বু ঙানথোক্হল-লগা মথোয় অঙানবা পোৎনি হয়না খঙবনি । নত্ৰবদি মথোয় চহী লীশীং লীশীং ঙানহুনা লৈববসু ঙানদবগা চপ মাম্‌না অরেন্দদা লৈ । ব্রহ্ম চৈতন্ত্ৰনা মথোয়বু ঙানথোক-পিববদা মথোয় অঙানবা পোৎনি হয়বসি সিদ্ধ ওই । মরম্ অসিনা ঞ্চতিনা হয়রি—“যেন সূৰ্য্যাস্তপতি তেজসেন্দ্রঃ”

(তৈ: ব্রী: ৩।১২।৯) — “পরমাত্মাণী মশক্ ওইবা মউনদীর্ঘীনা চাক-  
কংহনদুনা মুমিৎনা অশাবা পী।” “তমেব ভাস্তমকুভাতি  
সৰ্ব্বং তস্যভাসা সৰ্ব্বমিদং বিভাতি।” (কঃ উ: ২।২।৫)  
“পরমাত্মাছুনা ভামথোছুনা লৈববদা পূন্নমক্‌সি ভানছুনা লৈরিবনি,  
মহাকী মভাননা মরম্ ওইছুনা মুমিৎ, থা-নচিৎবা পূন্নমক্‌ভাল-  
লিবমি।”

মরম্ অসিনা ভগবান্ মশামক্ তুন্দা অশ্বম্ হায়বর্কনি—  
“যদাদিত্যগতং তেজঃ” (গীতা ১৫।১১) — “মুমিত্ত  
লাকইবা মডালহু কৃষ্ণ ঐগীনি।” মতৌ অশ্বমনা আত্মতত্ত্বগী  
মশক্ ওইনা খঙগদবা ব্রহ্মসি মতম পূন্নমক্‌ মশা মতোমদা  
ভানছুনা লৈবা মরম্ মহাক্ অমম্বগী মশক্ ওইবা অজ্ঞানদর্শী  
রামনা থাপ লৈ। মবম্ অসিনা শ্রুতিনা তাক্সি—“আদিত্য-  
বর্ধং তমসঃ পরস্তাৎ” (ধে: উ: ৩।৮) — “মহাক্ মুমিৎকী  
মতৌশ্বমনা ভানছুনা অজ্ঞানর্গী মশক্ ওইবা অমম্বদর্শী রামনা থাপ  
লৈ।” ॥১৭॥

মতৌ অশ্বম মথক্ হায়খিবা ক্ষেত্র (হক্‌চাংনচিৎবা) ক্ষেত্রজ্ঞ  
(জীবাত্মা) অসি-নচিৎবনিংগী রারম্ লোইশিনছুনা মখোয়বু খঙবগী  
মহৈবু অশ্বম তাক্সি -

ইতি ক্ষেত্রং তথা জ্ঞানং জ্যেয়ং চোক্তং সমাসতঃ ।

মত্ক্‌ এতদ্বিজ্ঞায় মজ্জাবারোপপদ্যতে ॥১৮॥

অম্বয়ব্যাখ্যা:—ইতি=মতৌ অশ্বম; ক্ষেত্রং=মহাত্মতত্ত্ব



হৌতুনা হক্চাং ইল্লিয়-নচিংবা, তথা = মতৌ অহ্ম ; জ্ঞানং =  
আত্মতত্ত্ব খণ্ডনবা সাধন ওইনা হায়থিবা অমানিহ্মনচিংবা (চাউ-  
থোক্তব-নচিংবা) ; চ = অমহ্ম ; জেয়ং = আত্মাগী মশক্  
ওইনা খঙগদবা ব্রহ্মগী অশেংবা মশক্ ; মসি পূম্মক্‌সি—  
সমাগতঃ উক্তম্ = শম্ম মথক্ হায়থ্ৰে ; মন্তক্ = সাক্ষাৎ পর-  
মাত্মা কৃষ্ণ ঐগী ভক্ত ওইবা মীনা ; এতং বিজ্ঞায় = অহ্মম্ম  
মথক্ হায়থিবা ক্ষেত্র ; জ্ঞান অমহ্মং ক্ষেত্রজ্ঞ অহ্মমসিবু তোডান  
তোডাননা নীংথিনা খঙলগা ; ঃস্তাবায় = কৃষ্ণ ঐণ্ডোল তিনবগী  
মশক্ ওইবা মোক্ষবু, উপপদ্যতে = ফংই ॥১৮॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :—মতৌ অহ্মম্ম ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা মহাত্মত  
মণ্ডাদগী হৌতুনা হক্চাং ইল্লিয়-নচিংবা মতৌ অহ্মম্ম আত্মতত্ত্ব  
খণ্ডনবা সাধন ওইনা হায়থিবা অমানিহ্ম-নচিংবা (চাউথোক্তব-  
নচিংবা) অমহ্মং আত্মাগী মশক্ ওইনা খঙগদবা ব্রহ্মগী অশেংবা  
মশক্, মসি পূম্মক্‌ অসি শম্ম মথক্ হায়থ্ৰে । কৃষ্ণ ঐগী ভক্ত  
ওইবা মীনা অহ্মম্ম মথক্ হায়থিবা ক্ষেত্র, জ্ঞান অমহ্মং জেয়  
অহ্মম্ম অসিবু তোডান-তোডাননা নীংথিনা খঙলগা ; কৃষ্ণ ঐণ্ডোল  
তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ষবু ফংই ॥১৮॥

মতৌ অহ্মম্ম ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা প্রকৃতি অমহ্মং ক্ষেত্রজ্ঞগী  
মশক্ জীবাত্মাগী মণ্ড ঃশক্ হায়রগা হৌজিক লোক অনীনা  
মথোয় অনীসি সংসারসিগী মরম্ করম্ম ওইবগে হায়বহু তাক্ৰি—

প্রকৃতিং পুরুষং চৈব বিদ্যাদানী উভাবপি ।

বিকারাংশচ গুণাংশচৈব বিদ্ধি প্রকৃতিসম্ভবান্ ॥১৯॥

**অম্ময়ব্যাখ্যা :**— প্রকৃতিং = ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবী অহুগা  
সব্ব, বজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহুমসিগী মশক্ ওইবী প্রকৃতি ;  
চ = অমসুং ; পুকমং = ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবী জীবাত্মা ; উভো  
অপি = অনীসিমকপু ; অনাদী বিদ্ধি = অতোপ্প করিগুমবা মচাক  
অমদগী পোকপা নন্তে খঙউ; চ = অহুগা ; বিকারান্ = মীং,  
নাকোঙ-নচিংবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙা, খোঙ-খুংনচিংবা কর্ণেন্দ্রিয় মঙা,  
মন অমসুং পৃথিবীনচিংবা ভূত মঙা মতো অসুন্ন থবক্ ওইনা  
লৈবা মখোয় তরাতরক্ ; চ = অহুগা ; গুণান্ = সব্ব, বজঃ  
অমসুং তমঃ গুণ অহুমসিদগী ওইবা লুংড়াইবা, অরাবা অমসুং  
গুমহৎপা মখোয় পূমমক্ সিবু ; প্রকৃতিসম্ভবান্ এব বিদ্ধি = মায়াগী  
মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী পোকপমক্ হায়বসি খঙউ ॥১৯॥

**অপুন্ন অর্থ :**—ক্ষেত্রগী মশক্ ওইনা পোকপী প্রকৃতি অমসুং  
ক্ষেত্রজগী মশক্ ওইবা জীবাত্মা অনী অসিমকপু অতোপ্প মচাক  
অমদগী পোকপা নন্তে হায়না খঙউ । অহুগা জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙা,  
কর্ণেন্দ্রিয় মঙা, মন অমসুং পঞ্চভূত ( পৃথিবী-নচিংবা ) মতো  
অসুন্ন থবক্ ওইনা লৈবা মখোয় তরাতরক্, অহুগা সব্ব, বজঃ,  
অমসুং তমঃ, গুণ অহুমদগী ওইবা লুংড়াইবা, অরাবা অমসুং গুমহৎপা  
মখোয় পূমমক্ সিবু মায়াগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী পোকপমক্  
হায়বসি খঙউ ॥১৯॥

হৌজিক্ প্রকৃতিগী থবক্ সিবু তাকুনা ক্ষেত্রজ জীবাত্মাগী  
সংসারগী মরম্ ওইরিবসিবু অসুন্ন তাক্—

কার্যকরণকর্তৃত্বে হেতুঃ প্রকৃতিরূচ্যতে ।

পুরুষঃ সুখদুঃখানাং ভোক্তৃত্বে হেতুরূচ্যতে ॥২০॥

অন্যায়ব্যাখ্যাঃ—কার্যকরণকর্তৃত্বে=( মকমসিদা ) ইচ্চাংসু কার্য্য অমন্তুং ইচ্চাংদা লৈবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডা, কর্ম্মেন্দ্রিয় মণ্ডা, মন বুদ্ধি অমন্তুং অহংকার তরাহমদোই অসিবু করণ অন্ত্রুং খণ্ড-গদবনি ; মখোয়শিংসিবু শাবদা ঈশ্বরগী শক্তি ওইবী মায়াগী মশক্ প্রকৃতি ; হেতুঃ উচ্যতে = মরম্ ওইবনি অন্ত্রুং মহর্ষিশিংনা হায়নৈ ; অহুগা পুরুষঃ=ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা জীবাঙ্গা ; সুখদুঃখানাং ভোক্তৃত্বে=মুণ্ডাইবা অরাব-নচিংবা ভোগ্যশিংবু চাবদা ( খণ্ডবদা ) ; হেতুঃ উচ্যতে = মরম্ ওইবনি হায় ॥২০॥

অপূর্ব্ব অর্থঃ—ইচ্চাংগী মশক্ ওইবা কার্য্য অমন্তুং ইন্দ্রিয়-শিংগী মশক্ ওইবা করণ মখোয়শিং অসিবু শাবদা ঈশ্বরগী শক্তি মায়ী প্রকৃতিসি মরম্ ওইবনি অন্ত্রুং হায়নৈ, অহুগা ক্ষেত্র-জগী মশক্ জীবাঙ্গা মুণ্ডাইবা, অরাব-নচিংবা ভোগ্যশিংবু চাবদা ( অনুভব তৌহুনা খণ্ডবদা ) মরম্মি অন্ত্রুং মহর্ষিশিংনা হায় ॥২০॥

### অপূর্ব্ব বা

মকম অসিদা কার্য্যগী অর্থ ইচ্চাংনি হায়বসিদা ইচ্চাংদ নন্তনা মাবু শারিবা পৃথিবী-নচিংবা ভূত মণ্ডা অমন্তুং মখোয়দা

লৈবা রূপ ( মণ্ড-মশক ), বস ( মহাউ ) অসি-নচিংবা বিষয়  
মণ্ডাবু লৌগদবনি । অত্ৰুগা কবণগী অর্থদু জ্ঞানেন্দ্রিয় নচিংবতা  
লৌবা নভনা মখোয়দা চঙছনা লৈবা সব, বজঃ, তমঃ গুণ অছমসিগী  
মশক ওইবা লুংঙাইবা, অরাবা অমসুং শুমহংপা মখোয়শিংবুস লৌ-  
গদবনি । অত্ৰুগা “কার্য্যকরণ কত্বৎ” হায়বা অসিগী মহন্ত “কায্য  
কাবণ কত্বৎ” অমসু ইবসু উই । মসিগী অর্থসু হাননগী অত্ৰুগবনি ।  
নভ্রগা-“ কার্য্যগী” অর্থ- জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডা, কন্সেন্দ্রিয় মণ্ডা; অপৌবা  
পৃথিবীনচিংবা ভূত মণ্ডা অমসুং মন, তবাতককসিব লৌগদবনি ,  
অত্ৰুগা “করণগী” অর্থদি-মহন্তব, অহংকার অমসুং পৃথিবী-নচিংবগী  
অকৃষ্ণ তগাত্ৰ মণ্ডা পূম তবেংসিব লৌগদবনি । মতৌ অমসু  
পূম তব কুনছমদৌসিব পোল্লকপদা প্রকৃতিনা মবম ওই হায়না  
তাবপনি । মতৌ অমসু প্রকৃতি অমসুং ক্ষেত্রজ জীবাত্মা তনৌসি  
সংসারগী মবন্নি ॥২০॥

ক্ষেত্রজ আত্মাসি অরা লুংঙাই নচিংবগী ভোক্তা ( অচাৰা )  
ওইছনা সংসারী ওই হায়বসি তাক্ৰে । হৌজিক্ মহগী (সংসারী  
ওইবগী) মবম্ তাক্ৰি -

পুরুষঃ প্রকৃতিস্থো হি ভূংক্ষে প্রকৃতিজান্ গুণান্ ।  
কারণং গুণসংগোহস্য সদসদ্ যোনি জন্মসু ॥১১॥

অর্থব্যাখ্যা :- পুরুষঃ = ক্ষেত্রজ আত্মাসি ; প্রকৃতিস্থঃ =  
হক্চাং অমসু ইন্দ্রিয়শিংগী মশক ওইনা ওহুজিবী মায়ী ওইবী  
প্রকৃতিদা দশামক্সি খন্দুনা অমত ওইনা লৈ ; হি = মবম অত্ৰুগী ;

প্রকৃতিজান্ গুণান্ = সত্ব, রজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহ্মসিগী মশক্  
ওইবী প্রকৃতিদগী পোক্‌পা হুংঙাইবা, অরাবা অমসুং গুমহংপা  
অহ্মসিবু; জুংজে = চাছনা লৈ হায়বদি ঐ হুংঙাইবনি;  
অরাবনি অমসুং অপঙবনি অমসুং খন্দুনা লৈ; মতৌ অমসুং—  
অস্য = ক্ষেত্রজ আত্মাসিগী; সদসদ্‌ বোনিজমসুং = অফবা অমসুং  
ফত্তবা গভর্দা (পুরুন্দা) চঙছনা পোক্‌পশিং অহুদা; গুণসঙ্গঃ  
= সত্ব, রজঃ অমসুং তমঃ অহ্মসিদা পুরীং চঙছনা শমছনা  
লৈবছ; কারণম্ = মরম্ ওই ॥২১॥

অপুংগ অর্থঃ ক্ষেত্রজ আত্মাসি হক্‌চাং অমসুং ইন্দ্রিয়শিংগী  
মশক্ ওইনা ওহুছনা লৈবী প্রকৃতিদা মশামক্‌ খন্দুনা অমসুং  
ওইনা লৈ। মরম্ অসিদগী সত্ব, রজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহ্ম-  
সিগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী পোক্‌পা হুংঙাইবা; অরাবা অমসুং  
গুমহংপা অহ্মসিবু মহাক্‌ চাদ্‌না লৈ। মতৌ অমসুং ক্ষেত্রজ  
আত্মাসিগী অফবা অমসুং ফত্তবা পুরু চঙছনা পোক্‌পশিং অহুদা  
সত্ব, রজঃ তমঃ গুণ অহ্মসিদা পুরীং চঙছনা শম-মছনা লৈবগী  
মরম্ ওই ॥২১॥

### অধুগ্ন বা

ক্ষেত্রজ আত্মাসি মাগী অশেংবা মওঙদা লৈরগা অরা  
হুংঙাই-নচিংবা পুয়মক্‌ খঙছনা ভোক্তা (অচাবা) ওইবা নহে;  
প্রকৃতিদগী ওহুছনা লৈবা হক্‌চাং, অন্তঃকরণ (পুরীং-মন)  
অমসুং ইন্দ্রিয়শিংগা অমসুং ওইনা মশাবু খঙবদগী অন্তঃকরণদা

সত্ত্ব-নটিংবা গুণশিংশা ওইবা নুংড়াইবা ; অরাব-নটিংবা অহু  
 মহাক্, অজ্ঞাননা মবম্ ওইচুনা মশাগীনি হায়না খণ্ডবদনি ।  
 মবম্ অসিনা জ্ঞাতিনা হায়রি— “আত্মেন্দ্রিয়মনৌবুদ্ভাং  
 ভোক্তৃত্যাহ্মনীষিণঃ” (কঠা উঃ ১।৩।৪) - “ইচ্চাং, ইন্দ্রিয়  
 অমসুং মনগা লোয়ননা অমত্ত ওইনা লৈবগুম তোবা আত্মাবু  
 ভোক্তানি (চাংবিবা মীনি) অসুন্ন অখণ্ডবা ঋষিশিংশা হায় ।”  
 মবম্ অসিনা ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা অশেংবা আত্মা, ভোক্তা মন্তে ।  
 প্রকৃতাংগা (অনুকবণগা) লোয়ননা অমত্ত ওইনা শম-নবগুম  
 ভৌবদগী অরা-নুংড়াই ফংবগুম ভৌবতনি । মবম্ অসিদগী যোগ-  
 দর্শনদন্তু অসুন্ন হায়রি— “দ্রষ্টাদৃশ্যয়োঃ সংযোগো হেয়  
 হেতুঃ” (যোগঃ দঃ ২।১৭) — দ্রষ্টা = অখণ্ডবা আত্মা ; দৃশ্য =  
 খণ্ডগদবা প্রকৃতি অনীসিগী ; সংযোগ = অমত্ত ওইনা তিন-  
 নচুনা লৈবগুম ভৌবসি ; হেয় হেতুঃ = ঋদোকপদা মতীক্ চাবা  
 অরাবগী মশক্ ওইবা সংসাবগী মবয়ি । ” অহুগা “তস্য  
 হেতুরবিভা” (যোগঃ দঃ ২।২৪) — “প্রকৃতি অমসুং পুরুষ (আত্মা)  
 অনীগী শম-নচুনা লৈবগুম তোবা অসিগী মরম্দি অবিদ্যানি  
 (জীবাআনা মশাগী অশেংবা মশক্ খণ্ডবদগী মশক্ ওইবা অজ্ঞাননি)।”  
 মবম্ অসিনা অজ্ঞান মাণ্ডবদগী শম-নবা মাণ্ডখিচুনা জীবাআনা  
 মোক্ষ ফংই হায়বসিবু অসুন্ন তাক্ৰি - “তদভাবাং সংযো-  
 গাতাবে হানং তদ্বশেঃ কৈবল্যম্” (যোগঃ দঃ ২।২৫)  
 তদভাবাং = ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মানা মশাগী অশেংবা শক্ খণ্ডবগী মশক্  
 ওইবা জ্ঞান ফংবনা অবিদ্যা (অজ্ঞান) অহু মাণ্ডখিবদগী ;

সংযোগা ভাবঃ = আত্মা অমন্তং প্রকৃতিগী (অন্তঃকরণগী) শম-  
নবা মাণ্ডবা অহু; হানং = অরাবগী মশক্ ওইবা সংসার  
মাণ্ডবনি, তং = মর্তৌ অমন্তং সংসার মাণ্ডবহু; দৃশেঃ = চেতন  
আত্মাগী; কৈবল্যম্ = ব্রহ্মদা তিনবগী মশক্ ওইবা কৈবল্য  
মোক্ষনি। ” মরম্ অসিনা অজ্ঞান লৈরিঙেগী ফীবমদা অন্তঃ  
করণগী অরা মূণ্ডাইনচিবা পুন্নমক্ অহুবু মশাগীনি হায়না  
লেগুনা অপাম-পামদা ধবক্ কয়ামক্ তোহুনা লৈবদগী জীবা-  
আসি সংসারদা অফ-ফন্ত পুন্নসিদা চঙহুনা পোক-শিরা তোহুনা  
লৈরিবনি। ঋতিনা হায়বি— “সকামাভজ্জায়তে তত্র তত্র”  
(মুঃ উঃ ৩।২।২) — “অজ্ঞানী অহু মানা নীংলি নীংলিবা অহুগী  
মতুং ইননা মফম মফম পুন্নমন্ত পোতুনা লৈ। ” ॥২১॥

অজ্ঞাননা মবম্ ওইহুনা প্রকৃতিগা শম-নবগম তোবদগী  
ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাগী সংসারনি, মহাক্ অশেংবা মশক্ত সংসারী  
নন্তে হায়বসি মথকী শ্লোকতা তাক্ খরে; হৌজিক ক্ষেত্রজ্ঞ  
আত্মাসিগী অশেংবা মশক্ অহুবু অমন্ত তাক্চি—

উপদ্রষ্টাহনুমন্তা চ ভর্তা ভোক্তা মহেশ্বরঃ ।

পরমাত্মেন্টি চাপ্যক্তো দেহেহস্মিন্ পুরুষঃ পরঃ ॥২২॥

অহয়ব্যাখ্যাঃ - অস্মিন্ দেহে = ইচ্চাং অসিদা; পুরুষঃ  
= ক্ষেত্রজ্ঞ ওইনা লৈরিবা আত্মা অসি; পরঃ - অশেংবা মণ্ডুদদি  
ইচ্চাং-নচিৎবগা লোয়ননা করিমন্ত শম-মদনা তোম্ লৈ; মহাক্  
অহুদি - উপদ্রষ্টা = মশামক্তি করিমন্ত তোদনা মনাক্ জৈবা অতোক্ত-

শিংনা তৌরিবহু য়েংছনা লৈবনি ; চ = অহুগা, অহুমস্তা =  
 হক্চাং, ইঙ্গিয়-নচিংবনা তোবা থবক্ পুম্মক্ অহুবু য়াবগুম  
 তোছনা লৈবনি, ভক্তা = হক্চাং, মন, বুদ্ধি-নচিংবা পুম্মক্পু  
 মশাগী মঙালগী মশক্ ওইবা চৈতন্ত ( অচঙবা মঙ ) পীছনা  
 ধোক্পি থাক্পিছনা লৈবনি : ভোক্তা = অন্তঃকরণগী ধর্ম ওইনা  
 লৈবা অরা-মুংঙাই নচিংবা পুম্মক্পু মহাকী মঙালগী মশক্ ওইবা  
 চৈতন্তনা ডানখোক্তনা থমবনি ; মহেশ্বরঃ = মহাক্ পুম্মকী  
 আত্মা ওইছনা শীনথুনা লৈবা অচৌবা মপুনি ; চ = অহুগা; পব  
 মাআ ইতি অপি উক্তঃ = অজ্ঞানীশিংনা আত্মানি হায়না খঙনরিবা  
 হক্চাংনচিংবা পুম্মক্ সিদগী খোইদোক্ হেনদোক্ পা আত্মানি  
 অম্মনু ক্রতি-নচিংবনা হায় ॥২১॥

অপূয় অর্থঃ—হক্চাংসিদা ক্ষেত্রজ ওইছনা লৈরিবা আত্মানি  
 অশেংবা মঙদদি হক্চাংগা লোয়ননা করিমত্ত শম-নদনা তোপ্প  
 লৈ, মহাক্ ( ক্ষেত্রজ আত্মা ) করিমত্ত তৌদনা মনাক্ত লৈরিবা  
 অতোপ্পশিংনা তৌরিবহু য়েংছনা লৈ, অহুগা হক্চাংনচিংবনা তোবা  
 থবক্ পুম্মক্পু য়াবগুম তৌনা লৈ, হক্চাং, মন, বুদ্ধি-নচিংবা  
 পুম্মক্পু মশাগী মঙাল চৈতন্ত গুণ পীছনা য়োক্পি থাক্পিছনা  
 লৈ, মতৌ অহুম অন্তঃকরণগী ( মনগী ) ধর্ম ওইনা লৈবা অরা-  
 মুংঙাই-নচিংবা পুম্মক্পু মহাকী মঙাল ওইবা চৈতন্তনা ডানখোক্তনা  
 থমবনি, মহাক্ পুম্মকী আত্মা ওইছনা শীন থুনা লৈবা মপুনি,  
 অহুগা অজ্ঞানীশিংনা আত্মানি খঙনরিবা ( উরিবা ) হক্চাংনচিংবা



পূরমক্‌লিদনী থোইবোক্ত্‌ হেনদোক্‌ পা আত্মানি অনুরহ্‌ মাযু ক্রতি  
নচিৎবনা হান্ন ॥২২॥

### অনুরহ্‌ বা

এখোয়না ছুমিৎ বুদিংগী নীজিরিবা ক্রিৎ অসি হৌনশা  
ওইনা যাবনা ক্রিৎবা পোৎ অমনি, মতুনা অশাবা শুণ লৈতে,  
মতুনি (অশাবদি) মৈন্না লৈবা শুণনি । অত্‌বু ক্রিৎহু মৈন্না  
শম-নবদগী মৈন্না শুণ অশাবহু ক্রিৎদা লাক-লগা ক্রিৎ শাই  
অনুরহ্‌ হায় অমন্তুৎ খট্টনি । অত্‌ম ওইত্‌নহু ক্রিৎ- অশাবা  
পোৎ নত্তে, মাদি অক্রিৎবা পোৎ অমনি । মতৌ অত্‌ম আত্মানু  
হৌনশা ওইনা চৈতন্তগী মশক্‌ ওইনা লৈত্‌না পূরমক্‌পু ডান-  
থোক্ত্‌না লৈবা পোৎ অমনি, মতৌন্ অরা-হুংডাই, অনা-অয়েক্‌-  
নচিৎবা ধর্ম্‌ অমন্ত লৈতে, মখোয়হু অন্তঃকরণগী ধর্ম্‌ ডাক্তনি ।  
অত্‌বু অজ্ঞাননা মরম্‌ ওইত্‌না হক্‌চাং, অন্তঃকরণ, ইন্দিয়-মচিৎবা  
পূরমক্‌ লোয়ননা শম-মবশম তোবদগী মতৌন্ অরা-হুংডাই-  
নচিৎবা লৈবশম তোবনি । অশেংবমক্তি অরা হুংডাই-নচিৎবা  
পূরমক্‌সি অন্তঃকরণগী ধর্ম্‌ ওইকদগী আত্মাদা লৈতে । শূন্  
মহাক্‌ ( আত্মানা ) অন্তঃকরণগী অরা-হুংডাই-নচিৎবা ধর্ম্‌শিংহু  
ডানথোক্ত্‌না সাকী ওইনা লৈবা মরম্‌দগী মাযু উপজ্‌ট্টা অরহ্‌  
অনুমন্ত হায়বনি । ক্রতিনহু হায়নি—“সাকী চেতা কেবলো  
নিশ্চ’গ’চ” ( ধো: উ: ৬।১১ )— “ মহাক্‌ পূরমক্‌ সাকীনি  
( কারিমন্ত তৌদনা পূরমক্‌পু য়েত্‌না লৈবনি ), পূরমক্‌পু মাগী

মডাল পীত্বনা ফোঙদোকহনবনি, অনীশ্ববা পোং লৈতবনি অমন্তুং  
 গুণ অমন্তু লৈতবনি ( মরম্ অসিনা অরা-মুংঙাই লৈতবনি ) । ”  
 মতৌ অহুম্ মাগী লৈবা ( সত্তা ) অহুনা পুন্নমক্ লৈবা ওইহনহুনা  
 পুন্নমক্পু য়োকপি থাকপিবনি । ঞ্চতিনা হায়রি ব্যক্তাংব্যক্তং  
 ভরতে বিশ্বমীশঃ ” ( ষ্ঠে উঃ ১৮ ) — “ স্বায়গী মপু ওইবা মহাক্  
 ফোঙদোকুনা লৈবা অমন্তুং ফোঙদোকুনা লৈবা তাইবঙ পুন্নমক্-  
 সিবু য়োকপি । ” অহুগা অন্তঃকরণগী অরা মুংঙাই-নচিংবা  
 ফোঙদোকহনবদগী মানা চাঃবগুম লৈবা মরম্ ভোক্তা হায়নম্  
 কোবনি । ঞ্চতি-নম্ অহুম্ হায়রি — “ সৰ্ব্ভূক্ সৰ্ব্বেশ্যশানঃ ”  
 ( মৈত্রঃ উঃ ৭১১ ) — “ মহাক্ পুন্নমকী ভোক্তানি অমন্তুং পুন্নমকী  
 মপুনি । ” অহুগা মহাক্ মহেশ্বরনি হায়বসিবুন্ম ঞ্চতিনা অহুম্  
 তাক্লি — “ তমীশ্বর্যাণাং পরমং মহেশ্বরম্ ” ( ষ্ঠে উঃ ৬৭ )  
 “ মপু ওইবা পুন্নমকী মহুংদা স্বায়দগী অথোইবা মপু মহাক্পু  
 ঐশ্বোয়না ( ঞ্চবিশিংনা ) খঙই । ” মবম্ অসিনা অশেংবা মঙঙ  
 মশক্ প্রকৃতিদগী য়ামনা থাম্ম লৈবা আত্মাসিগী মশক্ অহুবু  
 খঙননবা মীপুম খুদিংক্ক হোংনগদবনি, মজুতদা পোক্পগী মঠৈঃ  
 য়ানহুনা লেঙদবা মুংঙাইবা ফংগদবনি ॥২১॥

হৌজিক্ ভগবান্ মশামক্ আত্মাসিগী অশেংবা মঙঙ মশক্  
 খঙবগী মঠৈঃবু অহুম্ হায়রি —

য এবং বেত্তি পুরুষং প্রকৃতিং চ গুণৈঃ সহ ।

সৰ্ব্ধা বৰ্ত্তমানোহপি ন স ভূয়োহভি জায়তে ॥২৩॥

**অদ্বয়ব্যাখ্যা :-** যঃ = মী অদ্বনা ; এবং = মতো অদ্বয়  
(মথক হায়রিবা অদ্বয়); পুরুষ বেত্তি = আত্মাবু খঙই  
(অসিগুমবা মশকী আত্মা ঐনী হায়না শংগুনা খঙই); চ =  
অদ্বগা ; গুণৈ সহ = মাগী (প্রকৃতিগী) থবক্শিংগা লোয়ননা;  
প্রকৃতিং (বেত্তি) = অবিদ্যাগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিবু মিথ্যানি  
(উরা-খঙলবনু মতম অদ্বয়ক লৈতবনি) হায়না খঙই ; সঃ =  
অদ্বগুমবা মী অদ্ব ; সর্বথা = তোখি-তোখিবা কর্মগী মতুং ইননা  
কবিগুমবা কীবম্ অমদা ; বর্তমান অপি = লৈবা থোক্শবনু ;  
ভুয়ঃ = অমুক্ ইননা ; ন অভিজায়তে = সংসার অসিদা  
পোক্তে ॥২৩॥

**অপুথ অর্থ :-** মী অদ্বনা মথক হায়রিবা মশক্ অদ্বয়  
আত্মাসিবু ঐনি হায়না শংগুনা খঙই অদ্বগা থবক্শিংগা লোয়-  
ননা প্রকৃতিবনু মিথ্যানি হায়না খঙই, অদ্বগুমবা মহাক্ অদ্ব  
তোখিবা কর্মগী মতুং ইননা করিগুমবা কীবম্ অমদা লৈরবনু  
অমুক্ ইননা সংসারসিদা পোক্তে ॥২৩॥

### অধঃপ্ল বা

কনা কনাগুমবা আত্মজ্ঞানী ওইবা মীনঃ জ্ঞান ফংদ্বনা লৈ-  
রবনু প্রারক্ কর্মগী (হাননা তোখিবা কর্মগী) মতুং ইননা ফংদ্বা  
লমচংনচিংবা চত্বনা লৈবনু যাই, অদ্বমক্ ওইরবনু মহাক্ শিরবা  
মতমদা ব্রহ্মদা তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ ফংই, অমুক্ ইননা  
সংসারসিদা লাকত্বনা অরা-অনা ফংদ্বনা লৈরদে (পোক্তে)

হায়বসি হারবসীদমক্ “সৰ্বথা যত্বমানোহপি”-করিক্ষমবা কীবম্  
অমনা লৈবা ওইববহু ” অশ্বর ভগবান্ন হায়বসি । অহুণা  
যসিদা “আশ ” হারবদি “বহু ” হায়বা রাহেঃসি শীজিরবসিদগী  
লমচং শীংগিনা চহুনা লৈবা জানী ওইবা মীঞ্জিদি জিরবা মতুংদা  
মোক্ষ ফংই হারবসিদা করি অমুক্ চিংননীঙাই লৈরিষগে ॥২৩॥

হৌজিক ভগবান্ন অশেংবা আত্মাবু শংশঙনা খঙনবগী উপায়-  
শিংবু মিকল্প তোহুনা (অমা নজগা অমনা পামবৈনহুনা ) অশ্বর  
ভাক্সি—

ধ্যানেমাত্মানি পশ্যন্তি কেচিৎশ্রান্নানমাত্মনা ।

অন্যে সাংখ্যেন যোগেন কৰ্ম্মযোগেন চাপরে ॥২৪॥

অশ্বরব্যাখ্যা :— কেচিৎ = কনা কনাগুমবা যামমা মতীক্  
চাবা সাধকশিংনা ; ধ্যানেন = পূকীং অনী লোকদনা আত্মাদা  
মনবু থমবগী মশক্ ওইবা ধ্যান তোহুনা ; আত্মাশম্ = পূরমকী  
সাকী ওইহুনা লৈবিবা আত্মাসিবু ; আত্মানি = থম্বোইক্সা ;  
আত্মনা = অশেংবা পূকীংনা মরম্ ওইহুনা ; পশ্যন্তি = শংশঙনা  
উহুনা খঙই, অস্তে = ময়ায় ওইরগ মতীক্ চাবা অতোন্ন সাধক-  
শিংনা ; সাংখ্যেন যোগেন = আত্মা অমশ্বং প্রকৃতিগী তোপ্প  
তোপ্প (খাইদোক্) থংবগী মশক্ ওইবা সাংখ্যযোগনা বরম্  
ওইহুনা আত্মাবু শংশঙনা উই ; চ = অহুণা; অপরে = মরম্  
হনথবা অতোন্ন সাধকশিংনা ; কৰ্ম্মযোগেন (আত্মান্ন পশ্যন্তি )  
= মাহেঃ পামদনা কৰ্ম্ম তোবগী মশক্ ওইবা (নিক্কাম কৰ্ম্মযোগেন)

কর্মযোগ ভৌত্মা পূরীং ক্ষেদোরগা অপেংবা পূরীং অহুদা আত্মাবু  
শংখঙনা উই ॥২৪॥

অপূর্য অর্থ :— কমা কমাগুদবা দ্যামনা মতীক্ চাবা সাধক-  
শিংনা পূরীং অনী লোঙদনা ধ্যানযোগ ভৌত্মা পূরমকী সাকী  
ওইবা আত্মাবু অপেংবা পূরীংনা মরম্ ওইহুদা খমোইদা শং-  
খঙনা উই । মরায় ওইরম্ মতীক্ চাবা অতোঙ্গ মীশিংনা  
প্রকৃতি অমসুং আত্মাঙ্গী খাইলোক্ খঙবঙ্গী মশক্ ওইবা ; সংখ্য-  
যোগনা মরম্ ওইহুদা আত্মাবু শংখঙনা খঙই । অহুদা খরা  
হুদা অতোঙ্গ সাধকশিংনা মইহে: পামদনা মরম্ ভৌতমী মশক্ ওইবা  
কর্মযোগ ( নিকামকর্ম যোগ ) ভৌত্মা পূরীং ক্ষেদোরগা অপেংবা  
পূরীং অহুদা আত্মাবু শংখঙনা খঙই ॥২৪॥

মথক্ত হায়বিবা সাধনশিংসি ( উপায়শিংসি ) ভৌবা ওমদবা  
অমসুং দ্যামনা খাজনা মোক্ পামবা মীশিংসিদমক্ অতোঙ্গ উপায়  
অমা ভগবান্ তাক্চি—

অন্তো ভেবমজামন্তঃ প্রজ্ঞানেনোভ্য উপাসতে ।

ভেহপি চাতিতরন্ত্যেব মৃত্যুং প্রতিপরাক্ষণাঃ ॥২৫॥

অর্থব্যাখ্যা :— অন্যেতু = অতোঙ্গ সাধকশিংনদি ; এবং  
অজানন্তঃ = মথক্ত হায়বিবা সাধনশিংসি ভৌবা অমসুং খঙবা ওমদবা  
ওইহুদা ; অনেভ্যঃ = খোজাল হৈবা অমসুং অখঙ-অটই গুরু-  
নতিয়া অতোঙ্গশিংদকী ; প্রজ্ঞা = আত্মতত্ত্বগী মরমদা ভৌগা ;  
উপাসতে = দ্যামনা খাজনা মচঙ্গী উপাসনা ভৌত্মা হোংটেন ;

তে অপি = মথোয় অহুস্ব ; ঋতিপরায়ণাঃ = আত্মাগী  
মরম্ভা তাবা অহুদা পূরীং চণ্ডবা ওইহুনা ; মৃত্যুং = শিববু  
( পোন্ধ-শিরা তোবা সংসারসিবু ); অতিতরস্তি এব = শোয়দনা  
লাহোক্তুনা চংলী ॥২৫॥

অপুস্ব অর্থ :— অতোপ্স সাধকশিংনদি মথক্ত হায়রিবা  
উপায়শিং অসিবু তোবা অমস্তুং খণ্ডবা ওমদবদগী অতোপ্স অথঙ  
মাই গুরু-মচিংবদগী আত্মতত্ত্বগী মরম্ভা তারগা যামনা খাজবগা  
লোয়ননা অহুগী উপাসনা তোহুনা লৈ, অহুগুমবা মথোয় অহুস্ব.  
আত্মাগী মরম্ভা তাজবা অহুদা পূরীং চণ্ডবা ওইহুনা পোন্ধা  
শিবা নাইবা সংসারসিবু শোয়দনা লাহোক্তুনা চংলী ॥২৫॥

ক্ষেত্রজ্ঞ জীবাত্মা অমস্তুং পরমাত্মা ( ব্রহ্ম ) অনীসিগী অমন্ত  
ওইবা জ্ঞানদগী মোক্ষ ওই হায়বসি “যজ্ঞ-জ্ঞাত্বাহমৃতমম্মৃতো”  
( গী: ১৩।১১ ) অস্তু তাকথ্রে, অহুবু জ্ঞানহু কবয় মোক্ষগী সাধন  
( মবম্ ) ওইগনি হায়না চিংনরবদা মহুবু তাকবগীদমক্ মথাগী  
শ্লোক অসিদগী অধ্যায় লোইবা ফাওবদা ভগবান্ন পাউখুম নীরি ।  
মহুদস্তু অহানবদা মোক্ষগী মরম্ ওইবা জ্ঞাননা মাঙগদবা সংসার-  
সিগী মরম্ভু অস্তু হায়রি —

যাবৎ সংজায়তে কিঞ্চিং সত্ত্বং স্থাবর জঙ্গমম্ ।

ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ্ঞ সংযোগাৎ তদ্বিন্দি ভরতর্ষভ ॥২৬॥

অম্বয়ব্যাপ্য :— ভরতর্ষভ = ভরত নিংথোগী শাগৈদা  
অথোইবা হে অর্জুন !, যাবৎ কিঞ্চিং = করিগুমবা; স্থাবরজঙ্গমম্ =

ଚକ୍ରବା ଅମସ୍ତୁ ଚଂପା ଓହିବା ; ମହଂ ସଂଜାୟତେ = ପୋଂ ପୋକ୍‌ହି;  
 ଓଂ = ମହ୍‌ବୁ ; କ୍ଷେତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞ ସଂଯୋଗାଂ = କ୍ଷେତ୍ରଗ୍ନି ମଶକ୍ ଓହିବା  
 ପ୍ରକୃତି ଅମସ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞଗ୍ନି ମଶକ୍ ଓହିବା ଆତ୍ମା ଅନୀସିଗ୍ନୀ ଅଜ୍ଞାନନା  
 ଯରମ୍ ଓହିହୁନା ଶମନବଦଗ୍ନିନି ହାୟନା ; ବିକ୍ଷି = ନଞ୍ଜନା ଧଞ୍ଜୁ ॥୨୬॥

**ଅପୂର୍ବ ଅର୍ଥ :**— ଭରତ ଶାଂଗେଦା ଅଥୋହିବା ହେ ଅର୍ଜୁନ ।  
 ଅଚଂ-ଚକ୍ର କରିଶୁମବା ପୋଂ ଅମା ପୋକ୍‌ହି, ପୋକ୍‌ବିହ୍ କ୍ଷେତ୍ର ଓହିବା  
 ପ୍ରକୃତି ଅମସ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞ ଓହିବା ଆତ୍ମା ଅନୀସିଗ୍ନୀ ଶମ-ନବଦଗ୍ନିନି  
 ହାୟନା ନଞ୍ଜନା ଧଞ୍ଜୁ ॥୨୬॥

### ଅଧ୍ୟୁଧ୍ୟାୟ ଶ୍ଵା:

ଲୋକ ଅସିଦା ତଗବାନ ଅଚଂ-ଚକ୍ର କରିଶୁମବା ପୋଂ ଅମା  
 ପୋକ୍‌ପଦା କ୍ଷେତ୍ର ଓହିବା ଅଚେତନ ପ୍ରକୃତି ଅମସ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞ ଓହିବା  
 ଚେତନ ଆତ୍ମା ଅନୀ ଅସିଗ୍ନୀ ଶମ ନବବୁ ଯରମ୍‌ନି ତାକ୍ରି । ଅହ୍‌ବୁ  
 ଯଥୋୟ ଅନୀଗ୍ନୀ ଶମନବସି ବ୍ୟବହାରଦା ଚଂନରିବା ପୋଂଶିଂଗ୍ନୀ  
 ଯତୋଶୁମନା ଶମ-ନବନି ହାୟବା ଯାଦେ । ଯରମ୍‌ଦି ଆତ୍ମାଗ୍ନୀ ଅଶେଂବା  
 ମଶକ୍ ଶୀନଥୁନା ଲୈରଗା କନା ଅମଞ୍ଜଗା ଶମ-ନବନି । ଯରମ୍ ଅସିନା  
 ଯଥୋୟ ଅନୀଗ୍ନୀ ଶମ ନବା ଅଜ୍ଞାନନା ଯରମ୍ ଓହିହୁନା ଆରୋପ ତୌରଗା  
 (ଓହିଦବୁ ଓହିବଶୁମ ତୌରଗା) ଅମଞ୍ଜ ଓହିବଶୁମ ତୌବନି ହାୟନା  
 ଧଞ୍ଜୁଦବନି । ଧୌରୀମକକ୍ତୀ ଧଞ୍ଜୁଦବଗ୍ନି ମଶକ୍ ଓହିବା ଅଜ୍ଞାନନା କୃପୁନା  
 ଧମଲିବା ଧୌରୀମକକ୍ତ ଅଜ୍ଞାନଗା ଲୋୟନନା ଶମ-ନବଶୁମ ତୌହୁନା ଲିଳ  
 ଧୌଗ୍ନୀ ଯତୋଶୁମନା ଚେତନ ଆତ୍ମାବୁ କୃପୁନା ଧମବୀ ମାୟାଗ୍ନୀ ମଶକ୍

ওইবী প্রকৃতিগা লোরননা শম-নহনা লৈবশ্চম ভৌবা চেত্তম আত্মানা  
প্রকৃতি অমৃত্যু তাইবগুপানগী পোং পূমমক্‌সি পোক্‌পনি, অশেং-  
বহক্তি প্রকৃতি অমৃত্যু আত্মাগী শম-নবা লৈতে । মবম্‌ অসিনা  
শম-মদবহু খঙলগা মোক্ষ ওই হারবনি । মতৌ অমৃত্যু প্রকৃতি  
অমৃত্যু আত্মাগী অবিদ্যানা ( অজ্ঞাননা ) মরম্‌ ওইহুনা শম নবদগী  
পোং পূমমক্‌ পোরক্‌পনি হায়বসিবু মতুংদহু শ্রীমত্তগবান্‌ উদ্ধবগী  
মক্‌মদা অমৃত্যু তাক্‌নি—

অণুব'হৎকৃশঃ শূলো যো যো ভাবঃ প্রসিধ্যতি ।

সৰ্কোহপ্যভয় সংযুক্তঃ প্রকৃত্যা পুরুষেণ চ ॥

( ভাগঃ ১১।২৪।১৬ )

“ অপীকণা, অচৌবা, অপাবা, অথাবসু ( অনোয়বসু ) ওইসত্ত  
পোং অমা ওইহুনা পূমমক্‌ ফাওরিবসি প্রকৃতি পুরুষ ( আত্মা )  
অনীসিগী তিন নবদগী ( শম নবদগী ) ওইরক্‌পা ডাক্‌নি ॥২৬॥

মতৌ অমৃত্যু অবিদ্যানা ( অজ্ঞাননা ) মবম্‌ ওইহুনা ক্ষেত্র  
ওইবা প্রকৃতি অমৃত্যু ক্ষেত্রজ ওইবা আত্মাগী শম নববু ( তিন মববু )  
লোক্‌পা শিবা মাইবা সংসারগী মরম্‌মি তাক্‌লগা হৌজিক অবি-  
দ্যানবু মাঙহব ওমবা জ্ঞান অহবু অমৃত্যু তাক্‌নি—

সমং সৰ্কোবু ভূতেষু তিষ্ঠন্তং পরমেশ্বরম্ ।

বিনষ্টং ন বিনষ্ট্যন্তং যঃ পশ্যতি স পশ্যতি ॥২৭॥

অবশ্যব্যাখ্যা :—বিনশ্যন্তু=শোরননা মাঙগদবা ; সৰ্কোবু  
ভূতেষু = ব্রহ্মাদগী হৌহুনা ভূমীং, কাঙ ফাওবা লৈরিবা থায়-



পানবা পূন্মকী মনুদা ; সমংতিষ্ঠং = চপ মান্ননা অমন্ত ওইনা  
লৈবা ; অবিনশ্চন্তং = মাঙ-তাক্পা অমন্ত লৈতবা ; পরমেশ্বরম্  
= স্বায়সী অশোইবা মপু পরমাশ্বাছবু ; যঃ পশ্চতি = মী অহুনা  
মশাগী মশক্ ওইনা উই ( খঙই ) ; সঃ পশ্চতি = মহাক্ অশেংবা  
অউবনি ( অখঙবনি ) ॥২৭॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :— শোয়দনা মাঙগদবা থয়্য পানবা পূন্মকী  
মনুদা চপ্ মান্ননা অমন্ত ওইনা লৈবা অমন্ত মাঙ-তাক্পা  
লৈতবা পরমাশ্বাছবু মীহুনা মশাগী মশক্ ওইনা খঙই অহুগমবা  
মহাক্ অহু অশেংবা খঙবা অমন্ত উবা মীনি ॥২৭॥

## অধুনা বা

ব্যবহাৰসী মতমদা ঐশোয়না মশীং লাক্‌ওমদনা আশ্বা ময়াম  
ওইনা উবি-খঙলিবসিদি, মঙদা আশ্বা ময়াম উবা খঙবসী মন্তো-  
গুমবনি । মঙ মঙবা মতমদা মঙ মঙলিবা জীবাশ্বা অহু নত্তবা  
অতোন্ন পোং অমন্ত লৈতে, অহু তুহুনা মরম্ ওইহুনা মতম  
অহুদা মহাক্ মশামক্পু মতোমদা ওইববহু ময়াম ওইনা উইল-লী  
অমন্ত খঙহুগী অহুগা ময়ামহুগী মনুদা তোপ তোপ আশ্বানু  
লৈতে ; নুপ মঙ উবিবা আশ্বা অহুতনা পূন্মন্ত চঙহুনা ময়াম  
ওইনা উবদনি । মরম্ অসিনা মঙদা পূন্মন্ত চঙহুনা লৈবা আশ্বা  
অমন্তনি ময়াম নত্তে হায়না খঙবসি অশেংবা খঙবনি । মন্তো  
অহু অবিদ্যানা ( অজ্ঞাননা ) মরম্ ওইহুনা মঙগুমনা উবিবা

তাইবঙপানসিদা মশীং লাক্‌মদনা লৈবিবা থরায়পানবশিংদা  
শীন্থুনা অমসুং অমত্ত ওইনা চপ মান্ননা লৈবা আত্মা অমখক্তনি  
খঙবসি অশেংবা খঙবনি । মরম্ অসিনা ভাগবতকী মমুংদম্  
শ্রীভগবান্ন অম্ম হায়রি —

মামেব সৰ্ব্ভূতেষু বহিরন্তরপাবৃত্তম্ ।

ইক্ষেতাশ্চানি চান্নানং যথা ধমমলাশয়ঃ ॥

( ভাগঃ ১১।২২।১২ )

“ হে উদ্ধব ! নহাক্ পুরুীং শেংনা থরায়পানবা পুন্নমকী  
মুদা অমসুং নশামক্ত মমুং মপাল থননা আত্মাগী মশক্ ওইনা  
লৈবা কৃষ্ণ ঐমক্তবু য়েউ ( খঙউ ), কৃষ্ণ ঐ আকাশগী মতৌ-  
গুম্ননা মফম পুন্নমক্ত শীন্থুনা লৈবনি । ”

অতোগ্ন মফম অমদম্ শ্রীভগবান্ন উদ্ধবকী মফমদা ময়াম  
ওইনা উবিবা তাইবঙসিগী অশেংবা মশক্‌পু অম্ম তাক্সি —

প্রকৃতিহ্যস্যোপাদানমাধারঃ পুরুষঃ পরঃ ।

সতোহভিব্যঞ্জকঃ কালো ব্রহ্ম তপ্রিতয়ং ব্রহ্ম ॥

( ভাগঃ ১১।২৪।১৯ )

“ তাইবঙসি শা-নবা মচাক্সি প্রকৃতিনি ; মসিগী চঙনফম  
ওইহুনা লৈনবা মফমনা পরমাশ্চানি, লৈরিবা পুন্নমকী ফোঙ-  
দোক্‌হনবদি কালনি ( মতমনি ), অহুগা মথোয় অহুমমক্সি  
অশেংবা ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা কৃষ্ণ ঐনি ॥ ”

মরম্ অসিনা ময়াম ওইনা লেঙলি পাললিবা পুমমক্ অসি  
কৃষ্ণ মহাকী লীলানি, অশেংবমক্তদি ঈবুঙো মহাক্ নন্তবা  
অনীশুবা পোং অমা লৈতে হায়বসি লেপ্ কদবনি ॥২৭॥

মথক্ত হায়থিবা আত্মাগী অশেংবা জ্ঞান ফংবসিদগী কবম্ব মইহে:  
ফংই হায়বত্থ হোজিক্ তাক্লি -

সমং পশ্চন্ হি সৰ্ব্বত্র সমবস্থিতমীশ্বরম্ ।

ন হিনস্ত্যাত্মনাহহ্মানং ততো যাতি পরাং গতিম্

॥২৮॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :- সৰ্ব্বত্র = অচং-চত্ৰ তাইবঙপুহসিদা ; সম-  
বস্থিতম্ = মওঙ অমত্ত ওইনা লেঙদনা লৈরিবা ; সমং ঈশ্বরম্ =  
অথোই অহেন নাইদনা চপ্ মান্নবা আত্মাগী মশক্ ওইবা ঈশ্বরত্থবু ;  
পশ্চন্ = “ মহাক্ ঐমক্লি ” খঙবা জ্ঞানীশিংনা ; হি = লেপমক্ ;  
আত্মনা আত্মানং = মশানা মশাবু ; ন হিনস্তি = হাত্তে ; ততঃ =  
মতো অশুম্ন খঙবা অত্থদগী ; পরাং গতিং = অথোইবা পনথুং মোক্লবু ;  
যাতি = ফংই ॥২৮॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- অচং-চত্ৰ তাইবঙপুহসিদা মওঙ অমত্ত  
ওইনা লেঙদনা লৈরিবা অমশুম্ন অথোই অহেন নাইদনা চপ্  
মান্নবা আত্মাগী মশক্ ওইবা ঈশ্বরত্থবু মহাক্ মশামক্লি খঙবা  
জ্ঞানীনা লেপমক্ মশানা মশাবু হাত্তে, মতো অশুম্ন খঙবা অত্থ-  
দগী অথোইবা পশ্চন্ মোক্লবু ফংই ॥২৮॥

## অষ্টম স্কন্ধ

অজ্ঞানীশিখা মশাক্ষী অশেষা মশক্ সঃ-চিং-আনন্দ ওইবা  
 ব্রহ্মবু খণ্ডদনা ; হৃৎচাংনচিববু মশামক্সি খন্দুনা লৈবসিবু মফম  
 অসিদা শ্রীভগবান্ন মশানা মশাবু হাঙুনা লৈবনি তাকুই ।  
 মরমদি মশানা মশাবু খণ্ডদবসি আশ্বঘাতকা (মশানা মশাবু  
 হাংপগা ) চপ্ মাগ্নৈ । মহাভারতকী মনুংদা শকুন্তলান্ন হুয়াস্তগী  
 মফমদা অন্নম হায়রি—

যোহন্যথা সন্তমাজ্ঞানমন্যথা প্রতিপদ্যতে ।

কিং তেন ব কৃতং পাপং চোরেণাস্বাহপহারিণা ॥

“মী অহুনা অতোগ্ন মণ্ড অমদা লৈবা আশ্বাবু অতৈ  
 অতোগ্ন মণ্ড অমদা খণ্ডদনা লৈ, অহুগমবা আশ্বঘাতী ওইবা  
 (মশানা মশাবু হাঙুনা লৈবা) মহাক্স করম্ন পাপ তৌদনা লৈ  
 হায়রিদি মহাক্স পাপ পূম্মকপু তৌহনা লৈ।”

মরম অসিনা অসিগমবা আশ্বাবু খণ্ডদনা লৈবা মীশিগী মরমদা  
 ক্রতিনসু অন্নম হায়রি—

অমূৰ্য্যা নাম তে লোকাঃ অন্বেন তমসাহংবৃত্তাঃ ।

তাংস্তে প্রেত্যাভিগচ্ছন্তি যেকে চাহংব্রহ্মনো জনাঃ ॥

( ভ: যজু: ৪০৭৩ )

“অজ্ঞানগী মশক্ ওইবা অমদনা কুণ্ডুনা লৈবা অমুক  
 কোবা লোক যামনা লৈ । আশ্বাগী মশক্ খণ্ডদনা আশ্বঘাতী

ওইবা কনাত্ত ওইসম্ম, মখোয়না শিরবা তুদা অসিক্তম্বা লোকশিং  
অত্থদা চংলী । ”

ময়ম্ অসিনা মীপুম্ খুদিংমক্ত আত্মবাতী ওইদম্বা মণাঙ্গী  
আত্মাবু খঙনম্বা হোংনগদম্বনি ॥২৮॥

অক-কত্ত খবক্শিং তোবা অমম্ম হক্চাং খুদিংমক্ত তোপ  
তোপ লৈবা আত্মাশিং য়ামনা লৈ অত্থগা মখোয়না তোবগী মতুং  
ইননা অরা-গুংঙাই ( অক-কত্ত ) মইহে: চাবম্ম চপ্ মায়না অমত্ত  
ওইবা আত্মা লৈ, মাবু খঙদবা মীনা আত্মবাতী ওই হায়বসি  
করম্ম য়াগনি হায়না চিংনরবদা মসিগী পাউখুম ভগবার অম্ম  
পৌরি—

প্রকৃত্যেব চ কৰ্ম্মাণি ক্ৰিয়মাণানি সৰ্ব্বশ: ।

য: পশ্চতি তথাহিহ জ্ঞানমকৰ্ত্তারং স পশ্চতি ॥২৯॥

অধয়ব্যাখ্যা :—য: = মী অত্থনা ; কৰ্ম্মাণি সৰ্ব্বশ: = মওঙ  
পুম্মমক্ত হক্চাং, মন অমম্ম ব্রাহ্মেমা তোবা খবক্ পুম্মমক্পু ;  
প্রকৃত্য। এব চ = হক্চাং, ইঙ্গিয়-নচিংবগী মওঙদা ওম্মরত্থনা লৈকী  
মায়গী মম্বক্ ওইবী প্রকৃতিমক্তনা ; ক্ৰিয়মাণানি = তোবা ঙ্গাক্তনি ;  
পশ্চতি = অত্থম্ম য়েই ( খঙই-উই ) ; তথা = মতৌ অত্থম্মনা ;  
আত্মান = আত্মাবু ; অকৰ্ত্তারং ( পশ্চতি ) = অচৌবা নন্তে হায়না  
খঙই, স: = অত্থম্বা মহাক্, পশ্চতি = অশেংবা য়েবা অমম্ম খঙকা  
ওই ॥২৯॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :— মী অত্থনা মওঙ পুম্মমক্ত হক্চাং, মন

অমসুং হাঃইনা তৌবা থবক্ পূম্মকপু হক্চাং, ইন্দ্রিয়-নচিংবগী  
মশক্ ওইনা ওশ্বরজুনা লৈবী প্রকৃতিমক্তনা তৌবা ভাক্তনি অসুন্ন  
খঙই, মতৌ অহুন্ন আত্মাবু অতৌবা নন্তে (কর্তা নন্তে হায়না  
খঙই। অসুন্ন খঙবা মহাক্ অশেংবা খঙবা অমসুং য়েংবা ওই ৥২৯॥

### অধুন্ন বা

ব্যবহারদা (চৎনবদা) “এনা তৌই”, “এনা নীংই”,  
“এনা হায়” অসি-নচিংবা থবক্শিং অসি “এ” হায়না খঙ-  
নরিবা আত্মানা তৌবা ভাক্তনি অসুন্ন খঙনৈ। অহুবু বিচার  
(ব্রাহ্ম) তৌহুনা য়েংলবদি আত্মাগী মশক্ ওইনা খঙনহুনা লৈবা  
অহিংবা হক্চাংনচিংবনা তৌবা থবক্ ভাক্তনি। মত্নদা চেতন  
আত্মাদি হক্চাংনচিংববু চেতনা (অচঙবগী মওঙ) পীবতনি।  
মহাক্ করিমত্ত তৌদে। “এনা চংলী” হায়বসিদা হক্চাংনা  
চংপনি, আত্মাদি চন্তে, মাদি মফম পূম্মমত্ত শীন্থুংনা লৈবা মরন্ন  
চংপ-নচিংবা থবক্ অমত্ত তৌদে, মচি অমদা লৈবা অমসুং ক্রিয়া  
লৈবা পোত্তনা থবক্ তৌবনি, শীন্থুংনা লৈবা আত্মাদদি ক্রিয়া  
লৈতে। আকাশ মফম পূম্মমত্ত অমত্ত ওইনা লৈবা মরন্ন করি-  
মত্ত চন্তে, অহুবু চফুগী মশক্ ওইবা উপাধিগী চংপদগী মত্নগী  
মহুংদা লৈবা আকাশ অহুসু চংপগী মতৌগুমনা তৌই। মতৌ  
অহুন্ন হক্চাংনচিংবনা চংপ-নচিংবা থবক্ তৌবদা মখোয়বু (হক্চাং-  
নচিংববু) উপাধি ওইনা লৌঃহুনা লৈবা আত্মানা চংপ-নচিংবা

ধবক্ তৌবশ্রম উবদনি । মবম্ অসিনা অশেংবা মওঙদা আত্মা  
 করিগুমবা ধবক্ অমগী অতোবা নন্তে, তৌরিবদি হক্চাংনচিবনি ।  
 অত্ৰুগা হক্চাংনচিবনি পুন্নমক্‌সি সন্ত, রজঃ অমসুং তমঃ গুণ  
 অত্ৰুমগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী অতোম্ম মওঙ ওইনা ওহুরতুনা  
 লৈবা ঙাক্তনি । মরম্ অসিনা শ্রীভগবান্ন ধবক্ পুন্নমক্ প্রকৃতিনা  
 তৌবনি হায়রিবনি । মতো অত্ৰুম্ম আত্মা ময়াম উরিবসিন্স চক্  
 ময়ামগী মনুংদা আকাশ ময়াম উবগী মতোগুমনা হক্চাং ময়ামদা  
 লৈবা অন্তঃকবণ ময়াম ওইবা মরম্ম মথোয়বু উপাধি ওইনা লৌঃ-  
 তুনা লৈবা আত্মা অমত্ততুনা ময়াম ওইনা খঙনবতনি । মরম্  
 অসিনা আত্মাগী অশেংবা মশক্‌পু প্রকৃতিনা অসুন্ন তাক্সি—“নিফ্ললং  
 নিফ্লিয়ং শাস্তম্” ( শ্বে : উ : ৬।১৯ )— “আত্মা অসি মচেং  
 মকায় তাদবনি হায়বদি মচি অমদা লৈরগা মচি অমদা লৈতবা  
 পোং নন্তে, ( শীন্থুংনা লৈবা পোংনি ), ত্ৰিয়্যা লৈতবনি (ধবক্  
 তৌদবনি ) অমসুং মফম পুন্নমক্ শীন্থুংনা তন্ন লেঙদনা লৈবনি ।”  
 মরম্ অসিনা পাপ পুন্ত-নচিবনি পুন্নমক্ আত্মাগী উপাধি  
 ওইবা অন্তঃকবণশিংগী ধর্ম ঙাক্তনি, মথোয়দগী ওইবা অরা-  
 তুংঙাই-নচিবন্ত অন্তঃকরণশিংদা ওইবা ঙাক্তনি, আত্মাগী অমত্তসু  
 নন্তে । অত্ৰুব্ হোনশা ওইনা ত্ৰৈশিং অসি অর্জিবনি পোং ওইরবন্ত,  
 উপাধি ওইনা লাকপা মৈংগা শমনবদগী ত্ৰৈশিং শাই হায়না  
 খঙবশ্রম আত্মাসু হোনশা ওইনা অরা-তুংঙাই-নচিবগী ভোক্তা  
 ( অচাবা মী ) ওইজবন্ত উপাধি ওইবা হক্চাং, অন্তঃকরণ-নচিবগা  
 অমত্ত ওইনা শমনবশ্রম তৌবদগী মথোয়দা ওইবা ( হক্চাং

অন্তঃকরণ-নচিংবদা ওইবা ) অতেন্-অশাং, অরা-হুংডাই-নচিংবা  
 ঋগ্ম-শিংব ব্যবহারদা আত্মাগী ওইনা খঙনবতনি । তশেংনা আত্মা  
 ভোক্তা ( অচাৰা মী ) নন্তে । মরম্ অসিদগী ঋতিনা হায়রি—  
 “ আত্মেন্দ্রিয়মনৌযুক্তং ভোক্তৃত্যাহ্মর্মনীষিনঃ ” ( কঠঃ  
 উঃ ১।৩।৪ )— “ হক্চাং, ইন্দ্রিয় অমন্তুং মনগা ( অন্তঃকরণগা )  
 লোযননা তিন্নবগা আত্মাসি ভোক্তা ওই হায়না বিচার তৌছনা  
 লৈবা জ্ঞানীশিংনা হায় । ” মবম্ অসিনা থরায় পানবা পুন্নমন্তু  
 চপ মান্ননা লৈবা আত্মা অমন্তনি ; মহ্ এখোয় পুন্নমকী অশেংবা  
 মশকি হায়বসি খঙগদবনি ॥২৯॥

অহাৰ শ্লোকতা ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা হক্চাংনচিংববু ভোক্তান  
 ভোক্তান য়ারগা মথোয় পুন্নমক্ অছনা অমন্ত ওইবা আত্মা  
 লৈ, আত্মাদি ময়াম নন্তে হায়বসি তাক্গা হৌজিক ক্ষেত্রগী মশক্  
 ওইবা হক্চাংনচিংবা ময়াম অছন্ মায়ানা মবম্ ওইছনা ময়াম  
 ওইনা অমন্ত ওইবা আত্মাদা উবনি, মথোয় আত্মা নন্তনা অতোম  
 অমা নন্তে হায়বসি তাক্গা মহ্ খঙবগী মহৈ হায়রি—

যদা ভূতপৃথগ্ভাব মেকস্বমনুপশ্যতি ।

তত এব চ বিজারং ব্রহ্ম সম্পদ্যতে শুভা ॥৩০॥

অবয়ব্যার্থ্যাঃ :- যদা ( সাধকঃ ) = করিগুমবা মতম  
 অছনা সাধক অছনা ; ভূতপৃথগ্ভাব = অচেতন ওইবা ( চেতনবা )  
 অচেতন ভাইবন্ত পুন্নমক্ সিনী ভোক্তান ভোক্তাঅবা মতোসি ; একস্বম্  
 = অমন্ত ওইবা আত্মাদা মায়ানা মরম্ ওইছনা লৈবনি ; চ = অছগা ;



ততঃ এব=অমত ওইবা আত্মা অহুমত্তদগী ; বিস্তারম্=তাই-  
বঙপান অসি শনদোকপনি (ওইরকপনি) ; অহুম, অহুমত্তদগী  
=শাস্ত্র, আচার্য্য-নচিবদগী খঙই ; ভদা=মতম অহুদা ; (সঃ)  
ব্রহ্ম সম্পদ্যতে = মহাক্ ব্রহ্মদা তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ষ  
কংই ॥৩০॥

অপূষ অর্থ :— করিগুম্বা মতমদা সাধক অহুনা অচেতন  
ওইবা অচৎ-চত্ তাইবঙপানসিগী তোঙান তোঙানবা মতোসি  
অমত ওইবা আত্মাদা মায়ানা মরম্ ওইহুনা আরোপ তোহুনা  
লৈবনি ; অহুগা অমত ওইবা আত্মা অহুমত্তদগী তাইবঙপান  
অসি শনদোকপনি (ওইরকপনি) হায়না শাস্ত্র, আচার্য্য-নচিবদগী  
খঙই, মতম অহুদা মহাক্ ব্রহ্মদা তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ষ  
কংই ॥৩০॥

### অধঃপ্ণ বা

ঐখোয়না ত্বনা মরম্ ওইহুনা অমত ওইবা আত্মাদা মগী  
মখল মখা অয়ামবা তাইবঙ উই, মখোয় পূম্মক্ অহু অমতঃ  
ওইবা আত্মাদা লৈবা ভাক্তনি, মঙ উরিবা আত্মা অহুদগী অতোপ্প  
অমা নত্তে । মতো অহুম ঐখোয়না হোঃগত্ত্ লৈবা মত্তমসিদা  
উরিবা মক্ মখা অয়ামবা তাইবঙপানসিসু মায়ানা মরম্ ওইহুনা  
অমত ওইবা আত্মাদা ময়াম ওইনা উহুনা লৈবনি ; অশেংকমক্তি  
অমত ওইবা আত্মা অহুদগী অতোপ্প অমা নত্তে । মরম্ অসিনা

শ্রুতিনা তাক্সি — “আত্মৈবেদং সৰ্ব্বম্” (ছাঃ ৬: ৭।২৫।২) —  
 “তাইবঙপানসি আত্মামক্তনি।” অত্ৰুগা শনদোক্স লৈরিবা তাই-  
 বঙপানসি আত্মামক্তদগী শনদোক্সপনি হায়বসিবুস্তু শ্রুতিনা অত্ৰুগ  
 হায়রি — “আত্মতঃ প্রাণঃ, আত্মতঃ আশা, আত্মতঃ স্মরণঃ,  
 আত্মতঃ আকাশঃ, আত্মতঃ স্তেজঃ, আত্মতঃ আপঃ, আত্মতঃ  
 আবিভাবতিরোভাবৌ, আত্মতোহন্নং ... .. আত্মতঃ  
 এবেদং সৰ্ব্বমিতি ॥” (ছাঃ উঃ ৭।২৬।১) — “আত্মাদগী  
 প্রাণ (থরায়), আত্মাদগী আশা (নীংবা), আত্মাদগী কাম  
 (পামবা), আত্মাদগী আকাশ (অতিয়া), আত্মাদগী মৈঃ, আত্মা-  
 দগী ঈশিং ওইরক্ই, আত্মাদগী ফোডদোক্সা অমস্তুং থ্ প্ চিনবা  
 (পোক্সা শিবা) ওই, আত্মাদগী চীজাক্ ওইবক্ই ... ..  
 আত্মাদগী পুন্নক্ ওইরক্ই ॥”

ময়ম্ অসিনা যামনা পাক্-চাউনা লৈরিবা তাইবঙপান অসি  
 আত্মা নত্তনা অতোপ্প অমা নত্তে ঞ্জুবা সাধকনা ব্রহ্মদা তিনবগী  
 মশক্ ওইবা মোক্ষ কংই হায়বসি ভগবান্ন তাক্সপনি মসিগী মবম্দা  
 অতোপ্প শ্রুতিনা হায়রি —

যস্মিন্ সৰ্ব্বানি ভূতানি আত্মৈবাত্মবিজ্ঞানতঃ।

তত্র কো মোহঃ কঃ শোক একত্বমনুপশ্যতঃ ॥

( শুঃ যজুঃ ৪০।৭ )

“জ্ঞান ওইবগী ফীবম্ অত্ৰুদা জ্ঞানীত্ৰুগী অচং-চন্ত তাইবঙ  
 পানসি আত্মামক্তগী মশক্ ওই, অত্ৰুগমবা মতম্ অত্ৰুদা অমত্ৰ

ওইবা আত্মাবু খণ্ডুনা লৈরবা জানীহুগী করম্ব স্তমহংপা অমবুং  
করম্ব অরাবা ওইগনি ॥৩০॥

হৌনশা ওইনা আত্মা কর্তা নস্তবনু হকচাং ওইবা উপাধিনা  
মরম্ ওইহুনা আত্মা কর্তা ওইবা য়াই অম্বুল চিংনরবদা উপাধিনা  
মরম্ ওইরগা আত্মা কর্তা ওইবা য়াদে হায়বা হৌজিক্ ভগবান্ন  
তাক্ৰি—

অনাদিত্বান্নিগুণত্বাং পরমাশ্চায়মব্যয়ঃ ।

শরীরস্থোপি কোন্তেয় ন করোতি ন লিপ্যতে ॥৩১॥

অব্যয়ব্যাখ্যা :— কোন্তেয় = কুন্তীগী মচা হে অর্জুন ।  
অয়ং পবমাত্মা = পবমাত্মা ওইবা আত্মাসি ; অনাদিত্বাং = করি-  
গুমবা মচাক্ অমদগী পোক্কা লৈতবদগী ; নিগুণত্বাং = গুণ  
অমত্ত লৈতবদগী, অব্যয়ঃ = মাঙ-তাক্কা লৈতে মশাগী মওঙ কায়দনা  
মতম পুন্নমন্ত লৈ ; মরম্ অসিনা— শরীরস্থঃ অপি = হকচাং  
লৌঃহুনা হায়বদি হকচাং উপাধি ওইনা লৌঃহুনা লৈরবনু, ন  
করোতি = করিমত্ত তৌদে ; অত্মগা-ন লিপ্যতে = কর্মগী মইঃগা  
লৌয়নননু মরিমত্ত শম-মদে হায়বদি কর্মগী মইঃ চাবা ওই-  
দে ॥৩১॥

অপূর্ব্ব অর্থঃ :— কুন্তীগী মচা হে অর্জুন । পরমাশ্চায়গী মশক্  
ওইবা আত্মাসি করিগুমবা মচাক্ অমদগী পোক্কা নস্তবদগী  
অত্মগা করিগুমবা গুণ অমত্ত লৈতবদগী মাঙ-তাক্কা লৈতে,  
মশা মওঙ কায়দনা মতম পুন্নমন্ত লৈ । মরম্ অসিনা হকচাং

লৌকিকানা লৈববন্তু করিমন্ত ভৌদে অহুগা কর্মগী মইহেগন্তু করিমন্ত  
শম-নদে ॥৩১॥

### অধুনা বা

“ ক্রেত্রজ্ঞং চাপি মাংবিধি ” ( গী: ১৩।১ ) — অনুর  
ক্রেত্রজ্ঞ আত্মাসিবু কৃষ্ণ ঐমক্লি হায়ত্বনা পরমাআদগী খেন্দনা  
তাক্লিবা আত্মাসি মাবু শাগৎনবা মচাক্ লৈতবা মরম্ম পোক্তে  
( অনাদিনি ) । মরম্ম অসিনা মাগী শিবন্তু লৈতে, মহাক্ নিত্যনি  
( মত্তম পূন্মমন্ত লেভদনা লৈবনি ) । অহুগা মাবু গুণ লৈবনি  
হায়না যারবদি গুণ হৌনশা ওইনা মত্তম ওন্দুনতা লৈবা মরম্ম  
মাগী ( আত্মাগী ) মত্তম ওন্দুনতা লৈগনি ; মহাক্ অরেন্দ  
মত্তম অমদা লৈরোই । মরম্ম অসিদগী আত্মা লোকলা শিবা  
বাইদনা তেত্ত-কায়দনা লেভদনা লৈ হায়বসি তাকে হায়বক্লিহক্  
মক্ম অসিদা আত্মাবু নিগুণনী ( গুণ অমত্ত লৈতবনি ) অহুগ  
ভগবান হায়রি । মরম্ম অসিমা মহাক্ ( আত্মা ) মশাগী মত্তম  
লেভদনা মত্তম পূন্মমন্ত লৈবদগী হক্চাংগী মনুদো লৈ হায়না  
খণ্ডনরবন্তু হক্চাংনা তোবা থবন্তু করিমন্ত যাওদে । অশেংবা  
মত্তমদি মহাক্ মক্ম পূন্মমন্ত শীনধুনা লৈবনি, অহুবু হক্চাং  
ওইবা উপাধি অসিতদা কোদোতুনা উবা মরম্ম হক্চাংগী মনুদো  
লৈ হায়বনি । মতো অহুগ হক্চাংগী মনুদো মহাক্ কোদোতুবন্তু  
করিমন্ত তোদবা মরম্ম কর্মগী মইহেগন্তু শম-নদে । তৌরিবদি

হক্চাংনা মরম্ ওইহুনা অন্তঃকরণনা তৌবনি, আত্মচেতননা ডান-  
ধোক্তুনা থমবা মরম্ অচেতন ওইরবন্ অন্তঃকরণনা থবক্ পুন্মমল্লী  
কর্ত্তানি । মরম্ অসিনা কর্মগী মইঃবুন্ তৌরিবা মীনা চাবনি,  
আত্মনা চাঃবা নন্তে । মসিগী মরম্দা মথন্ত ২৯ শুবা গ্লোককী  
অথুগ্ন ব্বাদা শনদোক্ হায়থ্রে ॥৩১॥

হক্চাংদা আত্মা লৈরবন্ মহাক্ হক্চাংনা তৌবা থবক্শিংগা  
করিমন্ত শম-নদে ( মরী লৈনদে ) হায়বসিদা দৃষ্টান্ত ( খুদম )  
পীহুনা অন্তম্ন তাল্লি—

যথা সর্বগতং সৌম্যাদাকাশং নোপলিপ্যতে ।

সর্বত্রাহবস্থিতো দেহ তথাহহুয়া নোপলিপ্যতে ॥৩২॥

অন্তর্যব্যাখ্যা :—যথা=মতো অন্তম্ন ; সর্বগতং আকাশং=  
মকম পুন্মন্ত শীন্ থুনা লৈবা আকাশ ( অতিয়া ) ; সৌম্যং  
=স্বামনা কুন্ পোং ওইবা মরমদগী ; ন উপলিপ্যতে=করি-  
গুমবা পোং অমগা শম-নদে ( পরদে ) ; তথা=মতো অন্তম্ন ;  
সর্বত্র দেহে=হক্চাং পুন্মন্ত ; অবস্থিতঃ আত্মা=শীন্ থুনা লৈবা  
আত্মা ; ন উপলিপ্যতে=হক্চাংগী করিগুমবা অক-কন্তগা লোয়-  
ননা শম-নদে ( পরদে ) ॥৩২॥

অপুষ্ণ অর্থ :— মকম পুন্মন্ত শীন্ থুনা লৈবা আকাশ  
স্বামনা কুন্ পোং ওইবা মরম্দগী করিগুমবা পোং অমন্তগা লোয়-  
ননা শম-নদে মতো অসিগুমনা হক্চাং পুন্মন্ত শীন্ থুনা লৈবা  
আত্মা হক্চাংগী করিগুমবা অক-কন্তগা লোয়ননা শম-নদে ( পরদে ) ॥৩২॥

ସୁଧୁ ଆତ୍ମା ହୌନଶା ଓହିନା କରିଖୁମବା ଅମନ୍ତଗା ଶମ-ନଦେ  
ହାୟବଦା ନନ୍ତେ, ମହାକ୍ ପୁମ୍ମକ୍ପୁ ମଞ୍ଜାନ ପୀବିବା ଓହିବା ମରମ୍ମଦ୍ଗୀ  
ଢାଲହଲଲିବା ପୋଂ ଅହ୍ମଗା ଲୋୟନନସୁ ଶମ-ନଦେ ହାୟବସିବୁ ଧୂଦମଗା  
ଲୋୟନନା ତାନ୍ନି -

ସଦା ପ୍ରକାଶୟତ୍ୟେକଃ କୃତ୍ସ୍ନଂ ଲୋକମିମଂ ବାରିଃ ।

କ୍ଷେତ୍ରଂ କ୍ଷେତ୍ରୀ ତଥା କୃତ୍ସ୍ନଂ ପ୍ରକାଶତି ଭାରତ ॥୩୩॥

ଅସ୍ମୟବ୍ୟାଧ୍ୟା : — ଭାରତ = ଭବତ ନିଃତ୍ୟୋଗୀ ଶାଂଗେଦା ପୋକ୍ପା  
ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ସଦା = ମତୌ ଅସ୍ମୁନ୍ ; ଏକ ବାରିଃ = ଗୁମିଂ ଅମନ୍ତନା;  
କୃତ୍ସ୍ନଂ ଇମଂ ଲୋକଂ = ମଞ୍ଜୁ ମଚୁ ଲୈବା ତାହିବଞ୍ଚପାନସିବୁ, ପ୍ରକାଶୟ-  
ତି = ଢାନଥୋକ୍ହଲଲୀ ; ତଥା = ମତୌ ଅହ୍ମ : କ୍ଷେତ୍ରୀ = ଅମନ୍ତ ଓହିବା  
କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞ ଆତ୍ମାସିନା ; କୃତ୍ସ୍ନଂ କ୍ଷେତ୍ରମ୍ = କ୍ଷେତ୍ରଗୀ ମଶକ୍ ଓହିବା ହକ୍ଚାଂ  
ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ନଚିଂବା ପୁମ୍ମକ୍ପୁ ; ପ୍ରକାଶତି = ଢାନଥୋକ୍ହଲଲୀ ॥୩୩॥

ଅପୁମ୍ମ ଅର୍ଥ : — ଭରତକୀ ଶାଂଗେଦା ପୋକ୍ପା ହେ ଅର୍ଜୁନ !  
ମତୌ ଅସ୍ମୁନ୍ ଗୁମିଂ ଅମନ୍ତନା ମଞ୍ଜୁ ମଚୁ ଲୈବା ତାହିବଞ୍ଚପାନସିବୁ  
ଢାନଥୋକ୍ହଲଲୀ, ମତୌ ଅହ୍ମ କ୍ଷେତ୍ରଜ୍ଞ ଓହିବା ଆତ୍ମାସିନା କ୍ଷେତ୍ରଗୀ  
ମଶକ୍ ଓହିବା ହକ୍ଚାଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ନଚିଂବା ପୁମ୍ମକ୍ପୁସିବୁ ଢାନଥୋକ୍ହ ॥୩୩॥

ଅଧୁମ୍ମ ବା

ଗୁମିଂକୀ ମଞ୍ଜାନନା ମଞ୍ଜୁ ଅମନ୍ତ ମଚୁ ଲୈବା ତାହିବଞ୍ଚପାନ ଅସିବୁ  
ଢାନଥୋକ୍ହଲଲୀ, ଅହ୍ମଗା ଢାନଥୋକ୍ହଲଲିବା ଅଫ-ଫନ୍ତ ପୋଂଶିଂହ୍ମଗା ଲୋୟ-  
ନନା ଗୁମିଂକୀ ମଞ୍ଜାନସି କରିମନ୍ତ ଶମ-ନଦନା ଅଫ-ଫନ୍ତ ଧାୟଦନା

অমন্ত ওইনা লৈ । মতো অহুন্ন ক্ষেত্রজ আত্মাসিনা ক্ষেত্র ওইবা  
হক্চাং ইন্দ্রিয়-নচিংবা পুন্নমক্পু ডানথোক্হনহুনা থমজ, অহুবু  
মহাক্ হক্চাংনচিংবগী কবিগুমবা অক-ফন্ত অমগা লোয়ননা শম-  
নদে; মতম পুন্নমন্ত তোঙাননা লৈ । মসিবু ঞ্চতিনহু হায়রি —

সূর্য্যো যথা সৰ্বলোকস্য চক্ষু

ন লিপ্যতে চাক্ষুষৈর্বাহ্য দোষৈঃ ।

একন্তুধা সৰ্বভ তান্তবাস্তা

ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন বাহ্যঃ ॥

( কঠ: উ: ২।২।১১ )

“ তাইবঙপানগী মীংকী মশক্ ওইবা হুমিংনা মীংকা মবী  
লৈনবা মপানগী পোংশিংগী অক-ফন্তশিংগা লোয়ননা কবিমন্ত  
শম-নদবগুমনা ( পক্শিন-নদবগুমনা ) থরায় পানবা পুন্নমকী মহুংদা  
অমন্ত ওইনা লৈবা আত্মাসিবু থরায়পানবশিংগী অরা-হুংঙাই-  
নচিংবগা কবিমন্ত শম-নদে-পক্হদে, মহাক্ মতম পুন্নমন্ত মহুগী  
মপানদা লৈ ॥ ” ॥৩৩

হৌজিক্ অধ্যাষসিদা হায়খিবা রা পুন্নমক্পু মহেংগা লোয়-  
ননা লোইশিনহুনা ত্রীভগবান্ন অসুন্ন হায়বি—

ক্ষেত্রক্ষেত্রভরয়োরেবমন্তরং ডানচক্ষুবা ।

ভূত প্রকৃতি মোক্ষং চ বেবিচ্ছ্যাস্তি তে পরম্ ॥৩৪॥

ইতি ত্রীমত্গবদগীতাসুপনিষৎস্ব ব্রহ্মবিদ্যায়াং বোগশাস্ত্রে  
ত্রীককার্জুন সংবাদে ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ যোগা নাম ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ

**অব্যবস্থাখ্যা :**— যে=মীশিং অতুনা ; জ্ঞান চক্ষুবা = শাস্ত্র, আচার্যানচিবদগী ফংবা আত্মজ্ঞানগী মশক্ ওইবা মীং অতুনা ; এবম্ = মথক্ত হায়বিসবী মতোত্তমনা ; ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ্ঞায়োঃ অন্তরঃ = ক্ষেত্র ওইবা হক্চানচিংবা অমন্তুং ক্ষেত্রজ্ঞ ওইবা আত্মাসিগী খের- বসিবু ; চ = অতুগা ; ভূতপ্রকৃতি মোক্ষং = অচং-চত্ৰ তাইবঙ পুন্নমকী মচাক্ প্রকৃতিগী মশক্ ওইবী মায়াদগী কবম্ তোনা নাস্হোক্পা উমগদগে হায়বসিবু ; বিদ্বঃ = খঙই ; তে = অতুত্তমবা মীশিং অতুনা ; পরং যাস্তি = অথোইবা খুবম মোক্ষবু ফংই ॥৩৪॥

**অপূৰ্ণ অৰ্ঘ :**— মী মথোয়শিং অতুনা শাস্ত্র, আচার্যা- নচিবদগী ফংবা আত্মজ্ঞানগী মশক্ ওইবা মীং অতুনা মথক্ত হায়বিসবী মতোত্তমবা ক্ষেত্র ওইবা হক্চানচিংবা অমন্তুং ক্ষেত্রজ্ঞ ওইবা আত্মাসিগী অতুগা তাইবঙগী মচাক্ প্রকৃতিগী মশক্ ওইবী মায়াদগী করম্ নাস্হোক্পা উমগদগে হায়বসিবু খঙই, অতুত্তমবা মীশিং অতুনা অথোইবা খুবম মোক্ষবু ফংই ॥৩৪॥

মতোঅন্তম শ্রীভগবান্ন তাক্পা উপনিষৎশিঙ্গে ব্রহ্মবিদ্যাগী মশক্ ওইবা ষোণ শাস্ত্রগী মন্তুংলা অর্জুন অমন্তুং শ্রীকৃষ্ণগী রাহং পাউ- খুম ওইনা ডাউনবদা “ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ্ঞবিভাগ ষোণ” কৌবা তরাহমদোইশুবা অধ্যায়গী শ্রীশ্রামী ষোণেন্দ্রানন্দ গিরিনা ইবা অধুগ্গ রাগ্না লোকনবা অব্যবস্থাখ্যা লোইজে ॥১৩॥

॥ হরি ওঁ তৎসৎ ॥

—(O)—





# শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

তরামরিশুবা অধ্যায়

( অথ চতুর্দশোধ্যায় )

শ্রীপরমাত্মনে নমঃ ।

তবামবিশুবা অধ্যায়সিগী মমিং “ গুণত্রয়বিভাগ যোগ ” নি ।  
মসিদা প্রকৃতিগী সব, রজঃ অমল্লং তমঃ গুণ অহমবু খাইদোর  
মখোয়গী মশক্ তাকনি অমল্লং স্বভাব হায়গনি । অহুগা অহাঙ্গগী  
তবাহমদোই শুবা অধ্যায়দা ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা প্রকৃতি অমল্লং  
ক্ষেত্রজ্ঞ ওইবা পুরুষ ( আত্মা ) অনীসিগী মরী লৈনবদগী ধরায়  
পানবা তাইবঙ পুশ্বসি পোরকই ( গীঃ ১৩।২৬ )—অল্লং হায়খি-  
বহুদা ঈশ্বববু যাদবা কপিল ঋষিগী মন্ত সাংখ্য সিদ্ধান্তবু কক্-  
থংলা ঈশ্ববগী মখা পোনহুনা ক্ষেত্র অমল্লং ক্ষেত্রজ্ঞগী মরী লৈনবনি  
অসিনচিবা তাকে হায়বগীদমক্ অধ্যায় অসি হোবনি । মতো  
অল্লং অধ্যায় অসিদা তুংদা হায়বকদবা বাঃশিগ্ধবু খাগজুনা অহাঙ্গদা  
শ্রীভগবান্ন অল্লং হায়বা হোই

শ্রীভগবান্নমোহাচ—

পরং ভূয়ঃ প্রবক্ষ্যামি জ্ঞানানাং জ্ঞানমুত্তমম্

যজ্ঞজ্ঞানান্ন নুনয়ঃ সর্বে পরাং সিদ্ধিমিত্তে পতাঃ ॥১৫॥

**অর্থব্যাখ্যা :**—শ্রীভগবান্ উবাচ—শ্রীভগবান্ হায়বিধি ;  
 জ্ঞানানং=আত্মজ্ঞান ফলনবা সাধনশিংগী মনুংদা; উত্তমং পরং জ্ঞানং  
 —স্বায়দগী অথোইবা অমন্তুং পরমাআবু খণ্ডনবা জ্ঞানগী সাধন অহুব্;  
 ভূয়ঃ=অহাছদ। কয়ারক্ হননা হায়থবসু হৌজিক্ অমুক্ হননা ; প্রব-  
 ক্যামি=কৃষ্ণ ঐনা নীংখিনা হায়গে; যৎ জ্ঞাতা—অহুগুমবা জ্ঞানগী  
 সাধন অহুব্ খণ্ডলগা ( ফংলগা ); সর্বে মুনয়ঃ—পরমাআগী মরম্দা  
 বিচার তোছনা লৈবা মুনি পূন্মরু; ইতঃ=মসিদগী শিরবা তুংদা;  
 পরাং সিদ্ধিং=অথোইবা মোক্ষগী মশক্ ওইবা সিদ্ধিবু; গতঃ—  
 ফংখি ॥১॥

**অপূর্ব অর্থ :**—শ্রীভগবান্ হায়বিধি—আত্মজ্ঞান ফলনবা  
 সাধনশিংগী মনুংদা স্বায়দগী অথোইবা অমন্তুং পরমাআবু খণ্ডনবা  
 জ্ঞানগী সাধন অহুব্ অমুক্ হননা কৃষ্ণ ঐনা নীংখিনা হায়গে ।  
 অহুগুমবা জ্ঞানগী সাধন অহুব্ খণ্ডলগা পরমাআগী মরম্দা বিচার  
 তোছনা লৈবা মুনি ( সন্ন্যাসী ) পূন্মরু মসিদগী শিরবা তুংদা  
 অথোইবা মোক্ষগী মশক্ ওইবা সিদ্ধিসিবু ফংখি ॥১॥

মথক্ হায়রিবা জ্ঞানসিনা ফংগদবা সিদ্ধি অহু মাঙ-তাক্পা  
 লৈতবা মোক্ষগী মশক্ হায়বসিবু হৌজিক্ অমুন্য তাক্গি—

**ইদং জ্ঞানযুপশ্রিত্য মম সাধর্ম্যমাগতাঃ ।**

**সর্গেহপি নোপজায়ন্তে প্রলয়ে চ ন ব্যথন্তি চ ॥২॥**

**অর্থব্যাখ্যা :**—ইদং জ্ঞানং=মথক্ হায়ত্রিবা জ্ঞানাসবু  
 (জ্ঞান ফলনবা সাধনসিবু); উপাশ্রিত্য=নীংখিনা তোছনা (লৌঃছনা);

মম সাধর্ম্যং=পবমেশ্বব ওইবা কৃষ্ণ ঐগী ঈশক্পু খেল্লাব লৈতনা;  
আগতাঃ=ফলবা মখোয় মুনিশিংছ; সর্গে অপি=ব্রহ্মাণী লৈঃশেম্  
মতমদন্সু; ন উপজায়ন্তে = পোক্তে; চ=প্রলয় মতমদন্সু; ন বাধন্তি=  
অরাবা করিমন্ত ফংদে হায়বদি পোক্পা শিবা নাইদে ॥২॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— মথক্ত হায়ত্রিবা জ্ঞানগী সাধনসিবু নিংখিনা  
তোছনা পবমেশ্বব কৃষ্ণ ঐগী ঈশক্পু খেল্লাব লৈতনা ফলবা  
মুনিশিংছ ব্রহ্মাণী সৃষ্টি ( লৈঃশেম্ ) মতমদন্সু পোক্তে, অতুগা প্রলয়  
( লৈঃমাঙ ) মতমদন্সু অরাবা করিমন্ত ফংদে ( পোক্পা শিবা  
নাইদে ॥২॥

মতো অশ্রুত তুংদা হায়গদৌরিবা জ্ঞানগী সাধনবু থাগংলগা  
হৌজিক তাইবঙসিগী পোক্পদা ঈশবগী মখা পোনছনা লৈবা  
প্রকৃতি অমসুং ক্ষেত্রজ আত্মা মবম্ ওইবনি । সাংখ্যসিদ্ধান্তগী  
মতুং ইননা মখোয় অনী ( প্রকৃতি অমসুং ক্ষেত্রজ আত্মা ) মনীং  
তমনা তাইবঙগী মরম্ ওইবা যাদে, মসিবু তাকুনা শ্লোক অনীনা  
মখাদা তাকুরি—

ময় যোনির্মহদ ব্রহ্ম তস্মিন্ গভঃ কথাম্যহম্ ।

সম্ভবঃ সৰ্বভূতানাং ভূতো ভবতি ভারত ॥৩॥

অন্যব্যাখ্যা :— ভারত=ভরতকী শাটগদা পোক্পা হে  
অর্জুন । মম=পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐগী ( কৃষ্ণ ঐগোন্দ চঙজছনা  
লৈবী ) গুণ অছমনা তিনবী মায়া; যোনিঃ=তাইবঙগুহ পোক্পবগী  
প্রকৃতিনি (মচাক ওইবা মরম্নি); মহাক অতু মহং ব্রহ্ম=মানা

শাবা পোৎশিংদগী হেননা চাওবা মরয় মহৎ, অহুগা মানা শাবা  
পোৎ পুন্নমকী চাওখৎনবা জোবা মরয় ব্রহ্মনি ; ভস্মিন্=মহৎ  
অমসুং ব্রহ্মগী মশক্ ওইবী প্রকৃতি অহুদা; অহং=ক্ষেত্র অমসুং  
ক্ষেত্রজ ওইবা শক্তি অনীদা তিনচুনা লৈবা পরমাখা কৃষ্ণ ঐনা;  
গভঃ দধানি=তাইবঙপানসি ওইররবা মরু হললী; ততঃ=  
মহুদগী ; সর্বভূতানাং সম্ভবঃ ভবতি=অচৎ-চন্ত তাইবঙপানসিগী  
পোকুপা ওই ॥৩॥

অপুৰ্ণ অর্থঃ— ভরতকী শাগৈদা পোকুপা হে অর্জুন ।  
কৃষ্ণ ঐভোল চঙজচুনা লৈবী অমসুং গুণ অহুমনা তিনবী মান্নাসি  
তাইবঙপান পোকুবগী প্রকৃতিনি ( মচারি ), মহাক্ অহু মানা  
শাবা পোৎশিংদগী হেননা চাউবা মরয় মহৎ অমসুং মানা শাবা  
পোৎ পুন্নমকী চাওখৎনবা মরয় ওইবনা ব্রহ্মনি (অসুন্ন খঙনৈ),  
অসিঃমবা মহৎ অমসুং ব্রহ্মগী মশক ওইবী প্রকৃতি অহুদা কৃষ্ণ  
ঐনা তাইবঙপানসি পোকুবা মরু হললী, মহুদগী অচৎ-চন্ত তাইবঙ-  
পানসিগী পোকুপা ওই ॥৩॥

### অধঃস্কন্ধা

কপিল ঋষিগী সাংখ্যসিধাস্তদা স্বায়গী মপু ওইবা অমসুং  
শক্তি পুন্নমক তিনচুনা লৈবা ইবর অমা জীবশিংদগী তোম লৈ  
হায়বসি যাদে । মহাকী সিদ্ধাস্তদা প্রকৃতি অমসুং পুরুষ (জীবাখা)  
অনীসিদা লৈ হায়বসি যাই । প্রকৃতিবু মখল্ কুনমরি খোঙ্কি

খায়দোরগা পুরুষকা লোয়ননা তত্ত্ব কুনমঙানি হায়না যাই ।  
 মত্হদা অচেতন ( চঙদবা=অশিবা ) প্রকৃতিনা পুরুষকী (জীবাশ্মাগী)  
 ভোগ অমসুং মোক্ষ পীনবগীদমক্ মনীং তমনা তাইবঙসিবু শেম্দি  
 হায়বসি যাই । অত্হবু বিচার তৌছনা য়েংলবদি অচেতন ওইবা  
 ( অশিবা ) প্রকৃতিনা করিমত্ত খঙদবদগী মনীংতমনা জীবাশ্মাগী  
 ভোগ অমসুং মোক্ষ পী-নবা থবক্ তৌবদা চঙই হায়বসি যাদে ।  
 মবম্ অসিনা পুন্নমক্ খঙবা অমসুং পুন্নমক্ তোবা ওমবা ঈশ্বরনা  
 প্রকৃতিবু খোজিন্হুনা জীবশিংনা তৌবকপা কর্মগী মত্হুং ইননা  
 মখোয়বু ভোগ পীন-নবগীদমক্ থবক্ পুন্নমক্ তৌহলগী হায়বসি  
 শোয়দনা য়াগদবনি । মরম্ অসিনা প্রকৃতিনা হায়রি— মায়াস্ত  
 প্রকৃতিং বিদ্যাশ্মায়িনস্ত মহেশ্বরম্” ( য়ে: উ: ৪।১০ )—  
 “মায়াবু তাইবঙসিগী প্রকৃতি অত্হগা মহেশ্বরবু মায়াবী (মায়াবু  
 শীজিন্নবা মপু) নি হায়না খঙগদবনি ।” অত্হগা ভাগবত পুরাণগী  
 মত্হুদস্ত্হ অম্হু হায়বি—“প্রকৃতির্হ্যসেয়োপাদানমাধারঃ পুরুষঃ  
 পরঃ” ( ১।১২৪।১৯ )— “তাইবঙপানসিগী শা-নবা মচাক্তি প্রকৃ-  
 তিনি, অত্হগা পরমাত্মা মসিগী ( তাইবঙপানসিগী ) চঙজ্হুনা  
 লৈনবা মফ্লি ।” মরম্ অসিনা প্রকৃতি ঈশ্বরগী মখা পোনবীনি  
 হায়বসি সিদ্ধ ওই । অত্হগা মহাপ্রলয়গী তুন্দা জীবশিংনা অহাষ  
 ( মমাঙগী ) কল্পগা তৌখিবা কর্মশিংগী মহে: পীনবা মতম্ লাক-  
 লবদা পরমাত্মাগী - “বহুস্যাং প্রজায়ের” ( ছা: উ: ৬।২।৩,  
 ঠে: উ: ২।৬ ) “অমত্ত ওইবা ঐনা ময়াম ওইনা প্রজাশি ওইসে”  
 হায়বা সংকল্পসি ( পুরুীন্দা লেগ্নসি ) তাইবঙপান ওইনবা প্রকৃতিলা

মক্ হনবনি । মত্হদগী অচং-চত্ৰ তাইবঙ পৃথসি পোরুক্ষপনি ॥৩॥

অচং-চত্ৰ থরায়পানবা পূম্মকী হক্চাংশিংসু পবমাত্মনা জীব-  
শিংগী কশ্মশিংগী মত্হু ইননা মক্ হনত্হনা প্রকৃতিদগী পোজুনা  
লৈবা ডাক্তনি হায়বসিবু অম্ম তাক্ৰি—

সৰ্ব্বযোনিষু কোন্তেয় মূর্তয়ঃ সম্ভবন্তি য়াঃ

তাসাং ব্রহ্মমহদ্ যোনিরহং বীজপ্রদঃ পিতা ॥৪॥

অর্থব্যাখ্যাঃ — কোন্তেয়=কুন্তীগী মচা হে অৰ্জুন । সৰ্ব্ব  
যোনিষু=লাঠ, মী, উচেঙ্ক, শাঃ ডাঃনচিংবা মখল মখা য়ামবা  
যোনিশিংদা ( পোরুক্ষমশিংদা ), যাঃ মূর্তয়ঃ সম্ভবন্তি = অতোপ্  
অতোপ্প কায়াংশিং লৈবা হক্চাংশিং পোক্তই, তাসাং=মখোয়  
পূম্মক্ অত্হগী, মহং ব্রহ্ম যোনিঃ=মহং অমম্মং ব্রহ্মনি হায়থিবা  
মায়াগী মশক্ ওইবী প্রকৃতি পোরুক্ষম মমানি, অত্হগা অহং=  
পবমেশ্বর কৃষ্ণ ঐসি ; বীজপ্রদ-পিতা = জীবশিংগী কশ্মগী মত্হু ইননা  
মত্হদা মক্ হনবা মপাঃনি ॥৪॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— কুন্তীগী মচা হে অৰ্জুন । লাঠ,  
মী, উচেঙ্ক, শাঃ, ডাঃনচিংবা মখল্ মখা য়ামবা যোনিশিংদা  
( পোরুক্ষমশিংদা ) অতোপ অতোপ্প কায়াংশিং লৈবা হক্চাংশিং  
পোক্তই, মখোয় পূম্মক্ অত্হগী মহং অমম্মং ব্রহ্মনি হায়থিবা  
মায়াগী মশক্ ওইবী প্রকৃতি পোরুক্ষমনি, ( মমানি ), অত্হগা  
পবমেশ্বর কৃষ্ণ ঐসি জীবশিংগী কশ্ম মত্হু ইননা মত্হদা মক্ হনবা  
মপাঃনি ॥৪॥

মতো অম্মুং ক্ষেত্রগী মশক্ ওইবা হক্চাংনচিংবা অম্মুং  
ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাগা মরী লৈনবসি ঈশ্বরগী মখা পোনবনি, ঈশ্বর  
য়াদবা সাংখ্যগী সিকান্তগুমবা নঙে হায়রগা হৌজিক্ মঙাস্তবা  
ল্লোকসিদগী হৌতুনা তরানীপাল লুবা ল্লোক কাওবদা প্রকৃতিগী  
গুণ করি করিনো ; মখোয়না ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মাবু করন্ন পুললী অসি-  
নচিংবা তাক্কাবা হৌরি -

সত্ত্বং রজস্তম ইতি গুণাঃ প্রকৃতি সত্ত্বাঃ ।

নিবল্লন্তি মহাবাহো দেহে দেহিনমব্যয়ম্ ॥৫৥

অথব্যার্থ্য্য : - মহাবাহো = পামবোম চাউবা হে অর্জুন !

সত্ত্বং রজঃ তমঃ ইতি = সত্ত্ব, রজঃ অম্মুং তমঃ অহ্মসি ; প্রকৃতি  
সত্ত্বাঃ গুণাঃ = পরমেশ্বরগী মায়াগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী ওহু-  
রতুনা ওইরক্কা গুণশিংনি ; মখোয়সিনা, দেহে = হক্চাংসিদা ;  
অব্যয়ং দেহিনম্ = হক্চাং লোঃতুনা লৈবা মাঙ-তাক্কা লৈতবা  
জীবাআসিবু ; নিবল্লন্তি = সংসারসিদা পুনতুনা থমই ॥৫৥

অপুথ্ব অর্থ : - পামবোম চাউবা হে অর্জুন ! সত্ত্ব,  
রজঃ অম্মুং তমঃ অহ্মসি প্রকৃতিদগী ওহুরতুনা ওইরক্কা গুণ-  
শিংনি, মখোয় অসিনা হক্চাংশিংদা ; হক্চাংবু লোঃতুনা লৈবা  
মাঙ তাক্কা লৈতবা জীবাআসিবু পুনতুনা থমই ॥৫৥

অপুথ্ব ই।

সত্ত্ব, রজঃ অম্মুং তমঃ গুণ অহ্মসি অমনা অমবু হেনদনা  
চপ্ মাননা লৈবা প্রকৃতিগী মঙডবু প্রধান কোই । মহাপ্রলয়গী

মত্তমনা প্রকৃতিসি প্রধানগী মওউদা লৈ, মহাকী মশক্, গুণ তহ্ম  
অসিমক্ৰি; অতোগ্ন অমা নভে । সত্ব গুণ যামনা যাংবা অমসুং  
মঙাল পীবা ওমদবা তত্ব অমনি, অতুগা রজঃ গুণদি ক্রিয়াশীল  
ওইতুনা থবক্ তোবদা ঈনশিনবা তত্ব অমনি অতুগা তমঃ গুণ  
যামনা ল্ধ অমসুং কুপুনা থববা ওমবা তত্ব অমনি । মরম্  
অসিনা মথোয় অহ্ম অসি ব্যবহারদা চংনরিবা রূপ, রস-নচিংবা  
ওণনিং অসি নভে । অহ্ম অসিবু শাস্ত্রদা গুণ কোবদনি ।

মতৌ অমুগ্ন মহাশ্রলয়গী তুদা জীবশিংগী কর্ম্মশিংগী মতুং  
ইননা ভোগ পীনবা মতম লাকলবদা পরমাশ্রানা অমুক্ ইননা  
লৈশেম্গে নীতুনা সংকল্প তোবমত্তদা প্রকৃতিগী গুণ অহ্ম অতুদা  
ঈথক্ হৌরেকুনা অমনা অমদগী হেনদোক্-হেনজিন তোরক্‌ই ।  
মতুবু গ্লোক অসিদা প্রকৃতিদগী গুণ অহ্ম পোক্কক্‌ই (ওইরক্‌ই)  
হায়বনি । অশেবমক্তি মথোয় পোক্তে, প্রকৃতিদগী মওউ ওহ-  
রক্‌পনি । অতুগা জীবাশ্রাস্ত্র অশেংবা মওউদদি পুনতুনা লৈতে,  
সুখ অজ্ঞাননা মরম্ ওইতুনা ইক্‌চাংসিদা পুনবৎম তোতুনা লৈ  
হায়বতনি । অশেংবা মওউদা মহাক পুনদে, কনা অমত্তগস্তু শম্ব-  
নদে অমসুং কৰ্তা নভে হায়বসি ১৩শুবা অধ্যায়গী ৩১শুবা গ্লোক্ত  
হায়ত্রে ॥৫॥

হৌজিক করম্ব গুণনা করিগা মরী লৈনবদগী জীববু পুললী  
হায়বসিবু তারুগ্নি—

তত্র সত্ত্বং নির্মলম্ভাৎ প্রকাশকম্ভানাম্ভম্ ।

সুখসংজেন বহ্নাতি জ্ঞান সংজেন চানঘ ॥৬॥



**অমরব্যাখ্যা :**— অনঘ = পাপ লৈতবা হে অর্জুন ! তত্ত্ব =  
গুণ অহমগী মনুদা ; সত্ত্ব = সত্ত্বগুণ ; নির্মলহাৎ = যামনা তরু-  
তরুবা পোৎ অমা ওইবা মরমদগী ; প্রকাশকং = ডানথোকহনবা ;  
অমসুং অনামরম্ = হুংডাইতবা লৈতবা ( অরাবা পীদবা ) তত্ত্ব  
অমনি ; মানা জীবাআবু-সুখসজেন = হুংডাইবগা শম-নহনতুনা ;  
চ = অমসুং ; জ্ঞান সজেন = অন্তরেকরণগী ধর্ম ওইবা জ্ঞানগা শম-  
নহনতুনা ; বহ্নাতি = পুললী হায়বদি এ হুংডাইবা মীনি অমসুং  
লৌশিং শিংবা মীনি অসি-নচিংবা নাপল তোহনতুনা জীবাআবু  
সত্ত্বগুণনা সংসারদা পুদতুনা থমই ॥৬৫

**অপুষ্প অর্থ :**— পাপ লৈতবা হে অর্জুন । গুণ অহমদগী  
মনুদা সত্ত্বগুণ যামনা তরু তরুবা পোৎ অমা ওইবা মরমদগী  
ডানথোকহনবা অমসুং অরাবা পীদবা তত্ত্ব অমনি, মানা জীবা-  
আবু হুংডাইবা শম-নহনতুনা অমসুং জ্ঞানগা শম নহনতুনা সংসারদা  
পুললী ॥৬৬॥

রজঃ গুণনা জীববু করম পুললী হায়বহু হৌজিক তাক্লি -  
রজো রাগাঅকং বিদ্ধি তৃষ্ণাসঙ্গ সমুদ্ভবম্ ।  
তৎ শিবদ্বাতি কোন্তেয় কর্শ্মসজেন বেহিনম্ ॥৭॥

**অমরব্যাখ্যা :**— কোন্তেয় = কুন্তীগী মচ হে অর্জুন । রজঃ =  
রজঃ গুণসিবু ; রাগাঅকং = পুক্রীবু ( মচ ) শঙনবা অপাম মিহৌঃ  
ওইবা মচুগী মশক্লি ; তৃষ্ণাহংসঙ্গ সমুদ্ভবম্ = ফংত্রিবা অপামবা  
( পোংকী ) খৌবাংবা অমসুং ফংলবদা মচ ডাক্লনবা পুক্রীং

খিংজিনছনা লৈবা অনীসিগী পোরবগী মরম্ ওইবনি হায়না ;  
 বিদ্ধি=নঙনা খঙউ ; মসিনা ( রজঃ গুণসিনা )—তং দেহিনম্=  
 হক্চাবু লোঃছনা লৈবা জীবাআসিবু ; কর্মসজেন=অফ-ফন্তগী  
 মইহেঃ লৈবা কর্মশিং তোবদা পুরুীং চঙহনছনা ; নিবদ্ধাতি=  
 সংসারদা পুনছনা থমজ্ ॥৭॥

অপূষ্ম অর্থঃ—কুস্তীগী মচা হে অর্জুন ! রজঃ গুণসিবু  
 পুরুীং ( মচু ) শঙনবা অপাম মীহোঃ ওইবা মচুগী মশক্, অত্ৰুগা  
 ফংজিবা অপামব ( পোং ) গী খোরাংবা ( ফংনবা হোংনবা )  
 অমন্তুং ফংলবদা মছদা পুরুীং খিংজিনছনা লৈবা অনীসিগী পোরবগী  
 মরম্মি হায়না নঙনা খঙউ, মসিনা হক্চাবু লোঃছনা লৈবা জীবা-  
 আবু অফ-ফন্ত মইহেঃ লৈবা কর্মশিং তোবদা পুরুীং চঙহনছনা  
 পুললী ॥৭॥

হৌজিক্ তমঃ গুণগী মশক্ তাকুনা মানা জীববু করম্ম পুনছনা  
 থমবগে হায়বছ তাক্—

তমত্ত্বজ্ঞানজং বিদ্ধি মোহনং সর্বদেহিনাম্ ।

প্রমাদালস্যনিজ্জাতি স্তূন্বিবদ্ধাতি ভারত ॥৮॥

অম্ময়ব্যাখ্যা :—ভারত=ভরত নিংখৌগী শাংগৈদা পোকপা  
 হে অর্জুন ! তমঃ তু=তমঃ গুণসিবুদি ; অজ্ঞানজং=ওম্ম তৈননা  
 (শেরান-ননা) খঙবগী মশক্ ওইবা অজ্ঞানদগী পোকপনি ; অত্ৰুগা—  
 সর্বদেহিনাম্=হক্চাং লোঃছনা লৈবা থরায়পানবা পুন্নমক্পু ;  
 মোহনং=ওম্মহন্তুনা থম-নবগী মশক্ অম্ময় ; বিদ্ধি=নঙনা খঙউ,

তৎ = তমঃ গুণসিনা ; প্রমাদালস্যনিদ্রাভিঃ = তৌকম থোক্পা থবক্  
তৌবদা লায়থোক্পনা থৌওইদবা ; অতনবা অমসুং তুন্নীংবা  
অহ্মসিনা মরম্ ওইছনা ; শিবপ্রাতি = জীববু সংসারদা পুনহ্ননা  
থমই ॥৮॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— ভরতকী শাগৈদা পোক্পা হে অর্জুন !  
তমঃ গুণসিবুদি শেরান-ননা থঙবগী মশক্ ওইবা অজ্ঞানদগী  
পোক্পনি অহুগা হক্চাং লৌঃছনা লৈবা জীব পুন্নমক্পু শুমহত্ননা  
থম-নবগী মশক্ হায়না থঙউ । তমঃ গুণসিনা তৌকম থোক্পা  
থবক্ তৌবদা লায়থোক্পনা থৌওইদবা, অতনবা অমসুং তুন্নীংবা  
অহ্মসিনা মরম্ ওইছনা জীববু সংসারদা পুনহ্ননা থমই ॥৮॥

করস্থা গুণনা অথৌইবা ওইনা করস্থ থবক্ তৌহললী হায়বহু  
তারি—

সদ্বৎ সুখে সঞ্জয়তি রজঃ কৰ্ম্মণি ভারত ।

জ্ঞান মাবৃত্যতু তমঃ প্রমাদে সঞ্জয়ত্যত ॥৯॥

অশ্বয়ব্যাখ্যা :— ভারত = ভরত শাগৈদা পোক্পা হে  
অর্জুন ! সদ্বৎ = সদ্ব গুণনা ; সুখে ( দেহিনং ) সঞ্জয়তি = হুং-  
ডাইবদা জীববু চঙশিলহললী হায়বদি হুংডাইবা ফংহললী ; রজঃ  
= রজঃ গুণনা ; কৰ্ম্মণি ( দেহিনং সঞ্জয়তি ) = কৰ্ম্মদা ( থবক  
তৌবদা ) জীববু ইন্শিললী হায়বদি কৰ্ম্ম তৌহললী ; তমঃ তু =  
তমঃ গুণসিদি ; জ্ঞানং মাবৃত্য = অফ-কন্ত থঙনবা জ্ঞানবু কপ্পনা  
থমলগা ; প্রমাদে = ভৌগদরা থবক্পু ভৌদনা থৌওইদনা লৈবদা ;

উত সঙ্ঘয়তি (সেহিনম্) = লেপ্তমক্ জীববু থোজিললী (ঈন্-শিললী) ॥২॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :- ভবত শাগৈদা পোকপা হে অৰ্জুন !  
সব্ধ গুণনা হুংডাইবা ফংহললী, বজঃ গুণনা জীববু থবক্ তোবদা  
ঈন্শিললী, অত্ৰুগা তমঃ গুণসিদি অফ-কত্ত খউনবা জ্ঞানবু কুণ্ডুনা  
থন-লগা ভোগদবা থবকুপু তৌদনা থোওইদনা নৈবদা জীববু  
লেপ্তমক্ থোজিললী ॥২॥

করব মতমদা গুণশিং অসিনা মথক্ত হায়রিবা মথোয়গী থবক্-  
শিং তোবগে হায়বহু অহুয় তাক্সি -

রজস্তমশ্চাভিভূর সত্ত্বং ভবতি ভারত ।

রজঃ সত্ত্বং তমশ্চৈব তমঃ সত্ত্বং রজস্তথা ॥১০॥

অবয়ব্যার্থ্য :- ভাবত = ভবত নিংথোগী শাগৈদা পোকপা  
হে অৰ্জুন ! রজঃ তমঃ চ অভিভূয় = রজঃ অমসুং তমঃ গুণবু  
নমহংলগা ; সত্ত্বং ভবতি = সত্ত্বগুণগী মপাংগল্ চাউবা ওই (মতমহদা  
মহারু জীববু হুংডাইবা ফংহললী); বজঃ = রজঃ গুণনা ; সত্ত্বঃ  
তমঃ এব চ ( অভিভূয় ) = সত্ত্ব অমসুং তমঃ গুণবু নমহংলগা  
( জীববু থবক্ তোবদা চঙহললী ), তথা = মতৌ অহুয়ঃ তমঃ =  
তমঃ গুণনা ; সত্ত্বং রজ ( অভিভূয় ) = সত্ত্ব অমসুং রজঃ গুণবু  
নমহংলগা জীববু মথোদা থোওইদনা নৈহললী ॥১০॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :- ভবত নিংথোগী শাগৈদা পোকপা হে অৰ্জুন !  
রজঃ অমসুং তমঃ গুণবু নমহংলগা সত্ত্বগুণ মপাংগল্ চাউবা ওই,

মতম অহুদা মহাক্র জীববু হুংগাইবা ফংহলনী, রক্তঃ গুণ অসিনা  
সব্ব অমসুং তমঃ গুণবু নম্খবগা জীববু থবক্ তোবদা চত্ৰহলনী;  
অহুগা তমঃ গুণনা সব্ব অমসুং রক্তঃ গুণবু নম্খবগা জীববু (মথৌ  
তোবদা) থৌওইদনা লৈহলনী ॥১০॥

করম্ করম্ মতমদা মথোয় অমনা অমদগী হেনগংনা লৈবগে  
হায়বসি মথা শ্লোক অহুমনা তাক্রি, মত্ৰদা অহাৰদা সব্বগুণগী হেন-  
গংপা মতম হায়রি—

সর্ব্বদ্বারেবু দেহেহ্মিন্ প্রকাশ উপজায়তে ।

জ্ঞানং যদা তদা বিদ্যাধিব্রহ্মং সমমিত্যুত ॥১১॥

অধ্বরব্যাখ্যা :— যদা = মতম অহুদা ; অশ্বিন্দেহে =  
জীবাঙ্গাগী অহা-হুংগাইনচিংবা ফংনবা মকম ওইবা হক্চাংসিদা ;  
সর্ব্বদ্বারেবু = রূপ ( মওঙ-মশক্ ), শব্দ ( থোজেন্ ) অসি-নচিংবা  
লৌঃম-মবগী থোঙ ওইত্ৰনা লৈবা মীং, নাকোঙনচিংবদা ; জ্ঞানং  
প্রকাশঃ = রূপ শব্দ-নচিংববু বঙনবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা মঙালবু ;  
উপজায়তে = পোরুক্ই ( ফোংদোরুক্ই ); তদা = অহুগুংববা মতম  
অহুদা ; সব্বং বিব্রহ্মং = সব্ব গুণসি অতোয় গুণ অনীদগী হেন-  
গংনা লৈ ; ইতি উত বিদ্যাং = অহুম শোয়দনা খঙগদবনি ॥১১॥

অপুথ্ব অর্থ :— জীবাঙ্গাগী অহা-হুংগাইনচিংবা ফংনবা মকম  
ওইবা হক্চাংসিদা মওঙ মশক্, থোজেন-নচিংবা লৌঃমবগী থোঙ  
ওইত্ৰনা লৈবা মীং, নাকোঙ-নচিংবদা মওঙ মশক্, থোজেন-  
নচিংববু বঙনবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা মঙাল ফোংদোরুক্ই মকম

অহুদা সঙ্ঘ গুণসি অতোগ্ন গুণ অনীদগী হেনগংনা লৈ হায়না শোয়-  
দনা খঙগদবনি ॥১১॥

হৌজিক রজঃগুণগী হেনগংলক্‌পা মতমবু অহুয় তাক্সি -

লোভঃ প্রবৃত্তিরারম্ভঃ কৰ্ম্মণাশমঃ স্পৃহা।

রজস্যেতানি জায়ন্তে বিবুদ্ধে ভরতর্ষভ ॥১২॥

অধ্বয়ব্যাখ্যা : - ভরতর্ষভ = ভরতকী শাগৈদা অথোইবা হে  
অৰ্জুন ! লোভঃ = লল-ধুম যামনা লৈরবদসু সুক্‌পেন পেন্দনা  
হেননা হেননা ফংনীংছনা লৈবা ; প্রবৃতিঃ = মতম পূন্মমক্ত খবক্ত  
চঙশিন্দনা লৈবা ; কৰ্ম্মণাঃ আরম্ভ = ইহলোক অমসুং পরলোক  
অনীসিগীদমক্‌ মখল্‌ মখা অয়ামবা কৰ্ম্মশিংবু ( খবকশিংবু ) তোগে  
হায়ছনা খোরাংছনা লৈবা ; অশমঃ = ওহাক্তসু ভুমিন্ন লৈতবা  
( খবক ) ভোনীংছনতা লৈবা ; স্পৃহা = অতোগ্নগী লল-ধুম ( হুংডাই-  
য়াইফা ) উরগা কল্লক্‌পা ; ( ইতি ) এতানি = মসি পূন্মমক্‌সি ;  
রজসি বিবুদ্ধে = রজঃগুণগী হেনগংপা মতমদা ; জায়ন্তে = পোক্‌ই  
( ওইরক্‌ই ) ॥১২॥

অপুণ্য অর্থ : - ভরতকী শাগৈদা অথোইবা হে অৰ্জুন !  
য়ামনা ঈনাক্‌-কৈ:রাক্‌ খুনছনা লৈরবদসু সুক্‌পেন পেন্দবা হেননা  
কংনীংছনা লৈবা ; মতম পূন্মমক্ত খবক্ত চঙশিনছনা লৈবা ; হৌজিক্‌  
অমসুং ভুংগীদমক্‌ মখল্‌ মখা অয়াম কৰ্ম্ম-শিংবু ভোনবা খোরাং-  
ছনা লৈবা ; ওহাক্ত ভুমিন্ন লৈতনা ( পোখাবা লৈতনা ) ভোনীংছনতা  
লৈবা, অতোগ্নগী লল-ধুম হুংডাই-য়াইফ উরগা ফংনীংছনা কল্লক্‌পা

মসি পুন্নমক্সি রজঃ গুণগী হেনগংপা মতমদা ওইরকই ॥১২॥

হৌজিক তমঃ গুণগী হেনগংলকপা মতমবু তাক্সি -

অপ্রকাশোঃপ্রবৃতিশ্চ প্রমাদো মোহ এব চ

তমস্যেতানি জায়ন্তে বিবুদ্ধে কুরু নন্দন ॥১৩॥

অধ্বয়ব্যাখ্যা : - কুকনন্দন=কুরু শাগৈবু হুংঙাইহনবা হে  
অর্জুন ! অপ্রকাশঃ=কবিমন্ত খঙবা ওমদনা মমহুনা লৈবা ; অপ্র-  
বৃতিঃ=করিগুমবা থবক্ অমগীদমক্ থক্ চঙশিনদবা ; প্রমাদঃ=  
তোগদবা থবক্ত থোওইদনা লৈথোকপা ; চ=অহুগা ; মোহঃ  
এব=তোক্ষম খঙদনা শুমহতুনা লৈবা ; ( ইতি ) এতানি=  
মসি পুন্নমক্সি ; তমসি বিবুদ্ধে=তমঃ গুণগী হেনগংপা লৈবা  
মতমদা, জায়ন্তে=পোক্ই (ওইরক্ই) ॥১৩॥

অপূষ্ব অর্থ : - কুক শাগৈবু হুংঙাইহনবা হে অর্জুন !  
করিমন্ত খঙবা ওমদনা অমহুদা লৈবা, কবিগুমবা থবক্ অমদা  
চঙশিনদবা, তোগদবা থবক্ত থোওইদনা লৈবা ; অহুগা তোক্ষম  
খঙদনা শুমহতুনা লৈবা মসি পুন্নমক্সি তমঃগুণগী হেনগংপা লৈবা  
মতমদা ওইরক্ই (পোক্ই) ॥১৩॥

অহুগা হৌজিক্ কবদ্ব গুণগী হেনগংপা মতমদা শিবা থোক্ইবদ্বি  
কবদ্ব মইঃ ফংই হায়বত্ প্রোক অনীনা অহুয় তাক্সি

যদা সত্বে প্রবুদ্ধে তু প্রলয়ং যাতি বেহভৎ ।

তদোত্তমবিদাং লোকানমলান্ প্রতিপদ্যতে ॥১৪॥

ଅଧ୍ୟକ୍ଷବ୍ୟାଖ୍ୟା :— ସର୍ବେ ପ୍ରବନ୍ଧେ=ସର୍ବ ଶୁଣ୍ଠୀ ହେନଗଂନା  
 ଲେବା ; ଯଦା ହୁ=ମତ୍ତମ ଅହୁଦା; ଦେହତ୍ୱଂ=ହକ୍ତାଂ ଲୋଃହୁନା ଲେବା  
 ଜୀବାହ୍ନା ; ପ୍ରଲୟଂ ଯାତି=ହକ୍ତାଂ ଧାଦୋହୁନା ଚଂଳୀ (ହକ୍ତାଂଶୀ  
 ଶିବା ଓଈ) ; ତଦା=ମହ୍ ଓଈବଦି ; ଉତ୍ତମ ବିଦାଂ=ଅକବା ତଦ୍ବୁ  
 ନୀଂଶିନା ଖଢବା ଉପାସକଶିଂନା ଫଂଗଦବା ; ଅମଳାନ୍=ମକ୍ପା ଲେହବା;  
 ଲୋକାନ୍=ବ୍ରହ୍ମାଲୋକ-ନଟିଂବା ଲୋକଶିଂବୁ ; ପ୍ରତିପଦ୍ୟାତେ=ଫଂଈ ॥୧୪॥

ଅପୁଂସ୍ତ ଅର୍ଥ :—ସର୍ବ ଶୁଣ୍ଠୀ ହେନଗଂନା ଲେବା ମତ୍ତମଦା ହକ୍ତାଂ  
 ଲୋଃହୁନା ଲେବା ଜୀବାହ୍ନା ହକ୍ତାଂ ଧାଦୋହୁନା ଚଂଳୀ, ମହ୍ ଓଈ-  
 ବଦି ଅକବା ତଦ୍ବୁ ନୀଂଶିନା ଖଢବା ଉପାସକଶିଂନା ଫଂଗଦବା ମକ୍ପା  
 ଲେହବା ଲୋକଶିଂବୁ ଫଂଈ ॥୧୪॥

ରଞ୍ଜସି ପ୍ରଲୟଂ ମତ୍ତା କର୍ମମଜ୍ଜିଷୁ ଜାୟତେ ।

ତଥା ପ୍ରଲିନସ୍ତମସି ଯୁତ୍ ଧୋନିଷୁ ଜାୟତେ ॥୧୫॥

ଅଧ୍ୟକ୍ଷବ୍ୟାଖ୍ୟା :— ରଞ୍ଜସି=ରଞ୍ଜ: ଶୁଣ୍ଠୀ ହେନଗଂନା ମତ୍ତମଦା;  
 ପ୍ରଲୟଂ ଗହା=( ଜୀବାହ୍ନା ) ହକ୍ତାଂ ଧାଦୋହୁନା ଚଂଳବଦି (ଶିରବଦି)  
 ( ଦେହତ୍ୱଂ ) କର୍ମମଜ୍ଜିଷୁ ଜାୟତେ=ଜୀବାହ୍ନା କର୍ମ ତୋବବୁ ଯାମନା  
 ପାମବା ମୀଓଈବଶୀ ମପୋକ୍ତ ପୋକ୍ଈ ; ତଥା=ଅହୁଗା ; ତମସି=  
 ତମ: ଶୁଣ୍ଠୀ ହେନଗଂନା ମତ୍ତମଦା ; ପ୍ରଲିନ: =ଶିରବା ମୀହୁନା; ଯୁତ୍  
 ଧୋନିଷୁ ଜାୟତେ=ଧା:ନଟିଂବା ଅତୋନବା ମପୋକ୍ତ ପୋକ୍ଈ ॥୧୫॥

ଅପୁଂସ୍ତ ଅର୍ଥ :— ରଞ୍ଜ: ଶୁଣ୍ଠୀ ହେନଗଂନା ମତ୍ତମଦା ଧରାସ  
 ଧାଦୋହୁନା ଚଂଳଗା ( ଶିରବଦି ) ଜୀବାହ୍ନା କର୍ମ ତୋବା ଯାମନା



পামনা লৈবা মীওইবগী মপোক্ত পোকই, অহুগা তমঃ গুণগী  
হেনগৎপা মতমদা শীয়া মীগী জীবাখানা শা-নচিংবা অতোনবা  
মপোক্তশিংদা পোকই ॥১৫॥

হৌজিক্ গুণ অহুমগী মইঃশিংহুব শম-লম্ অম্ম তাক্লি—  
কর্মণঃ স্কৃতস্যাহঃ সাত্ত্বিকং নির্মলং ফলম্ ।  
রজসন্ত ফলং দুঃখমজ্ঞানং তমসঃ ফলম্ ॥১৬॥

অম্মব্যাখ্যা :—স্কৃতস্য কর্মণঃ=সব গুণনা মরম্ ওইহুনা  
তোবা অফবা কর্মগী ; নির্মলং=য়ামনা শেংবা ( অরাবা যান-  
দবা ) ; সাত্ত্বিকং=জুংঙাইবগী মশক্ত ওইবা ; ফলং=মইঃ ওইঃ  
( তত্ত্বদর্শিনঃ ) আহঃ=অম্ম তত্ত্ব খঙবশিংনা হায় : রজসঃ তু=  
বজঃ গুণনা মবম্ ওইহুনা তোবা কর্মগী ; ফলং দুঃখং (আহঃ)  
=মইঃদি অরাবনি হায় ; তমসঃ ফলং অজ্ঞানং=অহুগা তমঃ  
গুণনা মবম্ ওইহুনা তোবা কর্মগী মইঃ অজ্ঞাননি হায় ॥১৬॥

অপুহ অর্থঃ— সব গুণনা মরম্ ওইহুনা তোবা অফবা  
কর্মগী মইঃদি অশেংবা জুংঙাইবগী মশক্ত ওই, অম্ম তত্ত্ব খঙ-  
বশিংনা হায় ; রজঃ গুণনা মরম্ ওইহুনা তোবা কর্মগী মইঃদি  
অরাবনি হায় ; অহুগা তমঃ গুণনা মরম্ ওইহুনা তোবা কর্মগী  
মইঃদি অজ্ঞাননি হায় ॥১৬॥

গুণশিং অসিদগী করি করি থোক্তকপগে হায়বহু অম্ম তাক্লি—  
সদ্বাৎ সজায়তে জ্ঞানং রজসোলোভ এব চ ।  
প্রমাদমোহৌ তমসৌ ভবতোহজ্ঞান মেব চ ॥১৭॥

**অব্যয়ব্যাখ্যা :**—সদ্বাৎ = সদ্ব গুণনা হেনগৎনা লৈবা মতমদা  
মহুদগী ; জ্ঞানং সজ্জায়তে = মণ্ডালগী মশক ওইবা জ্ঞান নীংথিনা  
পোক্ই ; চ = অহুগা, বজ্জসঃ = বজ্জঃ গুণনা হেমগৎনা লৈবা মতমদা  
মহুদগী ; লোভঃ এব ( সজ্জায়তে ) = ফংনীংছনতা লৈবগী মশক  
ওইবা অপামবা অহুতা পোক্ই ; তমসঃ = তমঃ গুণনা হেনগৎনা  
লৈবা মতমদা মহুদগী ; প্রমাদ মোহো ভবতঃ = তোগদবা থবক্ত  
থোওইদবা অমসুং তৌফম খণ্ডদনা শুমহৎতুনা লৈবা ওই ; চ =  
অহুগা ; অজ্ঞানং এব ( ভবতি ) = অজ্ঞানসু ওই ॥১৭॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :**—সদ্ব গুণনা হেনগৎনা লৈবা মতম অহুদা  
মহুদগী জ্ঞান নীংথিনা পোক্ই অহুগা বজ্জঃ গুণনা হেনগৎনা  
লৈবা মতমদা মহুদগী ফংনীংছনতা লৈবগী মশক ওইবা অপামবা  
অহুদা পোক্ই অমসুং তমঃ গুণনা হেনগৎনা লৈবা মতমদা মহু-  
দগী তোগদবা থবক্ত থোওইদবা অহুগা তৌফম খণ্ডদনা শুম-  
হৎতুনা লৈবা ওই অমসুং অজ্ঞানসু ওই ॥১৭॥

সদ্ব গুণনচিঁবা লৈবা মীশিংনা ফংগদবা অথোই অহেন  
নাইবা মহৈঃশিংব হৌজিক্ অসুন্ন তাক্ৰি—

উদ্বাৎ গচ্ছন্তি সদ্বস্থা মধ্যে তিষ্ঠন্তি রাজসাঃ ।

জঘন্যগুণবৃত্তস্থা অধোগচ্ছন্তি তামসাঃ ॥১৮॥

**অব্যয়ব্যাখ্যা :**—সদ্বস্থাঃ = সদ্বগুণদা লৈছনা অফবা কৰ্ম  
( থবক্ ) তোবা মীশিংনা ; উদ্বাৎ গচ্ছন্তি = মথক্‌লোম্‌দা

দেবলোক-নচিৎবা মফমদা চংলী ; রাজসাঃ=রজঃগুণদা লৈছনা মছ্গী  
মতুং ইননা কৰ্ম্ম তৌবা মীশিংনা ; মধ্যে তিষ্ঠন্তি=ময়ায় ওইনা  
লৈবা পৃথিবী লোকসিদা মী ওইনা পোকই ; জঘন্তগুণবৃত্তাঃ  
তামসাঃ=তমঃ গুণদা লৈছনা মছ্গী মতুং ইননা য়ামনা ফন্তবা  
কৰ্ম্মশিং তৌছনা লৈবা মীশিংনা ; অধঃ গচ্ছন্তি=মখারোমদা  
নরক-নচিৎবা মফমশিংদা চংলী ॥১৮॥

অপূৰ্ণ অর্থঃ - সঙ্ঘ গুণদা লৈছনা মছ্গী মতুং ইননা অকবা  
কৰ্ম্ম তৌবা মীশিংনা মথক্লোমদা দেবলোক-নচিৎবা মফমদা চংলী ;  
রজঃ গুণদা লৈছনা মছ্গী মতুং ইননা কৰ্ম্ম তৌবা মীশিংনা ময়ায়  
ওইনা লৈবা পৃথিবী লোকতা মী ওইনা পোকই অছ্গা তমঃ  
গুণদা লৈছনা মছ্গী মতুং ইননা য়ামনা ফন্তবা কৰ্ম্মশিং তৌছনা  
লৈবা মীশিংনা মখারোমদা নরক-নচিৎবা মফমদা চংলী ॥১৮॥

অধ্যায় অসিগী মহুংদা অহাষদা গুণগী মশক্ ওইবা হক্-  
চাংনচিৎবা ক্ষেত্র অমন্তুং ক্ষেত্রস্ত আত্মাগী মরী লৈনবসি ঈশ্বরগী  
মখাপোনছনা ওই ; অছ্গা গুণ কবিনো, অমন্তুং গুণশিংছনা  
জীবাঝাব সংসাবদা করম্ন পুনছনা থমই হায়বসি হায়ত্রে ; হৌজিক  
গুণশিং অছ্গদগী করম্ন মোক্ষ ( নান্হোকপা ) ফংগদগে হায়বছ্  
তাক্সি—

নাহন্যং গুণেভ্যঃ কৰ্ত্তারং যদা দ্রষ্টাহনুপশ্যন্তি ।

গুণেভ্যশ্চ পরং বেদন্তি মন্ত্রাবং সৌহৃদিগচ্ছন্তি ॥১৯॥

**ଅହସ୍ୟବ୍ୟାଧିଆ :**— ସଦା==ମତମ ଅହ୍ନଦା ; ଉଷ୍ଠା=ଉରି-ଖଣ୍ଡଲିବା  
ଜୀବାହ୍ନାସିନା ; ଶୁଣେଭ୍ୟଃ=ହକ୍ତାଂ; ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ନଚିଂବଗ୍ନୀ ମଞ୍ଜୁ ଓହ୍ଲନ୍ତୁନା  
ଲୈବା ସଦ୍-ନଚିଂବା ଶୁଣଶିଂଦଗ୍ନୀ ; ଅଶ୍ରଂ କର୍ତ୍ତାରଂ=ଅତୋମ୍ନ ଅତୋବା  
ଅମବୁ ; ନ ଅନୁପଶ୍ଚତି=ବିଚାର ନୀଂଥିନା ତୌରଗା ତୁଂଦା ଉଦେ  
( ଖଣ୍ଡଦେ ) ହାୟବଦି ଶୁଣଶିଂସୀମକ୍ ଥବକ୍ ପୁମ୍ନମକ୍ପୁ ତୋବନି (କର୍ତ୍ତାନି)  
ଖଣ୍ଡଇ ; ଚ=ଅହ୍ନଗା ; ଶୁଣେଭ୍ୟଃ=ଶୁଣଶିଂ ଅସିଦଗ୍ନୀ ; ପରଂ (ଆହ୍ନାଂ)  
ବେଦ୍ଧି=ତୋମ୍ନ ଆହ୍ନାବୁ ଖଣ୍ଡଇ ; (ତଦା) ସଃ=ଅହ୍ନଶୁମବା ମତମଦା  
ଅଖଣ୍ଡବା ମହାକ୍ ; ମନ୍ତାବଂ ଅଧିଗଚ୍ଛତି=କୃଷ୍ଣ ଐଶୀ ଅଶେଂବା ମଶକ୍  
ବ୍ରହ୍ମଦା ତିନହ୍ନା ମୋକ୍ଷ ଫଂଇ ॥୧୨॥

**ଅପୁଷ୍ପ ଅର୍ଥ :**— ମତମ ଅହ୍ନଦା ଉରି ଖଣ୍ଡଲିବା ଜୀବାହ୍ନାସିନା  
ହକ୍ତାଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ନଚିଂବଗ୍ନୀ ମଞ୍ଜୁ ଓହ୍ଲନ୍ତୁନା ଲୈବା ସଦ୍-ନଚିଂବା ଶୁଣଶିଂ-  
ଦଗ୍ନୀ ଅତୋମ୍ନ ଅତୋବା ଅମା, ବିଚାର ତୌରବା ତୁଂଦା ଉଦେ (ଖଣ୍ଡଦେ),  
ଅହ୍ନଗା ଶୁଣଶିଂସିଦଗ୍ନୀ ତୋମ୍ନ ଲୈବା ଆହ୍ନାବୁ ଖଣ୍ଡଇ ; ଅହ୍ନଶୁମବା  
ମତମ ଅହ୍ନଦା ଖଣ୍ଡଲିବା ମହାକ୍ ଅହ୍ନା କୃଷ୍ଣ ଐଶୀ ଅଶେଂବା ଶକ୍ ବ୍ରହ୍ମଦା  
ତିନହ୍ନା ମୋକ୍ଷ ଫଂଇ ॥୧୨॥

### ଅଧୁମ୍ନ ବା

ଐଶୋୟନା ମତମ ପୁମ୍ନମକ୍ତ କରିଶୁମବା ଥବକ୍ ଅମା ତୋବଦା  
ଈଶା ଈଶାବୁ ଥବକ୍ ଅହ୍ନଗୀ ଅତୋବା ମୀନି ହାୟନା ଖଣ୍ଡନରି । ମସି  
ଐଶୋୟନା ନୀଂଥିବା ବିଚାର ତୌଦବା ମରମ୍ଭଗ୍ନୀ ଖଣ୍ଡନରିବନି, ନୀଂଥିନା

বিচাব তৌরবদি ঐখোয় অতোবা মী নন্তে হায়বসি শোয়দনা  
 খঙবা ওমগনি । আত্মাগী অশেংবা মশক্ মকম পুন্নমত্ত শীন্থুংনা  
 লৈবনি, মূপ্ন হক্চাংগী মমুংতদা লৈবা নন্তে, হক্চাংতদা লৈবপ্তম  
 খঙলিবসিদি হক্চাং মমুংদা লৈবা অন্তঃকবণ (মন) উপাধিনা মবম্  
 ওইতুনা তৌবনি হায়বসি অহাষদা কয়ারক্ হননা হায়থ্রে । হক্-  
 চাং, মীং, নাকোঙ অমসুং খোঙ-খুংনচিংবা ইন্দ্রিয়শিংগা লোয়ননা  
 অন্তঃকবণনা থবক্ তৌবদা, ঐখোয়না ব্যবহারদা আত্মানা থবক্  
 তোই হায়না খঙনবনি । অশেংবমক্তি মহাক্ (আত্মা) কবিমত্ত  
 তোদে । শীন্থুংনা লৈবা পোত্ত ক্রিয়া (লেঙখোংপা) লৈতে;  
 ক্রিয়া লৈবা পোত্তনা থবক্ তৌবনি । আত্মাগী অশেংবা মওঙবুদি  
 ঞ্চুতিনা অমুন্ন তাক্চি— “নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শাস্তম্” (শ্বে: উঃ  
 ৬।১৯)—“আত্মা মচি অমদা লৈবা পোং ওইতুনা মচেং মকায়  
 তাবা নন্তে, শীন্থুংনা লৈবা মরয় ক্রিয়া লৈতে, য়ামনা তপ্ন  
 লেঙবা তোনা লৈবা পোংনি ।” “অশরীরং শরীরেষু”  
 (কঠ: উঃ ১।২।২৭) — “হক্চাং অসিদা শীন্থুংনা লৈরবসু আত্মাগী  
 হক্চাং লৈতবনি হায়বসি হক্চাংগা তিন-নহুনা অতোবা মী  
 ওইদে ।” “অপ্রাণো হ্যমনাঃ শুভ্রঃ” (মুণ্ড: উঃ ২।১।২) —  
 “মীংনচিংবা ইন্দ্রিয়শিং লৈতবা ; মন (পুন্সীং) লৈতবা অমসুং  
 কবিমত্ত শমনদবা অশেংবা আত্মানি ।” মতো অমুন্ন শ্রীমন্তাগবতকী  
 মমুংদসু ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণনা মনাই উদ্ধবকী মকমদসু হায়রি—  
 “দেহস্থোহপি ন দেহস্থঃ” (ভা: ১।১।১৮) আত্মাসি হক্চাংদা  
 লৈরবসু হক্চাংদা লৈতবনি ।”

ইন্দ্রিয়ৈরিন্দ্রিয়ার্থেষু গুণৈরপি গুণেষু চ ।

গ্রহ্যমাণেদ্বহং কুৰ্য্যামি বিদ্বান্ যত্নবিক্রিয়ঃ ॥

(ভাঃ ১২।১১।৯)

“ মীত্বনচিৎবা ইন্দ্রিয়শিংনা মখোয়গী রূপ-নচিৎবা বিষয়শিংবু  
অমত্বং সত্ব-নচিৎবা গুণশিংনা অরা-মুংডাইনচিৎবা গুণশিংবু লৌঃ-  
ত্বনা লৈববস্তু আত্মাবু খণ্ডবা মীনা মত্বদা এনা তৌবনি (লৌঃবনি)  
হায়না নাপল তৌদে, মহাক্তি কবিমন্ত তৌদনা লেঙদনা লৈ ।”

দৈবাবীনে শরীরেহস্মিন্ গুণভাব্যেন কৰ্ম্মণা ।

বর্তমানোহবুদ্ধস্তত্র কৰ্ত্তাহস্মীতি নিবধ্যতে ॥

(ভাগঃ ১১।১১।১০)

“ প্রাবকগী ( লাইবকী ) মত্বং ইননা গুণশিংনা তৌবা থবকী  
মত্বং ইননা গুণশিংনা তৌবা থবকী মত্বং ইননা হক্চাংসিদা লৈ-  
বিবা অজ্ঞানী ওইবা ( আত্মাবু খণ্ডবা ) মীনা গুণশিংনা তৌবা  
থবক্শিং অত্বদা মশাবু অতৌবা মীনি ( কৰ্ত্তানি ) খণ্ডবা মরম্দগী  
সংসারদা পুনত্বনা লৈ ॥ ”

মবম্ অসিনা মফম অসিদম্ ( গীতাসিদম্ ) শ্রীভগবান্ গুণ-  
শিংমক্ থবক্ তৌবনি অত্বদা মশাবুনা তৌবিবা মী নন্তে খণ্ডবা  
মী ঐবুংঙো মঙোন্দ তিনত্বনা মোক্ষ ফংই হায়বসি তাক্পনি ॥১৯॥

মতৌ করম্ ভগবান্দ তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ষম্ ফংই হায়-  
বত্ব হৌজিক্ অম্মম্ তাক্সি —

গুণানেতানতীত্য ত্রীন্ দেহী দেহসমুদ্ভবান্ ।

জন্মমৃত্যুজরাহ্মুঃঐবিমুক্তোহমৃতমশ্নুতে ॥২০॥

অম্বয়ব্যাখ্যা :— দেহসমুদ্ভবান্=হৃৎচাংসিব পোক্লবগী মরম্ ওইবা ; এতান্ ত্রীন্ গুণান্=সত্ব, রজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহমসিবু ; অতীত্য=লাহোক্রগা ; দেহী=হৃৎচাংবু লোঃহুনা লৈবা জীবাঈাসিনা ; জন্মমৃত্যুজরা হ্মুঃঐঃ=গুণ অহম অসিনা তৌবা ( ওইহনবা ) পোক্‌পা, শিবা, অহল ওইবা অমসুং রাবা ফংবা অসিদগী ; বিমুক্তঃ (সন্)=নাহোক্তুনা ; অমৃতং অশ্নুতে=অমৃতবু চায় হায়বদি হিংন-হিংনমক্ শিবা নাইদবা মোক্ষবু ফংহুনা লৈ ॥২০॥

অপূষ অর্থ :— হৃৎচাংসিব পোক্লবগী মরম্ ওইবা সত্ব, রজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহমসিবু লাহোক্রগা হৃৎচাংবু লোঃহুনা লৈবা জীবাঈাসিনা পোক্‌পা, শিবা, অহল ওইবা ; অমসুং রাবা ফংবা অসিদগী নাহোক্তুনা হিংন-হিংনমক্ শিবা নাইদবা মোক্ষবু ফংহুনা লৈ ॥২০॥

আত্মাবু অশেংবা মশক্ত খঙলবা মীনা গুণ অহমবু লাহোক্তুনা মোক্ষ ফংই হায়বসি তারগা অর্জুননা-গুণ অহমবু লাহোক্রগা মীগী মঙঙ মতো ওইবা খুদম করম্ তোই, মহাকী লমচং করিনো অমসুং গুণশিবু লাহোক্রবা উপায় করিনো হায়বসি খঙনিংহুনা ভগবান্দ অশ্নু হংই—

অৰ্জুন উবাচ

কৈলিঈশ্বরীন্ গুণানৈতানতীতো ভবতি প্রভো ।

কিমাচারঃ কথং চৈতাংদ্রীন্ গুণানতিবৰ্ত্ততে ॥২১॥

অম্বয়ব্যাখ্যা : -- অৰ্জুনঃ উবাচ = অৰ্জুননা হংজখি — প্রভো = পুন্নমকী মপু ওইবা হে ঈশ্বরো ! কৈঃ লিঈঃ = করম্ করস্ব খৃদমশিংনা তিল-লগা ; এতান্ ত্রীন্ গুণান্ = সব্ব-নচিংবা গুণ অহ্মমসিবু ; অতীতঃ ভবতি = লাহোকপা ওই হায়বসি খঙগনি ; কিমাচার = মহাক কবস্থা লমচং চংপা মী ওইবগে ; চ = অহুগা ; এতান ত্রীন্গুণান্ = গুণ অহ্মম অসিবু ; কথং অতিবৰ্ত্ততে = মহারু কবস্থ উপায় তোরগা লাহোকই ॥২১॥

অপুয় অর্থ : — অৰ্জুননা হংজখি — পুন্নমকী মপু ওইবা হে ঈশ্বরো ! করম্ করস্ব খৃদমশিংনা তিল-লগা ( মীতুনা ) গুণ অহ্মম অসিবু লাহোক্রে হায়বসি খঙগনি ? গুণ অহ্মম অসিবু লাহোক্রবা মীতুনা করস্ব লমচং চংলী ? অহুগা গুণ অহ্মমসিবু মহারু করি উপায় তৌতুনা লাহোকই ॥২১॥

অৰ্জুননা হংলিবা রাহং অহ্মমসিগী পাউখুম হৌজিক ভগবান্ন লোক মভানা পীরি, মজ্জী মজ্জদা গুণশিংবু লাহোক্রবা মীগী খৃদমশিং করিনো হায়বস্থ অহাষ লোকসিনা তাক্সি -

শ্রীভগবান্নুবাচ

প্রকাশং চ প্রবৃষ্টিং চ মোহমেব চ পাশুব ।

ন দেষ্টি সম্প্রবৃত্তানি ন নিবৃত্তানি কাংকৃষ্টি ॥২২॥



**অম্বয়ব্যাখ্যা :**—শ্রীভগবান্ উবাচ = শ্রীভগবান্ন হায়বিধি —  
 পাণ্ডব = পাণ্ডুগী মচা হে অর্জুন । প্রকাশং চ = সস্ব গুণগী থবক্  
 জ্ঞানগী মশক্ ওইবা মঙাল-নচিংবা ; প্রবৃত্তিং চ = রজঃ গুণগী  
 থবক্ ওইবা করিগুমবা ভোগদবা অমদা চঙশিষ, অপামবা পোক্-  
 পা অসি-নচিংবা ; মোহম্ এব চ = অহুগা তমঃ গুণগী থবক্ ওইবা  
 গুমহংপা ; অতনব-নচিংবা ; সম্প্রবৃত্তানি = মথোরশিং অসি করি-  
 গুমবা মরম্ অমদগী লাকপা থোক্ৰবস্তু ; ন দ্বেষ্টি = অরাবা পীবশিংনি  
 খন্দুনা য়েংথিবা তৌদে ; অহুগা—নিবৃত্তানি = করিগুমবা মরম্  
 অমদগী মথোর চংথোক্খিবা থোক্ৰবস্তু ; ন কাংক্ষতি = হুংড়াইবা  
 পীবনি খন্দুনা ফংনীংবা তৌদে ; ( সঃ গুণাতীতঃ ) = অহুগুমবা  
 মহাক্ অহু গুণশিংদগী লাছোক্ৰবা মীনি । ( মক্ষম অসিদা শ্রীভগবান্ন  
 হায়রিবা খুদম্শিং অসি মী মশামক্ খঙগদবা খুদম্শিংনি, অতোল্ল  
 মানা খঙবা য়া বা খুদম্শিং নন্তে ) ॥২২॥

**অপুংষ অর্থ :**— শ্রীভগবান্ন হায়বিধি—পাণ্ডুগী মচা হে  
 অর্জুন ! সস্ব গুণগী থবক্ জ্ঞানগী মশক্ ওইবা মঙাল-নচিংবা ;  
 রজঃ গুণগী থবক্ ওইবা করিগুমবা ভোগদবা থবক্ অমদা চঙ-  
 শিষ, অপামবা পোক্পা অসি-নচিংবা অমহুং তমঃ গুণগী থবক্  
 ওইবা গুমহংপা অতনব-নচিংবা মথোরশিংসি করিগুমবা মরম্  
 অমদগী লাকপা থোক্ৰবস্তু অরাবা পীবশিংনি খন্দুনা য়েংথিবা তৌদে  
 অহুগা করিগুমবা মরম্ অমদগী মথোর চংথোক্খিবা থোক্ৰবস্তু  
 হুংড়াইবা পীবনি খন্দুনা ফংনীংবা তৌদে, অহুগুমবা মহাক্ অহু  
 গুণশিংদগী লাছোক্ৰবা মীনি ॥২২॥

গুণশিংবু লাহোভুনা লৈবা মীনা করম্ব লম্চৎ চতুনা লৈ  
হায়না হংখিবা রাহংগী পাউখুম, হোজিক্ শ্লোক অহমদা ভগবান্ন  
তাক্লি -

উবাসীনবদাসীনো গুণৈর্ঘো ন বিচাল্যতে ।

গুণা বর্তন্ত ইত্যেব যোহবতিষ্ঠতি নেদ্বিতে ॥২৫॥

অর্থব্যাখ্যা :— উদা সীনবৎ=খৎন-চৈনবা থোন্নবদা কনা  
অমগীশ্ব মীচঙ চঙলুবা ভোদবা মীশ্বমনা ; আসীনঃ = তুমীশ্ব  
লৈবা ; যঃ= অহুমবা আত্মজ্ঞানী ওইবা মীহ্ ; গুণৈঃ=স্ব-  
নচিংবা গুণশিংদগী মওঙ ওহুবতুনা লৈবা অরা-মুংঙাইনচিংবনা ;  
ন বিচাল্যতে=লেডহ্ব যাদে ; অহুগা গুণাঃ বর্তন্তে=হক্চাং,  
ইন্দ্রিয় অমসুং রূপ-নচিংবা বিষয়গী মওঙদা ওহুবতুনা লৈবা গুণ-  
শিংনা মথোয় মথোয়গী মথো তৌহুনা লৈবনি ; ইতি এব=  
মতো অন্বয়মক্ লেগুনা ; যঃ=মী অহ্ ; অবতিষ্ঠতি=মশাগী  
মওঙদা লেডদনা লৈ ; ন ইদ্বিতে=মহাক্ করিমত্ত তৌদে (মশাগী  
ফীভন্ন করিমত্ত হোংদে) ॥২৩॥

অপূর্ব অর্থ :— খৎন-চৈনবদা কনা অমগীশ্ব মীচঙ চঙলুবা  
ভোদবা তুমিননা লৈবা অহুমবা আত্মজ্ঞানী ওইবা মীহ্ স্ব-  
নচিংবা গুণশিংদগী মওঙ ওহুবতুনা লৈবা অরা মুংঙাইনচিংবনা  
করিমত্ত লেডহ্ব যাদে অহুগা হক্চাং ইন্দ্রিয়, রূপ-নচিংবা বিষয়গী  
মওঙদা ওহুবতুনা লৈবা স্ব-নচিংবা বিষয়গী মওঙদা ওহুবতুনা লৈবা  
স্ব-নচিংবা গুণশিংনা মথোয় মথোয়গী মথো তৌহুনা লৈবনি,

ঐদি করিমত্ত তৌদে অম্মমক্ লেগুনা মশাগী মওউদা লেগুনা  
মীছনা লৈ, অম্মমবা মী অম্ম মশাগী ফীবম করিমত্ত কায়দে  
( হোংদে ) ॥২৩॥

সমদুঃখমুখঃ স্বস্থঃ সমলোষ্টাশ্মকাঞ্চনঃ ।

তুল্যপ্রিয়াহপ্রিয়োধীরন্তল্যনিন্দাত্তসংস্তুতিঃ ॥২৪॥

অম্মব্যাখ্যা :— (য:) স্বস্থঃ=অনীশ্ববা লৈতবা আয়্যাবু  
খঙতুনা মশাগী মওউদা লেউদনা লৈরবা মীছ ; সমদুঃখমুখঃ=  
অরা-মুংঙাই অনীমক্ত চপ্ মাম্ননা লৈ, হায়বদি অরাবা লাক-  
লবদা য়েংথিবা তৌদে, মুংঙাইবা লাক-লবদা হরাউদে ; সম-  
লোষ্টাশ্মকাঞ্চনঃ=মাগী মীয়েংদা লৈঃতুম্, নুংতুম্ অম্মুং সনা চপ্  
মাম্ননা উই হায়বদি লৌঃনীংবা অম্মুং থাদোকীংবা পোত্ত অপাম  
পামদা থায়দে ; মরম্ অসিদগী—তুল্য প্রিয়াহপ্রিয়ঃ=অপাম-পামদ  
পোং অনীমক্ চপ্ মাম্নে ; ধীরঃ=মাম্ননা লৌশিং তানা খাউবা  
কহনি ; মরম্ অসিদগী—তুল্যনিন্দাত্তসংস্তুতিঃ =মশাবু নিন্দা  
তৌবদা অম্মুং থাগংপদা চপ্ মাম্ননা উই ॥২৪॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— অনীশ্ববা লৈতবা আয়্যাবু খঙতুনা মশাগী  
মওউদা লেউদনা লৈরবা মীছ অরা-মুংঙাই অনীমক্ত চপ্ মাম্ননা  
লৈ ( অরাঃবদা য়েংথিদে মুংঙাইবদা হরাউদে ), অম্মুং মাগী মীং-  
য়েংদা লৈঃতুম্, নুংতুম্ অম্মুং সনা চপ্ মাম্নে হায়বদি থাদোকদবা  
অম্মুং লৌঃশিনগদবা পোত্ত অপাম-পামদ তৌদে, মরম্ অসিদগী  
অপাম-পামদ পোং অনীমক্ চপ্ মাম্নে, মহাক্ মাম্ন লৌশিং

ভানা খাউবা কবনি ; মরম্ অসিদগী মহাক্ মশাবু থীনা হায়-  
বদা অমসুং খাগৎপদা চপ্ মান্ননা উই ॥২৪॥

মানাহপমানয়োজুল্য জুল্যো মিত্রাহরিপক্ষয়োঃ ।

সর্কারস্তপরিত্যাগী গুণাতীতঃ স উচ্যতে ॥২৫॥

অস্থয়ব্যখ্যা :— মানাপমানয়োঃ = মাবু তরাম তরামনা  
তৌবদা নজ্জগা উশীৎ থৌওইদনা তৌবদা ; তুল্যঃ = চপ্ মান্ননা  
লৈবা হায়বদি তবাম তবাম তৌবদা হবাউবা লৈতবা অত্থগা  
উশীৎ থৌওইদনা তৌবদা লুংঙাইতবা লৈতবা ; মিত্রাহরিপক্ষয়োঃ  
= মকপ্ অমসুং য়েক্‌বগী নাকল্ অনীমক্ত ; তুল্যঃ = চপ্ মান্নবা  
হায়বদি মকপ্ কী মফমদা লুংশি-ননা লৈবৎম য়েক্‌বগী মফমদসু  
লুংশিবা ( য়েংথিদবা ) ; সর্কারস্ত পরিত্যাগী = থবক্ পুন্নমক্ পুন্থা  
থাদোজুনা লৈবা ; সঃ = মতৌ অসুন্ন লমচৎ চৎপা মহাক্ ;  
গুণাতীতঃ উচ্যতে = সস্ত-নচিংবা গুণশিংদগী লাহোক্রবা মীনি হায়-  
নৈ ॥২৫॥

অপুস্থ অর্থ :— মাবু তরাম তবামনা তৌবদা হবাউবা  
তৌবদা অমসুং উশীৎ থৌওইদনা তৌরক্‌পদা লুংঙাইতবা তৌদনা  
চপ্ মান্নবা ফীবমদা লৈবা, মকপ্ অমসুং য়েক্‌বগী নাকল্ অনী-  
মক্ত চপ্ মান্নবা ( মকপ্ কী মফমদা য়েংথীনদবৎম য়েক্‌বগী মফমদসু  
য়েংথিবা তৌদবা ) অত্থগা থবক্ পুন্নমক্ পুন্থা থাদোজুনা লৈবা;  
অসিগুমবা লমচৎশিং চত্তুনা লৈবা মহাক্ সস্ত-নচিংবা গুণশিংদগী  
লাহোক্রবা মীনি হায়নৈ ॥২৫॥

গুণশিংবু করি উপায় ভৌরগা লাঙ্কোপা ওমগনি, হায়না  
হংখিবা অহমশ্রুবা রাহংগী পাউখুমবু হৌজিক্ ভগবার অম্ম  
পীরি —

মাং চ যোহব্যভিচারেণ ভক্তিযোগেন সেবতে ।

স গুণান্ সমতীতৈত্যান্ ব্রহ্মভূয়ায় কর্ততে ॥২৬॥

অম্মব্যাখ্যা:— যঃ=সাধক ওইবা মী অহুনা ; অব্য-  
ভিচারেণ=ভোংখায়হুনা অনীলোদবা ( যানশিন-নদবা ) হায়বদি  
তশেং তশেংলবা ; ভক্তিযোগেন=ভক্তি ভৌবগী মশক্ ওইবা  
যোগনা মরম্ ওইহুনা ; মাংচ=সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐমক্তবু ;  
সেবতে=নীংহুনা লৈ ; সঃ=অহুগুমবা সাধক ওইবা মহাক্ ;  
এতান গুণান্=সব্-নচিংবা গুণ অহম অসিবু ; সমতীতী=নীং-  
খিনা লাঙ্কোপা ; ব্রহ্মভূয়ায় কর্ততে=পরব্রহ্মদা অমত্ত ওইনা  
তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংবদা মতীক্ ওই (চায়) ॥২৬॥

অপূর্য অর্থ :— সাধক ওইবা মী অহুনা ভোংখায়হুনা  
অনী লোডদবা ( যানশিন-নদবা ) ভক্তিযোগনা মরম্ ওইহুনা  
পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐমক্তবু নীংহুনা লৈ, অহুগুমবা মী মহাক্ সব্-নচিংবা  
গুণ অহম অসিবু নীংখিনা লাঙ্কোপা ব্রহ্মদা তিনহুনা অমত্ত  
ওইখিবগী মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংবদা মতীক্ ওই (চায়) ॥২৬॥

অধূপ্ত রা।

অধ্যায়সিগী অহাষমক্তদা ত্রীভগবার মোক্ষ ফংবদা খায়দগী  
অখোইবা জ্ঞানহু তাকনি হায়রগা মত্গী মত্গু ইননা জ্ঞানগী

উপদেশ পী । হৌজিক অধ্যায়সিগী লৌইবকপদা গুণ অহুমবু  
লাহৌকুনা মোক্ষ ফনবা উপায় ভক্তি যোগবু তাক্রি । মরম  
অসিনা ভক্তি লৈতনা জ্ঞান ফংবা যাদে হায়বসি মসিদগী ভগবান্ন  
তাক্ই । মরম্ অহুনা জ্ঞান ফংগে নীংবা মীশিংনা মইহে: পামবা  
লৈতনা ঈবুংঙো মাগী ভক্তি তৌজহুনা লৈগদবনি । শ্রীভগবান্‌বু  
ফংনবা অশ্লুন্ন তৌবিবা ভক্তিহু নিগুণ ভক্তিনি । মরম্ অসিনা  
শ্রীমদ্ভাগবতকী মহুংদা কপিল ভগবান্ন মমা দেবহুতিগী মফমদা  
অশ্লুন্ন হায়রি—

মদগুণশ্রুতিমাত্রেন ময়ি সৰ্ব্বগুহাশয়ে ।

মনোগতিরবিচ্ছিন্না যথা গঙ্গাস্তসোহনুধো ॥

লক্ষণং ভক্তিযোগস্য নিগুণস্য হ্যদাহতম ।

অহৈতুক্যব্যবহিতা যা ভক্তিঃ পুরুষোত্তমে ॥

(ভাগ: ৩।২৯।১১-১২)

“গঙ্গাগী ঈচেল্ তংপা লৈতনা সমুদ্র তমনা চহুনা লৈবগী  
মতৌগুমনা ভগবান্ ঐগী গুণবু তাবমজ্জনা মবম্ ওইহুনা ধরান্ন-  
পানবা পুন্নমকী হুদয়দা অন্তর্যামী ওইহুনা লৈবা ঐঙোন্দ পুন্নীংগী  
ঈচেল্ অতংপা লৈতনা চেন্‌শিন্দুনা লৈ, অহুগা খায়দগী অধৌইবা  
ভগবান্ ঐঙোন্দ মইহে: পামদবা অমহুং অতোন্ন তোংখায়বা  
(স্নানশিনবা) লৈতনা তৌরিবা ভক্তিসি নিগুণ ভক্তিযোগগী  
মশক্‌রি হায়নৈ ॥ ”

অসিগুমবা ভক্তিসিনা গুণ অহুমদগী লাহৌকপা ওমহুনা

ভগবান্দ তিনবগী মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংই হায়বসিবুন্ন অনুমনা  
তাল্লি —

স এব ভক্তি যোগাধ্য আত্যন্তিক উদাহৃতঃ ।

যেনাহতিব্রজ্যত্রিগুণং মত্তাবায়োপপদ্যতে ।

(ভাগঃ ৩।২৯।১৪)

“ অসিগুমবা অনীলোদব। ভক্তিযোগ অসিমক্ সাধ্যগী মশক্  
ওইবা খায়দগী অখোইবা য়াটফ-নবনি হায়থ্রে । মসিনা মরম্  
ওইতুনা সত্ব-নচিংবা গুণ অত্মব লাহোব্লগা ভগবান্ ঐগী মশক্  
ওইবা মোক্ষবু মীনা ফংবা ওমউ । ”

মবম্ অসিনা শ্রীভগবান্ কংনীংবা মীশিংনা মঠে: পামদনা  
ভক্তিযোগব শোয়দনা তোতুনা লৈগদবনি, মতুতদা মোক্ষগী মরম্  
ওইবা জ্ঞানবু ফংগনি ॥২৬॥

ইবুংঙে। নহাকী ( শ্রীকৃষ্ণগী ) ভক্তি তোবগা ব্রহ্মগী মশক্  
ওইবা মোক্ষ করম্ ফংগনি হায়না চিংববদা শ্রীভগবান্ মশামক্  
সাক্ষাৎ ব্রহ্মমক্ তাকুনা অনুম্ পাউধুম পীরি—

ব্রহ্মনোহি প্রতিষ্ঠাহমমৃতস্যাহব্যয়স্য চ ।

শাস্বতস্য চ ধর্মস্য সুখসৈকান্তিকস্য চ ॥২৭॥

ইতি শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাপ্রবিশংসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং

যোগশাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণার্কুন সংবাদে গুণত্রয়বিভাগ

যোগো নাম চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥১৪॥

**অম্ময়ব্যাখ্যাঃ**— হি=মসিগী মরম্দি ( অনী লোডদবা ভক্তিনা মরম্ ওইছনা কৃষ্ণ ঐবু নীংজবা ভক্তিনা ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংই হায়বসিগী মরম্দি ) ; অমৃতস্য=অমৃতগী মশক্ ওইবা ( শিবা নাইদবা ) ; অবয়স্য চ=ময়েং তাবা লৈতবা ; শাস্তস্য চ=মতম পুন্নমন্ত লৈবা ; ধর্মস্য=জ্ঞান যোগ ওইবা ধর্মনা ফংগদবা ; চ=অহুগা ; ঐকান্তিকস্য স্তুখ্যস্য=তরাবা য়ানশিনদবা মুংঙাইবগী মশক্ ওইবা ; ব্রহ্মণঃ=মাস্তা শক্তিবু উপাধি ওইনা লোঃছনা লৈবা সগুণ ব্রহ্মগী ( ঈশ্বরগী ) ; অহং =কৃষ্ণ এসি ; প্রতিষ্ঠা=উপাধি লৈতবা অশেংবা মশক্ পর-ব্রহ্মনি ॥২৭॥

**অপূষ্ব অর্থঃ**— কৃষ্ণ ঐবু নীংবদগী ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংই হায়বসিগী মরম্দি—অমৃতগী মশক্ ওইবা ; ময়েং তাবা লৈতবা ; মতম পুন্নমন্ত লৈবা ; জ্ঞানযোগ ওইবা ধর্মনা ফংগদবা অমন্তুং অরাবা য়ানশিনদবা মুংঙাইবগী মশক্ ওইবা মায়াবু উপাধি ওইনা লোঃছনা লৈবা সগুণ ব্রহ্মগী ( ঈশ্বরগী ) উপাধি লৈতবা অশেংবা পরব্রহ্মহু কৃষ্ণ ঐনি ॥২৭॥

### অধুগ্ন রা

মফম আসিদা শ্রীভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ মশামক্ মশামকপু মায়্যা উপাধি লৈতবা অশেংবা ব্রহ্মনি অমন্তুং মায়্যা উপাধি লৈবা ; পুন্নমকপু খঙবা ; পুন্নমক্ ওমবা, অমন্তুং শীনুংনা লৈবা সগুণ



ব্রহ্মগী (ঈশ্বরগী) অগ্নেবা মশক্ পরব্রহ্মানি হায়বা তাক্রি ।  
অসিগ্নম্বা মাভ্ ফলবতদা জ্ঞানী ওইবা ভক্তনা ব্রহ্মদা তিনবগী  
মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংই হায়বসি ঈবুংঙো মশামক্ তাকপনি ।  
স্বরম্ অসিনা মায় মরি পানবা ব্রহ্মামক্ ঈবুংঙো মাগী স্বতিদা  
অস্বম্বনা ছায়রি—

একম্বায়া পুরুষঃ পুরাণঃ

সত্যঃ স্বরং জ্যোতিরনন্ত আদ্যঃ ।

নিত্যোহকরোজস্রুথো নিরঞ্জনঃ

পূর্ণোহম্বরো বৃক্‌উপাধিতোহম্ তঃ ॥

( ভাগঃ ১০।১৪।২৩ )

“ ঈবুংঙো নহাক্তি জীব পুন্মকী অমন্ত ওইবা আত্মানি,  
পুন্মকী থম্মোইদা লৈবনি, মতম পুন্মক্ নোনা লৈবনি, সত্যনি  
( কেশোরনি ), নশা নতোমদা গানছনা লৈবনি, ওম্‌থে লৈতবনি,  
পুন্মকী অহাষ স্বরম্‌নি ( কারগনি ), নিত্যনি ( মাওবা লৈতবনি ),  
ময়েং-তাবা ( পীকশিল-লক্‌লা ) লৈতবনি, অরাবা স্নানদবা জু-  
ঙাইবদা ওইবা মশক্‌নি, পাপ-নচিংবা অমোংলা লৈতবনি, থননা  
লৈবনি, অনীশুবা পোং লৈতবনি, মায়াগী মশক্ ওইবা উপাধিদগী  
লাছোক্‌বনি অমন্ত্ অম্বতনি ॥ ”

মসিদা নন্তনা শুকদেব-নন্ত্ পরীক্ষিংকী মফমদা অস্ব হায়রি—

কৃষ্ণমেনমমবেহি ত্‌মাস্ত্রানমধিলাস্ত্রনাম্ ।

জগজ্জিতায় সোহপ্যত্র দেহীভাবাতি মায়রা ॥

সৰ্কেষামপি বস্তুনাং ভাবার্থো ভবতি স্থিতঃ ।  
তস্যাপি ভগবান্ কৃষ্ণঃ কিমতদ্ বস্তু রূপ্যতাম্ ॥

( ভাগ: ১০।১৪।৫৫-৫৭ )

“ হে পরীক্ষিৎ ! মহাক্ষ কৃষ্ণ অসিবি ধরায়পানবা পুন্মকী  
অমৃত ওইবা আত্মানি হায়না খণ্ডউ। মহাক্ষ অত্মস্ব তাইবঙ  
অসিদা জগৎকী কান্ন-নবগীতমক্ মায়ানা মরম্ ওইত্বনা হক্চাং  
লোঃবগুম তৌত্বনা উই ॥ তাইবঙপানসিদা লৈবা পোৎ পুন্মকী  
অশেংবা মশক্তি মায়ী উপাধি লৈবা সগুণ ব্রহ্মদা ( দৈশ্বরদা )  
চঙত্বনা লৈ, অত্মত্বমবা সগুণ ব্রহ্মগীত্ ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অশেংবা  
মশক্ ( তশেংবা ) পরব্রহ্মনি। মরম্ অসিনা মহাক্ষ নন্তবা করস্ব  
পোৎ লৈ হায়না তাক্পা যাগনি ? হায়বদি কৃষ্ণ নন্তবা অতোগ্ন  
পোৎ অমৃত লৈতে ॥২৭॥”

মতৌ অত্মস্ব শ্রীভগবান্ন শক্পা উপনিষৎশিঃদা ব্রহ্মবিদ্যাগী  
মশক্ ওইবা যোগশাস্ত্রগী মত্বদা, অর্জুন অমত্বঃ শ্রীকৃষ্ণগী রাহং  
পাউখুম ওইনা ভাণ্ডনবদা “ গুণত্রয়বিভাগযোগ ” কোবা তরা-  
মরিশুবা অধ্যায়গী স্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিরিনা ইবা অধুগ্ন রাগা  
লোয়নবা অধ্বয়ব্যাক্যা লোইরে ॥১৪॥



# শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

তরামঙাশুবা অধ্যায়

( অর্থ পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ )

ওঁ পুরুষোত্তমায় নমঃ ॥

অধ্যায় অসিনী মমিঃ “ পুরুষোত্তমযোগ ” নি। অধ্যায়  
অসিদা ক্ষর ( মাঙখিগদবা ) অমন্তুং অক্ষর ( মাঙলোইদবা ) পোং  
অনীসিগী খেলবা ; পুরুষোত্তম কোবা ভগবান্ মাগী মরম্দা খঙনবা  
হোংনবা অমন্তুং মত্গী মইঃনচিংবসি তাকনি। মত্গদা হোঃখিবা  
অধ্যায়দা সঙ্ঘ-নচিংবা গুণ অহমগী মরম্দা হায়রগা মখোয়দগী  
লাহোকপা ওমবা ভক্ত ওইবা মীনা ব্রহ্মদা তিনবগী মশক্ ওইবা  
মোক্ষ কংবা ওমর্দ হায়বসি নৈনত্রে, অত্গা অরোইবদা ভগবান্গী  
অশেংবা মশক্পুন্তু হায়ত্রে। হৌজিক্ ঈবুংঙো মাগী অশেংবা  
মশক্ কবিনো হায়বত্ খঙন-নবগীদমক্ তাইবঙপান অসি ঈবুংঙো  
মঙোন্দগী পোক্তকপা ডাকনি ; অশেংবদা মঙোন্দগী অতোম্ম অমা  
নঙে হায়বা তাকে হায়বগীদমক্ সংসার ( তাইবঙপান ) অসিব  
খোংনাং পাস্বীগী মতোগুমনা হায়বা হৌই।

শ্রীভগবান্নুবাচ

উষ্ণমূলমধঃশাখমশ্বৎখং প্রাহুরব্যয়ম্ ।

ছন্দাংসি যস্যপর্ণানি ষষ্ঠং বেদ স বেদবিৎ ॥১৥

অনুব্যাখ্যা :—শ্রীভগবান্নুবাচ — শ্রীভগবান্ন হায়বিধি —  
উষ্ণমূলং = সংসারগী মশক্ ওইবা খোংনাং পান্ধী অসিগী মক্ মথক্-  
লোমদা লৈ ( মায়াবু উপাধি ওইনা লোঃছুনা লৈবা সগুণব্রহ্মগী  
মশক্ ওইবা ঈশ্বর মসিগী মরুনি ) ; অশ্বঃ শাখম্ = মথারোমদা  
মসিগী মশা-মবেং লৈ ( ব্রহ্মাদিগী হৌছুনা তীল-কাঙ ফাওবা  
অচৎ-চত্ব তাইবঙ গুল্লমক্‌সি মসিগী মশা-মবেংনি ) ; অব্যয়ম্ =  
ওমুথে লৈতবা মরম্‌দগী অমগী মথংদা অমা লাকতুনা ময়েং তাবা  
লৈতনা লৈ ; মসিবু - অশ্বৎখং প্রাহুঃ = হয়েং ফাওবা লৈগনি  
হায়বসিদা অরেন্ন লৈতবদগী অশ্বৎখ অমুল্ল হায়নৈ ( অমরোমদা  
হায়রগা অশ্বৎখগী অর্থ খোংনাং পান্ধীনি ) ; যস্য = অসিগুম্বা  
সংসারগী মশক্ ওইবা খোংনাং পান্ধীসিগী ; পর্ণানি ছন্দাংসি =  
অগ-নচিংবা বেদশিং মনাশিংনি ( উনাঃশিংনা উবু হিংহনছুনা লৈব-  
গুম্ননা বেদশিংনা তাকুপা কর্ম্মশিংগী মহেঃশিংনা মরম্ ওইছুনা  
সংসারগী মশক্ ওইবা উ'সি হিংছুনা লৈরিবনি ) ; যঃ = সাধক  
ওইবা মী অছুনা ; তং বেদ = পরমাত্মাদগী পৌরুক্ষুপা অসিগুম্বা  
সংসারগী মশক্ ওইবা উ পান্ধীসিবু খঙই ( মক্ ওইনা লৈবা  
পরমাত্মাদগী অতোম্ন অমা নন্তে হায়না খঙই ) ; সঃ = অমুল্ল  
খঙবা মী অছু ; বেদবিৎ = বেদগী অর্থম্ন নীংখিনা খঙবা মীনি ॥১৥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :- সংসারগী মশক ওইবা খোনাং পান্ধীসিগী  
মথকলোমদা পৰ্বমাত্মা ওইবা মক লৈ, মথারোমদা ব্ৰহ্মাদগী হোত্মনা  
তীল-কাঙ ফাওৰা অচৎ-চত্ৰ তাইবঙ পুথসি মশা-মবেং ওইনা  
লৈ, ওমথৈ লৈতবা মরমদগী অমগী মথাদা অমা লাকতুনা মথৈ  
তাৰা লৈতনা লৈ ; মসিবু হযেং ফাওৰা লৈগনি হায়বসিদা  
অৰেগ্ন লৈতবা মরমদগী অখৎ অসুগ্ন হায়নৈ ( অমরোমদা হায়-  
বগা অখৎ হায়বদি খোনাং পান্ধীনি ), অসিগুমবা সংসারগী  
মশক ওইবা খোনাং পান্ধীসিগী মনাঃশিংদি বেদশিং অসিনি,  
মীত্মনা পবমাত্মাদগী পোন্ধুৰুপা অসিগুমবা সংসারগী মশক ওইবা  
উপান্ধী অসিবু মক ওইবা পবমাত্মাদগী অতোগ্ন নঙে খঙই ;  
তাহুমনা খঙবা মী অহু বেদগী অৰ্থবু নীংখিলা খঙবা মীনি ॥১৥

### অধুগ্ন বা

এখোমনা হৌজিক উবিবা অমসুং খঙলিবা তাইবঙপানসি  
শেমজিঙেগী মমাঙদা সূদ্র মাত্মা উপাধিগা লোমনবা সগুগ ব্ৰহ্ম  
( ঈশ্বৰ ) মক ওইনা লৈবমজ ; মত্মদগী হেনদোকপা অতোগ্ন  
পোং অমক লৈরমদে । অহুগা ঈশ্বৰগী উপাধি ওইবা মাত্মা অহুদা  
জীব গুন্নমজী পাপ গুণ্যশিংগী সংস্কার থুংনা লৈরমজ ; মহা-  
প্ৰলয়গী মতুংদা জীবশিংবু অয়ুক হননা মখোমনা তোখিবা পাপ-  
গুণ্যশিংগী মঠৈঃ পীমবা মতম লাকলবদা পৰমাত্মানা মঙোল  
চঙত্মনা লৈরিবা জীবশিংবু ফোঙদোক্হল-লগা মঠৈঃ পীগে হায়বসি

দম্বক্ অমুক্ হননা লৈঃশেম্ভৈ । মরম্ অসিনা ঞ্জতিনা মসিবু  
তাক্ৰি—“ সদেব সোম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাহবিতীন্ম ”  
( ছাঃ উঃ ৬।১।১ )—“ লৈঃশেম্ভৈঔগী মমাঙদা তাইবঙপানসি সৎ  
ওইনা ( মায়া উপাধিগা লোয়ননা লৈবা সগুণ ব্রহ্ম ওইনা )  
অনীত্তবা লৈতনা অমথক্ত ওইনা লৈরম্ভৈ । ” “ তদৈক্কত্ত  
বহুস্যাং প্রজায়েয় ” ( ছাঃ উঃ ৬।২।৩ )—সংকী মশক ( ‘লৈ’  
হান্নবদা খঙবা ) ঈশ্বরত্বনা মাগী উপাধি মায়ানা মরম্ ওইত্বনা  
নীংই ( সংকল্প তৌই )—“ ঐ ময়াম ওইত্বনা প্রজাশিং ওইনা  
পোকে । ” মসিদগী মহাক্ক তাইবঙপানসিবু শেমখি । ঐতরেয়  
উপনিষত্তদি আত্মা অসিবু সগুণ ব্রহ্ম ওইবা ঈশ্বরদগী খেয়দনা  
অনুন্ন হায়রি—“ আত্মা বা ইদমেক এবাহগ্র আসীন্নান্যৎ  
কিঞ্চন মিষৎ স ঈক্কত লোকান্নুসৃজা ইতি । স ইমা-  
ল্লোকানসৃজত ॥ ” ( ঐতঃ উঃ ১।১।২ )—লৈঃশেম্ভৈঔগী মমাঙদা  
তাইবঙপানসি সূত্র অমত্ত ওইবা আত্মা ওইনা লৈরম্ভৈ, মত্ব নত্তবা  
করিগুমবা অতোল্ল পোৎ অমত্ত লৈবমদে ; মহাক্ক লোক-শিংবু  
শেমগে হায়না সংকল্প তৌই ( নীংই ) । মত্বদগী মহাক্ক লোক-  
শিংবু শেমখি । ”

মরম্ অসিনা মকম অসিদা ( গীতা অসিদা ) শ্রীভগবান্ন  
সংসারসিগী মরু মথক্কোমদা লৈ হায়বসি পরমাআবু মক্কনি তাক্-  
পনি । মসিবু ঞ্জতিনান্ন অনুন্ন হায়রি—উষ্মুলোহবাক্শাখ  
এষোহশ্বৎখঃ সনাতনঃ । তদেব শুক্লং তদ ব্রহ্ম  
তদেবাহমৃতমুচ্যতে ॥ ” ( কঠঃ উঃ ২।৩।১ )—“ মথক্কোমদা মরু

লৈবা মথারোমদা মশা-ময়েং লৈবা অমসুং অয়েম্ মতম লৈতনা  
চত্ৰুনা লাকপা সংসারসিগী মশক্ ওইবা খোংনাং পাস্বীনি ।  
তশেংবদি মসি ব্রহ্মদগী অতোম্ নন্তে, ব্রহ্মমক্ অমসুং অমতনি  
হায়নৈ ॥ ”

শ্রীমন্তাগবতকী মমুংদম্ শ্রীভগবান্ মসিবু অমসুং হায়নি —

যন্মিদ্ভিদং প্রোতমশেষমোতং

পটো যথা তন্তুবিতানসংস্থঃ ।

য এষ সংসারতরুঃ পুরাণঃ

কৰ্ম্মাজ্জকঃ পুষ্প ফলে প্রসূতে ॥

দে অস্য বীজে শতমূলদ্বিণালঃ

পঞ্চস্থক্চঃ পঞ্চরসপ্রসূতি ।

দশৈকশাখো দ্বিসুপর্ণগীড়ঃ

ত্রিবকুলো দ্বিকলোহক্ প্রবিষ্টঃ ॥

( ভাগঃ ১১।১২।১১-১২ )

“ শননা ( শনদোক্তনা ) লৈবা লংশিংগী অমসু ওইবা ফি  
লৈবগী মতোক্তমনা পরমাত্মাদা তাইবঙপানসি লেম্হোঃবা লৈতনা  
অমসু ওইনা তোক্তুনা লৈবসি । তাইবঙপানগী মশক্ ওইবা  
উপাস্বী অসি মমাত্তৈদগী মথং মথং ওইনা লাকপনি অমসুং  
কৰ্ম্মগী মশক্, মসিলা ভোগ অমসুং মোক্ষগী মশক্ লৈ অমসুং  
মহৈঃ মরোং পাললী । সংসারগী মশক্ ওইবা উপাস্বীসিগী পাপ  
পুণ্য মক্ৰনি ; মশীং লাক্তমদবা বাসনা ( সংসার ) মক্ৰনি,

লব্ধ-নচিৎবা গুণ অহমস্বামী হোরককমনি, শৃংখীবীনচিৎবা ভূত মণ্ডা  
মণ্ডি। রূপ নচিৎবা বিবয় মণ্ডা রসনি, মীং-নাকোংনচিৎবা  
ইন্দ্রিয় ভরামাথোই (জামেস্ট্রিয় মণ্ডা ; কমেস্ট্রিয় মণ্ডা অমস্বং  
মন) মশানি, জীব অমস্বং ঈশ্বর কোবা উচেৎ অনী ; মসিদা  
মকোন শাছনা লৈবনি, কপ, বাত অমস্বং পিত্ত অহমসিনা মকুনি;  
অহুগা অরাবা অমস্বং লুংডাইবা অনীসিনা মহেংনি, মতো অহুয়  
তাইবঙপানগী মশক্ ওইবা উপাশ্বীসি সূর্য্যমণ্ডল ফাওবা পাক্  
চাউনা লৈবনি ॥ ”

মরম্ অমিনা অসিগুমবা সংসারগী মশক্ ওইবা উপাশ্বীসিবু  
পরমাশ্বাগী মায়ানা শাবনি, পরমাশ্বা নভনা মসি অতোগ্ন নভে  
খঙবা মী অহু বেদগী অর্থবু নীংখিনা খঙবা মীনি অহুয় শ্রীভগবান্ন  
তাকপনি ॥১॥

মথক্ হায়রিবা সংসারগী মশক্ ওইবা খোংনাং পাশ্বীসিগী  
অতোগ্ন শক্ (কায়াং) খরবুস্ কল্লনা তৌছনা শ্রীভগবান্ন  
অহুয় হায়রি—

অধঃশোভাং প্রসূতাস্থস্য শাখা

গুণপ্রবৃদ্ধা বিবয় প্রবালাঃ ।

অধঃশু যুলাত্মনুসন্ততানি

কৰ্ম্মানুবর্ত্তীনি মনুয়্যালোক ॥২॥

অর্থব্যাখ্যা :— ভাষা—সংসারগী মশক্ ওইবা খোংনাং-  
পাশ্বীসিগী ; গুণপ্রবৃদ্ধা—সব, রস, অমস্বং তমঃ গুণ অহম



অসিনা ঈশিং ওইনা চাইবদগী চাওখংপা ওইবা; বিষয়প্রবালঃ=  
 রূপ, রস-নচিংবা বিষয়শিং অনোবা মনাশিং ওইনা পাল-লবা;  
 শাখাঃ=অচং-চত্ব থরায়পানবশিংগী মশক্ ওইবা মশাশিং, অধঃ=  
 মথারোমদা মীওইবদগী হোছনা তীল-কাঙ, উ-ব্রাঃনচিংবা ফাওবা;  
 চ=অমসুং; উষঃ=মথক্‌লোমদা দেবতাশিংদগী হোছনা ব্রহ্মা  
 (হিরণ্যগভ্) ফাওবা; প্রমতাঃ=শনদোক্‌ লৈ; চ=অতুগা;  
 মনুষ্যলোকে=মীওইবগী লোক অসিদদি; কর্ম্মানুবন্ধীনি=পাপ-  
 পুণ্যগী মশক্ ওইবা কর্ম্মশিংনা মরম্ ওইছনা; অধঃ=মথারোমদা;  
 মূলানি=মরাশিং; অমুসন্ততানি=মথং মথং শনদোক্‌না লৈরি-  
 বনি ॥২৥

অপূষ অর্থ :— সংসারগী মশক্ ওইবা খোংনাং পান্থীসিগী  
 সত্ত্ব-নচিংবা গুণ অছমনা ঈশিং ওইনা চাইছনা চাওখংপা ওইবা;  
 রূপ, রস-নচিংবা বিষয়শিংনা অনোবা মনা ময়াম ওইনা পাল-লবা  
 অমসুং অচং-চত্ব থরায়পানবশিংগী মশক্ ওইবা মশাশিংনা মথা-  
 রোমদা মীওইবদগী হোছনা তীল, কাঙ, উ, ব্রাঃনচিংবা ফাওবা  
 অতুগা মথক্‌লোমদা দেবতাশিংদগী হোছনা ব্রহ্মা ফাওবা শনদোক্‌  
 লৈ, অতুগা মীওইবগী লোক অসিদদি পাপ-পুণ্যগী মশক্ ওইবা  
 কর্ম্মশিংনা মরম্ ওইছনা মথারোমদা মরাশিং মথং মথং শনদোক্‌না  
 লৈরিবনি ॥২৥

খঙ-ঙমদবা মতমদগী হোছনা লাকইবা ভাইবঙপানসিবু মাঙ-  
 হল্পগা মোক্ষ কংবসিদি ওইখোক্তবনি হায়না অজ্জুননা চিংনরবদা,

সংসারগী খণ্ড-ভ্রমদবা মণ্ডে মিথ্যানি তাকুনা মহুদগী নাহৌকবা  
উপায় শ্লোক অনীদা শ্রীভগবান্ অম্ম হাররি—

ন রূপমস্যেহ তথোপলভ্যতে  
নাস্তো ন চাধিন চ সংপ্রতিষ্ঠা ।  
অখংধমেনং সুবিকৃতমূল  
মসঙ্গশস্ত্রেণ দৃঢ়েন হিহা ॥৩॥  
ততঃ পদং তৎ পরিমার্গিতব্যং  
যান্নিন্ গতা ন নিবর্তন্তি ভুয়ঃ ।  
তমেব চাদ্যং পুরুষং প্রপদ্যে  
যতঃ প্রবৃতিঃ প্রস্থতা পুরাণী ॥৪॥

অম্মব্যাখ্যা : ইহ=সংসারসিদা লৈবা থরায়পানবশিঃনা ;  
অস্য রূপং=সংসারগী মশক্ ওইবা ধোংনাং পাহীসিগী মণ্ডে-  
মতোহুব্; তথা=মথক্লোমদা মর লৈ অসি-নচিবনা হায়খিবা অম্ম;  
ন উপলভ্যতে=উবা-খণ্ডবা ভ্রমদে ; ন অন্তঃ (উপলভ্যতে)=মসিগী  
অনৌইববুহু খণ্ডবা ভ্রমদে, ন চ আদিঃ (উপলভ্যতে)=মসিগী অহৌ-  
ববুহু খণ্ডবা ভ্রমদে ; ন চ সংপ্রতিষ্ঠা (উপলভ্যতে)=মসিগী ময়্যাদা  
লৈবগী মণ্ডেবুহু খণ্ডবা ভ্রমদে ( মরম্দি—অহৌবা অম্মং অরৌই-  
বগী মণ্ডে খণ্ডলবতদা ময়্যাইগী মণ্ডেবু খণ্ডবা ভ্রমই নস্তবদি ভ্রমদে;  
মসিদি শজিনা মরুভূমিদা ইশিং উবভ্রমবনি, মিথ্যানি ) ; এনম্=  
অসিঃমব; সুবিকৃতমূলম্=মর-ময়্য যামনা চেৎনা লৈববা; অখংধম্=

সংসারগী মশক্ ওইবা খোংনাং পাহীসিবু ; দৃঢ়েন = য়ামনা ধৌ-  
 রবা ; অসঙ্গলঞ্চেণ = সংসারগী পোংলিংদা পামদবগী মশক্ ওইবা  
 ( বৈরাগ্য ওইবা ) খুংলাইনা ; ছিহা = ককথংলগা ॥৩৥ ততঃ =  
 মছগী মতুংদা ; যতঃ = ঈবুংঙো মঙোলদগী ; পুরাণীপ্রবৃত্তিঃ প্রসূতা  
 = সংসারগী উমঠে লৈতবা ( অহোবা খঙদবা ) মতমদগী লাকইবা  
 খোংচংসি ( চংলক্লিবা ) ; তন্ম্ এব চ আদ্যং পুরুষং = সংসারগী  
 মক্ ওইছনা অহানবা ওইবা অমসুং শীনথুংনা ইক্চাং পুন্নমকী  
 মতুংদা লৈবা ঈবুংঙো মহাক্ অত্মমন্তবু ; প্রপদ্যো = ঐনা চঙজরি  
 হায়জছনা ; যস্মিন্ গতাঃ = মছদা চংপ্রবা ( যৌপ্রবা ) মৌশিংনা ;  
 ভূয়ঃ ন নিবর্তন্তি = সংসারসিদা অমুক্ হননা হল-লক্তে ; তংপদং  
 = অত্মগুমবা সংসাবসিদগী য়ামনা লাগ্ন লৈবা ফংকম থোক্পা  
 পনথুংফম অত্বু ( বিষ্ণুগী পদ অত্বু ) ; পরিমার্গিতব্যং = থি-  
 গদবনি ॥৪॥

**অপুৰ্ব অর্থ :** সংসারসিদা লৈবা থায়পানবশিংনা সংসারগী  
 মশক্ ওইবা খোংনাং পাহীসিগী মঙঙ মতৌবু মথক্লামদা মক  
 লৈ অসি-নচিংবনা হায়থিবা অত্ম উবা খঙবা উমদে, মসিগী  
 অহৌবসু খঙবা উমদে, অত্মগা মসিগী ময়ায়দা লৈবগী মঙঙবুসু  
 খঙবা উমদে ( অহৌবা অবৌইবা অমসুং ময়ায় খঙদবসি মক-  
 ভূমিদা শক্তিনা মুঃংকী মঙালবু ঈশিংনি নীংছনা ভান-নবগুমবনি  
 হায়বদি মিথ্যানি ) । অসিগুমবা অজ্ঞাননা মরম্ ওইছনা মক-  
 ময়া য়ামনা চেংনা ভাপ্রবা সংসাবগী মশক্ ওইবা খোংনাং পাহীসিবু  
 য়ামনা থৌববা অমসুং সংসারগী পোংলিংবু পামদবগী মশক্ ওইবা

(বৈরাগ্য ওইবা) খুঁলাইনা ককথৎলগা; মছগী তুদা ঈবুংডো  
মডোলদগী সংসারগী ওমথে লৈতবা মতমদগী হায়বদি অহোবা  
খঙদবা মতমদগী লাকইবা (চৎলক্রিবা) খোংচৎসিবু অহুগা সং-  
সারগী মরু ওইছনা অহাৰ ওইবা অমসুং শীনথুংনা হক্‌চাং পুয়মকী  
মহুদো লৈবা ঈবুংডো মহাক্‌মক্তবু সাথক এনা চঙজ্রি অসুয়  
হায়জছনা মহুদা চৎথবা (ফংথবা) মীনা সংসারসিদা অমুক্‌ হননা  
হল-লক্তবা অহুগুমবা ফংফম থোক্‌পা পনথুংফমছবু (বিষ্ণুগী পদ  
অহুবু) থিগদবনি ॥৩-৪॥

### অথুগ্ন ঝা

খোংনাং পাস্বীগী মশক্‌ ওইনা তাকথিবা তাইবঙপানসিদগী  
জীবনা লাহোতুনা চৎপসি অরায়বা থবক্‌ নন্তে । অহুবু শ্রীভগবান্ন  
সংসারগী পোৎশিংগী অপামবা খাদোক্‌পবু (বৈরাগ্যবু) মসিদগী  
(তাইবঙপানসিদগী) লাহোতুনা উপায় অমা তাক্রি । অপামবা  
খাদোক্‌পসি অরায়বা বা নন্তে । সংসার অসি “এনি অমসুং  
ঐগীনি” হায়না যামনা পামনা পুক্রীং থিংজিনবনা মরম্‌ ওইছনা  
ওমথে লৈতবা মতমদগী হোছনা চৎলগা হোজিক্‌ ফাওবা লৈর-  
ক্রিবনি অমসুং তুদসু লৈগদবনি । অহুবু ঐখোয়না বিচার তোছনা  
মনবু ফাজিনবা ওমলবদি “এনি অমসুং ঐগীনি” হায়বা অপামবসি  
খাদোক্‌পা ওমগনি । ঐখোয় পোক্‌পা মতমদা সংসারগী করি-  
গুমবা পোং অমত্ত পুছনা লাকতে, সুর “এনি” হায়না নাপল

ভৌরিবা হক্‌চাং-সিদব পুত্না লাবটৈ ; অহুগা শিবা মতমদদি  
 নাপল তৌফম হক্‌চাং অসিবুস্ত থাদোজুনা ইতোমতমক্ চংখিগনি,  
 সংসারসিদা ঐগীনি হায়না লৈবা পোং পুন্নমক্ লোইনা লৈহৌই,  
 পুনশীচুপ্প তাল-লমবা লুপা-শংবা অহুদগী পৈশা অমন্তং ফাওবা  
 পুত্না চংপা ওমদে । ফীবম অসিদা লৈরিবা পোংশিং অহু  
 “ ঐগীনি ” হায়বা করম্ন য়াগনি ? মতম অহুদা ঐগীনি হায়বা  
 য়াবা পোত্তি ঐনা তৌজবা বর্শগী মতুং ইননা ফংবা পাপ-পুণ্য  
 অনীহুতনি । মতুতব পরলোকতা ( অতোপ্প, শিরবা তুন্দা ফং-  
 লুগদবা মফমদা ) পুত্না চংকদবনি অমন্তং মতুগী মতুং ইননা মপোক্  
 ফংগদবনি । মাসবু গরুড় পুরানদা অন্তম্ন হায়রি—

ধনানি ভুমো পশবশ্চ গোষ্ঠে

নারী গৃহধারি জনাঃ শ্বশানে ।

দেহশ্চিস্তায়াং পরলোকমার্গে

কস্ম্যনুগো গচ্ছতি জীব একঃ ॥

“ কনাওমবা মী অমা শিরবদা মানা তানশিল-লমবা লুপা-  
 শংবাহু লৈঃবাক্ত তাহুনা লৈহৌই, মানা লোইরমবা শাঃ-শল-নচিংবা  
 পুন্নমক্ শংগোনদা লৈহৌই ; য়ামনা হুংশিবনি হায়না লুনা  
 তৌরমবা হুপী অহুস্ত থোংজীন্ মপান্দ লৈহৌই, অহুগা হুংশিনা  
 তিন-নরমবা মরুপ মপাং পুন্নমক্শ্ব শ্বশাম যৌরগা হনখি অহুগা  
 পোক্‌পদগী শিবা ফাওবদা ঐনি খঙলম্ব হক্‌চাংসিস্ত চিত্তাদা মৈঃনা  
 চাজুনা লৈহৌই । মতম অহুদদি হিংলিঙে মতমদা মানা তৌজখিবা

কৰ্ম অতুচ্ছ পুত্ৰনা জীবনা মতোমদা পরলোককী লক্ষ্যত্বদা চংলী ॥”

মরম অসিনা সংসারগী পোৎশিংদা “ঐগীনি” নীংবা অমসুং পামবা তৌদনা, লৈরিবা অমসুং ফংলিবা পোৎ পুন্নমক্পু ঈশ্বর মাগীনি লেপুনা মশাবুনা পোৎশিংদুবু ডাকুনা লৈবা চৌকিদারনি ঋগদবনি । ঈমুং মসুংদা থাদোক্কা যাদনা লৈরিবা মতু-মচা-নচিংবা পুন্নমকী মফমদসু ঈশ্বরনা মাগী নাক্ত মখোয়’সিবু ডাক্পি শেনবীনবা থারক্পনি অমসুং মহাক্স হিংলিবমথে মডোয়বু ডাক্ শেনত্বনা চাওখৎনবা তৌবসি মথোনি খন্দুনা কন্ন হোৎনগদবনি অমসুং ধর্ম কায়দনা লল-থুম তানশিন-নবসু হোৎনগদবনি ; অত্বগা মত্বদা “ঐগীনি” হায়বা নাপল পুম্থা থাদোক্কাদবনি, ঈশ্বরগী সেবানি খন্দুনা ওমবা মথে অতোমগী কান্ননবসু তৌ গদবনি । মতৌ অসুন্ন অভ্যাস তৌত্বনা লৈবা মীনা থবক্ পুন্নমক্ তৌত্বনা লৈরবসু পোৎ পুন্নমক্স “ঐগীনি” হায়বা অপামবা থাদোক্পা ওমগনি । মত্বদগী পুন্নাং শেংদোক্খিত্বনা পরমাত্মাবু ফংনবা লক্ষ্যদা চংপা হোগনি । মসিনি সংসারবু অধৌবা খুং-লাইনা কক্খংপা হায়বত্ব ।

মতৌ অসুন্ন সংসারগী মশক্ ওইবা উপাস্বী অসিবু কক্-খংলবা মত্বদা পরমাত্মাগী মশক্ খঙনবা অফবা গুরুগী মনাক্ত চত্বুনা অধুনা তত্ব হংগদবনি । মরম অসিদগী প্রতিভা অসুন্ন হায়রি— **উত্তীৰ্ণত জাগ্রত প্রাপ্য বরান্ নিবোধত** ” (কঠঃ উঃ ১।৩।১৪) —“ হে শ্রীওইবা ! হোঃগংলো নমীং পাতলো,

পরমার্থ তত্ত্ব খণ্ডবা অথোইবা গুরুশিংগী মনাক্ত চতুনা পরমেশ্বরগী  
তত্ত্ব খণ্ডনবা হোংনরো । ” মতৌ অন্তম তৌহুনা কল্প হোংনরকতদা  
ক্রীবিষ্ণুগী অথোইবা পদদ্ববু ফংবা ওমগদবনি ॥৬-৪॥

মথক্ত হায়রিবা বিষ্ণুগী অথোইবা পদসিবু করম্ করম্ সাধন  
তোবা মীশিংনা ফংবা ওমই হায়বসিবু হৌজিক ভগবান্ন অন্তম  
তাক্সি

নির্মানমোহা জিতসঙ্গদোষা

অধ্যাত্মনিভ্যা বিনিবৃত্তকামাঃ ।

দ্বৈতৈর্বিযুক্তা সুখদুঃখসংজ্ঞৈ

গচ্ছন্ত্যমূঢ়াঃ পদমব্যয়ং তৎ ॥৫॥

অম্বরব্যাত্যা :—নির্মানমোহাঃ=ঐ অখণ্ড-অহৈনি, অচৌবা  
মীনি হায়বা নাপল অমন্তুং গুমহতুনা হক্কাংবু ঐনি হায়না  
শেরান-ননা খণ্ডবা অনীসি লৈত্রবা ; জিতসঙ্গদোষাঃ=সংসারগী  
পোংশিংদা লৈবা অপামবগী মশক্ ওইবা দোষবু জয় তোববা ;  
অধ্যাত্মনিভ্যাঃ=পরমাত্মাগী তত্ত্ববিচার তোবদা মতম পূন্মমক্ত পূক্কাং  
থিংজিন্তুনা থমলবা ; বিনিবৃত্তকামাঃ=বিষয়ভোগশিং ফংননবা  
নীংবা থাদোক্কাবা ; সুখদুঃখ সংজ্ঞৈঃ দ্বৈদৈঃ বিযুক্তাঃ=অরা-নুং-  
ঙাইগী মরম্ ওইবদগী ; অরা-নুংঙাই কোবা অঙ্গ-অশা-নচিংবা  
অমগী মথংদা অমা লাক-কদবা ফাইবোক্কাংশিংদগী নাছোক্কাবা ;  
অমূঢ়াঃ=অমন্তুং অজ্ঞান লৈত্রবা মীশিং অচুনা ; তৎ অব্যয়ং পদং  
=বিষ্ণুগী অমাঙ অতা লৈত্রবা পদদ্ববু (অশেংবা মশক অচুবু); গচ্ছন্তি  
=ফংই ॥৫॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :— অচোবা মীনি হায়বা নাপল অমসুং হক্-  
চাবু ঐনি হায়না শেরান ননা খণ্ডবা লৈত্রবা ; সংসাবগী পোৎ-  
শিংদা লৈবা অপামবগী মশক্ ওইবা দোষবু জয় তৌরবা ; পব-  
মাত্মাগী তত্ত্ববিচার তৌবদা মতম পূৰ্ণমন্ত পূৰ্ণিং থিংজিনছনা থম-  
লবা ; বিষয়ভোগ ফংগে নীংববু থাদোক্ৰবা ; অদ্বা-লুংঙাইগী মবম্  
ওইবদগী অদ্বা-লুংঙাই কোবা অঙ্গ-অশা-নচিংবা ফাইবোক্শিংদগী  
নাশ্বেক্ৰবা অমসুং অজ্ঞান লৈত্রবা মীশিং অছনা বিষ্ণুগী অমাঙ-  
অতা লৈতবা পদত্ববু ( পবমপদবু ) ফংই ॥৫॥

হৌজিক পনথুংফম ওইবা বিষ্ণুগী পদ (পরম পদ) অছগী  
থোইদোকপা মওঙবু ভগবান্ন অমুয় তাক্ৰি -

ন তদ্ ভাসয়তে সূর্য্যো ন শশাঙ্কো ন পাবকঃ ।

যদ্ গতা ন নিবৰ্ত্তন্তে তৎ ধাম পরমং মম ॥৬॥

অম্বয়ব্যাখ্যা : যংগতা = পনথুংফম ওইবা বিষ্ণুগী পদ  
(পরম পদ পরমাত্মাগী অশেংবা মশক) অছবু ফংলগা ; ন নি-  
বৰ্ত্তন্তে = জ্ঞানী ওইবা সাধকশিংনা সংসাবসিদা অমুক্ হল লক্কে ;  
তৎ = পবমাত্মাগী অছগুমবা মডালগী মশক্ ওইবা পদ (মশক্)  
অছবু ; সূর্য্যঃ ন ভাসয়তে = সূৰ্য্যিংনা ঙানথোক্হনবা ওমদে ;  
ন শশাঙ্কঃ (ভাসয়তে) = শা-নসু ঙানথোক্হনবা ওমদে ; (তথা)  
ন পাবকঃ (ভাসয়তে) = মতৌ অছম মৈঃনসু ঙানথোক্হনবা  
ওমদে ; তৎ মম পবমং ধাম = মত্ কৃষ্ণ ঐগী মতোমদা  
ঙানছনা লৈবা অথোইবা পদনি (মশক্ৰি) ॥৬॥



**অপূৰ্ণ অর্থ :-** পনথুংকম ওইবা বিষ্ণুগী পদত্বু কলগা  
জ্ঞানী ওইবা মীশিংনা সংসারসিদা অমুক্ হল-লক্তে ; অত্বুগমবা  
পরমাত্মাগী মডালগী মশক্ ওইবা পদ (মশক্) অত্বু হুমিংনা  
ডানথোকপা ওমদে, থা-না ডানথোকপা ওমদে, মত্ব ক্বক্ ঐগী  
মতোমদা ডানত্বনা লৈবা অথোইবা মশক্ ॥৬॥

### অধুগ্ন রা

পরমাত্মাগী অশেংবা মশক্তি অতোগ্নগী মতেং য়াওদনা  
মতোমদা ডানত্বনা লৈবা জ্ঞাননী। জ্ঞানবু ডানথোকহনবা অতোগ্ন  
পোং অমত্ত লৈতে। জ্ঞান অসিতনা অচেতন ওইবা হায়বদি  
চউদবা নত্বগা অশিবা (জড়) ওইবা পোং, হুমিং-থা-নচিংবা  
পূন্নমকসিবু ডাছোজুনা থমলিবা ডাক্তনি। মরম্ অসিনা ক্ৰতিনা  
হায়রি - “জ্যোতিষামপি তজ্জ্যোতিঃ” (যোঃ শিঃ উঃ ৩।১২) -  
“মশাঃ মতোমদা ডানত্বনা লৈবা পরমাত্মানা হুমিং থা-নচিংবগীশু  
মডাননি।”

ন তত্র সূর্যো ভাতি ন চন্দ্রতারকং

নেমা বিদ্যতো ভাস্তি কুতোহরমগ্নিঃ।

তমেব ভাস্তমনুভাতি সৰ্ব্বং

তস্য ভাসা সৰ্ব্বমিদং বিভাতি।

(কঠঃ উঃ ২।২।১৫)

“পরব্রহ্মগী মশক্ ওইবা ধাম অত্বদা হুমিং ডানথোক্তে থা  
অমন্তুং থরানমীচাক্ ডানথোক্তে, নোংথাঙশিংসি ডানথোক্তে, (কীবম

অসিদা) মৈঃ অসি-নদি করল্প ঙানগনি ? পবনাস্রাসিগী ঙানত্বনা  
লৈবা মরম্‌দগী পূন্মকসি ডাল-নিবনি ; ঈবুংডো মাগী মডাননা  
মরম্‌ ওইত্বনা পূন্মকসি (ডানথোকপিছনা) উরিবনি ॥ ”

অসিগুমবা বিষ্ণুগী (পরব্রহ্মগী) মশক্‌ ওইবা ধামসিবু ফং-  
লগা অমুক হল-লক্তে হায়বসিবু অমুয় হায়রি - “ ন চ পুন-  
রাবর্ততে ন চ পুনরাবর্ততে ” (ছাঃ উঃ ৮।১৫।১) সংসারসিদা  
তমুক্‌ হননা হল-লক্তে, অমুক্‌ হননা হল-লক্তে । ” মরম্‌ অসিনা  
তরাবগী মশক্‌ সংসারসিদা অমুক্‌ হল-লক্তেবা হুংডাইবগী মশক্‌  
মোক্ষবু ফংন-নবগীদমক্‌ বুদ্ধি লৈঃতানা লৈবা মীনা শোয়দনা হোৎ-  
পদবনি ॥৬॥

ব্রহ্মদেবী অতোল্প জীবনা ব্রহ্মদা অমত্‌ ওইনা তিনবগী মশক্‌  
মোক্ষবু করল্প ফংবা য়াগনি হায়না চিংনববদা জীবসি অজ্ঞাননা  
মরম্‌ ওইত্বনা ব্রহ্মদগী খাইদোত্বনা তোল্প লৈবগুম ভোবা মচেৎ  
অজ্ঞানি ; অজ্ঞান মাষ্ট্রবদা মহাক্‌ অমুক্‌ হননা ব্রহ্মদা তিনবনি  
হায়বসিবু ভগবান্ন তাকপা হৌই —

মমৈবাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতনঃ ।

মনস্তেজস্যৈশ্বর্যানি প্রকৃতিস্থানি কথ্যতী ॥৭॥

অর্থব্যখ্যা :— মম এব=পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐশ্বর্যগী ; সনা-  
তনঃ অংশঃ=লেন্ডেবা নিত্য ওইবা মচেৎ জমনা ; জীবলোকে  
=সংসারসিদা ; জীবভূতঃ=খরায়পানবা জীব ওইরগা কর্তা অমমুং  
ভোক্তা ওইত্বনা, প্রকৃতিস্থানি=মচাক্‌ ওইবা মরম্‌ প্রকৃতিদা থুংগুনা

লৈবা ; মনঃষষ্ঠানীশ্চিয়ানি=মননা তরুণশুবা ওইনা লৈবা ইন্দ্রিয়  
মণ্ডাবু ( মীং, নাকোং, নাতোল, উনশা অমন্তুং লৈয়েং বোবা  
জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডাবু ) ; কর্ষতি=চিংথোকই ॥৭॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :—**পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐমন্তুগী লেউদবা নিত্য ওইবা  
মচেং অমনা তাইবউপানসিদা থরায়পানবা জীব ওইরগা কর্জা  
অমন্তুং ভোক্তা ওইছনা প্রকৃতিদা থুংগুনা লৈবা, মননা তরুণশুবা  
ইন্দ্রিয় ওইবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডাবু চিংথোকই ॥৭॥

### অর্থঃ স্ন রা

জীব অসি পবমাত্মা ব্রহ্মদগী অতোম্ম অমা নন্তে, মাগী  
মচেং অমনি । পবব্রহ্ম শীন্খুংনা লৈবা মরম মচেং মকায় তাবা  
পোং অমা নন্তবন্ত চক্ষু-নচিংবা উপাধিনা মরম ওইছনা মচেং  
লৈতবা আকাশকী মচেং অমা চক্ষু মন্তুংনা লৈবন্তমনা মাযানা  
শাৰা অন্তঃকরণ (মন) ওইবা উপাধিনা মরম ওইছনা মছদা  
জাকপা ব্রহ্মগী শরুক্ অছবু মচেং ওইনা ব্রহ্মনি হায়বনি । মরম  
অসিনা বেদান্তদর্শনদন্ত অন্ত্র ইরি—“অংশো নানাব্যপদেশাং”  
( বে: দ: ২।৩।৪৩ )—“জীবাঙ্গাসি ব্রহ্মগী মচেং অমনি ” । মবম্দি  
উপাধিনা মবম্ ওইছনা তোম্ম লৈবা জীববু অমুক্ হননা ব্রহ্মদা  
তিনখিনবা উপদেশ জ্ঞাতিনা অন্ত্র পীরি— “তত্ত্বমসি”  
( ছা: উ: ৬।৮।৭ )—“সং ওইবা ব্রহ্মছ নঙনি “সোহম্মেষ্ঠব্যঃ  
সর্বিজ্জিগ্যাসিতব্যঃ” ( ছা: উ: ৮।৭।১ ) “নশাগী মশক্ খঙনবা

মহু (মশাকী মশক্ ওইবা ব্রহ্মহু) ধিগদবনি অমসুং অখণ্ডবা  
গুরুগী মফমদা নীরখিনা হংগদবনি। ” মরম্ অসিনা তশেংনা  
ময়াম নঙে হায়বসিবুসু ত্রুতিনা অনুল্ল তাক্ই—“একমেবাদ্বয়ং  
ব্রহ্ম নেহ নানান্তি কিঞ্চন ” (অঃ উপঃ—৬৩) অনীতবা  
লৈতবা অমসুংদা ওইবা ব্রহ্মনি, মডোল্ড খেলনা ময়াম ওইবা  
অমসু লৈতে । ”

“তৎসহ্যং তদেবানুপ্রাविशं” (তৈঃ উঃ ২।৬।১)—  
“পরমাত্মানা হক্চাংসিবু শেল্লগা মহুগী মসুংদা জীব ওইনা চঙ-  
খি। ” মসি শ্রীমদ্ভাগবত পুবাণদসু উদ্ধবকী মফমদা শ্রীভগবান্ন  
অনুল্ল তাক্ই—

একস্যৈব মমাংশস্য জীবস্যৈব মহামতে ।

বহ্নোহস্যাহবিদ্যয়াহনাদিবিদ্যয়াচতথেতরঃ ॥

( ভাগঃ ১।১।১১৪ )

“লৌশিং চাউবা হে উদ্ধব ! কৃষ্ণ ঐগী মচেং অমসুং ওইবা  
জীবসিগী, অবিদ্যানা (মশাবু খণ্ডবগী মশক্ ওইবা অজ্ঞাননা )  
মরম্ ওইহুনা ওম্থে লৈতবা মতমদগী সংসারদা পুনহুনা লৈবনি ।  
অহুগা বিদ্যানা (মশাবু খণ্ডবগী মশক্ ওইবা জ্ঞাননা ) মরম্  
ওইহুনা কৃষ্ণ ঐডোল্ড তিনবগী মশক্ মোক্ষ ফংবনি । ”

মরম্ অসিনা অন্তঃকরণ উপাধি লৈরিঙেগী মতম্ অহুকা  
ম্থে জীব ব্রহ্মদগী তোপ্প খণ্ডনবসু জ্ঞাননা মরম্ ওইহুনা  
অন্তঃকরণ উপাধি অসি মতম্ পূন্মকী ওইনা পূন্মাঙ মাঙপ্রবদা

ব্রহ্মদা অমত্ত ওইনা তিল-লী হায়বসিদা করিমত্ত কায়বা লৈ-  
তে ॥৭॥

করহ মতমদা জীবাত্মানা মনগা লোয়ননা ইন্দ্রিয়শিংবু চিং-  
থোক্ই হায়বহু হৌজিক্ অম্বু তাক্ৰি -

শরীরং যদবাপ্নোতি যচ্চাপ্যুৎক্রামতীশ্বর ।

গৃহীত্বৈতানি সংযাতি বায়ুর্গন্ধানি বাহশয়াৎ ॥৮॥

অম্বুব্যাখ্যা :- যৎ অপি = করিগুমবা মতমসু ওইসমু;  
ঈশ্ববঃ = হক্চাং অমসুং ইন্দ্রিয়শিংগী মপু ওইছনা লৈরিবা জীবসিনা;  
উক্রামতি = শিরবা হক্চাংসিবু থাদোক্তনা চংলী; (তদা কর্ষতি)  
= মতম অহুদা মনগা লোয়ননা ইন্দ্রিয়শিংবু চিংথোক্ই); যৎ চ =  
অহুগা মতম অহুদা; শরীরং অবাপ্নোতি = অতোম্ব হক্চাং অমবু  
লৌঃই; (তদা) বায়ুঃ বাশয়াৎ গন্ধান্ ইব = মতম অহুদসু  
মুংশিংনা মনম লৈবা মফম লৈ-নচিংবদগী মনম পুহুনা চংপগী  
মতোগুমনা; এতানি গৃহীত্বা সংযাতি = মনগা লোয়ননা ইন্দ্রিয়-  
শিংবু পুহুনা চংলী ॥৮॥

অপুহু অর্থ :- করিগুমবা মতমসু ওইসমু হক্চাং অমসুং  
ইন্দ্রিয়শিংগী মপু ওইছনা লৈরিবা জীবসিনা; শিরবা হক্চাংবু  
থাদোক্তনা চংলী, মতম অহুদা মানা (জীবাত্মানা) মনগা  
লোয়ননা ইন্দ্রিয়শিংবু চিংথোক্ই, অহুগা অতোম্ব হক্চাং  
অমবু লৌঃই, মতম অহুদসু মুংশিংনা মনম লৈবা লৈ-নচিংবদগী

ମନମ ପୁତ୍ନା ଚଂପଶୀ ମତୋଞ୍ଜନା ମନଗା ଲୋୟନନା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶିଂବୁ  
ଜୀବାନ୍ମାନା ପୁତ୍ନା ଚଂଶୀ ॥୧॥

ହୌଜିକ୍ ମନଗା ଲୋୟନନା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶିଂବୁ ଅତୋଞ୍ଜ ହବ୍‌ଚାଂଦା  
ପୁତ୍ନା ଚଂପଶୀ ମବମ୍ ତାକ୍‌ପଶା ଲୋୟନନା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶିଂଶୀ ମମିଂ ହାୟରି—

ତ୍ରୋତ୍ରଂ ଚକ୍ଷୁଃ ସ୍ପର୍ଶନଂ ଚ ରସମଂ ସ୍ରାବମେବ ଚ ।

ଅଧିଷ୍ଠାୟ ମନଃତାୟଂ ବିଷୟାନୁପସେବତେ ॥୨॥

ଅସ୍ତ୍ରୟବ୍ୟାଧ୍ୟା :— ଅୟଂ=ହବ୍‌ଚାଂ ଲୋୟନା ଲୈବିବା ଜୀବାନ୍ମା  
ଅସିନା ; ଶୋତ୍ରଂ=ନାକୋଂ ; ଚକ୍ଷୁଃ=ଶ୍ରୀଂ ; ସ୍ପର୍ଶନଂ=ଉନ୍‌ଶା ;  
ରସନଂ=ଲୈୟଂ ; ସ୍ରାବମ୍=ନାତୋନ ; ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ମଞ୍ଜା ; ଏବ ଚ=  
ମତୋ ଅହ୍ମନା କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ମଞ୍ଜା ; ସ୍ରାବ ମଞ୍ଜା ; ଚ=ଅହ୍ମଗା ; ମନଃ=  
ପୁରୀଂ ; ଅଧିଷ୍ଠାୟ=ମଥୋୟ ତରାତରକ୍‌କ ଅସିଶୀ ମତେଂ ଲୋୟନା ;  
ବିଷୟାନ୍=ରୂପ, ବସ-ନଚିଂବା ଭୋଗ୍ୟ ଓହିବା ପୋଂଶିଂବୁ ; ଉପସେବତେ  
=ମନୀଂ ତମନା ସେବନ ତୋହ୍ନା ହାୟବଦି ଚାୟନା ଲୈ ॥୨॥

ଅପୂର୍ବ ଅର୍ଥ :— ହବ୍‌ଚାଂ ଲୋୟନା ଲୈବିବା ଜୀବାନ୍ମା ଅସିନା  
ନାକୋଂ, ଶ୍ରୀଂ, ଉନ୍‌ଶା ; ଲୈୟଂ ଅୟଂ ନାତୋମ-ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ମଞ୍ଜା ;  
ମତୋ ଅହ୍ମନା କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ମଞ୍ଜା ; ସ୍ରାବ ମଞ୍ଜା ଅୟଂ ମନ ମଥୋୟ  
ତରାତରକ୍‌କ ଅସିଶୀ ମତେଂ ଲୋୟନା ଭୋଗ୍ୟ ଓହିବା ପୋଂଶିଂବୁ ସେବନ  
ତୋହ୍ନା ହାୟବଦି ଚାୟନା ଲୈ ॥୨॥

ହବ୍‌ଚାଂଶୀ ମହୁଂଦା ଲୈହ୍ନା ବିଷୟଭୋଗ ତୋବିଷା ଆନ୍ମା ଅସିବୁ  
ଶ୍ରୀନା କରି ମରମ୍‌ଦଶୀ ଶବ୍ଦାଦିଷ୍ଟନୋ ଅହ୍ମନ ଚିନ୍ତନବଦା ମହୁଶୀ ମରମ  
ତାହ୍ନା ଅହ୍ମନ ହାୟରି—

উৎক্রামন্তং স্থিতং বাপি ভুজানং বা গুণাধিতম্ ।

বিমূঢ়া নাহনুপশ্যন্তি পশ্যন্তি জ্ঞানচক্ষুঃ ॥১০॥

অব্যয়ব্যাখ্যা :— বিমূঢ়াঃ=হৃচ্চাং অসিবু ঐনী খন্দুনা বিষয়ভোগ তৌবদা শুমহন্তুনা লৈবা অপঙবা মীশিংনা ; উৎক্রামন্তং =শিরবা হৃচ্চাংবু থাদোক্তুনা চংলিবা ; স্থিতং বা অপি =নত্রগা হৃচ্চাংসিদা হিংছনা লৈরিবা ; ভুজানং বা =নত্রগা মথল মথ্য অম্মাষ বিষয়শিংবু ভোগ তৌছনা লৈরিবা ; গুণাধিতম্ =অম্মুং মদ-নচিংবা গুণশিংদগী ওইবকপা অরা-মুংঙাই-নচিংববু ফংছনা লৈরিবা জীবাশ্বাসিবু ; ন অনুপশ্যন্তি =উদে ; অতুগা জ্ঞানচক্ষুঃ =শাস্ত্র-নচিংবা প্রমাণদগী পোকপা জ্ঞানগী মশকু ওইবা মীং লৈবা মীশিংনদি ; পশ্যন্তি =আত্মাসিবু উই ॥১০॥

অপুষ্ণ অর্থ :—হৃচ্চাংসিদবু ঐনী খন্দুনা বিষয়ভোগ তৌবদা শুমহন্তুনা লৈবা অপঙবা মীশিংনা শিবা মতমদা হৃচ্চাংসিবু থাদোক্তুনা চংলিবা ; নত্রগা হৌজিক হৃচ্চাংসিদা হিংছনা লৈরিবা নত্রগা বিষয়বু ভোগ তৌছনা ( চাঃছনা ) লৈরিবা অম্মুং অরা-মুংঙাই-নচিংববু ফংছনা লৈরিবা জীবাশ্বাসিবু উদে অতুগা শাস্ত্র-নচিংবগী প্রমাণদগী পোকপা জ্ঞানগী মশকু ওইবা মীং লৈবা মীশিংনদি আত্মাসিবু উই ॥১০॥

আত্মাসিবু জ্ঞানগী মশকু ওইবা মীং লৈবা মীনা উই ; অতুগা জ্ঞান লৈতবা মীনা উদে হায়বসিগী মরম অম্মুং তাক্রি—

যতন্তো যোগিনৈশ্চনং পশুন্ত্যাত্মগ্ৰবস্থিতম্ ।

যতন্তোহ্যকৃতাত্মানো নৈনং পশুন্ত্য চেতসঃ ॥১১॥

অর্থব্যাখ্যা :— যতন্তঃ = ধ্যান-নচিংবা তোহুনা চেকশিন্ন হোৎনহুনা লৈবা ; যোগিনঃ চ = পুরুীং কাজিন্দুনা থমবা যোগী-শিনো ; আত্মনি অবস্থিতম্ = মথোয়গী থম্মোইদা লৈবা ; এনং পশুন্তি = আত্মাসিবু উহুনা ঐনি হায়না থঙই ; অতুগা অকু-তাত্মানঃ = নিকাম কর্ম-নচিংবা তোহুনা পুরুীং শেংদোক্ত্রিবা ; অচেতসঃ = বুদ্ধি লৈতবা মীশিংনদি, যতন্ত অপি = থঙগে হায়না হোৎনরবন্তু ; এনং ন পশুন্তি = আত্মাসিবু উবা ফংদে ; ১১॥

অপুত্র অর্থ :— ধ্যান-নচিংবা তোহুনা ( আত্মাবু উনবা ) হোৎনহুনা লৈবা পুরুীং শেংবা যোগীশিনো থম্মোইদা লৈবা আত্মাসিবু উহুনা ঐনি হায়না থঙই ; অতুগা নিকামকর্ম-নচিংবা তোহুনা পুরুীং শেংদোক্ত্রিবা বুদ্ধি লৈতবা মীশিংনদি আত্মাবু থঙগে হায়না হোৎনরবন্তু উবা ওমদে ॥১১॥

তরুণপুত্রা শ্লোকতা— “ ন তদ্ ভাসয়তে সূর্য্যঃ ”—  
“ ভগবান্গী পরমপদবু হুমিংনা জানথোকুপা ওমদে ” অসিনচিং-বনা হায়খিবা অমসুং মত্বু ফংবা মীনা অমুক্ হননা সংসারদা হল-লক্চে তাক্খিবা অত্বু হৌজিক শনদোক্ত্র তাতুনা শ্লোক মরিনা শ্রীভগবান্গী মতীক মণ্ডণবু অসুয় হায়রক্টি—

যদাদিত্যগতং তেজো জগদ্ধাসয়তেহধিলম্ ।

যচ্চন্দ্রমসি যচ্চাত্তৌ তন্তেজো বিদ্ধি মামকম্ ॥১২॥



**অম্ময়ব্যাখ্যা :**— আহিত্যগতঃ যং তেজঃ=হুমিত লৈবা  
মঙাল অহু ; যং চন্দ্রবসি=খাদা লৈবা মঙাল অহু ; যং চ  
অয়ৌ=অমহুং মৈঃদা লৈবা মঙাল অহু ; অমিলং কগং ভাসয়তে  
=তাইবঙপুশসিবু ডানথোতুনা থমবা ওই ; তং তেজঃ=মত্তৌ  
অসিগুমবা মথোয়দা লৈবা মঙাল অহু ; মামকং বিদ্ধি=কৃষ্ণ  
ঐগী ইডাননী খঙউ ॥১২॥

**অপূষ অর্থ :**— হুমিত লৈবা মঙাল, খাদা লৈবা মঙাল,  
অমহুং মৈঃদা লৈবা মঙাল অহু তাইবঙপানসিবু ডানথোতুনা  
থমবা ওই ( থমই ) ; মত্তৌ অসিগুমবা মথোয়দা লৈবা মঙাল  
অহু কৃষ্ণ ঐগী ইডাননী খঙউ ॥১২॥

**ঐভগবানু পুয়মকী আয়ানি হায়বসিবু হৌজিক্ তশেনা**  
**অম্ময় ভাক্রি—**

গামাবিশ্ণু চ ভূতানি ধারয়াম্যহ মোজসা ।

পুষ্কামি চৌষধীঃ সৰ্ব্বাঃ সোমোভূত্বা রসাস্বকঃ ॥১৩॥

**অম্ময়ব্যাখ্যা :**— অহম্=পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐনা ; গাম্  
আবিশ্য চ=পৃথিবীসিগী মহুসেন্ চঙতুনা ; ওজসা=ঐগী মায়াগী  
সমক্ ওইবী মত্তিমা মরম্ ওইতুনা ; ভূতানি ধারয়ামি=অচং-  
কৃষ্ণ ধরাপানরা পুয়মকপু ডাফুনা থমলিবনি ; রসাস্বকঃ সোমঃ  
ভূত্বা=রসকী সমক্ থা ওইতুনা ; সৰ্ব্বা ঔষধীঃ পুষ্কামি=কৌ-  
মত্তিবা মাসী-খীনা পুয়মকপু রস লীতুনা চাওখৎহম্মজিবনি ॥১৩॥

**অপূষ অর্থ :**— পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐনা পৃথিবীসিগী মহুসেন্

চঙলগা ঐগী মায়াগী মশক্ ওইবী শক্তিনা মরম্ ওইছনা অচৎ-  
চস্ত থরায়পানবা পুন্নমক্পু ভাতুনা থমলিৰনি অছ্গা রসকী মশক্  
ওইবা থা ওইছনা কো-নচিবা নাপী-শীংনা পুন্নমক্পু রস পীছনা  
চাওখংহল-লিৰনি ॥১৩॥

শ্রীভগবান্ থরায়পানবা পুন্নমকী আত্মানি হায়বসিদা অমুক্  
হননা অন্তঃ তশেংনা তাক্রি -

অহং বৈশ্বানরো ভূহা প্রাণিনাং দেহমাজিতঃ ।

প্রাণাহপান সমায়ুক্তঃ পচাম্যগ্নং চতুর্বিধম্ ॥১৪॥

অস্থয়ব্যাখ্যা :— অহং = পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐনা ; বৈশ্বানরঃ  
ভূহা = বৈশ্বানর কোবা পুঁক্ত লৈবা মৈঃ ওইছনা ; প্রাণিনাম্  
দেহং আজিতঃ = থরায়পানবশিংগী হক্চাংদা লৈছনা : প্রাণাহপান  
সমায়ুক্তঃ = প্রাণ অমন্তুং অপানগা লোয়ননা তিন-নরগা ; চতুর্বিধম্  
অগ্নম্ = চীজাক মখল মরি ( যানা শায়ছনা চাঃনবা ; (২) লৈ-  
য়েংনা ওভুনা চাঃনবা ; (৩) লৈনা লেজুনা চাঃনবা ; (৪) চ্খুনা  
চাঃনবা ) অসিবু ; পচামি = তুমহললী ॥১৪॥

অপুষ্প অর্থ :— পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐনা বৈশ্বানর কোবা  
পুঁক্ত লৈবা মৈঃ ওইছনা থরায়পানবশিংগী হক্চাংদা লৈরগা প্রাণ  
অমন্তুং অপানগা লোয়ননা তিন-নছনা চাঃত্রবা মখল মরিগী চীজাক্পু  
তুমহললী ॥১৪॥

শ্রীভগবান্ পুন্নমকী আত্মা ওইছনা ব্যবহার পুন্নমক্পুস্ত  
ভৌই হায়বসিবু অন্তঃ তাক্রি -

সর্বস্য চাহং হৃদি সন্নিবিষ্টে।

মন্তঃ স্মৃতিজ্ঞান মপোহনং চ।

বেদৈশ্চ সর্বৈরহমেব বেদেয়া।

বেদাস্তক্বেদবিদেব চাহম্ ॥১৫॥

অথরব্যাক্ষ্য :— অহং=পবমাত্মা কৃষ্ণ ঐসি ; সর্বস্য=  
ব্রহ্মাদগী হোত্বনা ভীল-কাউ অমন্তং উ রা: ফাওবা অচং-চন্ত  
থরায়পানবা পুন্নমকী ; হৃদি সন্নিবিষ্টঃ=থম্মোয়দা চওত্বনা আত্মা  
ওইনা হুংঙাইনা লৈরিবনি ; চ=অত্বগা ; মন্তঃ=পুন্নমকী আত্মা  
ওইনা লৈবা কৃষ্ণ ঐনা মবম্ ওইত্বনা ; স্মৃতিঃ=নীংশিংবা ;  
জ্ঞানং=খঙবা ; অপোহনং চ=অমন্তং কাউবা ওইরিবনি ; চ=  
অত্বগা ; সর্বৈ: বেদঃ=কর্মকাণ্ড, উপাসনাকাণ্ড অমন্তং জ্ঞান-  
কাণ্ডগী মশক্ ওইবা বেদ পুন্নমক্ ; অহং এব বেদ্যঃ=ইন্দ্র,  
বরুণ, মৈ:নচিংবগী মশক্ ওইনা পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐমক্ খঙগদবা  
ওইবনি ; অহং বেদাস্তক্বেদঃ=বেদাস্তগী অর্থবু শনদোক্ত তাক্পিহুনা  
গুরু অমগী মথংদা গুরু তামা লাকহনবা বেদব্যাস-নচিংবন্ত কৃষ্ণ  
ঐনি ; চ=অত্বগা ; অহং এব বেদবিং=বেদশিংবু খঙবা অদুন্ত  
কৃষ্ণ ঐমক্ (অতোগ্ন অমা নভে) ॥১৫॥

অপূর্ব অর্থ :— পরমাত্মা কৃষ্ণ ঐসি অচং-চন্ত থরায়পানবা  
পুন্নমকী থম্মোইদা চওত্বনা আত্মা ওইনা হুংঙাইনা লৈরিবনি ।  
অদুগা পুন্নমকী আত্মা ওইনা লৈবা কৃষ্ণ ঐনা মবম্ ওইত্বনা  
নীংশিংবা, খঙবা অমন্তং কাউবা ওইরিবনি অমন্তং বেদ পুন্নমক্

ইন্দ্র-নচিংবা লাইশিংগী মশক্ ওইবা পরত্রাক্ কৃষ্ণ ঐমক্ খঙগদবা  
ওইবনি, বেদান্তগী অর্থব্ তাক্‌পিদুনা গুরু পরমপরা (সম্প্রদায়)  
চংহনবা বেদব্যাস-নচিংবনু কৃষ্ণ ঐনি । অদুগা বেদশিংবু খঙবা  
অদুসু কৃষ্ণ ঐনি (বেদ খঙবা মী পুন্নমক্ কৃষ্ণ ঐডোন্দগী অতোম  
অমা নট্টে ) ॥১৫॥

### অখ্‌ম্ন রা

অজ্ঞাদগী হৌদুনা উ-রাঃ ফাওবা অচং চন্ত থরায়পানবা  
পুন্নমকী হুংদা জীবগী মশক্ ওইনা সাক্ষাৎ পবমেশ্বর বৃষ্ণঃক  
মায়ানা মরম্ ওইরগা চঙদুনা লৈবনি, মডোন্দগী অতোম জীব  
কৌবা অমা লৈতে হায়বদি জীব অহু 'কৃষ্ণমক্‌, সূত্র অন্তঃকরণ  
উপাধি লৈবদগী ভোজাননা উবদনি । মবম্ অসিনা অতিনা  
ভাক্সি— “স এব ইহ প্রবিষ্টঃ” ( বৃ: উ: ১।৪।৩ )- পরমাত্মা-  
মক্ জীব ওইহুনা হক্‌চাংসিদা চঙত্রে ।” অহুগা পরমাত্মানা  
লৈঃশেয়বা হুংদা অন্তঃ সাক্ষাৎ তোই “অনেন জীবেনাত্ম-  
নাহনুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি” ( ছা: উ ৬।৩।২ )-  
জীবাত্মাসিগী মশক্ লৌদুনা ঐনা হক্‌চাংসিদা চঙলগা পৌৎ  
পুন্নমকী মিৎ অমন্ত্ৰ মঙঙ-মশক্‌পু শমদোকে । “ “সর্বব্যাপী  
সর্বভূতানাং স্বাক্ষরে সমিবিষ্টঃ” ( শা: উ: ৩।১ )- “মক্ষম  
পুন্নমক্‌ সিন্থুমা পরমাত্মা থরায়পানবা পুন্নমকী থম্মোইলা  
হুংত্রে ।” অদুগা - “বেদৈবরমৈকৈরহমৈব বেদেয়া

বেদান্তকুহেলবিন্দেখ চাহম্ \* ( কৈ: উ: ১।২২ ) — মসিবুদি  
ভগবান্ন গীতাগী মনুংসিমন্তদা হায়রি ।

মরম অসিনা শ্রীভগবান্ন নন্তনা জীবসি অতোল্প অমা নন্তে,  
পুন্ন চফ্দা লাকপা ( চঙছনা লৈবা ) আকাশগী মতৌগুননা  
অন্ত:করণ উপাধিদা ভগবান্ন লাকপদা তোল্প উবগুম তৌবনি হায়-  
বসি নীংথিনা খঙনবা হোংনগদবনি । মতুতদা শিরবা মতুংদা  
ঈবুংঙো মঙোন্দ তিনছনা মোক্ষ কংবা ওমগনি ॥১৫॥

মতৌ অশুন্ন খবায়পানবা পুন্নমন্ত মশামক্ চঙছনা লৈ হায়বসি  
তাক্কাগা হৌজিক্ মাগী উপাধি ওইনা লৈরিবা অচেতন তাইবঙ-  
পান অমসুং প্রকৃতি ওইবী মায়াদগী মশাবু অতোল্প অমনি  
হায়বসিবু গ্লোক অহন্ন অশুন্ন তাক্কা -

দ্বাবিমৌ পুরুষৌ লোকে ক্ষরশ্চাক্ষর এব চ  
ক্ষরঃ সৰ্ব্বাণি ভূতানি কুটস্থোহক্ষর উচ্যতে ॥১৬॥

অবয়ব্যার্থ্যা : লোকে = তাইবঙপানসিদা নজ্জগা সংসারগী  
চংনবীদা; ক্ষব: চ = মাঙখিগদবা; অক্ষর: এব চ = অহুগা মাঙবা  
তৌদনা লৈগদবা ( মাঙলৌইদবা ); ইমৌ দ্বৌ পুরুষৌ = পুরুষ  
অনীসি লৈ; অনী অসিগী মনুংদা — ক্ষর: = মাঙখিগদবা পুরুষদি;  
সৰ্ব্বাণি ভূতানি = পৃথিবীদগী হৌছনা মহন্তত্ব কাওবা থবক ওইনা  
লৈবা অচেতন তাইবঙপানসিনি, অহুগা অক্ষর: — মাঙদনা লৈবা  
পুরুষদি; কুটস্থ উচ্যতে = মাঙগদবা অমসুং থবক ওইনা লৈবা

ଅଚେତନ ତାହିବଞ୍ଚପାନସିଗି ମହୁନ୍ଦା ମଚାକ୍ ଓଈନା ଲୈବା ମରନ୍ତି ଅନ୍ତୁନ୍ନ ହାୟନୈ ॥୧୬॥

**ଅପୂର୍ବ ଅର୍ଥ :-** ସଂସାର ଅସିଦା ମାଞ୍ଚଗଦବା ଅମନ୍ତୁ ମାଞ୍ଚ-  
ଲୋଇଦବା ପୁରୁଷ ଅନୀସି ଲୈ, -ମାଞ୍ଚଗଦବା ପୁରୁଷଦି ପୃଥିବୀଦଗି ହୋହୁନା  
ମହତ୍ତ୍ବ ଫାଓବା ଥବକ୍ ଓଈନା ଲୈବା ଅଚେତନ ତାହିବଞ୍ଚପାନସିନି,  
ଅହୁଗା ମାଞ୍ଚଦନା ଲୈବା ପୁରୁଷଦି—ମାଞ୍ଚଗଦବା ଅମନ୍ତୁ ଥବକ୍ ଓଈବା  
ଅଚେତନ ତାହିବଞ୍ଚପାନସିଗି ମହୁନ୍ଦା ମଚାକ୍ ଓଈନା ଲୈବା ମରନ୍ତି  
( କାରଣି ) ଅନ୍ତୁନ୍ନ ହାୟନୈ ॥୧୬॥

**ଅର୍ଥ, ଶ୍ରୀ ରା**

ମାୟା ଶକ୍ତିଗି ମଶକ୍ ଓଈବି ପ୍ରକୃତିଦଗି ସ୍ବାୟଦଗି ଅହାସଦା  
ପୋକ୍ପା ମହତ୍ତ୍ବଦଗି ହୋହୁନା ପୃଥିବୀ ଫାଓବା ଅଚେତନ ଓଈବା  
ତାହିବଞ୍ଚପାନ ଅସି ମାଞ୍ଚଗଦବା ଗାନ୍ତ ଓଈବା ମରନ୍ତି “କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁରୁଷ”—  
( ମାଞ୍ଚଗଦବା ପୁରୁଷ ) ଅନ୍ତୁନ୍ନ ହାୟନୈ । ଅହୁଗା ମହତ୍ତ୍ବଦଗି ପୃଥିବୀ  
ଫାଓବା ଥବକ୍ ଓଈନା ଲୈବିବା ତାହିବଞ୍ଚପାନସିଗି ମଚାକ୍ ( ଉପାଦାନ  
କାରଣ ) ମାୟାଶକ୍ତି ଓଈବି ପ୍ରକୃତି ମାଞ୍ଚବା ଲୈତନା ଲୈବା ମରନ୍ତି  
“ ଅକ୍ଷର ପୁରୁଷ ” ( ମାଞ୍ଚଦବା ପୁରୁଷ ) ଅନ୍ତୁନ୍ନ ଖଞ୍ଜନୈ । ଧୂମନ୍ତି  
ପୃଥିବୀନା ମଚାକ୍ ଓଈହୁନା ପୋକ୍ପା ଅମନ୍ତୁ ଶାବା ଉ-ରା:, ଚକ୍-  
ନଟିବା ପୁରୁଷକୂଳି ମାଞ୍ଚଗଦବା ଓଈବଦଗି ମଧୋୟନା ମାଞ୍ଚବା ମତମଦା  
ପୃଥିବୀଦା ଅୟୁକ ହନନା ତିଳଜୀ, ଅହୁଗା ପୃଥିବୀଦି ମାଞ୍ଚଦନା ଅହୁଗ  
ଲୈ; ମତୋ ଅହୁଗ ମହତ୍ତ୍ବଦଗି ପୃଥିବୀ ଫାଓବା ଅଚେତନ ତାହିବଞ୍ଚପାନସି

থবক ওইবা মবন্ মাঙগদবা ওইবদগী মাঙবা মতমদা মথোয়গী  
মচাক্ ঈশ্বরগী মহাশক্তি ওইবী প্রকৃতি মায়াদা তিললী ; অচুগা  
প্রকৃতি ওইবী মাযাদি মাঙদনা অচুম লৈ । মবম্ অসিনা মফম  
অসিদা ( গীতাদা ) মাঙগদবা তাইবঙবু “ অক্ষবপুরুষ ” অমসুং  
মাঙলোইদবা প্রকৃতি মায়াবু “ অক্ষব পুরুষ ” হায়বনি । মথোয়  
অনীসি পুরুষমক্ নত্রবন্স পুরুষ ওইবা ( পুন্নমক্ত শীন্থুনা লৈবা )  
পরমাত্মাগী উপাধি ওইনা লৈবা মবম্দগী পুরুষ হায়না কোবনি ।  
ঈশ্বরগী উপাধি প্রকৃতি ওইবী মায়া শক্তিবু “ অক্ষব ” নি হায়-  
বসি শ্রুতিনা অসুন্ন তাক্লি —

দিব্যো হ্যমূৰ্ত্তঃ পুরুষঃ সবাহ্যাত্যন্তরো হ্যজঃ ।

অপ্রণো হ্যমনাঃ শুভ্রো হ্যক্ষরাংপবতঃ পরঃ ॥

( য়: উ: ২।১২ )

“ মওঙ লৈতবা পুরুষ ( শীন্থুনা অমখক্ত ওইনা লৈবা  
আত্মা ) অসি মশাঃ মতোমদা ডানচুনা লৈবনি ; তাইবঙপাম-  
সিগী মুং-পান থননা লৈবনি, পোক্পা নাইদবনি, প্রাণ ( থরায় )  
লৈতবনি, মন ( পুন্সীং ) লৈতবনি, য়ামনা শেংনা হায়বদি উপাধি  
য়াওদনা লৈবনি ; মরম্ অসিনা তাইবঙ ওইবা থবক্ পুন্নমক্তগী  
থোইনা হেননা লৈবা অক্ষব ( মাঙবা লৈতবা ) প্রকৃতি মায়া  
শক্তিদগী অতোম্ন অমা ওইনা থোইনা হেননা ফবা আত্মানি । ”

অচুগা কূটস্থগী অর্থদি— কূট=থবক্ ওইনা লৈবা মপৈ  
( তাইবঙপান ), মধুগী মমুংদা-হ=লৈবা ( শা-নবা মচাক্ ওইনা

লৈবা ) হায়বনি । মরম্ অসিনা অচেতন তাইবঙপানগী মশক্ ওইবা খবক্ত ঈশ্বরগী শক্তি ওইবী মায়াবু “কুটস্থ অক্ষর পুরুষ” হায়বনি ॥১৬॥

ক্ষর ( মাঙগদবা ) পুরুষ অমসুং অক্ষর ( মাঙলোইদবা ) পুরুষ অনী অসিদগী তোম্ চেতন ওইবা ; অমসুং উপাধিগী মশক্ ওইবা মথোয় অনীসি য়াওদবা অশেংবা অথোইবা আত্মাগী মশক্ পুরুষবু অসুয় তাক্রি -

**উত্তমঃ পুরুষত্বন্যঃ পরমাত্মৈত্যদাহতঃ**

যো লোকত্রয়মাবিশ্ত বিভর্ত্যব্যয় ঈশ্বরঃ ॥১৭॥

**অর্থঃ**— অন্যঃ তু=মথক্ত হায়ত্রিবা ক্ষব পুরুষ অমসুং অক্ষর পুরুষ অনীসিদগী তোম্ ; উত্তমপুরুষঃ=স্বায়দগী হেননা থোইবা পুরুষ ( পুন্নমক্ত শীনথুনা লৈবা আত্মা ), পব-মায়া ইতি উদাহতঃ=পরমাআনি ( অথোইবা আত্মানি ) অসুয় তায় ; অব্যয়ঃ=মাঙ-তাক্‌পা লৈতবা ; ঈশ্বরঃ=পুন্নমকী মশু ওইবা ; যঃ=মহাক্ অহুনা ; লোকত্রয়ম্=পৃথিবী লোক, অস্ত-রিক লোক্ অমসুং স্বর্গলোক অহুমসিদা ; আবিশ্ত=সত্তা পীন-নবগী মশক্ ওইনা ( লৈ হায়না খঙহমবগী মশক্ ওইনা ) চক্‌লগা ; বিভর্তি=তাক্-শেনতুনা লৈ ॥১৭॥

**অপূর্ব অর্থঃ**— ক্ষর পুরুষ অমসুং অক্ষর পুরুষ অনী অসিদগী তোম্ স্বায়দগী হেননা থোইবা পুরুষ ( শীনথুনা লৈবা আত্মা ) অসিবু পরমাআনি অসুয় হায় ; মাঙ-তাক্‌পা লৈতবা



অমসুং পুন্মমকী মপু ওইবা মহাক্ অছনা লোক অছমসিদা চওছনা  
ডাক্-শেনছনা লৈ ॥১৭॥

### অথ, প্ল রা

থবক্ ওইনা লৈনা তাইবঙপানগী মশক্ ওইবা ক্ষব পুক্ষ  
অমসুং ক্ষব পুক্ষ অসিগী মচাক্ ওইনা নটুগী মচুংদা লৈনা  
মায়াশক্তিগী মশক্ ওইবা ওকুতি ওইবা অক্ষব পুক্ষ অসিদা  
তোপ্ন খায়দগী অথোইবা আত্মাবু মক্ষম্ অসিদা “ উত্তম পুরুষ ”  
অসুম হায়না পবমাআবু তাক্লি । শেংবদা মহাক্ নটুবা তাইবঙ-  
পানসিদা অতোপ্ন অমা লৈতে । মহাকী পুন্মক্ তোবা ওমবা  
অমসুং হায়ঙমদবা মায়া শক্তিনা মলম্ ওইছনা তাইবঙসি মঃওন্দ  
উরিবনি অমসুং মহাক্ সত্তানা ( লৈবছনা ) তাইবঙপানসি লৈ  
হায়না খঙনবনি, অশেংবদদি তাইবংসিদা সত্তা ( লৈ হাংবা ধম্ম )  
তোঙাননা লৈতে । মসিদি খোবা মককী সত্তানা লিল লৈ হায়না  
খঙনবগুমবনি, তশেংবদি লিল লৈতে । মঃতৌ অসুন্ন আত্মা নটুবা  
অতোপ্ন পোং অমা লৈতবা নরমদগী আত্মাসিদবু খায়দগী অথোইবা  
পনথুংফমনি হায়না ক্ষতিনা তাক্লি—

ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরা হ্যর্থ্য অর্থ্যেভ্যশ্চ পরং মনঃ ।

মনসস্ত পরাবুদ্ধিবুদ্ধিরাত্মা মহান্ পরঃ ॥

মহতঃ পরমব্যক্ত মব্যক্তাং পুরুষঃ পরঃ ।

পুরুষান্ন পরং কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠা সা পরাগতিঃ ॥

(কঠঃ উঃ ১।৩।১০-১১)

“ ইন্দ্রিয়শিংদগী মখোয়গী বিষয় রূপ-নচিংবনা অখোইবনি, বিষয়শিংদগী মন ( পূর্নাং ) অখোইবনি, মনদগী বুদ্ধি অখোইবনি, বুদ্ধিদগী মহৎতত্ত্ব ওইবা আত্মা অখোইবনি, মহৎতত্ত্বসিদগী কোং-দোকুনা থুং লৈবী মায়গী মশক্ ওইবী প্রকৃতি অখোইবনি, প্রকৃতিসিদগী পুরুষ ( শীনথুংনা লৈবা আত্মা ) অখোইবনি, পুরুষ অসিদগী অখোইবা অতোম্ন পোং অমত্ত লৈতে, মহাক্ অখোইবগী ভুম্খৈনি অমন্তুং অখোইবা পনথুংফমনি । ”

মরম্ অসিনা শ্রীভগবান্ন অসিগুহবা মশাগী মশক্ ওইবা আত্মাসিবু উত্তমপুরুষনি হায়না তাকপনি ॥১৭॥

সংসার পুন্নমন্তু আত্মা ওইনা শীনথুংনা লৈবা ইবুংঙো মহাক্পু ( শ্রীকৃষ্ণ ) পুরুষোত্তম কোবগী মরম্ অন্তু তাক্রি —

যন্মাং করমতীতোহহমকরাৎপি চোত্তমঃ ।

অতোহস্মি লোকে বেদে চ প্রথিতঃ পুরুষোত্তমঃ ॥১৮॥

অহমব্যাখ্যাঃ — যন্মাং = মসিগী মরম্দি ; অহম্ = পর-মায়া পরমেশ্বর ওইবা কৃষ্ণ ঐসি ; করং অতীতঃ = মাউগদবা তাইবঙলানগী মশক্ ওইবা করপুরুষসিবু লাহোকে ; চ = অহুগা ; অকরাং অপি উত্তমঃ = তাইবঙলানগী মচাক্ ওইহুনা মাউবা ভৌদনা লৈবা অকর পুরুষতগীহু অখোইবনি ; অতঃ = মরম্ অসিদগী ; লোকে বেদে চ = লৌকিতা ( ইতিহাস পুরাণ-নচিংবা শাস্ত্রা ) ঐহুং বেদা ; পুরুষোত্তমঃ ( ইতি ) প্রথিতঃ অস্মি = পুরুষোত্তম

( পুরুষশিংগী মন্ত্ৰংদা স্বায়দগী অথোইবা ) অম্মু ফাওরিবনি ॥১৮॥

**অপুষ অর্থ :-** পুরুষোত্তম কৌবগী মরমদি অসিনি—পর-  
মেশ্বর কৃষ্ণ ঐসি দ্বাউগদবা ডাউবউপানসিগী মশক্ ওইবা কুব-  
পুরুষসিব লাহোকে, অচুগা তাইবউগী মচাক্ ওইচুনা মাওদনা  
লৈবা অক্ষরপুরুষতগীসু অথোইবনি । মবম্ অসিদগী লোক অম্মুং  
বেদদা পুরুষোত্তম অম্মু ফাওরিবনি ॥১৮॥

### অধুন্ন রা

শ্রীভগবান্গী পুরুষোত্তম হায়না লোক অম্মুং বেদদা কাও-  
বসিগী মরমদা শ্রীমধুসূদন স্বামীনা মসিগী বাখ্যাদা অম্মু ইবি -  
পুরুষোত্তমস্য নারায়ণস্য মহিমা নহিমানমস্তি ” (পুরাণ)  
“ ভগবান্ পুরুষোত্তম নারায়ণগী মহিমা ( মতীক্ মন্ত্ৰং ) চাংদম-  
ননীংডাই লৈতে ॥ ” “ স উত্তম পুরুষঃ ” ( বেদ )—“ মহাক্  
( পরমেশ্বর ) স্বায়দগী অথোইবা পুরুষনি ( পুরুষোত্তমনি ) ” ।  
মতৌ অম্মু অতোম্ম আতিশিংদম্ম পরমাত্মাবু স্বায়দগী অথোইবনি  
অম্মুং পূন্নমকী আত্মানি হায়বি — “ স বা অন্নমাত্মা ” ( বৃঃ উঃ  
২।৫।৫ ) “ পরমেশ্বর অচ্ লেন্নমক্ আত্মা অসিনি । ” সৰ্ব্বস্য বশী  
সৰ্ব্বস্যোশানঃ সৰ্ব্বস্যাদ্বিপতিঃ ” ( বৃঃ উঃ ৪।৪।২২ ) - “ পর-  
মাত্মা পূন্নমক্পু খুঁহম চনচুনা থমবনি, পূন্নমকী শাসন তৌবনি,  
পূন্নমকী বপু ওইবনি । ” অসি-নচিংবনা পরমাত্মাবু স্বায়দগী  
অথোইবা ওইবা পুরুষোত্তমনি হায়বসি ডাক্ ॥১৮॥

হৌজিক্ আশ্রতঃশ্রী মশক্ ওইবা পুরুষোত্তমবু খঙবা মীত্  
পুন্নমক্পু খঙবনি অন্ত্রম্ হায়রি—

ষো মামেবমসম্মূঢ়ো জানাতি পুরুষোত্তমম্ ।

স সৰ্ববিদ্ ভজতি মাং সৰ্বভাবেম ভারত ॥১৯॥

অর্থব্যাখ্যা :— ভারত = ভরত নিংথৌনী শাগৈদা পোকপা  
হে অৰ্জুন ! যঃ = মী অহুনা ; অসম্মূঢ়ঃ = কৃষ্ণসি এথোয়গুমবা  
অচমবা মী অমনি হায়না শুমহংপা লৈতনা ; মাম্ এবং পুরু-  
ষোত্তমম্ = মর্তো অসিগুমনা (মথক্ হায়খিবা অহুগুমনা) পুরুষোত্তম  
কৃষ্ণ এবু ; জানাতি = পুন্নমকী আশ্রা ওইনা খঙই ; সঃ সৰ্ববিৎ  
= মহাক্ পুন্নমকপু খঙবা ওইহুনা ; মাং সৰ্বভাবেম ভজতি =  
মঙঙ পুন্নমক্ কৃষ্ণ এবু নীংবা ওই ॥১৯॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— ভরতকী শাগৈদা পোকপা হে অৰ্জুন !  
মী অহুনা কৃষ্ণ এসিবু অচমবা মী অমনি হায়না শুমহংপা  
লৈতনা মথক্ হায়খিবা অহুগুমনা পুরুষোত্তম কৃষ্ণ এবু পুন্নমকী  
আশ্রা ওইনা খঙই ; অহুগুমবা মহাক্ পুন্নমকপু খঙবা ওইহুনা  
মঙঙ পুন্নমক্ কৃষ্ণ এবু নিংবা ওই ॥১৯॥

হৌজিক্ মথক্ হায়খিবা তদ্বজ্ঞানসিবু থাগতুনা অধ্যায়  
অসিবু অন্ত্রম্ লৌইশিলি—

ইতি গুহ্যতমং শাস্ত্রমিদমুক্তং ময়ানম্ ।

এতদ্বাক্ষা বুজ্জিমান্ স্যাংকৃতকৃত্যচ্ ভারত ॥২০॥

ইতি শ্রীভগবদ্ গীতাসূপনিষৎসু ব্রহ্মবিদ্যাঃ  
যোগ শাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণার্জুন সংবাদে পুরুষোত্তম  
যোগো নাম পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥১৫॥

অব্যয়ব্যাখ্যা :—অনঘ=পাপ লৈতবা হে অর্জুন। ইতি  
=মতো অনুষ্ম; গুহ্যতমম্ ইদং শাস্ত্রম্=স্বায়দগী হেননা রামনা  
ধূপবা শাস্ত্রসিবু (১৫শুবা অধ্যায়গী হীরম্সিবু); ময়া উক্তম্  
=এনা হায়রে; ভারত=ভরত নিংথোগী শাগৈদা পোক্‌পা  
হে ধনঞ্জয়। ( জনঃ ) এতৎবুদ্ধা=মীতুনা মসিবু খঙলগা; বৃদ্ধি-  
মান=লোশিং শিংবা ( আশ্বজ্ঞান লৈবা ), চ=অমসুং; কৃতকৃতা;  
স্যাৎ=তোগদববু তৌববা ওই ॥১০॥

অপুষ্প অর্থ :— পাপ লৈতবা হে অর্জুন! মতো অনুষ্ম  
স্বায়দগী হেননা ধূপবা শাস্ত্রসিবু (১৫শুবা অধ্যায়সিবু) এনা  
নডোন্দ হায়রে। ভরতকী শাগৈদা পোক্‌পা হে ধনঞ্জয়। মীতুনা  
মসিবু খঙলগা আশ্বজ্ঞান লৈবা অমসুং তোগদববু তৌববা ওই ॥২০॥

মতো অনুষ্ম শ্রীভগবান্ন শক্‌পাঃ উপনিষৎশিংদা ব্রহ্মবিদ্যাগী মশক্  
ওইবা যোগ শাস্ত্রগী মহুংদা অর্জুন অমসুং শ্রীকৃষ্ণগী রাহং পাউ-  
খুন ওইনা ডাঙনবদা “পুরুষোত্তম যোগ” কোবা তরামডাঙবা  
অধ্যায়গী স্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিরিনা ইবা অথুপ রাগা লোমনবা  
অব্যয়ব্যাখ্যা লোইরে ॥১৫॥



## শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

তরাতিরুক্ষুবা অধ্যায়

( অথ যোড়শোঃধ্যায়ঃ )

তরাতিরুক্ষুবা অধ্যায় অসিগী মমিঃ “ দৈবাত্ত্বসম্পদ্বিভাগ  
যোগ ” নি। মসিদা দৈবী সম্পৎ ( দৈবভাবপু ফংনবা লল )  
অমসুং আকুরী সম্পৎ ( হিংচা য়াট্টিতমবগী লমচৎ ফংনবা লল )  
অনীসি ঋয়দোক্তনা তাক্তনি। অমরোমদা হায়রগা দৈবী সম্পৎ  
মোক ফংনবা সাধননি ( মরম্নি ) অক্কাগা আকুরী সম্পৎ সং-  
সায়দা চংনবা ( পোক্ত-শিরা ভৌনবা ) সাধননি ( মরম্নি )।  
মরম্ অসিনা সংসার ফংনবা মরম্ আকুরী সম্পৎ খাদোক্তগা  
মোক ফংনবা মরম্ দৈবী সম্পৎ তানশিন-নবা ছোংনগদ্বনি  
হায়রসি খণ্ডহরবগীদমক্ অহোমদা শ্রীভগবান্ দৈবী সম্পৎ ব্লোক  
অমদা হায়রি—

শ্রীভগবান্‌বাচ

অভয়ং সদ্বসং শুদ্ধিজ্ঞান যোগ ব্যবস্থিতিঃ।

দানং দমশ্চ যজ্ঞশ্চ আধ্যাত্মপ আকরম্ ॥১৥

**অম্ময়ব্যখ্যা :**— শ্রীভগবান্ উবাচ = শ্রীভগবান্ হায়বিধি  
( তাক্‌পিথি )-অভয়ং = কিদবা ; সবসংস্কৃতিঃ = অম্মকরণবু (পুক্রীংবু)  
শেনা থমবা ; জ্ঞানযোগব্যবস্থিতিঃ = আত্মজ্ঞান অম্মকরণে মসিগী  
সাধন পুক্রীং কাজিনবগী মশক্ ওইবা যোগ অনীসিদা লেউদনা  
লৈবা ; দানং = অকবা থবকীদমক্ ওমজ্জবা থরা কংপা ; দমঃ  
চ = মীং, নাকোঙ নচিংবা ইন্দ্রিয়শিংবু লাক্‌শিন্দুনা থমবা ; যজ্ঞঃ  
চ = জ্ঞতি, স্মৃতিদা ভৌ তাক্‌পা যজ্ঞনচিংবা থবক্ তোছনা লৈবা ;  
স্বাধ্যায়ঃ = নিয়ম নাইনা গীতা-নচিংবা ধর্মগী লাইরিকশিং পাঠ  
তোছনা লৈবা ; তপঃ = হকচাংবু লাক্‌শিন্নবা চরাহেনব-নচিংবা  
ব্রত ভৌবা ; আর্জবম্ = পুক্রীং খোয়দনা তিংনা থমবা ॥১॥

**অপূর্ব অর্থ :**— শ্রীভগবান্ হায়বিধি—কিদবা, পুক্রীং শেনা  
থমবা, আত্মজ্ঞান অম্মকরণে মসিগী সাধন পুক্রীং কাজিনবগী মশক্  
ওইবা যোগ অনীসি ভৌবদা লেউদনা লৈবা, অকবা থবকীদমক্  
ওমজ্জবা কংপা ; ইন্দ্রিয়শিংবু লাক্‌শিন্দুনা থমবা ; শাস্ত্রনা  
তাক্‌পা যজ্ঞ-নচিংবা থবক্ ভৌবা ; গীতা নচিংবগী পাঠ ভৌবা  
চরা হেনব-নচিংবা ব্রত ভৌবা অম্মকরণে পুক্রীং খোয়দনা তিংনা  
থমবা ॥১॥

### অর্থঃ বা

(১) কিদবসি পুণ্ণ শাঃনচিংবা য়েক্‌বশিংদগীদমক্‌ নচে, শাস্ত্রনা  
ভৌ হায়না তাক্‌পা থবক্‌শিংদা তিংনবা লৈতনা চঙশিনবা অম্মকরণে

ঈশ্বরনা তমবনি লেপ্তনা থবক্ পূম্মকপু ঈবুংঙো মাগীদমক্কি  
 লেপ্তনা তোথোকপা অসি-নচিংবা পূম্মকপু অকিবা লৈতবগী  
 মম্বুদা লোঃগদবনি, অতুগা মশামক্কদগীসু অতোপ্পগী অকিবা লৈ-  
 তবগী দান (অভয়দান) পীগদবনি । (২) পুক্রীংবু শেংনা থম-  
 নবগীদমক্ মীনস্ব, নমথাক্ তোবা ; চুমদবা ঙাওবা অমসুং ফত্তবা  
 লমচং চংপা অসিনচিংবা থাদোক্কদবনি । (৩) মশাংবু খঙন-  
 বগীদমক্ অগ্নিজ্ঞান ফংনবা হোংনবদা অখওবা গুংকগী নাক্ক চত্তুনা  
 হংবা অমসুং তাইবঙগী পোংশিংদা চোইত্তুনা লৈবা পোংশিংদগী  
 পুক্রীংবু ফাজ্জিন-নবা হোংনগদবনি । (৪) ধম্ম কায়দনা হায়-  
 বদি নমথাক্ তোদনা তাল-লুবা শেনগী শক্কগী অত্তমবা খবা  
 লোঃথোক্তুনা অকবা থবক্কদমক্ কংথোক্কদবনি । (৫) মীং-  
 নাকোংনচিংবা ইঙ্গিম্মশিংবু য়েংহৈদবা তাহৈদব-নচিংবা বিষয়শিংদগী  
 স্নামনা থাম্ম ধম-ননবা হোংনগদবনি । (৬) বেদ অমসুং স্মৃতি  
 শাস্ত্রনা তাক্পা অকবা যজ্ঞ-নচিংবা থবক্শিংবু পাণ্ডথোক্কবা হোং-  
 নগদবনি । (৭) ইক্ক মায়থজ্জবগা মুমিৎ খুদিংগী লাই পুরমবা  
 মত্তমদা নিয়ম নাইনা গোপালসহস্রনাম, গীতা-নচিংবগী পাঠ  
 শোয়দনা ভোগদবনি । (৮) একাদশী ; পূর্ণিমা নচিংবা মুমিক্ত  
 পুক্রীং শেংনবা চবা হেংব-নচিংবা তপ (ব্রত) ভোগদবনি ।  
 (৯) মত্তম পূম্মনক্ক পুক্কেল তিংনা লৈন-নবা হোংনগদবনি । মম্বুদা  
 অমা থমলগা মপানদা অতোপ্প অমা ঙাওবা তোব-নচিংবা অথোয়বা  
 লমচং কদৌউদন্তু চংলৌইদবনি । মতো অসিগুম্বা মথোয়শিং  
 অসি দৈবী সম্পৎকী নম্বুং চনবা ঙাক্তনি ।



অহিংসা সত্যমক্ৰোধস্ত্যাগঃ শাস্তিরপৈশুনম্।

দয়া ভূতেষু লোলুপ্তং মাদবং হ্রীরচাপলম্ ॥২॥

অম্বয়ব্যখ্যা : - অহিংসা = কনাস্তনবা থরায়পানবা অমন্তবু  
অরাবা পীদবা; সত্যম্ = হুংশিবা অমন্তুং অচুমবা ঙাউবা; অক্ৰোধঃ  
= অতোপ্ল মীনা মগী মফমদা অরানবা তৌববস্তু শাউদবা ;  
ত্যাগঃ = অপাম মিহোঃ থাদোক্পা; শাস্তিঃ = পুরুীং ফাজিন্দুনা  
তপ্প লৈবা ; অপৈশুনম্ = অতোপ্লগী দোষ য়েংছনা নিন্দা তৌছনা  
ঙাউবা থাদোক্পা ; ভূতেষু দয়া = থরায়পানবা পুন্নমকী মফমদা  
থোজাল হৈবা ; লোলুপ্তং = কবিগুমবা পোং অমদা মিহোদবা;  
মাদবং = থোংনা নোনা ঙাউবা ; হ্রীঃ = ঈকাইবা ; অচাপলম্ =  
লেঙ-লেঙ চত্ৰ না লৈতবা ॥২॥

অপূৰ্ণ অর্থ : - থরায়পানবা ( জীব ) অমন্তবু অরাবা পীদবা,  
হুংশিবা অমন্তুং অচুমবা ঙাউবা; শাউদবা; অপাম মিহো থাদোক্পা,  
পুরুীং ফাজিন্দুনা তপ্প লৈবা ; অতোপ্লগী দোষ য়েংছনা ঙাউবা  
থাদোক্পা ; থরায়পানবশিংগী ( জীবশিংগী ) মফমদা থোজাল  
হৈবা, কবিগুমবা পোং অমবু মিহোদবা ; থোংনা-নোনা ঙাউবা;  
ঈকাইবা অমন্তুং লেঙনা লৈতবা ॥২॥

অথুংগ বা

(১০) হক্চাং অমন্তুং রাইংনা ফু-চৈছনা অমন্তুং মন-না

(পুরুীংনা) ফন্তবা খন্দুনা কনাগুমবা অমন্তবু অরাবা পীদবসি  
অহিংসানি । (১১) চুমলবন্তু হুংশিদবা ডাঙ-শক্তবা অমন্তুং অচুমবা  
হুংশিবতমক্ ডাঙবা সত্যনি । (১২) অতোপ্লনা মাগী মফমদা  
অবানবা তৌরবন্তু মত্ ডাক্কাবা হোংনছুনা শাউবা তৌদবসি  
অক্রোধনি । (১৩) সংসাবগী পোংশিংদা য়ামনা পুরুীং চঙ-  
শিনবা থাদোক্কা ত্যাগনি । (১৪) শাস্তিঃ—পুরুীং ফাজীন্দুনা  
তপ্প লৈবা শাস্তিনি ; (১৫) কনাগুমবা মী অমগী দোষ লোঃ-  
ছুনা মাগী মত্গুদা মাগী মরাঃ ডাঙবসি পৈশুননি ; মসি লৈতবা  
অপৈশুননি । (১৬) অরাবদা তাছুনা লৈরবা কনাগুমবা থরায়-  
পানবা (জীব) অমগী মফমদা মাগী অরাবত্ কোক্কাবা খোজাল  
তৌবসি দয়ানি । (১৭) অতোপ্লগী কবিগুমবা পোং অমদা  
মিত্তোঃদনা মাগী লৈজবা অছুনা পেজবা অলোলুগুনি । (১৮)  
রাঙাঙ-শাঙাংদা য়ামনা থোং নোনা ডাঙবসি মাদবনি । (১৯)  
তৌহৈদবা থবক্কাচিংবা তৌবদা মীনা কবি হায়খিগনি খন্দুনা  
তৌদবসি ঈকাইবনি । (২০) কান্নবগী রাখল খন্দনা কবিগুমবা  
থবক্ অমদা হেঙ্ক চঙশিনবসি লেঙনা লৈবা চাপল্যানি ; মসি  
লৈতবসি অচাপলনি ॥১৥

তেজঃ ক্রমাধৃতিঃ শৌচমজ্রোহো নাতিমানিতা ।

ভবন্তি সম্পদং দৈবীমভিজ্জাতস্য ভারত ॥৩॥

অর্থস্বব্যাখ্যা :— তেজঃ=তৌবা ওমবা শক্তি ; ক্রমা =  
ডাক্কাপিহৈবা ; ধৃতিঃ=অখাঙকষ ; শৌচম=হক্কাং অমন্তুং পুরুীং

(নুংপাল) শেংনা থমবা ; অদ্রোহ.=কনা অমত্তগা লোয়ননা  
য়েকদবা ; ন অভিমানিতা=মশাবু য়ামনা চাউনা থন্দুনা নাপল  
তৌদবা ; মসি পুন্নমক্‌সি—ভারত=ভরত শাগৈদা পোক্‌পা হে  
অজ্জুন । দৈবীং সম্পদং=দেব ভাবপু ফংনবা মরম্ ওইবা ললবু ;  
অভিজ্ঞাতস্য=পুছনা লাকলগা পোক্‌পা মীগী ; ভবন্তি=ওই ॥৩॥

অপুত্র অর্থ :—হৌবা ওমবা শক্তি, ডাক্‌পিহৈবা ; অথাঙ-  
কয়, হক্‌চাং অমসুং পূক্‌চাং শেংনা থমবা ; কনা অমত্তগা লোয়ননা  
য়েংখিনদবা অমসুং মশাবু য়ামনা চাউবনি থন্দুনা নাপল তৌদবা ;  
মসি পুন্নমক্‌সি দৈবী সম্পংবু পুছনা লাকলগা পোক্‌পা মীগী  
ওই ॥৩॥

## অধুন্ন রা

(২১) নুপী নহা-নচিংবগী মখা পোনদনা মথোয়গী মথক্ত  
হৌবা ওমবা ওইনা লৈবসি তেজনি । মত্‌ ওইরবসু অন্যায়  
(নত্তবা) তৌছনা লৈববদি মত্‌ তেজ নঙে, কত্তবা হায়বত্‌নি ।  
(২২) অতোপ্পনা চৈ-থাংছনা তৌরবসু শাউবা তৌদনা লৈথোক্-  
পসি ডাক্‌পিহৈবনি (ক্ষমানি) । (২৩) অরাবা খুদোং থাঁবা  
কয় লাকলবসু মত্‌দা পাংখংপা তৌদনা লৈবসি অখাঙকয়নি  
(ধুতিনি) । (২৪) হক্‌চাংবু ঈশিং লৈবাক্‌চিংবনা ঈক্‌জথোত্‌না  
শেংনা থমবা অমসুং পূক্‌চাংবুনা লাই নীংব-নচিংবা তৌছনা অফবা  
রাখল থমবসি শৌচ-নি । (২৫) কনাগুমবা অমগা লোয়ননা

য়েংখিনদবসি অদ্রোহনি । (২৬) মশাবু লৌশিবনি অমসুং  
অচৌবা মীনি খন্দুনা নাপল শূকতো তৌদনা যামনা নোল-লুফ  
লৈবসি অভিমানিতা ( অভিমান ) লৈওবনি । মতৌ অসুয় মথক্ত  
হায়বিবা ওণগী মশক্ ওইবাবুনওকক অসি দৈবী সম্পৎনি (দেব  
ভাব ফংবা উমনবা লনগী মশক্ৰি) । মবম্ অসিনা মশাগী য়াউ-  
ফরা পামবা মালিনা মথোয়সিব মশাগী লম্চৎ ওইনি খমনবা  
মতম গুম্মমক্ত কর হোৎনছনা লৈগদবনি ॥৩॥

মতৌ অসুয় দেবী সম্পৎপু লৌঃননবা তাক্ৰগা হোজিক্  
আসুর্বা সম্পৎপু খাদোক্রবা মথোয়গী মশক্ ওসুয় তাক্ৰি—

দস্তো দর্পেহতিমানশ ক্রোধঃ পারম্যমেব চ ।

অজ্ঞানং চাভি জাতস্য পার্থ সম্পদমাসুরীম্ ॥৪॥

অর্থব্যাখ্যা :-পার্থ=পৃথগী মচা তে অজ্ঞান । আসুর্বাঃ  
সম্পদং=হিংচা য়াইতমবা ওইনবগী মবম্ ওইবা লম্চৎপু ; অভি-  
জাতস্য=পুছনা লাকলগা পোক্‌পা মগী ; দস্ত.=মশাদা কবিগুপ  
ওণ অমত্ত লৈত্রবসু ওণ লৈবনি খন্দুনা চাউথোক্ লৈবা ; দর্পঃ  
=লল-থুম লৈবনি অমসুং শাগৈ নাটৌ চাউবনি খন্দুনা নাপল  
তৌবা ; অভিমানঃ=মশাবু যামনা মওক্ চাবনি খন্দুনা চাউ-  
থোক্‌পা ; ক্রোধঃ=মশাগী অসুং অতোয়গী মাউননবগী মশক্  
ওইবা অশাউবা ; পারম্যম্ এব চ = করিমত্ত সুংশিহৈতবা ;  
অজ্ঞানং চ = তৌফম থোক্‌পনি অমসুং তৌফম থোক্‌বনি খউদবগী  
মশক্ ওইবা অজ্ঞান মসি পুম্মমক্ ওই ॥৪॥

**অপুষ্ণ অর্থ :**— পৃথা ( কুন্তীগী ) মচা হে অজ্জুন। আশুরী সম্পংপু পুত্ৰনা লাকলগা পোক্ষপা মীগীদি মশাব গুণ লৈবনি খন্দুনা চাউখোক লৈবা ; লল থুম লৈবনি হায়হুনা নাপল তোবা, মশাব মতীক্ চাবনি খন্দুনা ঈকাইখুমফমনি হায়না গজবা ; শাউগনবা ; লুংশিহৈতবা ; অহুগা তোকম ধোক্ই অমসুং যোক্তে খডদবগী মশক্ ওইবা অজ্ঞান মসি পুন্নমক্ ওই ॥৪॥

হৌজিক্ দৈবী সম্পং অমসুং আশুরী সম্পং অনীগী মহৈবু অসুন্ন তাক্ৰি —

দৈবী সম্পদ্বিমো কায় নিবন্ধায়াসুরী মতা।

মা শুচঃ সম্পদং দৈবী অভিজাতোহসি পাণ্ডব ॥৫॥

**অঘরব্যাত্যা :** — দৈবী সম্পং = দেবভাবপু ফননবা লমগী মশক্ ওইবা মথক্ হায়খিবা গুণ কুনতরুক্‌সি ; বিমোক্ষায় = মোক্ষ ফননবগী মরন্নি ( কারগনি ) ; অহুগা - আশুরী = হিংচা যাইতববগী লমচং - নাপল তোবা চাউখোকপ - নচিংবসিদি ; নিবন্ধায় = সংসারদা পুনতুনা লৈন'গী মরন্নি; মতা = অসুন্ন খঙনৈ; পাণ্ডব = পাণ্ডুগী মচা হে অজ্জুন! দৈবী সম্পদং অভিজাতঃ হসি = নহাক্তি দৈবী সম্পং পুত্ৰনা লাকলগা পোক্ষপনি ; মা শুচঃ = মরন্ অসিনা করিমন্ত লুংশা খীগলু ॥৬॥

**অপুষ্ণ অর্থ :**— দৈবী সম্পং অসি মোক্ষ ফননবগী মরন্নি; অহুগা আশুরী সম্পং সংসারদা পুনতুনা লৈননবা মরন্নি অসুন্ন খঙনৈ। পাণ্ডুগী মচা হে অজ্জুন! নহাক্তি দৈবী সম্পং পুত্ৰনা

লাকলগা পোকপনি, মুংশা খীগহু ॥৫॥

মশাগী যাইফবা পামবা মীশিংনা আসুরী সম্পৎসিব থা-  
দোকুবা হোৎনগদবনি, মবম্ অসিনা আসুরী সম্পৎ করিনো  
হায়বহু গুগাইনা তারুবগীদমক্ অসুয় হায়বা হৌই—

দৌ ভুতসর্গৌ লোকেহস্মিন্ দৈব আসুর এব চ ।

দৈবো বিস্তরশঃ প্রোক্ত আসুরংপার্থ মেশু ॥৬॥

অর্থব্যাখ্যা :— পার্থ=হে অর্জুন ! অস্মিন্ লোকে =  
তাইবঙপানসিদা ; দৈবঃ=দেবতাশিংগী লম্চৎ চৎপা ; আসুরঃ  
এব চ=অহুগা হিংচা-য়াইতমবগী লম্চৎ চৎপা অসুয় খেল্লবদগী ;  
দৌভুতসর্গৌ=মীওইবগী লৈঃশেম্ অসি অনীথোক্ খায়রি ; মহুদা  
দৈবঃ=দেবতাশিংগী লম্চৎ চৎপা মীগী লৈঃশেম্দি ; বিস্তরশঃ  
প্রোক্তঃ=মাপনগুবা অধ্যায়দা য়ামনা শনদোক্ ( গুগায়না ) হায়-  
খবে ; হৌজিক - আসুরং=হিংচা য়াইতমবগী লম্চৎ চৎপা মীগী  
লৈঃশেমবু ; মে শূ—নহারু বৃষ্ণ এঙোন্দগী নীংথিনা তাও ॥৬॥

অপূর্ব অর্থ :— কুন্তীগী মচা হে অর্জুন ! তাইবঙপান-  
সিদা দেবতাশিংগী লম্চৎ চৎপা অহুগা হিংচা-য়াইতমবগী লম্চৎ  
চৎপা খেল্লবদগী মীওইবগী লৈঃশেম্ অসি অনীথোক্ খায়রি, মহুদা  
দেবতাশিংগী লম্চৎ চৎপা মীগী লৈঃশেম্দি মাপনগুবা অধ্যায়দা  
শনদোক্ হায়খবে ; হৌজিক হিংচা-য়াইতমবগী লম্চৎ চৎপা মীগী  
লৈঃশেমবু এঙোন্দগী তাও ॥৬॥

খাদোকপদা মতীক্ চাঃবা আশুরী সম্পংসিবু মছগী লম্চং  
চংপা মীশিংগী বিশেষণ ওইনা শ্লোক ১২দা তন্তুম্ হায়রি—

প্রবৃতিং চ নিবৃতিং চ জনা ন বিছুরান্তরাঃ ।

ন শৌচং নাপি চাচারো ন সত্যং তেযুবিদ্যতে ॥৭॥

অর্থব্যাখ্যা :— আশুরাঃ জনাঃ—রজোগুণ অমন্তুং তমো-  
গুণ যামনা লৈছনা হিংচা-য়াইতমবগী লম্চং চংপা মীশিংনা ;  
প্রবৃতিং চ=ভোবা হোঃনবা ধর্ম ; নিবৃতিংচ=অছুগা খাদোকপদা,  
তোঁবা হোঃনদবা ধর্মবু ; ন বিছুঃ=করিমন্ত খঙদে ; তেযু =  
মখোয়শিংছদদি ; ন শৌচং বিদ্যতে=অশেং-অমাং অমন্ত লৈতে ;  
ন চ আচারঃ অপি ( বিদ্যতে )=আচার বিচারন্তু কবিমন্ত লৈতে ;  
ন সত্যং ( বিদ্যতে )=অছুগা অচুমবা ওঃবন্ত লৈতে ॥৭॥

অপূর্ব অর্থ :— হিংচা-য়াইতমবগী লম্চং চংপা মী-শিংনা  
ভোঁবা হোঃনবা ধর্ম, খাদোকপদা—তোঁবা হোঃনদবা ধর্মবু করিমন্ত  
খঙদে । মখোয়শিং অছদদি অশেং অমাং লৈতে, আচার-বিচার  
লৈতে অমন্তু অচুমবা ওঃবন্ত লৈতে ॥৭॥

আশুরা সম্পং লৈবা মীশিংনা জগৎকী মপু দৈশ্বর লৈ হায়বা  
যাদে হায়বসিবু তন্তুম্ তাক্রি —

অসত্যমপ্রতিষ্ঠং তে জগদাহুরনীশ্বরম্ ।

অপরম্পরসন্তুতং কিমন্যং কামহৈতুকম্ ॥৮॥

অর্থব্যাখ্যা :— হে=আশুরী সম্পং লৈবা মখোয়না

জগৎ=তাঈবঙসি ; অসত্যং=সত্যনি হাযনা যাবা বেদ পুবাণ  
নচিৎবনা তাক্তনা সিদ্ধ ওইবা পোং নন্তে, অপ্ৰতিষ্ঠং=অরা-  
নুংওই শীল্লাওবা যা-নবা ধর্ম্ম অনস্মুং অধর্ম্ম মসিগী (জগৎকাঁ)  
আধার (চংজফম) ওই হাযবন্তু নন্তে ; অনাশ্ববম্=জগৎসিবু  
ডাকপি শেনবিবা মপু=ঈশ্বর অমা লৈ হাযবন্তু নন্তে ; তপস্প-  
সম্ভ তং-কাম বাসনানা (অপাম নুশিনা ম'হ ম'হ নীংনবনা )  
মবম্ ওইচুনা নুপা নুপী অমগা অমগা তিন-নবদগী জগৎ (তাঈ-  
বঙ) অসি চংলক্ৰিবনি ; মবম্ অসিনা কামহৈতুকম্-জগৎকা  
মবম্ কাম (অপাম নুশি) মক্তনি , ওশুন্ন—আছঃ=হায ॥৮॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :**— আনুবা সম্পং লৈবা মখোযনা জগৎসিবু  
সত্যনি হাযনা যাবা বেদ পুবাণ-নচিৎবনা তাক্তনা সিদ্ধ ওইবা  
পোং নন্তে, অরা নুংওই শীল্লাওবা যা-নবা ধর্ম্ম অধর্ম্ম মসিগী  
(জগৎকাঁ) আধার ওই হাযবন্তু নন্তে, জগৎসিবু ডাকপি শেনবিবনা  
তপু ঈশ্বর অমা লৈ হাযবন্তু নন্তে, কাম বাসনানা মবম্ ওই-  
চুনা নুপা নুপা তিন-নবদগী জগৎসি চংলক্ৰিবনি, মবম্ অসিনা  
জগৎসিগী মবম্ অপাম-নুশিমক্তনি হায ॥৮॥

অসিগুমবা রাখল খষ মীশিংদগী জগৎবী করষ দশা ওই হায়-  
বহু হৌজিক্ অশুন্ন তাক্চি -

এতাং দৃষ্টিমবষ্টভ্য নষ্টান্নানোহন্নবুদ্ধয়ঃ ।

প্রভবন্ত্যগ্রকর্মাণঃ কুরায় জগতোহহিতাঃ ॥৯॥



অম্বয়ব্যাখ্যা :— এতাং দৃষ্টিং অবষ্টভ্য = মথক্ক হায়ত্রিবা  
 রাখলসিবু থমত্ননা ; নষ্টাত্নানঃ = মশাবু মাওহনজরবা ; অল্পবুদ্ধয়ঃ  
 = বুদ্ধি করিমত্ত লৈতবা ; উগ্রকর্ণাণঃ = অকিবগী মশক্ ওইবা  
 থবক্শিংবু তোবা ; অহিতাঃ = অতুগা জগংকী করিমত্ত কান্নবা  
 লৈত্রবা মথোয়শিংছু ; জগতঃ ক্কায়ায় = জগংকী মাওননবগীদমক্ ;  
 প্রভবন্তি = পোক্তুনা লৈ ॥৯॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— মথক্ক হায়ত্রিবা রাখলসিবু থমত্ননা মশাবু  
 মাওহনজরবা রাখল্ লৈতবা, অকিবগী মশক্ ওইবা থবক্ তোবা,  
 অতুগা জগংকী করিমত্ত কান্নবা লৈত্রবা মথোয়শিংছু তাইবঙসিগী  
 মাওননবগীদমক্ পোক্তুনা লৈ ॥১০॥

জগংকী মাও-ননবগীদমক্ মথোয়না করি তোই হায়বছ  
 অনুন্ন তাক্রি—

কামমাত্রিত্য দুস্পরং দন্তমানমদাষিতাঃ ।

মোহাদ্ গৃহীত্বাহসদ্প্রাহান্ প্রবর্তন্তেহশুচিব্রতাঃ । ১০ ॥

অম্বয়ব্যাখ্যা :— (তে) দুস্পরং কামং আশ্রিত্য = মথোয়-  
 শিং অত্ননা মপুং ফানা, কদোউদন্স নীংবা থুংলরোইদবা কামবু  
 ফনীংত্ননা ; দন্তমানমদাষিতাঃ = দন্ত (মশামক্ ধন্ম লৈবা নন্তবা  
 অতুগা ধন্ম লৈবনি থব) ; মান (ঈকাই ধুম-নফম ওইদ্রবন্স মীনা  
 ঈকাই ধুম-নবনি খন্দুনা চাউথোক্পা), মদ (নাপননা ময়াই  
 কাবা) অসিনা তিনত্ননা লৈবা ; অশুচিব্রতাঃ = নিন্দা তৌনফম  
 ওইবা শেংদবা ব্রতশিংবু তৌত্ননা লৈবা ; মোহাং = শাক্তগী মতু

ইননা অফ-কৃত্তগী বিচাব শূকতো তৌদনা শুমহতুনা ; অসদ-  
গ্রাহান্ গৃহিহা=তৌহৈদবা কৃত্তবা ব্রাখলশিংবু লৌঃবগা; প্রবর্ত্তন্তে  
—মহু পাঙথোরবা চঙশিল-লী ॥১০॥

অপূষ্ব অর্থ :— মথোযশিং অছনা কদৌঙৈদন্তু মপুং ফানা  
নীংবা থুংলবোইদবা কামবু ( অপামববু ) কংনীংছনা মশামক্ ধম্ম  
লৈতবা ওইববন্তু ধর্ম্ম লৈবনি খব, ঈকাই থুম্মফম ওইববন্তু মশাবু  
ঈকাইখুম নফমনি খব অমন্তুং অথোইবা নশ্রবন্তু মশাবু অথোইবা  
মানি খঞ্জবা, চাউথোক্‌পা অসি-নচিংবা তিনছনা লৈবা ; নিন্দা  
তৌনফম ওইবা শেংদবা ব্রতশিংবু তৌবগা শুমহতুনা তৌহৈদবা  
কৃত্তবা ব্রাখলশিংবু লৌঃবগা মহু পাঙথোরবা চঙশিল-লী ॥১০॥

আন্তবী সম্পং লৈবা মাশিংগী লমচংশিংবু অমুক্ অমুগ্ন  
হাযবি -

চিন্তামপরিমেয়াং চ প্রলয়াস্তামুপাশ্রিতাঃ।

কামোপভোগপরমা এতাবাদ্ভিত্তি নিশ্চিতাঃ ॥১১॥

অম্ময়ব্যাখ্যা :— প্রলয়াস্তাম্=শিববৎদা লৌইগদবা ;  
অপরিমেয়াং চ চিন্তাম্=চাং লেপফম লৈএবা ( উমথে লৈতবা )  
চিন্তাদবু; উপাশ্রিতা,=তোছনা লৈববা , কামোপভোগপরমা:  
=রূপ, বস-নচিংবা অপামবা বিষয়শিংদবু চাছনা লৈবনা (উপ  
ভোগ তৌবনা) মথোযগী আথোইবা ওইনা লৈববা ; এতাবৎ  
ইতি নিশ্চিতাঃ=বিষয়ভোগ অসিমন্তুনি, মসি নন্তবা স্বর্গ-নচিংবা  
পরলোক অমন্তু লৈতে হায়না লেপ্তুনা লৈবা মাশিং ওই ॥১১॥

**অপূৰ্ণ অৰ্থ :-** শিৱবতদা লোহিগদবা অমন্তুং চাং লেপকম  
লৈতৰা চিন্তাদবু (মখল্ মখা অয়ামবা ব্ৰাখল্ তবু) তোহুনা লৈ-  
ৰবা ; অপামবা বিষয়শিংদবু উপভোগ তৌবনা (চা.তুনা লৈবনা)  
মথোয়গী অথোইবা ওইৰবা ; বিষয়ভোগ অসিমন্তুনি, মসি নন্তবা  
পবলোকনচিবা অমন্তু লৈতে হায়না লেপ্তুনা লৈবা মী-শিং  
ওই ॥১১॥

**আশাপাশশতৈৰ্বন্ধাঃ কামক্ৰোধ পৰায়ণঃ ।**

**ঈহন্তে কামভোগাৰ্থমন্যায়েনাৰ্থসঞ্চয়ান্ ॥১২॥**

**অবয়ব্যার্থ্য্য :-** আশাপাশশতৈঃ বন্ধাঃ = আশাগী (অপামবা  
পোং নীংবগী মশক্ ওইবা) খোৱী চামা চামানা পুনতুনা লৈ-  
ৰবা ; কামক্ৰোধপৰায়ণঃ (তে) = অপামবা পোং ফংনবা নীংবা  
অমন্তুং মত্ ফংঙ্গা শাউবা-অনীসিদং তৌবদা পূৰ্ব্বীং চঙতুনা  
লৈবা মথোয়শিংনা ; কাম ভোগাৰ্থম্ = অপামবা পোং চাংথতুনা  
লৈন-নবগীদমক্ ; অন্যায়েন = চুমদবা তোহুনা ; অৰ্থসঞ্চয়ান্  
ঈহন্তে = শেল-ধুম তানশিন্নবা হোংনৈ ॥১২॥

**অপূৰ্ণ অৰ্থ :-** অপামবা পোং নীংবগী মশক্ ওইবা খোৱী  
চামা চামানা পুনতুনা লৈৰবা অমন্তুং অপামবা পোং ফংনবা  
হোংনবা অতুগা মত্ ফংঙ্গা শাউবা অনীসিদং তৌবদা পূৰ্ব্বীং  
চঙতুনা লৈবা মথোয়শিংনা অপামবা পোং চাংথতুনা লৈন-নবগী-  
দমক্ চুমদবা তোহুনা (চুমদবা উপায়না) শেল ধুম তানশিন্নবা হোং-  
নৈ ॥১২॥

ମଧୋୟନା ପାମବଗୀ ମତୌହ୍ନୁ ଅନ୍ତରା ହାୟରି—

ଇଦମଦ୍ୟ ମୟା ଲକ୍ଷ୍ମିମିମଂ ପ୍ରାପ୍ତ୍ୟ ମନୋରଥମ୍ ।

ଇଦମନ୍ତୀଦମପି ମେ ଭବିଷ୍ୟତି ପୁନର୍ଧନମ୍ ॥୧୭॥

ଅନ୍ୟବ୍ୟାଖ୍ୟା :— ଅଦା = ଓସି ; ମୟା ଇଦଂ ଲକ୍ଷ୍ମି = ଐନା ମସି ଫଙ୍ଗେ ; ଇମଂ ମନୋରଥମ୍ = ପୂର୍ବଜ୍ଞାନା ନୀଞ୍ଜୁନା ଥମ୍ଲିବା ଅସି-ବୁହ୍ ; ପ୍ରାପ୍ତ୍ୟ = ଫଙ୍ଗିନି ; ଇଦମ୍ ମେ ଅନ୍ତି = ଐଶୀ ମସି ଲୈ ; ଇଦଂ ଅପି ଧନମ୍ ପୁନଃ ମେ ଭବିଷ୍ୟତି = ଘଟ ଅସିବୁ ଶ୍ଯୁକ୍ ହନନା ଐଶୀ ଓଈବକ୍ତିନି ॥୧୭॥

ଅପୁଷ୍ପ ଅର୍ଥ : - ଓସି ଐନା ମସି ଫଙ୍ଗେ, ପୂର୍ବଜ୍ଞାନା ନୀଞ୍ଜୁନା ଥମ୍ଲିବା ଅସିବୁହ୍ ଫଙ୍ଗିନି ; ଐଶୀ ମସି ଲୈ ହାୟବଦି ହୌଜକ ଲୈବିବା ଅସିଶ୍ଯମବା ଲଳ-ଥୁମ୍ ଅସି ହୁନ୍ଦନ୍ତ ଐଶୀ ଓଈନା ଲୈଗିନି ॥୧୭॥

ମଧୋୟଗୀ ଅଶାଉବଗୀ ମଓଓ, ଅମନ୍ତୁ ନାମଲବୁ ଅନ୍ତରା ହାୟ-  
ବି—

ଅସୌ ମୟା ହତଃ ଶତ୍ରୁର୍ହିନିଷ୍ୟେ ଚାହପରାନପି ।

ଈଶ୍ବରୋଽହମହଂ ଭୌଗୀ ସିଦ୍ଧୋଽହଂ ବଳବାନ୍ ସୁଧୀ ॥୧୮॥

ଅନ୍ୟବ୍ୟାଖ୍ୟା :— ଅସୌ ଶତ୍ରୁଃ ମୟା ହତଃ = ଯେକ୍ବଦ୍ବୁ ଐନା ହାତ୍ରୋକ୍ତଃ ; ଅପରାନ୍ ଅପି ଚ ହିନିଷ୍ୟେ = ଅହ୍ମା ଆତୋଶ୍ଯଶିଂବୁହ୍ ହାଂକିନି ; ଅହଂ ଈଶ୍ବର = ଐ ତୌବା ଓମବା ମପୁ-ନୀ ; ଅହଂ ଭୌଗୀ = ଐନା ନୀଞ୍ବା ମତୁଂ ଈନନା ଅକ୍-ବତା ଚାଃ-ଖଜୁନା ଲୈବା ଶ୍ରୀନି ; ଅହଂ ସିଦ୍ଧଃ = ଐ ଈଚା ଈଶୁ ଶାଂଗୈ ନାତୈ ମୟାମ ଲୈହ୍ନା ସିଦ୍ଧ ଓଈନା

(নীংবা থুং) লৈবা মীনি; বগবান মুখী চ=ঐ পাংগল চাউবা হুংডাইবা মীনি ॥১৪॥

**অপুষ্ণ অর্থ :-** যেকবছনু ঈনা হাত্তোকে; অতুগা অতোপ্প-  
শিংবস্তু হাংকনি, ঐ, নোনা উমবা মপুনি; ঐ, নীংবা মতুং  
ইননা অফ-লতা চাংথুনা লৈবা মীনি; ঐ, ঈচা ঈগু শাগৈ  
নাতি যামনা লৈছনা নীংবা থুংনা লৈবা মীনি, ঐ, পাংগল চাউবা  
অমস্তু হুংডাইবা মীনি ॥১৪॥

লগ-থুম অমস্তু শাগৈ-নাটীগী মবগ্দা মথোযনা চাউথোবুপা  
অতুবু হোজিক্ অমস্তু হায়ি—

আচ্যোহভিজ্ঞনবান্মিকোহন্যোস্তি সন্দেশো যয়া ।

যক্ষ্যে দাস্যামি মোদিষ্য ইত্যজ্ঞানবিমোহিতাঃ ॥১৫॥

**অম্ময়ব্যখ্যা :-** (অহম্) আচ্য অভিজ্ঞনবান্ চ অস্তি =  
ঐ ঈনাক যামনা থুনবা অমস্তু অচোবা শাগৈদা পোকপা মীনি,  
অয়া সন্দেশ. কঃ অন্য. অস্তি=এগা মান্নবা অতোপ্প কনা অনা  
লৈ; (অহম্) যক্ষ্যে দাস্যামি মোদিষ্যে চ=ঐনা অচো-অচোবা  
যজ্ঞ তোগনি; দান যামনা পীগনি অমস্তু হুংডাই হুংডাই ইনা  
লৈগনি; ইতি অজ্ঞানবিমোহিতাঃ (তে অস্তি) = মতো অমস্তু  
মথোয় অজ্ঞাননা শুমহতুন লৈ ॥১৫॥

**অপুষ্ণ অর্থ :-** ঐ যামনা ঈনাকথুনবা অমস্তু অচোবা  
শাগৈদা পোকপা মীনি, এগা মান্নবা অতোপ্প কনা অমা হো,

এনা অচৌ অচৌবা যজ্ঞ তৌগনি, দান য়ামনা পীগনি অমস্তুং  
হবাউ মুংঙাইনা লৈগনি মতৌ ওস্তুম মথোয় অজ্ঞাননা শুম-  
হত্‌না লৈ ॥১৫॥

মতৌ ওস্তুম শুমহত্‌না লৈবা মীশিংনা মমৈথঙদা করি ফংবগে  
হায়বত্‌ অস্তুম তাক্রি—

অনেকচিত্তবিভ্রান্তা মোহজালসমাবৃত্তাঃ ।

প্রসক্তা কামভোগেষু পতন্তি নরকেহশুচৌ ॥১৬॥

অস্তুমব্যাখ্যা :— অনেকচিত্তবিভ্রান্তাঃ=মখল মখা অয়ামবা  
অপামবা পোংশিংদা পুক্রীং চৌইছনা (ঙাওছনা) লৈববা ; মোহ-  
জালসমাবৃত্তাঃ=তৌহৈবা অমস্তুং তৌহৈদবগী রাখল্‌ খন্দবগী মশক্‌  
ঙইবা লাংদা থুছনা লৈবা ; কামভোগেষু প্রসক্তাঃ=পুক্রীংনা  
পামবা পোংশিংগী উপভোগ তৌবদা চঙশিন্দুনা লৈবা ; (তে)  
অশুচৌ নরকে পতন্তি = মথোয়শিং অছ খী-য়ুনচিংবনা থননা  
লৈবা নরকতা তাছনা লৈ ॥১৬॥

অপুস্তুম অর্থ :— মখল মখা অয়ামবা অপামবা পোংশিংদা  
পুক্রীং চৌইছনা লৈবা ; তৌহৈবা তৌহৈদবগী রাখল্‌ খন্দবগী  
লাংদা থুছনা লৈবা ; পুক্রীংনা পামবা পোংশিংগী উপভোগ  
তৌবদা চঙশিন্দুনা লৈবা মথোয়শিংছ শেংদবা নরকতা তাছনা  
লৈ ॥১৬॥

আস্তুরী সম্পং লৈবা মীশিংগী মমুংদা যজ্ঞ দান-নচিংবা তৌবা

মী য়ামনা লৈ, মখোয় করম্ন নরক তাগনি চিংনরবদা মছ্গী  
পাউখুম ভগবান্ন পীরি —

আত্মসন্তাবিতাঃ স্তব্ধা ধনমানমদাশ্রিতাঃ ।

যজন্তে নামযজ্ঞেস্তে দন্তেনাহবিধিপূর্ব্বকম্ ॥১৭॥

অর্থব্যাখ্যা :—আত্মসন্তাবিতাঃ=মশাবু য়ামনা গুণ লৈবনি  
খন্দুনা ঐ মঙায়রে হায়না লৈবা; স্তব্ধাঃ=নোল-লুক্রবা (মরাই  
কাঙনা লৈবা); ধনমানমদাশ্রিতাঃ = লল-খুমনা মরম্ ওইতুনা  
অতোপ্পনা মাগী মফমদা ঈকাই খুম নবা উংপা অতুদগী ময়াই  
কাদ্না লৈবা; তে দন্তেন=মখোয়শিংতুনা য়ামনা চাউথোক্ ;  
অবিধিপূর্ব্বকম্=তোবা হৌঃনবা নিয়ম কায়না ; নামযজ্ঞেঃ=  
মমিংতা ওইবা যজ্ঞশিংনা ; যজন্তে=যজ্ঞ তোই ॥১৭॥

অপুত্র অর্থ :— মশাবু য়ামনা গুণ লৈবনি খন্দুনা ঐ  
মঙায়বে হায়না চাউথোক্ লৈবা, নোল-লুক্রবা, লল-খুমনা মবম্  
ওইতুনা অতোপ্পনা মাগী মফমদা ঈকাই খুমনবা উংপা অতুদগী  
য়ামনা ময়াই কাদ্না লৈবা মখোয়শিং অতুনা য়ামনা চাউথোক্  
মমিংতা ওইবা যজ্ঞশিংবু তোতুনা লৈ ॥১৭॥

অসিগুম্বা মীশিংদি ভগবান্গী য়েংথিনবনি হায়বসি অগ্নম্ন  
তাক্ৰি—

অহংকারং বলং দর্পং কামং ক্রোধঞ্চ সংশ্রিতাঃ ।

মামান্নপরদেহেষু প্রদ্বিসন্ত্যাহভ্যসূয়কাঃ ॥১৮॥

**অম্বয়ব্যাখ্যা :**— অহংকারঃ—ঐ মডায়রে হায়না লৈবা;  
বলং=পাংগল্ চাউবা; দপং=নাপল তোঁবা; কামং=অপামবা  
পোং নীংতুনা লৈবা; ক্রোথং=মহুদা য়ৈথায়বা লাকলগা শাউবা;  
মসি পূম্মমকী—সংশ্রিতা.—মতেং লোঃতুনা লৈবা; অতুগা আত্ম-  
পরদেহেষু=মশাগী অমসুং অতোপ্লগী হক্চাংশিংদা লৈবা; মাম্  
প্রদ্বিস্তঃ=পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐবু য়েংথিবা অমসুং অভ্যাস্যকাঃ  
( ভবন্তি )—অতোপ্লগী গুণশিংবু খাউবা উমদতুনা ( কল্পতুনা )  
নিন্দা তোতুনা লৈবা মীওইশিং ওই ॥১৮॥

**অপুত্ৰ অর্থ :**— ঐ মডায়বে হায়না লৈবা; পাংগল্  
চাউবা; নাপল তোঁবা; অপামবা পোং নীংতুনা লৈবা; মহুদা  
য়েথায়বা লাকলগা শাউবা; মসি পূম্মমকী মতেং লোঃতুনা লৈবা  
অতুগা মশাগী অমসুং অতোপ্লগী হক্চাংশিংদা লৈবা পরমেশ্বর  
কৃষ্ণ ঐবু য়ামনা য়েংথিবা তোঁবা অমসুং অতোপ্লগী গুণশিংবু  
কল্পতুনা নিন্দা তোতুনা লৈবা মীওইশিং ওই ॥১৮॥

মসিগুমবা বত্তবা মীশিংগীদমক্ মথোয়না তোঁবা কশ্মগী মতুং  
ইননা ভগবান্ন করি মইহে পীবগে হায়বত্ হোজিক্ তাক্লি—

তানহং দ্বিবতঃ কুরান্ সংসারেষু নরাধমান্ ।

ক্ৰিপাম্যজস্রমশুভানাসুরীষেব যোনিবু ॥১৯॥

**অম্বয়ব্যাখ্যা :**— অহম্=হক্চাং পূম্মমক্ শীন্-থুংনা লৈবা  
কৃষ্ণ ঐনা; দ্বিবতঃ=ঐওন্দ অমসুং সাবু ওইবা মীশিংদা



য়েথিছুনা লৈবা ; ঙ্ৰূরান্=য়ামনা যুংশিহৈতবা ( তমথীরবা ) ;  
অন্তভান্=ফন্তবা থবক্ত তোবা ; তান্ নরাধমান্=য়ামনা তোলা-  
লবা ( লৈঃখা তারবা ) মথোয়্ শিংছবু ; সংসারেষু আশুরীষু যো-  
নিষু এব=নরককী লম্বীদা চংন-নবা শাঃ কৈনচিংবগী মপোকশিংদা ;  
অজশ্রম্ ক্ষিপামি=তত্তনা ছনথে ॥১৯॥

অপন্ন অর্থ :— হক্চাং পূম্মমক্ত শীন্থুনা লৈবা কৃষ্ণ ঐনা  
ঐঙোন্দ অমসুং সাধু ওইবা মীশিংদা য়েথীননা লৈবা তমথীরবা,  
ফন্তবা থবক্ত তোবা ; য়ামনা তোলা-লবা মথোয়শিংছবু নরককী  
লম্বীদা চংন-নবা শাঃ কৈনচিংবগী মপোকশিংদা তত্তনা ছনথে ॥১৯॥

মথোয়শিং তাছুনা য়াইফবা ফংবসিদি ওইথোক্তবনি হারবসিবু  
হৌজিক্ অশ্রু তাক্রি —

আশুরীং যোনিমাপন্নান্না মূঢ়া জন্মনি জন্মনি ।

মামপ্রাপ্যৈব কোন্তেয় ততো যান্ত্যধমাং গতিম্ ॥২০॥

অশ্রব্যাখ্যা :— কোন্তেয়=কুন্তাগী মচা ছে অর্জুন !  
মূঢ়া=তোহৈবা তোহৈদবা খঙদনা শুভহন্তুনা লৈবা মপোয়না ;  
জন্মনি জন্মনি=মপোক্ মপোক্ খুদিংদা ; আশুরীং যোনিং আপন্নঃ  
=হিংচা-য়াইতমবশিংনা ফংগদবা মপোক্ ফংজুনা ; মাম্ অপ্রাপ্য  
এব=পরমেশ্বর ওইবা কৃষ্ণ ঐব ফংবা ওন্দ-নমক্ ; ততঃ অধমাং  
গতিং যান্তি=অহাষদা ফংবা মপোক্ অহুদগীসু হেননা তোনথবা  
মপোক্ ফংই ॥২০॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :-** কুন্তীগী মচা হে অৰ্জুন ! তৌহৈবা অমন্তুং  
তৌহৈদবা খণ্ডনা শুমহত্বনা লৈবা মথোয়না মপোক্ত্ মপোক্ত্  
খৃদিংদা হিংচা-য়াই হমবগী লমচং চংপা মী-শিংনা ফংগদবা মপোক্ত্  
ফংত্বনা পবগেশ্বব কৃষ্ণ এব্ ফংবা ওমদনমক্ত্ অহাৰ্হদা ফংবা মপোক্ত্  
অত্বদগীস্তু হেননা তোনথবা মপোক্ত্ ফংই ॥১০॥

হৌভিক্ আসুরী সম্পৎ পুন্নমকী মক ওইবা মবম্ (কাবণ)  
অত্বনবু অস্তুম্ তাক্রি—

**ত্রিবিধং নরকস্যেদং দ্বারং নাশনমাশ্বনঃ ।**

**কামঃ ক্রোধস্তথা লোভস্তস্মাদেতৎ ত্রয়ং ত্যজেৎ ॥১১॥**

**অন্বয়ব্যাখ্যা :-** কামঃ=মখল্ মখা অয়াস্ব বিষয় ভোগ  
পানবা; ক্রোধঃ=মহু (কাম) ফংবদা যৈখায়বা লাক-লগা  
শাউবা; তথা লোভঃ=অত্বগা শেলথুম যামনা ফংনীংবা; ইদম্  
ত্রিবিধং=হায়বিবা মখল অত্বগী দোষ অসি; নবকস্য দ্বারং=  
০৮ক ফংনবা থোঙনি (মবম্নি); (অঃ) আশ্বনঃ নাশনম=  
মবম্ অসিনা মশাগী মাঙন-নবগী মশক্ৰি; তস্মাৎ=মরম্ অসিদগী;  
এতৎ ত্রয়ং ত্যজেৎ=অত্বম্ অসিবু থাদোকদবনি ॥২১॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :-** বিষয়ভোগ পানবা, মহুদা যৈখায়বা লাক-  
লগা শাউবা অমন্তুং শেল থুম যামনা ফংনীংবা মখল অত্বগী  
দোষ অসি নরক ফংনবগী মবম্নি অমন্তুং মশাগী মাঙন নবগী  
মশক্ৰি, মরম্ অসিদগী অত্বম্ অসিবু থাদোকদবনি ॥২১॥

অহম অসিবু ষাদোকপা মীনা ফংগদবা মইহেবু অন্নম  
হায়রি—

এতৈবিমুক্তঃ কোন্তেয় তমোদ্বারৈস্তিভিনরঃ।

আচরত্যাগ্ননঃ শ্রেয়ন্ততো যাতি পরাং গতিম্ ॥১২॥

অম্বয়ব্যখ্যা :— কোন্তেয়=কুন্তীগী মচা হে অজ্জুন !  
নমোদ্বারৈঃ = অরাবা অমসুং শুমহংনবগী মশক্ ওইবা নবক  
ফংনবগী মবম্ ; এতৈঃ ত্রিভিঃ বিমুক্তঃ = অপামবা, অশাউবা,  
অমসুং ফংনীংবা অন্নম অসিদগী নাস্তোক্রবা ( লাস্তোক্রবা ) : নবঃ =  
মীনা ; আগ্ননঃ শ্রেয়ঃ আচরতি = মশাগী যাইফনবা লম্চৎ চংলী ;  
ততোঃ = লম্চৎ তদুদগী ; পরাং গতিং যাতি = অথোইবা খুবমবু  
ফ্ই ॥১২॥

অপুষ্প অর্থ :— কুন্তীগী মচা হে অজ্জুন ! অরাবা অমসুং  
শুমহংনবগী ( গম্বগী ) মশক্ ওইবা নবক ফংনবা মবম্ অন্নম  
অসিদগী নাস্তোক্রবা মীনা মশাগী যাইফনবা লম্চৎ চংলী, মদুদগী  
মানা অথোইবা খুবমবু ফ্ই ॥১২॥

অসিগুমবা আস্বনী সম্পৎপু ষাদোক্রবা উপায়দি শাস্ত্রনা  
ভৌ হায়না তাক্পা থবক্ত ভৌদ্বনা লৈবনি, মসি নত্তবা অতোপ্প  
উপায় অনা লৈতে হায়না তাক্ৰি—

যঃ শাস্ত্র বিধিযুৎসৃজ্য বর্ততে কামকারতঃ।

ন স সিদ্ধিমবাপ্নোতি ন সুখং ন পরাং গতিম্ ॥১৩॥

**অমরব্যাখ্যা :**— যং = মী অত্চনা, শাস্ত্র বিধিঃ উৎসৃজ্য =  
তৌগদবা অমসুং তৌবোইদবা থবক্শিংগী শাস্ত্রনা তাক্পা নিয়ম  
অহুবু থাদোক্রগা ; কাম কারতঃ বর্ততে = তৌনিংবতা তৌত্চনা  
লৈ ; সঃ = অত্চমবা মী অত্চনা ; সিক্শম্ ন অবাপ্নোতি = কবি-  
গুণমবা মইহেঃ অমত্ত ফংদে ; ন স্তুখং ( অবাপ্নোতি ) = লুংডাইবদুস্ত  
ফংদে ; অত্চগা—ন পরাং গতিম্ ( অবাপ্নোতি ) = অথোইবা থুবমবুস্ত  
ফংদে ॥২৩॥

**অপুষ্প অর্থ :**— মী অত্চনা তৌগদবা অমসুং তৌরোইদবা  
থবক্শিংগী শাস্ত্রনা তাক্পা নিয়ম অহুবু থাদোক্রগা তৌনিংবতা  
তৌত্চনা লৈ, অত্চমবা মী অত্চনা করিগুণমবা মইহেঃ অমত্ত ফংদে  
অত্চগা অথোইবা থুবমবুস্ত ফংদে ॥২৪॥

মরম্ অসিনা শাস্ত্রনা তাক্পা নিয়ম মতুং ইননা লম্চং  
চত্চনা লৈগদবনি হায়ব সবু শ্রীভগবান্ন অব্যায়গী অরোইবদা অস্ত্রম্  
হায়রি—

তস্মাচ্ছাস্ত্রং প্রমাণং তে কার্য্যাহ কার্য্য ব্যবস্থিতৌ ।

ভ্রাতা শাস্ত্রবিধানোক্তং কৰ্ম্ম কৰ্ত্তুমিহাহর্হসি ॥২৪॥

ইতি শ্রীমদ্ভগবদ্গীতাসুপনিষৎসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং যোগশাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণার্জুন  
সংবাদে দৈবাস্তুর সমপদ্বিভাগযোগে নাম ষোড়শোইধ্যায়ঃ ॥১৬॥

**অমরব্যাখ্যা :**— তস্মাৎ = মরম্ অসিদগী হায়বদি শাস্ত্রবু  
থাদোক্রনা তৌনিংবা তৌবনা করিগুণমবা মইহেঃ অমত্ত ফংদেবদগী ;

কার্য্যাকার্য্যব্যবস্থিতৌ=কবস্থ থবক্ তোবা হৌঃনৈ অমসুং করস্থনা  
হৌঃনদে লেগ্নদা ; শাস্ত্রম্ প্রমাণম্ তে=বেদ পুবাণ-নচিৎবা  
শাস্ত্রশিং নহাকীদমক্ প্রমাণনি ; (অতঃ) ইহ=মবম্ অসিনা  
মাওইবগী লোক অসিদা; শাস্ত্র বিধানোক্তং জ্ঞাত্বা=শাস্ত্রনা তাক্‌পা  
নিয়মশিংবু নীংখিনা খঙলগা ; (কম্) কম্ কৰ্ত্তুম্ অহসি=  
নহাক্ কম্ তোবদা মতাক ওই (তোগদবনি) ॥১৪॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— মবম্ অসিদগী করস্থ থবক্ তোবা হৌঃনৈ  
অমসুং করস্থনা হৌঃনদে লেগ্নদা বেদ, পুবাণ-নচিৎবা শাস্ত্র নহাকী-  
দমক্ প্রমাণনি, মবম্ অসিনা মাওইবগী লোকসিদা শাস্ত্রনা তাক্‌পা  
নিয়মশিংবু নীংখিনা খঙলগা নহাক্ কম্ তোবদা মতীক ওই হায়বদি  
শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিয়মশিংগী মতুং ইননা থবক্ পূন্নমক্ তোগদবনি  
অমসুং শাস্ত্রনা তোগনু থিংবা পূন্নমক তোবোইদবনি ॥২৪॥

মতৌ অসুন্ন শ্রীভগবান্ন শক্‌পা উপনিষৎশিংদা ব্রহ্মবিদ্যাগী  
মশক্ ওইবা যোগশাস্ত্রগী মনুংদা অর্জুন অমসুং শ্রীকৃষ্ণগী রাহং  
পাউখুম্ ওইনা ওাউনবদা “দৈবাস্ত্রবসম্পদ্বিভাগ যোগ” কোবা  
ওবাতকক্ শুবা অধ্যায়গী স্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিবিনা ইবা অপূৰ্ণ  
রাগা লোয়নবা অষ্টম্যাক্ষা লোইবে ॥১৬॥



## শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

তরাতরেংস্তবা অধ্যায়

( অথ সপ্তদশোহধ্যায়ঃ )

অধ্যায় অসিগী মমি “শ্রদ্ধাত্রয়বিভাগ যোগ” নি। অধ্যায়-  
সিদা সৰ্ব-নচিংবা গুণ অহ্মদগী ওইবা সাংখ্যিক শ্রদ্ধানচিংবা শ্রদ্ধা  
অহ্ম; তপ অহ্ম; চীজাক্ মখল অহ্ম অসি-নচিংবা হায়গনি। মছদা  
মথকী অধ্যায়দা শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিয়মগী মতুং ইননা কশ্ম তৌববদি  
মছগী মইহেঃ ফংবা ওমগনি। অছগা শাস্ত্রগী নিয়মবু উশীং থো-  
ওইদছনা মনীং তমনা কশ্ম তৌরবদি মছদগী কবিগুমবা মইহেঃ  
অমত্‌ ফংবা ওমমোই হায়থ্রে। হৌজিক শাস্ত্রবু উশীং-থৌওইদবা  
তোদনা তোবা ওইরবস্ত্‌ কবিগুমবা মরম্‌ অমদগী শাস্ত্রগী নিয়ম  
কায়না তৌরবস্ত্‌ থবক্‌ অছবু য়ামনা শ্রদ্ধাগা লোয়ননা তৌরবদি  
মছগী মইহেঃ ফংগদরা নত্রগা ফংলৌইদরা হায়বসিবু খঙনীংছনা  
অর্জুননা শ্রীভগবানগী মকমদা অশুন্ন হংলি—

অৰ্জুন উবাচ

যে শাস্ত্রবিধিমুৎসৃজ্য যজন্তে শ্রদ্ধয়াষিতাঃ ।

তেষাং নিষ্ঠা তু কা কৃষ্ণ সত্বমাহো রজস্তমঃ ॥১॥

অশ্বয়্যাত্যা : অৰ্জুনঃ উবাচ—অৰ্জুননা হংজখি; কৃষ্ণ=  
হে কৃষ্ণ ! যে শাস্ত্রবিধিম্ উৎসৃজ্য—দৈবী সম্পৎ লৈবা অহুগা  
খাসুর্বা সম্পৎ লৈবা মীশিংদগী অতোম্ম কনাগুমবশিংনা কবিগুমবা  
মবম্ অমদগী শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিধম খাদোক্‌গা ; শ্রদ্ধয়া অষিতাঃ  
= যামনা খাজবগী মশক্ ওইবা শ্রদ্ধাগা লোয়ননা ; যজন্তে=  
যজ্জ, দান, তপ, দেব পূজা অসি-নচিংবা তৌতুনা লৈ, তেমাং  
তু—অহুগুমবা মখোয়শিংতুগী ; কা নিষ্ঠা=মঠে: ফংবদা কবশ্  
ফীবম ওইগনি, সত্বম্=মখোয়গী পূজা-নচিংবত্‌ সাত্বিক ওইগদবা,  
আহো বজঃ = নত্ৰগা বাজসী ওইগদবা , তমঃ (কা)=নত্ৰগা  
তামসী ওইগদবা ॥১॥

অপূষ অর্থ :— অৰ্জুননা হংজখি— হে কৃষ্ণ ! কনাগুমবা  
মী খবনা কবিগুমবা মবম্ অমদগী শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিধম খাদোক্‌গা  
শ্রদ্ধা যামনা তোনা যজ্জ, দান, দেবপূজা-নচিংবা তৌতুনা লৈ,  
অহুগুমবা মখোয়শিংতুগী মঠে: ফংবদা কবশ্ ফীবম ওইগনি ?  
মখোয়গী পূজা-নচিংবত্‌ সাত্বিকী ওইগদবা ? নত্ৰগা বাজসী ওই-  
গদবা নত্ৰগা তামসী ওইগদবা ? ॥১॥

মী-শিং অতুনা শাস্ত্রগী নিয়মবুদি খাদোক্‌গা শ্রদ্ধাগা (যামনা  
খাজবগা) লোয়ননা দেব পূজা-নচিংবা তৌই, মখোয়শিং অহু

মথোয়না তৌবা মওঙ খেন্নবগী মতুং ইননা খেইনৈ ; মথোয়না  
সাত্তিকী অন্ধা লৈরবদি মথোয়না দেবভাব-নচিংবা অফবা মইহৈ  
ফংই নল্লবদি ফংদে অসি-নচিংবা তান্নবগীদমক্ অহাষদা ত্রীভগবান্ন  
অন্ধাগী খেন্নবছ অশ্নন্ন তাক্‌পা হৌই—

### ত্রীভগবান্নবাচ

ত্রিবিধা ভবতি অন্ধা দেহিনাং সা স্বভাবজা ।

সাত্তিকী রাজসী চৈব তামসী চোক্তি তাং শৃণু ॥২॥

অশ্বয়ব্যখ্যা :— ত্রীভগবান্ন উবাচ=ত্রীভগবান্ন হাযবিধি  
( তাক্‌পিথি ) দেহিনাং=হক্‌চাং লোঃস্থনা লৈবা মীওইবশিংগী ;  
অন্ধা=অন্ধাসি ( গুণ অমশ্নং শাস্ত্রগী ব্রাদা য়ামনা খাজবসি ) ;  
সাত্তিকী=সত্ত্বগুণদগী ওইবক্‌পা ; রাজসী=রজোগুণদগী ওইবক্‌পা ;  
তামসী চ=অমশ্নং তমোগুণদগী ওইবক্‌পা ; ইতি চ=মতৌ অশ্নন্ন  
ত্রিবিধা এব ভবতি=অহম থোক্‌ খাযবি ; সা=অন্ধা অহুদি ;  
স্বভাবজা=অহাষ মপোক্ত তৌখিবা কশ্মগী সংস্কার মতুং ইননা  
পোক্‌পনি ; তাং শৃণু=অসিগুমবা অন্ধা অসিগী মরম্‌দা নহাক্‌  
এঙোন্দগী তাও ॥২॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— ত্রীভগবান্ন তাক্‌পিথি— মীওইবগী অন্ধাসি  
( য়ামনা খাজবসি ) সত্ত্বগুণদগী ওইবক্‌পা , বজোগুণদগী ওই-  
বক্‌পা অমশ্নং তমোগুণদগী ওইবক্‌পা খেন্নবদগী অহম থোক্‌  
খায়রি অসিগুমবা অন্ধাসি অহাষ মপোক্ত তৌখিবা কশ্মশিংগী



সংস্কার মতঃ ইননা পোক্‌পনি ; অন্ধাসিগী মরম্‌লা নহাক্  
তাও ॥২॥

মতৌ অস্থয় কৰ্ম্মসংস্কারগী মতঃ ইননা পোক্‌পা মথল্‌ অভন্নগী  
অন্ধা তান্নগা হৌজিক্‌ অন্ধাছুগী মচাক্‌ ওইবা মরম্‌ অস্থঃকরণগী  
( পূরীংগী ) মতঃ ইননস্থ সাঙ্কিক্‌-নচিংবা খেয়না অন্ধা ওই হায়-  
বসিৰু শ্রীভগবান্ন অস্থয় তাক্‌ -

সন্ধানুরূপা সৰ্ব্বস্য অন্ধা ভবতি ভারত ।

অন্ধামমোহয়ং পুরুষো যো যচ্ছৃঙ্খঃ স এব সঃ ॥৩॥

অর্থব্যাখ্যা :— ভারত = ভারতকী শাট্‌গৈদা পোক্‌পা হে  
অর্জুন ! সৰ্ব্বস্য অন্ধা = মীওইবা পূন্নমকী অন্ধা অসি ; সন্ধান-  
নুরূপা ভবতি = মথোয় মথোয়গী অস্থঃকরণগী মতঃ ইননা ওই ;  
অয়ং পুরুষঃ অন্ধাময়ঃ = পূন্নমকী হৃদয়দা লৈবা জীবাত্মাসি অন্ধাগী  
মশক্‌, হায়বদি করিগুনবা অন্ধা অমা তোছুনা লৈ ; যঃ যচ্ছৃঙ্খঃ  
= মী অছুনা সাঙ্কিকী, রাজসী নজ্‌গা তামসী অন্ধা তোছুনা লৈ ;  
সঃ = অছুগুনবা মী অছু ; সঃ এব = অন্ধাছুগী মতঃ ইননা সাঙ্কিক্‌ ;  
রাজসিক নজ্‌গা তামসিক শোয়দনা ওই ॥৩॥

অপূন্য অর্থ :— ভারতকী শাট্‌গৈদা পোক্‌পা হে অর্জুন !  
মীওইবা পূন্নমকী অন্ধাসি ( যামনা খাজবসি ) মথোয় মথোয়গী  
অস্থঃকরণ ( পূরীং ) গী মতঃ ইননা ওই ; জীবাত্মাসি অন্ধাগী  
মশক্‌, মী অছুনা সাঙ্কিকী, রাজসী নজ্‌গা তামসী অন্ধা তোছুনা

লৈ, অহুগুমবা মী অহু শ্রদ্ধাঙ্গী মতুং ইননা সাত্বিক , রাজসিক  
নজ্জগা তামসিক ওই ॥৩॥

### অথুগ্ন বা

ঐথোয়গী অন্তঃকরণ ( পুরুীং ) অসি রজঃ অমসুং তমঃ গুণ  
খরা য়ানশিনবা সত্ত্বগুণদগী পোক্‌পা তরু তরুবা পোং অমনি ।  
মবম্ অসিনা অন্তঃকরণব্ সত্ত্ব অসুগ্নসু হায়নৈ । অহুগা হৌঃপ্রবা  
নপোক্‌শিংদা তোখিবা কৰ্ম্মগী পাপ-পুণ্য ওইবা সংস্কারশিংছ  
মহুদা ( অন্তঃকরণদা ) লৈ । মহুগী মতুং ইননা মতম পুগ্নমজ্জ  
অন্তঃকরণসি সত্ত্বগুণনা অথোইবা ওইছনা লৈত । করি কবিগুমবা  
মতমদা রজঃ অমসুং তমঃ গুণনা অথোইবা ওইনা লৈ । মবম্  
অসিনা পুণ্য কৰ্ম্মগী সংস্কারনা মবম্ ওইছনা সত্ত্বগুণ অথোইবা  
ওইনা লৈবা অন্তঃকরণদা পোক্‌পা শ্রদ্ধা অসি সাত্বিকী শ্রদ্ধা  
ওই । মতো অসুগ্ন সাত্বিকী শ্রদ্ধা লৈববদি করিগুমবা মবম্  
অমদগী শাস্ত্রগী নিয়ম কায়না দেব পূজানচিংবা তৌরবসু মহুদগী  
মী অহুনা য়াটফবা ওইবা মহৈঃ ফংবগী ফংবন ফংগনি; অহুগা  
পাপ কৰ্ম্মগী সংস্কারনা মবম্ ওইছনা অন্তঃকরণদা রজঃ অমসুং  
তমঃ গুণ য়ামনা হেনগংনা লৈববদি অফবা মহৈঃ ফংবা গুণ-  
লোই, সূগ্ন পাপ ওইবা মহৈঃদমক ফংগনি হায়বসিবু গ্লোক  
অসিদা ভগবান্ন তাক্রি ॥৩॥

সাত্বিকী-নচিংবা শ্রদ্ধা খেন্নবদগী মীনা করি করি পূজা

পাঠ-নচিৎবা তৌছনা লৈ হায়বহু হৌজিক অম্মু তাক্সি—

যজন্তে সাদ্বিকা দেবান্ যক্ষরক্ষাংসি রাজসাঃ ।

প্রেতান্ ভূতগণাংশ্চান্যে যজন্তে তামসা জনাঃ ॥৪॥

অম্মুব্যাখ্যাঃ— সাদ্বিকী শ্রদ্ধা লৈবা মীশিংনা ; দেবান্ যজন্তে = রুদ্র-নচিৎবা দেবতাশিংগী পূজা তোই ; রাজসাঃ যক্ষরক্ষাংসি ( যজন্তে ) = রাজসী শ্রদ্ধা লৈবা মীশিংনা কুবের-নচিৎবা যক্ষ অম্মুং নৈঋতি-নচিৎবা রাক্ষসশিংগী পূজা তোই ; অনো তামসাঃ জনাঃ = তামসী শ্রদ্ধা লৈবা অতোম্ম মীশিংনা ; প্রেতান্ ভূতগণান্ চ যজন্তে = ভূত অম্মুং প্রেতশিংগী পূজা তোই ॥৪॥

অপুন্ম অর্থঃ— সাদ্বিকী শ্রদ্ধা লৈবা মীশিংনা দেবতাশিংগী পূজা তোই ; রাজসী শ্রদ্ধা লৈবা মীশিংনা যক্ষ অম্মুং রাক্ষসশিংগী পূজা তোই ; অতুগা তামসী শ্রদ্ধা লৈবা মীশিংনা ভূত অম্মুং প্রেতশিংগী পূজা তোই ॥৪॥

সাদ্বিক ঙইবা মীশিংদগী অতোম্ম রাজস অম্মুং তামস ঙইবা মীশিংনা করম্ তোনা করি তোছনা লৈবগে হায়বহু হৌজিক্ শ্লোক অনীনা অম্মু তাক্সি—

আশাস্ত্রবিহিতং ঘোরং তপ্যন্তে যে তপো জনাঃ ।

দস্তাহংকার সংযুক্তঃ কামরাগবলাঘ্রিতাঃ ॥৫॥

কর্ময়ন্তঃ শরীরস্থং ভূতপ্রামেতসঃ ।

মাংচৈবাস্তুঃ শরীরস্থং তান্ বিদ্যাস্মরনিশ্চয়ঃ ॥৬॥

**অমর্যব্যাক্ষ্য :**— দস্তাহংকারসংযুক্তাঃ=মশাবু ধর্ম্য লৈবনি  
হায়না নাপল তোবা অমসুং ঐ মডায়রে হায়না চাউথোক্পনা  
তিনতুনা লৈরিবা ; কামরাগবলাস্বিতাঃ=অপাম মিহৌ অমসুং  
মথোনা যাওনা লৈবা ; যে অচেতসঃ জনাঃ=অফ-ফন্ত বুদ্ধি  
করিমত্ত লৈতবা মৌশিং অতুনা ; শরীরস্থং ভূতগ্রামং=ইচ্চাংগী  
মহুংদা লৈবা জ্ঞানেন্দ্রিয়, কর্ম্মেন্দ্রিয়, প্রাণ অসি-নচিংবগী মওঙ  
লৌঃতুনা লৈবা পৃথিবী-নচিংবা ভূত মডাবু ; অন্তঃ শরীরস্থং মাং  
চ=অতুগা ইচ্চাংসিগী মহুংদা অন্তর্ধামী অন্তবাস্তা ওইতুনা লৈবা  
কৃষ্ণ ঐবুস্তু ; কর্ম্ময়ন্তঃ=লাক্শিন্দুনা ধমলগা ( কশ যন্তঃ অন্তঃ  
পাঠ তৌরবদি মতুগী অর্থ=কংশিনহনতুনা ধমলগা ) ; অশাত্ত্র-  
বিহিতং=শাস্ত্রনা তৌ হায়না তাত্ত্বা ; ঘোরং তপঃ তপ্যন্তে=  
অকিবগী মশক্ ওইবা তপবু তৌতুনা লৈ ; তান্=মথোয়শিং-  
তুবু ; আশ্রয়নিষ্ঠয়ান্ বিদ্ধি = হিংচাঃয়াইতমবগী বুদ্ধি লৈবা  
মৌশিংনি হায়না খঙউ ॥৫ ৬॥

**অপূর্ব্ব অর্থ :** - মশাবু ধর্ম্য লৈবনি হায়না নাপল তোবা  
অমসুং ঐ মডায়রে হায়না চাউথোক্পনা তিনতুনা লৈবা, অপাম-  
মিহৌ অমসুং মথোনা যাওনা লৈবা অতুগা অফ-ফন্ত বুদ্ধি কবি-  
মত্ত লৈতবা মৌশিং অতুনা ; ইচ্চাংগী মহুংদা লৈবা জ্ঞানেন্দ্রিয়,  
কর্ম্মেন্দ্রিয়, প্রাণ অসি নচিংবগী মওঙ লৌঃতুনা লৈবা পৃথিবী-নচিংবা  
ভূত মডাবু অমসুং ইচ্চাংগী মহুংদা অন্তর্ধামী অন্তবাস্তা ওইতুনা  
লৈবা কৃষ্ণ ঐবুস্তু লাক্শিন-চিংশিনতুনা ধমলগা শাস্ত্রনা তৌ হায়না

ভাক্তবা অক্ষিৰগী মশক্ ওইবা তপবু ভৌত্বনা লৈ, অসিগুমবা  
মথোয়শিংছুবু হিংচাঃয়াইতমবগী বুকি লৈবা মীশিংনি ছায়না  
খঙউ ॥৫-৬॥

সাত্বিক ওইবা মীনা দেবভাব ফংই অতুগা রাজস অমসুং  
তামস ওইবা মীনা অসুৰভাব ( হিংচাঃ য়াইতমবগী মওডুবু ) ফংই  
হায়বসি লেপ্তবদা হৌজিক রাজস অমসুং তামস ভাবপু খাদোতুনা  
সাত্বিক ভাব ফংননবা উপায় খঙন-নবগীদমক্ চীজাক, যজ্ঞ, তপ  
অমসুং দানগী মখল্ অহম অহমথোক্ হায়রি—

আহাৰস্বপি সৰ্বস্য ত্ৰিবিধো ভবতি প্ৰিয়ঃ ।

যজ্ঞ স্তপস্তথা দানং তেষাং ভেদমিমং শৃণু ॥৭॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— সৰ্বস্য=মী পুন্নমকী ; আহাৰঃ তু অপি  
=চাঃননবা চীজাক্শু ; ত্ৰিবিধঃ প্ৰিয়ঃ ভবতি=মখল্ অহমগী  
অপামবা ওই ; যজ্ঞঃ ( অপি ত্ৰিবিধঃ প্ৰিয়ঃ )=দেবতাগীদমক্  
অঙমবা পোং কংথোক্পগী মশক্ ওইবা যজ্ঞসু মখল্ অহমগী  
অপামবা ওই ; তথা তপঃ দানং চ ( ত্ৰিবিধং প্ৰিয়ং ভবতি )  
=মতৌ অতুগ্ন হক্চাং ইন্দ্ৰিয়শিংবু লাক্শিন্দুনা কংহনবগী মশক্  
ওইবা তপ অমসুং কৰিগুমবা পোং অমগী মপু ওইবা খাদোতুনা  
অতোগ্ন মী অমবু মপু ওইহনবগী মশক্ ওইবা দানসু মখল্  
অহমগী অপামবা ওই ; তেষাং ভেদং শৃণু=মথোয়গী খেৰুবা  
মখল্শিংছুবু নঙনা তাও ॥৭॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :—মী পুন্নমকী চাঃননবা চীজাক্শু মখল্ অহমগী

অপামবা ওই, মতো অহুন্ন যজ্ঞ, তপ অমসুং দানসু মখল অহুন্ন  
অহুন্নগী অপামবা ওই, মথোয়গী খেমবা মখলশিংহুবু নঙনা  
তাও ৭৥

হৌজিক শ্লোক অহুন্ননা চীজাকী খেমবা মখল অহুন্নহুবু অমুন্ন  
হায়বি —

আয়ুঃ সত্ববলারোগ্য সুখপ্রীতি বিবর্দ্ধনাঃ ।

রস্যাঃ স্নিহাঃ হিরা হৃদ্যা আহারাঃ সাত্বিক প্রিয়া ॥৮॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— আয়ুঃ-সত্ব-বল-আবোগ্য-সুখপ্রীতি—  
বিবর্দ্ধনাঃ = পুনশী, অখাওকষ, পাজল, হক্চাং ফবা, হুংড়াইবা  
অমসুং পেষ হেনগংহনবা ( চাওখংহনবা ; রস্যাঃ=রস লৈবা  
( মহী লৈবা ) ; স্নিহাঃ=মরেক্ লৈবা ( থোং-মেঙবা ) ; স্থিরাঃ  
=থুনা তুমদনা লৈবা ; হৃদ্যাঃ=পূক্ৰীং পেলহনবা ; অহারাঃ =  
চীজাক্শিং ; সাত্বিক প্রিয়াঃ=সত্বগুণ লৈবা মী-শিংগী অপামবা  
ওই ॥৮॥

অপূন্ব অর্থ :— পুনশী, অখাওকষ, পাজল, হক্চাং ফবা,  
হুংড়াইবা অমসুং পেষ, চাওখংহনবা অহুগা রস লৈবা, মরেক্  
মহাউ লৈবা ; চাখিবগা হেক্ত তুমদবা ; পূক্ৰীং পেলহন চীজাক্শিং  
সত্বগুণ লৈবা মীশিংগী অপামবা ওই ॥৮॥

রজোগুণ লৈবা মীগী অপামবা চীজাকপু অমুন্ন হায়রি —

কটু-ম্লবণাত্যুষ্ণ তীক্ষ্ণরুক্ষবিদাহিনঃ ।

অহারা রাজসস্যেষ্ঠা ছুঃখশোকাময় প্রদাঃ ॥৯॥

অম্ময়ব্যাখ্যা :— কটু-অম্ল-লবণ-অত্যুষ্ণ-তীক্ষ্ণ-—রুক্ষ-  
বিদাহিনঃ—স্বামনা খাবা, স্বামনা শীঘ্র, স্বামনা স্বাকৃপা, স্বামনা শাবা,  
মোরোক্-নচিংবা স্বামনা ধোবা, মবেক্ লৈতবা, স্বামনা স্বকৃপা,  
স্বামনা শাগংহনবা ; ছুঃখশোকা-ময়প্রদাঃ আহারাঃ—চাঃরিউদা  
ছুংঙাইতবা পোকপা, তুংদা পুঙ্কীং শোকপা, অনাবা পোকহষ  
চীজ্জাকশিং ; রাজসস্য ইষ্ঠাঃ=বজোগুণ লৈবা মীগী অপামবা  
ওই ॥৯॥

অপুষ্ণ অর্থ :— স্বামনা খাবা, স্বামনা শীনবা ; স্বামনা  
স্বাকৃপা, স্বামনা শাবা ; স্বামনা ধোবা ( মোরোক্-নচিংবা ), স্বামনা  
স্বকৃপা ( মবেক্ লৈতবা ), স্বামনা শাগংহনবা, চাবদা ছুংঙাইতবা,  
মতুংদা পুঙ্কীং শোকপা অমসুং অনাবা পোকহষ চীজ্জাকশিং  
বজোগুণ লৈবা মীগী অপামবনি ॥৯॥

হৌজিক তমোগুণ লৈবা মীগী চীজ্জাকশিংবু অসুন্ন তাক্সি —

যাতযামং গতরসং পুতি পর্য্যুমিতং চ যৎ ।

উজ্জিষ্টমপি চাহমেব্যং ভোজনং তামসপ্রিয়ম্ ॥১০॥

অম্ময়ব্যাখ্যা :— যাতযামং=খোংবা লোইবা কুইরবা  
নরন্ন স্বামনা ঈলবা ; গতরসং=মহী যাওদবা ( কংলবা ), পুতি=

অপুস্বা; পর্য্যুষিতং চ = অহিং লেগ্ন থমলবা অথোংবা পোং; উচ্ছিষ্টং = চাবদগী লেম্‌হোবা ( লুখাক্ ) ; অমেধ্যং চ অপি = অহুগা লাইদসু কংপা যাদবা ( অমাংবা ) ; যং ভোজনং = অহুগুমবা চীজাক্ অহু; তামসপ্রিয়ম্ = তমোগুণ লৈবা মীশিংগী অপামবা ওই ॥১০॥

**অপুস্ব অর্থ :**— থোংবা লোইবা কুইয়বা মরমদগী ঙ্গলবা, মই য়াওদবা অকংবা ; অপুস্বা ; অহিং লেগ্নবা অথোংবা পোং, লুখাক্, লাইদা কংপা যাদবা অমাংবা পোং, অহুগুমবা চীজাক্-শিং তমোগুণ লৈবা মীশিংগী অপামবা ওই ॥১০॥

হৌজিক্ মখল অহুগী যজ্ঞবু অন্তম তাক্ৰি -

অফলাকাংক্রিভিৰ্যজ্ঞো বিধিদৃষ্টো য ইজ্যতে ।

যষ্টব্যমেবেতি মনঃ সমাধায় স সাত্বিকঃ ॥১১॥

**অশ্বয়র্য্যখ্যা :**— যষ্টব্যম্ এব = যজ্ঞ তোবসি ঐগী ঙ্গথৌ মরি ; ইতি মনঃ সমাধায় = অন্তম পুরীংদা চপ্ যুংনা লেগ্নগা; অফলাকাংক্রিভিঃ = যজ্ঞ অহুগী মইহে: পামবা তৌদবা মীশিংনা ; বিধিদৃষ্টো = শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিয়মগী মতুং ইননা ; যঃ যজ্ঞঃ ইজ্যতে = যজ্ঞ অহুবু তৌই ; সঃ সাত্বিকঃ = অহুগুমবা যজ্ঞসি সাত্বিক যজ্ঞমি (সবগুণদগী তৌবা যজ্ঞনি) ॥১১॥

**অপুস্ব অর্থ :** যজ্ঞসি ঐনা তৌকম খোক্‌ই অন্তম পুরীংদা চপ্ যুংনা লেগ্নগা যজ্ঞহুগী মইহে: পামবা তৌদবা মীশিংহুনা শাস্ত্রনা



তাক্‌পা নিয়ম কায়দনা যজ্ঞ অহুবু তৌই, অহুগুমবা যজ্ঞ'হু সাত্বিক  
যজ্ঞনি ॥১১॥

রাজস যজ্ঞগী মওঙবু অশুন্ন হায়রি -

অভিসন্ধায় তু ফলং দস্তার্থমপি চৈব যৎ ।

ইজ্যতে ভরত শ্রেষ্ঠ তং যজ্ঞং বিদ্ধি রাজসম্ ॥১২॥

অর্থব্যাখ্যা :— ভরত শ্রেষ্ঠ = ভরতকী শাগৈদা পোক্‌পা  
অথোইবা হে অর্জুন ! ফলং অভিসন্ধায় তু = মইহেঃ কংননবগী-  
দমক্ পূক্‌রীংদা নীংছনা ; অপি চ = অহুগা ; দস্তার্থম্ এব = মশাবু  
ধর্ম্ম লৈবা গীনি হায়বা উৎননবগীদমক্ ; যং ইজ্যতে = শাস্ত্রগী  
নিয়ম মতুং ইননা তৌরিবা ; তং যজ্ঞং = যজ্ঞ অহুবু ; রাজসং  
বিদ্ধি = রজোগুণদগী তৌবনি খঙউ ॥১২॥

অপুষ্ণ অর্থ :— ভরত শাগৈদা অথোইবা হে অর্জুন !  
মইহেঃ কংগে নীংছনা অহুগা মশাবু ধর্ম্ম লৈবনি উৎকে হায়বগীদমক্  
শাস্ত্রগী নিয়ম কায়দনা তৌরিবা যজ্ঞ'হু রজোগুণদগী তৌবনি  
খঙউ ॥১২॥

হৌজিক তামস যজ্ঞবু অশুন্ন তাক্‌রি—

বিধিহীনমস্পষ্টান্নং মন্ত্রহীনমদক্ষিণম্ ।

শ্রদ্ধাবিরহিতং যজ্ঞং তামসং পরিচক্রেতে ॥১৩॥

অর্থব্যাখ্যা :— বিধিহীনম্ = শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিয়মশিগী

মতুং ইননা তৌদবা ; অশ্চষ্টান্নম্—অন্নদান তৌদ্বনা ব্রাহ্মণ-নচিং-  
ববু চাক্ ঈশিং পীজ-পীথক্ৰবা ; মন্ত্ৰহানম্=স্বব অমন্তুং ময়েক্  
ওন্ন-তৈননা থাছনা বেদগী মন্ত্ৰ শোলগিবা ; অদক্ষিনম্=শাস্ত্রনা  
তাক্‌পা মতুং ইননা মতাক্‌ চাবা দক্ষিণা পীদবা ; শ্রদ্ধাবির-  
হিতম্=মত্ৰৌবদ তত্ৰক্‌ হাক্‌ থাজবা তৌদবা অমন্তুং অতোন্ননা  
তোবা উবদগী তোগে খন্দুনা তৌবা ; যজ্ঞং তামসং পবিচক্ষাৎ  
—যজ্ঞত্ৰ তামসনি ( তমোগুণদগী ওইবা যজ্ঞনি ) অশ্চষ্টান্ন অখওবা  
মীশিংনা হায় ( মসিদা হায়নিবা বিশেষণশিংসি পুন্ন যজ্ঞ অমদা  
লেত্রবন্ত্ৰ অমন্তুং ফাওবা লৈববদি মত্ৰ তামস যজ্ঞনি হায়না খও-  
গদবনি ) ॥১৩॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— শাস্ত্রনা তাক্‌পা নিষম মতুং ইননা তৌ-  
দবা ব্রাহ্মণ-নচিংববু চাক্‌-ঈশিং পীজ-পীথক্ৰবা, স্বব অমন্তুং ময়েক্  
ওন্ন-তৈননা থাছনা বেদগী মন্ত্ৰ শোলগিবা, শাস্ত্রনা তাক্‌পা মতুং  
ইননা হোনবা দক্ষিণা পীদবা অমন্তুং শ্রদ্ধা যাওদনা তোবা যজ্ঞ-  
ত্ৰ তামসনি অশ্চষ্টান্ন অখওবা মীনা হায় ॥১৩॥

তৌজিক হক্‌চাংনচিংবনা তৌবা ওপগী মখল অছমবু শ্রোক  
অছমনা তাক্‌রি ।

দেবদ্বিজ গুরুপ্রাজ্ঞ পূজনং শৌচমার্জবম্ ।

ব্রহ্মচর্যমহিংস চ শারীরং তপ উচ্যতে ॥১৪॥

অর্থব্যাখ্যা :— দেব-দ্বিজ গুরু প্রাজ্ঞ পূজনম্—দেবতা

( ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহাদেব-নচিংবা লাইশিং ), দ্বিজ ( ব্রাহ্মণ ) গুরু  
( ঈমা ঈপা আচার্য্য-নচিংবা ), প্রাজ্ঞ অথঙ-অহৈ (পণ্ডিত) মথোয়  
পুন্মক্সিগী খুবমব-নচিংবা পূজা তোবা ; শৌচম্ - লৈবাক্-ঈশিং-  
নচিংবনা হক্চাংবু শেংদোক্পা ; আর্জবম্=শাস্ত্রনা হো তাক্পা  
থবক্শিং তোবা ; তোগলু হায়বা থবক্শিং হোদবা ; ( মসি  
হক্চাংগী অতিংবা লমচংনি ) ; ব্রহ্মচর্য্যম্=শাস্ত্রনা থিংবা নুপা  
নহা শমনদনা অমলুং যুম্ পানবা মীনা ঋতুগী মতমদা মাগী  
নুপোগা তিন-নবা ; অহিংসা চ=অহুগা হক্চাংনা কনাগুমবা জাব  
অনভবু অরাবা পাদবা ; শারীরং তপঃ উচ্যতে=মসি পুন্মক্সি  
হক্চাংনা তোবা তপনি অলুন্ন হায়নৈ ॥১৪॥

অপুন্ম অর্থ : - দেবতাশিংগী, ব্রাহ্মণশিংগী, গুরুশিংগী অমলুং  
পণ্ডিতশিংগী খুবমব-নচিংবা পূজা তোবা, লৈবাক্, ঈশিংনা হক্চাং  
শেংদোক্পা, শাস্ত্রনা তাক্পা থবক্ তোবা অমলুং শাস্ত্রনা থিংবা  
থবক্ হোদবা ; ব্রহ্মচর্য্য ঙাকুনা লৈবা অমলুং হক্চাংনা কনা-  
গুমবা জীব অনভবু অরাবা পাদবা. মসি পুন্মক্সি হক্চাংনা  
তোবা তপনি অলুন্ন হায়নৈ ॥১৪॥

রাঙাঙ্ না তৌগদবা তপ-পু অলুন্ন হায়রি -

অনুদ্বৈগকরং বাক্যং সত্যং প্রিয়হিতঞ্চ যৎ ।

স্বাধ্যায়াত্যাসনং চৈব বাঙ্ ময়ং তপ উচ্যতে ॥১৫॥

অনুদ্বৈগকরং : - অনুদ্বৈগকরম্=কনাগুমবা মী অমলুগীলু  
পুন্মক্সি নাহনদবা ( পুন্মক্সি খোয়শাউবা পোক্হনদবা ) ; সত্যং=

অচুমবা ; প্রিয়হিতং চ=হুংশিবা অমন্তং কাম্ববা ওইগদবা ; যৎ  
বাক্যং=রাইঃ অহু ; স্বাধায়াভ্যসনং চ এব=অহুগা বেদ-নচিংবা  
লাইরিকশিং পাছনা লৈবা - শ্তোত্র, (গোপাল সহস্রনাম-নচিংবগী)  
পাঠ নিয়ম কায়দনা তৌবা মসি পুন্নমক্সি ; বাঙ্‌ময়ং তপ  
উচ্যতে=রাঙাউদগী ওইবা তপনি হায়নৈ ॥১৫॥

**অপুষ্ব অর্থ :**— কনাহমবা মী অমন্তগীশ্ব পুক্রীং নাহনদবা,  
অচুমবা ; হুংশিবা কাম্বগদবা রাইঃ ( রাঙাও ) অহু, অহুগা  
বেদ পাঠ - শ্তোত্র-নচিংবগী পাঠ তৌছনা লৈবা, মসি পুন্নমক্সি  
রাঙাউদগী ওইবা তপনি হায়নৈ ॥১৫॥

মননা (পুক্রীংনা) তৌবা তপবু অশ্বয় ংক্রি=

মনঃ প্রসাদঃ সৌম্যত্বং মোনমাত্মবিনিগ্রহঃ ।

ভাবসংশুদ্ধিরিত্যেতৎ তপো মানসমুচ্যতে ॥১৬॥

**অশ্বয়ব্যখ্যা :**— মনঃ প্রসাদঃ=পুক্রীং ওক-তরুনা থমবা ;  
সৌম্যত্বং=পুক্রীং মকালামনা থমবা ; মোনম্=রাঙাও বা থাদৌতুনা  
গায়াগী ধ্যান ( চিন্তন ) তৌছনা লৈবা ; আত্মবিনিগ্রহঃ=বিষয়-  
শিঙদগী পুক্রীংবু ফাজীন্দুনা সমাধিদা লৈবা ; ভাবসংশুদ্ধিঃ=  
হাসম্ খুদিংমন্ত পুক্রীংল শেংদৌতুনা থমবা ; ইতি এতৎ=মসি  
পুন্নমক্সি ; মানসং তপঃ উচ্যতে=মনদা ( পুক্রীংদা ) ওইগদবা  
তপনি হায়নৈ ॥১৬॥

**অপুষ্ব অর্থ :**— পুক্রীং তরু তরুনা থমবা ; পুক্রীং মকা

লামনা থমবা ; রাঃ ডাউদনা আত্মাগী ধ্যান ভোবা; পুরুীং ফাজিন্দুনা সমাধিদা লৈবা ; পুকচেল ভিংনা শেংনা থমবা ; মসি পুন্মক্সি পুরুীংগী তপনি হায়নৈ ॥১৬॥

মতৌ অম্মু কায়িক ( হক্চাং ), বাচিক ( রাডাও ) অম্মুং মানসিক ( পুরুীং ) তপ অহম তাক্কা হৌজিক তপ অহুগী সা-  
ত্বিক-নচিংবা মখল্ অহুমবু অহুমনা হায়রি -

শ্রদ্ধয়া পরয়া তপ্তং তপস্তৎ ত্রিবিধং নরৈঃ ।

অফলাকাংক্শিভিষু কৈঃ সাত্বিকং পরিচক্ৰতে ॥১৭॥

অহ্ময়ব্যাখ্যা : অফলাকাংক্শিভিঃ = কবিগুণমবা মঠৈঃ অমত্ত পামদবা ; যুক্তৈঃ নরৈঃ = অম্মুং পুরুীং লাক্শিন্দুনা থমলবা মীশিংনা ; পবয়া শ্রদ্ধয়া = থোইদোক্ হেনদোক্ থাজবগা লোয়-  
ননা ; তপ্তং তৎ ত্রিবিধং তপঃ = মথক্ত হায়থিবা কায়িক, বাচিক অম্মুং মানসিক মখল্ অহুমগী তপ অসিবু তৌই ; সাত্বিকং পরিচক্ৰতে = মত্বু সাত্বিক ( সব্বগুণদগী ওইবা ) তপ কোই ॥১৭॥

অপূষ অর্থ : — কবিগুণমবা মঠৈঃ অমত্ত পামদনা অম্মুং পুরুীং লাক্শিন্দুনা থমলবা মীশিংনা থোইদোক্ হেনদোক্ থাজবগা লোয়ননা মথক্ত হায়থিবা তপশিং হায়বদি কায়িক, বাচিক অম্মুং মানসিক মখল্ অহুমগী তপসিবু তৌই, মত্বু সব্বগুণদগী ওইবা তপ কোই ॥১৭॥

হৌজিক্ বাজস তপবু অম্মু হায়রি —

সংকারমানপূজার্থং তপোদন্তেন চৈব যৎ ।

ক্রিয়তে তদ্বিহ প্রোক্তং রাজসং চলমক্রবম্ ॥১৮॥

অম্বয়ব্যাখ্যা : - সংকার মান পূজার্থম্ = অকবনি হায়-  
হন্নবা ; ঈকাই খুম্নহন-বা অমসুং পূজা, তোহন-নবগীদমক্ ;  
দন্তেন এব চ = অতুগা মশাবু ধর্ম লৈবনি অসি-নচিংবা খঙহন-নবগী  
মবম্ ওইনা ; যৎ তপঃ ক্রিয়তে = তপ অতু তোই ; তৎ = অতু-  
গুমবা তপ অতু ; ইহ = সংসাবসিদা ; চলম অক্রবম্ বাজসং  
প্রোক্তম্ = মতম খরগীদমক্‌নি অবেন্ন মইহে লৈতবনি অমসুং বা-  
জসনি (বজোগুণদগী ওইবনি) অমুন্ন হায়নৈ ॥১৮॥

অপূন্ব অর্থ : - অকবনি হায়হন্নবা, ঈকাই খুম্নহন-নবা  
অমসুং পূজা তোহন-নবগীদমক্ অতুগা মশাবু ধর্ম লৈবনি অসি-  
নচিংবা খঙহন-নবগী মবম্ ওইবা তপ অতু তোই ; অতুগুমবা  
তপ অতু সংসাবসিদা মতম খবগীদমক্‌নি অবেন্ন মইহে লৈতবনি  
অমসুং রাজসনি ( বজোগুণদগী ওইবনি ) অমুন্ন হায়নৈ ॥১৮॥

তামস তপবু অমুন্ন তাক্‌লি—

মুটগ্রাহেগান্ননো যৎ পীড়য়া ক্রিয়তে তপঃ ।

পরস্যোৎসাদনার্থং বা তত্তামসমুদাহৃতম্ ॥১৯॥

অম্বয়ব্যাখ্যা : - মুটগ্রাহেগ = অফ-ফক্‌ত করিমন্ত খন্দবা  
কত্তবা মীছনা ; আত্মনঃ পীড়য়া = মশাবু তরা অনা পীছনা ;

পবস্যা উৎসাদনার্থংবা = নত্ৰগা অতোপ্লগী ( যেক্ষব-নচিংবগী ) মাঙ-  
হন-তাকহন্নবগীদমক্ ; যৎ তপ ত্ৰিয়াত=অভিচার নচিংবা তপ  
তোই; তৎ তামসং উদাহতম্=মদ্বব তামস (তমোগুণদগী ওইবা)  
তপনি হায়নৈ ॥১৯॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- অক-কন্ত কবিমন্ত খন্দবা কন্তবা মী অদ্রনা  
মশাবু বাহনছনা নত্ৰগা অতোপ্লগী মাঙহন তাকহন্নবগীদমক অভি-  
চাব-নচিংবা তপ তোই, মদ্বব তমোগুণদগী ওইবা তপনি হায-  
নৈ ॥১৯॥

মতো অস্মন্ন তপগী মবম্দ্দা হাযবগা হোজিক দানগী মবম্দ্দা  
অস্মন্ন তাক্ৰি -

দাতব্যমিতি যদানং দীয়তেহনুপকরিণে ।

দেশে কালে চ পাত্রে চ তদানং সাহ্বিকং স্মৃতম ॥২০॥

অন্নয়ব্যখ্যা :- দাতব্যম্ ইতি=দান শোয়দনা তৌফম  
থোক্ই হাযবসি পূক্কাংদা লেপ্পগা ; অনুপকরিণে=লমন খুম-  
লোইদবা মীগীদমক্ , দেশে = তীর্থ-নচিংবা মতাক্ চাবা মফমদা;  
কালে চ=অমস্মং সংক্ৰান্তি-নচিংবা অফবা মতমদা ; পাত্রে চ=  
অত্ৰুগা সাধু-ব্রাহ্মণ নচিংবা মতীক্ চাবা মীদা ; যৎ দানং দীয়তে  
=দান অছ তোই ; তৎ দানং সাহ্বিকং স্মৃতম্=অত্ৰুগমবা দান  
অছ সাহ্বিকনি ( সত্ৰুগুণদগী ওইবনি ) ঋগুগদবনি । ২০॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- দান শোয়দনা তৌফম থোক্ই হায়না  
পূক্কাংদা লেপ্পুনা, লমন খুমলোইদবা মীগীদমক্ তীর্থ-নচিংবা অশেংবা

মক্ষমদা ; সংক্রান্তি-নচিংবা অফবা মতমদা অমসুং সাধু, ব্রাহ্মণ-  
নচিংবা মতীক্ চাবা মীদা দান তোই, অহুগুমবা দান অহু সঙ্-  
গুণদগী ওইবা দাননি খঙগনি ॥২০॥

রাজস দানবু অসুন্ন হায়বি—

যৎ তু পত্ন্যপকারার্থং ফলযুদ্দিশ্য বা পুনঃ ।

দীয়তে চ পরিক্লিষ্টং তদ্ রাজসযুদাহতম্ ॥২১॥

অর্থব্যখ্যা :— যৎ তু=দান অহু; পুনঃ প্রত্ন্যপকারার্থম্  
=অমুক্ হননা, লমল খুমহল-লক্কবগীদমক্ ; ফলং উদ্দিশ্য বা=  
নক্সগা মইহে: অমব লোঃছনা ; পরিক্লিষ্টং চ=অমসুং য়ামনা বানা  
খন্দুনা (অসুক্ য়ামবা শেলসিবু করন্ন দান তোথোকনি অসি-  
নচিংবা রাখল্ তোছনা) ; দীয়তে=পী (দান তোই) ; তৎ  
=অহুগুমবা দান অহু ; রাজসম্ উদাহতম্=রাজস (রজোগুণদগী  
ওইবা) কোই ॥২১॥

অপুষ্প অর্থ :— দান অহু অমুক্ হননা লমল খুমহল-  
লক্কবগীদমক্ নক্সগা করিগুমবা মইহে: অমা লোঃছনা (ফন্বীংছনা)  
য়ামনা বানা খল্লগা পী (তোই), অহুগুমবা দান অহু রজোগুণদগী  
ওইবা কোই ॥২১॥

হৌজিক তামস দানবু অসুন্ন তাক্সি—

অদেশকালে যদান মপাত্রেভ্যশ্চ দীয়তে ।

অসংকৃত মবজ্ঞাতং তৎ তামসযুদাহতম্ ॥২২॥



**অম্বয়ব্যাখ্যা :**— অদেশ কালে = মর্তীক চাদবা ( ফলবা )  
 মফম অমসুং মতমদা ; অপাত্রেভ্যঃ চ = দান পীবদা মর্তীক্ চাদবা  
 মীশিংগীদমক্ ; যৎ দানং দীয়তে = দান অহু পী ; ( অহুগা  
 অফবা মফম, মতম অমসুং দান লৌবা মর্তীক্ চাবা মী লৈনবসু ) ;  
 অসংকৃতং = নীংখি-লুংডাইবা রাঙাঙ্ ডাঙ্ দনা ; অবজ্ঞাতং = উশিং  
 থৌওইদনা দান পী ; তৎ = অহুগুমবা দান অহু ; তামসং  
 উদাহৃতম্ = তমোগুণদগী ওইবা কোই ॥২১॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :**— মর্তীক্ চাদবা ( ফলবা ) মফম অমসুং  
 মতমদা অহুগা দান পীবদা মর্তীক্ চাদবা মীশিংগীদমক্ দান  
 অহু পী, অহুগা মর্তীক্ চাবা মফম, মতম অমসুং মর্তীক্ চাবা  
 দান লৌবা মী ফলবসু নীংখি-লুংডাইবা রাঙাঙ্ ডাঙ্ দনা অমসুং  
 উশিং থৌওইদনা দান অহু পী ( তৌই ) অহুগুমবা দান অহু তমো-  
 গুণদগী ওইবা কোই ॥২১॥

### অধঃপ্লব :

মসিদা ভগবান্ন তাক্লিবা অসিগী মরম্দি— বাজস অমসুং  
 তামস ওইবা তপ, দান নচিংবা পাদোক্লগা সাত্বিক ওইবা তপ,  
 দান-নচিংবা তৌজনা লৈনবা হোংনগদবনি, মতুতদা মাইকবা ফং-  
 গনি হায়বনি ॥২১॥

চীজাক্, যজ্ঞ, তপ অমসুং দান মখোরশিং অসিগী সাত্বিক-  
 নচিংবা খেলবা তাকুনা সূক্ষ্ম সাত্বিক ওইবা চীজাক্তমক্ চাঃনবা

অহুগা যজ্ঞ, তপ অমসুং দানসু সাত্বিক ওইবা অহুতমক্ তৌগদবনি  
হায়বসি তাক্শ্রে। হৌজিক্ সাত্বিক ওইবা যজ্ঞ, তপ অমসুং  
দান তৌবদসু অশৌয়-অঙাম দোষ লাকপা যাই; দোষ লাক-  
লবদি মছুগী মইহে: নীংখিনা যংবা ওমদে। মরম্ অসিনা দোষ  
অহু লাক-তনবগীদমক্ প্রায়শ্চিত ওইনা শোন-নবা ব্রহ্মগী মিং  
“ওঁ তং সৎ” অহুমসিবু ভগবান্ন তাক্লি—

ওঁ তং সদিতি নির্দেশে। ব্রহ্মণস্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ।

ব্রাহ্মণান্তেন বেদাশ্চ যজ্ঞাশ্চবিহিতাঃ পুরা ॥২৩॥

অন্বয়ব্যাখ্যা : - ব্রহ্মণঃ=পবমাত্মা ব্রহ্মগী; ওঁ তং সৎ  
ইতি=ওঁ তং সৎ অস্ময়; ত্রিবিধঃ নির্দেশঃ স্মৃতঃ =মখল্ অহুমগী  
মিং বেদ-নচিংবা শাস্ত্রদা মহধিশিংনা তাক্লি; তেন=মছনা মরম্  
ওইছনা (মিং অহুম অসিনা মবম্ ওইছনা); পুরা=মমাঙউদেদা  
(লৈঃশেশ্ব মতমদা) প্রজাপতি ব্রহ্মানা; ব্রাহ্মণাঃ=যজ্ঞ তৌবা  
(কর্তা) ব্রাহ্মণ, ক্ষেত্রিয় অমসুং বৈশ্য, বেদাঃ=যজ্ঞহুদা শোন-  
নবা ঋগ্, যজুঃ, সাম অমসুং অথর্বগী মন্ত্রশিং; যজ্ঞাশ্চ=অহুগা  
মখল্ মখা অয়ামবা যজ্ঞগী মশক্ ওইবা কর্মশিংবু; বিহিতাঃ=  
শেমখি ॥২৩॥

অপূর্ব অর্থ : - পবমাত্মা ব্রহ্মগী “ওঁ তং সৎ” অস্ময়  
মখল্ অহুমগী মিং বেদ-নচিংবা শাস্ত্রদা তাক্লি। মিং অহুম অসিনা  
মরম্ ওইছনা লৈঃশেশ্ব মতমদা প্রজাপতি ব্রহ্মানা যজ্ঞগী অতৌবা  
ব্রাহ্মণ, ক্ষেত্রিয় অমসুং বৈশ্য, যজ্ঞহুদা শোন-নবা বেদগী মন্ত্রশিং

অমসুং যজ্ঞগী মশক্ ওইবা কৰ্ম্মশিং শেমখি ।

### অধূপ্ত ষাঃ

শাস্ত্রনা তৌ হায়না তাক্‌পা যজ্ঞ, তপ, দান অসি-নচিংবা  
ঐখোয়না সাঙ্খিক ভাবতা তৌববসু মতুদা অবান-অত্‌ই দোষ  
শোয়দনা লাকপা য়াই, দোষ অত্‌ লাকলবদি নজ্‌গা ওইরবদি  
মখোয়গী মত্‌ইঃ অত্‌ নীংখিনা ফবা য়াদে । মবম্ অসিনা দোষ  
অত্‌ কোরবগীদমক্ যজ্ঞ, তপ, দান-নচিংবা কৰ্ম্মশিংত্‌ তৌদ্রিঙেগী  
মমাঙমক্‌দা য়ামনা শেংলবা ত্‌ক্ষগী মিং “ ওঁ তৎ সং ” অসিব্  
শোল-লগা কৰ্ম্ম অত্‌ তৌবা হৌগদবনি । মত্‌মনা তৌববদি কৰ্ম্ম  
অত্‌দা শোয-ঙাফ থবদং থোক্‌বসু দোষ অমত্‌ লাকলোই ; মত্‌গী  
মত্‌ইঃ নীংখিবা ওইগনি । কবিগুমবা থবক্ অমা তৌদ্রিঙেগী  
মমাংদা পবনায়গী মিং অমা লৌঃত্‌না শোল-লগা থবক্ অত্‌  
তৌবা য়ামনা ফৈ । মবম্ অসিনা শ্লোক অসিগী অথ ৌবা  
নন্মদা স্বামী মধুসূদন সবস্বতীজানা পুবাণদগী লৌঃত্‌না শ্লোক  
অমা অসুয় ত্‌দমত্‌ -

প্রমাদাৎ কুৰ্ব্বতাৎ কৰ্ম্ম প্রচ্যবেতাংধূরেষু যৎ ।

স্মরণাদেব তদ্বিষোঃ সমপূৰ্ণং স্যাদিতি শ্রুতিঃ ॥

“ কৰ্ম্ম তৌবা নীশিংগী খৌওইদবদগী মখোয়না তৌবিবা  
যজ্ঞশিং অত্‌দা কবিগুমবা অশোয়-অঙান লাকপা খোক্‌বদি বিষ্ণু  
ভগবান্‌গী মিং লৌঃত্‌না ( শোনত্‌না ) নীশিংজব-ক্‌দা কৰ্ম্মত্‌

মপুং ফায় হায়বসি ঞ্চতিনা তাক্খি । ”

মরম্ অসিনা মফম্ অসিদম্মু ত্রীভগবান্ন যত্ত; তপ, দান-  
নচিংবা কস্ম তৌবদা অহাষদা “ওঁ তৎ সং ” হায়বা ব্রহ্মগী  
মিংসিবু শোনগদবনি হায়না তাক্খি; মহুমনা তৌরবদি করিণ্ডমবা  
কস্ম অমদা দোষ অমত্ত লাকলোই । অহুগা “ওঁ তৎ সং ”  
অসিবু ব্রহ্মগী মিংনি হায়বসিদি ঞ্চতিনা অম্মু তাক্খি—“ওমিতি  
ব্রহ্ম” ( তৈঃ উঃ ১।৮।১ ) — “ওঁ অসি ব্রহ্মনি ” । “তত্ত্বমসি”  
( ছাঃ উঃ ৬।৮।১ ) — “ তৎ হায়বদি ব্রহ্মহু নঙনি ” । “ সদেব  
সোম্যেদমগ্র আসীং ” ( ছাঃ উঃ ৬।২।১ ) — “ উরি খঙলিবা পূম্মকসি  
লৈঃশেমজ্রিঙেগী মম্মাডদা ( মহাপ্রলয়গী মতমদা ) সং ব্রহ্ম ওইনা  
লৈরমঙ্গি । ” মবম্ অসিনা কবিণ্ডমবা থবক্ অমা তৌগে হৌগৎ-  
পদা “ওঁ তৎ সং ” হায়বা ব্রহ্মগী মিংসিবু অকাউবা লৈতনা  
শোয়দনা শোনগদবনি, মহুমনা তৌরবদি থবক্ অহুদা দোষ অমত্ত  
লাকলোই ॥২৩॥

“ওঁ-তৎ-সং ” অম্মু ব্রহ্মগী মিং অহুমসিবু পূম্ম শোনহুনা  
শীজিন্নবগী মহৈঃ তাক্খগা হৌজিক তোডান তোডাননা শীজিন্নবগী  
মহৈঃবু প্লোক মরিনা তাক্খনি । মহুদা “ওঁ ” হায়বা মিং অসিগী  
শীজিন্নববু অহাষদা অম্মু তাক্খি—

তস্মাদোমিত্যুদাহৃত্য যত্ত দান তপঃ ক্রিয়াঃ ।

প্রবর্তন্তে বিধানোক্তাঃ সততং ব্রহ্মবাদিনাম্ ॥২৪॥

অথয়ব্যাখ্যা : - তস্মাৎ=মরম্ অহুদগী ( “ওমিতি ব্রহ্ম”

“ওঁ অসি ব্রহ্মনি” অশ্রুয় শ্রুতিনা ওঁবু ব্রহ্মনি হায়না তাক্পা  
মবমদগী) ; ব্রহ্মবাদিনাম=বেদনা তাক্পা পাউতাকী মতুং ইননা  
চংপা মীশিংগী ; বিধানোক্তাঃ=শাস্ত্রনা নিয়ম তাক্পনা হায়বা ;  
যজ্ঞ-দান-তপঃ ক্রিয়াঃ=যজ্ঞ, দান-তপ অসি-নচিংবা কৰ্ম পুন্নমক্ ;  
সততম্=মতম পুন্নমক্ ; ওঁ ইতি উদাহৃত্য প্রবর্তন্তে=অহাষদা ওঁ  
অশ্রুয় শোল লগা তুংদা (থবক অছ) তোবা হৌই ॥২৪॥

অপূষ্ব অর্থ :— ওঁ অসিবু শ্রুতিনা (বেদনা) ব্রহ্মনি  
হ যনা তাক্পা মবমদগী বেদনা তাক্পা পাউতাক্ মতুং ইননা  
চংপা মীশিংগী শাস্ত্রনা নিয়ম তাক্পনা হায়বা যজ্ঞ, দান, তপ অসি-  
নচিংবা কৰ্ম পুন্নমক্ মতম পুন্নমক্ অহাষদা ওঁ অশ্রুয় শোল-লগা  
তো বা হৌই ॥২৪॥

হৌজিক্ ব্রহ্মগী অনি শুবা মিৎ “তৎ” অসিগী শীক্তিগ্ববা  
মওঁবু অশ্রুয় তাক্সি—

তদিত্যনভিসঙ্কায় ফলং যজ্ঞ তপঃ ক্রিয়াঃ ।

দানক্রিয়াশ্চ বিবিধাঃ ক্রিয়ন্তে মোক্ষকাংক্ষিভিঃ ॥২৫॥

অঘয়ব্যখ্যা :— তৎ ইতি (উচ্চাৰ্য্য)=“তত্ত্বমসি” অসি-  
নচিংবা শ্রুতিশিংনা তাক্পা ব্রহ্মগী “তৎ” হায়বা মিৎসিবু  
শোল-লগা ; মোক্ষকাংক্ষিভিঃ=মোক্ষবু পামবা মীশিংনা ; ফলং  
অনভিসঙ্কায়=মতৈঃ পামবা ত্রোদনা , যজ্ঞ - তপঃ - ক্রিয়াঃ=  
যজ্ঞগী থবক্ অমশুং তপগী থবক্শিংবু ; চ—অছগা ; বিবিধাঃ  
দান ক্রিয়াঃ—অখল্ মখা অয়ামবা দানগী থবক্শিংবু (লৈঃবাক

দান, শল দান, লুপা দান, সনা দান অসি-নচিংববু ) ; ক্রিয়ন্তে  
=তোই ॥ ১৫ ॥

অপূৰ্ণ অর্থঃ— ব্রহ্মগী“তং” হায়বা মিঃসিবু অহাষদা শোলা-  
লগা মোক পামবা মী-শিংনা মাইঃ পামবা তৌদনা— যজ্ঞগী  
থবক্, তপসাগী থবক্শিংবু অহুগা নথল্ মথা হায়ামবা দান্গী থবক্  
শিংবু তোই ॥ ১৫ ॥

হৌজিক্ ব্রহ্মগী অহুমশ্রুবা মিঃ “সং” অসি কব্ল শীজিন্নবগে  
হায়বহু তস্ময় তাক্সি —

সম্ভাবে সাধুভাবে চ সদিত্যেতৎ প্রযুক্ত্যতে ।

প্রশস্তে কৰ্ম্মণি তথা সচ্ছকঃ পার্থ যুক্ত্যতে ॥২৬॥

অথরব্যার্থা :—পার্থ=পৃথাগী (কৃষ্ণীগী) মচা হে অজ্জুন !

সম্ভাবে=কবিগুনবা পোং অমবু লৈ হায়না থঙহুদা ; চ— অমসুং ;  
সাধুভাবে=কবিগুনবা হীবম্ অমবু “ফৈ” হায়না তাক্পদা ; সং  
ইতি এতৎ=ব্রহ্মগী অহুমশ্রুবা মিঃ ‘সং’ হায়বা রাইঃ অসিব ,  
প্রযজ্যতে = শাভিন্নৈ ; তথা = মতো অহুম ; প্রশস্তে কৰ্ম্মণি =  
যাইববা ফংগদবা অফবা থবক্কী মবমদস্তু ; সৎ শব্দঃ যুক্ত্যতে =  
“সং” হায়বা রাইঃ অসি ( সং কৰ্ম্মণি তস্ময় ) শীজিন্নৈ ॥ ২৬ ॥

অপূৰ্ণ অর্থঃ—পৃথাগী মচা হে অজ্জুন ! কবিগুনবা পোং  
অমবু লৈ হায়না থঙহুদা অমসুং কবিগুনবা হীবম্ অমবু ফৈ হায়না  
তাক্পদা ব্রহ্মগী অহুমশ্রুবা মিঃ “সং” হায়বা রাইঃ অসিব  
শীজিন্নৈ । মতো অহুমনা যাইববা ফংগদবা অফবা থবক্কী মবমদস্তু  
“নসি সং কৰ্ম্মণি” তস্ময় “সং” হায়বা রাইঃ অসি শীজিন্নৈ ॥২৬॥

হৌক্তিক ততোঃ মখল অমা ওইনা “সং” অসিগী শীজিন্নববু  
অসুন্ন তাক্সি —

যজ্ঞে তপসি দানে চ স্থিতিঃ সদিতি চোচ্যতে ।

কস্মৈ চৈব তদর্থীয়ং সদিতে্যবাহভিধীয়তে ॥২৭॥

অর্থব্যাখ্যা :— যজ্ঞে—যজ্ঞ তৌবদা; তপসি—তপ তৌবদা;  
দানে চ—অমসুং দান তৌবদা; স্থিতিঃ—স্বামনা থাজনা লৈবা  
কীভমহুবু; সং ইতি চ উচ্যতে—“সং” নি (স্বামনা ফজবা  
লমচংনি) তসুন্ন হায়নৈ; চ= অহুগা; তদর্থীয়ং কস্মৈ এব=  
পরমাআগীদমহু তৌবদা কস্মৈ (থবক্) অহুবুসু; সং ইতি এব  
অভিধীয়তে—“সংনি” (স্বামনা ফবনি) অসুন্নমক্ অখঙ-অহৈশিংনা  
হায়নৈ ॥ ১৭ ॥

অপূম্ব অর্থঃ— যজ্ঞ তৌবদা, তপ তৌবদা অমসুং দান  
তৌবদা স্বামনা থাজনা লৈবা কীভমহুবু “সং” নি স্বামনা ফজবা  
লমচংনি) অহুন্ন হায়নৈ : অহুগা পরমাআগীদমহু তৌবদা থবক্  
অহুবুসু “সং” নি (স্বামনা ফবনি) অসুন্নমক্ অখঙ অহৈশিংনা  
হায়নৈ ॥ ২৭ ॥

অর্থঃ সাঃ

শ্লোক ২৪ দগী ১৭ ফাওবা শ্লোক মনিসিনা পরমাআ ব্রহ্মগী “ও-  
তং সং” হায়বা মিৎ অহুমসিগী হোঙান তোঙাননা করম্ তো-  
না মীনা শীজিন্নৈ হায়বহু তাক্ই। পরমাআগী মিৎ অহুমসিগী

মন্তব্য “ও” হাযবা মিঃ অসিনা নিগুণ (হুণ লৈতবা) অমন্তব্য  
 নিলাকার (মঃও লৈতবা) পরব্রহ্মব তাধ্যাত্মিক আত্মাঙ্গী মশক্  
 ওইনা খঙহল্লা, খঙগা “ও” হাযবা পবমাত্মাঙ্গী মিঃসিনা আধি-  
 দৈবিক নিলাকার (মঃও লৈতবা) অমন্তব্য সঃণ (হুণ লৈতবা) ব্রহ্ম-  
 গী মশক্ ওইবা সৰ্ব্ব শক্তিমান পূৰ্ণক গোবা ওমবা ঈশ্বব  
 খঙহল্লা। মঃও তঃম “সঃ” হাযবা মিঃ অসিনা আধিতৌতিক  
 সাকার (মঃও লৈতবা) অমন্তব্য সঃণ (হুণ লৈতবা) বিবাটকী মশক্  
 ওইনা পমাত্মাবু খঙহল্লা। মঃম অসিনা জ্ঞানী ওইবা যোগী  
 মিঃ “ও” ওমন্তব্য ধ্যান তৌটনা পবব্রহ্মব মশাঙ্গী আত্মাঙ্গী  
 মশক্ ওইনা শঃশঃনা খঙই। “ও” হাযবা মিঃসিনা শঃশঃনা  
 খঙবা ওমদবা অমন্তব্য শঃশঃনা লৈবা ঈশ্বব লৈ হাযবসি হা-  
 ক্ই। তঃগা “সঃ”—(ল) হাযবা মিঃসিনা তাইবঃ পূৰ্ণক  
 মশক্ ওইনা ফোঃদোক্তনা লৈবিবা বিবাট ভগবানবু শঃশঃনা  
 নাক্ই। অসিঃমবা পমাত্মাঙ্গী মিঃ অলমসিবু অমন্তব্য ওইনা  
 কবিঃমবা খন্ক্ অনা হৌজিঃগী মমাত্ৰা ঈজিঃমবন্ত ওবক্  
 তঃ যঃফঃগী মশক্ ওঃবদি পূৰ্ণ পবমাত্মাঙ্গী মিঃ “ও” ও  
 সঃ “ও” সিবু ঈঃজিঃমবদি প্ৰাঃদগী ওপে ইবা বাইয নবগী মশক্  
 ওইবা ওবক্ ওক্ত ঈগনি হাযবসিদা কঃ ওক্ত ঈনঃম লৈগ-  
 মিঃ হাযবা বাসিবু শ্ৰীভগবান্ন মঃম ওসিদা নাংদিনা খঙহল্লা  
 ॥ ২৭ ॥



ধার্মিক ওইবা খবক পুন্নকপু শ্রদ্ধাগা লোয়ননা ( য়মনা  
খাজনা আন্তিক বুদ্ধি ভোতুনা ) ভোগদবনি, শ্রদ্ধা য়াওদনা ভৌবা  
করিগুমবা খবক অমন্ত মঠে: য়ানদে হায়বসিব তাকুনা শ্রীভগবান্ন  
অধ্যায়সিগী অরোইবদা অন্তন্ন হায়রি—

অশ্রদ্ধয়া হুতং দত্তং তপস্তপ্তং কুতঞ্চ যৎ ।

অসদিত্যুচ্যতে পার্থ ন চ তৎ প্রেত্য নো ইহ ॥২৮॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতাসম্প্রনিষংসু ব্রহ্মবিদ্যায়াং যোগশাস্ত্রে  
শ্রীকৃষ্ণাজ্ঞানসংবাদে শ্রদ্ধাভয়বিভাগযোগো নাম সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥১৭॥

অন্নরব্য্যাখ্যা : — পার্থ = পৃথগী ( কুন্তীগী ) মচা হে  
অর্জুন ! অশ্রদ্ধয়া = শ্রদ্ধা লৈতনা ( খাজদনা ); হুতং = দেবতানিগী-  
দমক মৈদা হোম ভৌবা ; দত্তং = করিগুমবা পোৎ অমগী দান  
ভৌবা ; তপঃতপ্তং = চরাহেনব-নচিংবা তপ ভৌবা ; চ — অহুগা ;  
যং কুতং = করিগুমবা কল্প ( খবক ) অমা ভৌবা ( মসি পুন্নকপুসি  
অরেন্দনা ভৌবা মরমদগী ) ; অসং ইতি উচ্যতে = অসংনি ( ফদ্দবনি )  
অন্তন্ন হায়নৈ ; চ মসিগী মবম্দি ; তং = শ্রদ্ধা য়াওদনা ভৌববা  
পুন্নক অহু ; ন প্রেত ( ফলায় ভবতি ) — শিরবা তুদা পরলোকনী-  
দমক মঠে: ফংবা য়াবা নত্তে ; নো ইহ = অহুগা হিংলিঙেগী  
মতমদন্স করিমন্ত কামদে ॥২৮॥

অপূৰ্ণ অর্থ : — কুন্তীগী মচা হে অর্জুন । শ্রদ্ধা য়াওদনা  
দেবতানিগীদমক মৈদা হোম ভৌবা, দান ভৌবা, চরাহেনব নচিংবা

তপ তৌবা অজুগা কবিগুমবা কৰ্ম অমা তৌবা মসি পুন্নমকসি  
অবেশ্বদা তাবা মবম্দগী অসংনি (ফন্তবনি) হায়নৈ। মবম্দি  
শ্রদ্ধা যাওদনা তৌবিবা পুন্নমক্ অহু শিববা তুংদা পবলোককাদমক্  
মঠৈঃ ফংবা যাবা নত্তে অজুগা হিংমিঙৈগী মতমদশু কবিমত্ত  
কাল্লাবা ফংদে ॥২৮॥

### অধঃস্থ বাঃ

য়াইফবা ফংনবা তৌবা থবক্ পুন্নমক্ মজুগী অহৈনদা  
“ওঁ-তৎ-সং” হায়বা পবমাস্বাগী মিং অল্পমসিবু শোংগদবনি,  
মজুদগী থবক্ অহু মজলগী মশক্ ওই হায়বসি মথক্ হায়ত্রে। অহুবু  
মমৈথঙদা শ্রীভগবান্ন শ্রদ্ধা যাওদনা তৌবা থবক্ ওসংনি (ফন্তবনি),  
মজুদগী করিমত্ত মজল ওইবা ফাদে হায়রি। মরম্ অসিনা শ্রদ্ধা  
যাওদনা তৌবা থবক্ “ওঁ তৎ-সং” হায়বা পবমাস্বাগী মিং অল্পম  
অসি শোল-লবসু কবিগুমত্ত কাল্লাদে হায়সি ঐখোযনা খঙবা  
উমলে। অহাষদসু শ্রীভগবান্ন “শ্রদ্ধাবিরহিওং যজ্ঞং তামসং  
পরিচক্ষতে” (গীঃ ১৭।১৩) “শ্রদ্ধা যাওদনা তৌবা যজ্ঞ তামস  
যজ্ঞনি” অশ্রুয়া হায়ত্রে। শ্রুতি-নসু অশ্রুয়া হায়রি - “শ্রদ্ধয়া দেয়ম্।  
অশ্রদ্ধাহ দেয়ম্” (তৈঃ উপঃ ১।১১।) “শ্রদ্ধাগা লোয়ননা দান  
তৌগদবনি। শ্রদ্ধা যাওদনা দান তৌরৌইদবনি।” মরম্ অসিনা  
অফবা অমসুং যাইফনবা থবক্ তৌবদা য়ামনা থাজবগা লোয়ননা  
তৌগদবনি অমসুং থবক্ তহু তৌবদা শ্রীভগবান্নগী মিং ‘ওঁ-তৎ-সং’

ଅଛନ୍ତିସିବୁ ଶୋୟନନା ଶୋନଗଦବନି ଲୋୟନନା ଲୋହିବା ମତ୍ତମଦନ୍ତୁ ମିଂ  
ଅଛନ୍ତିସିବୁ ଶୋନଗଦବନି ॥୧୮॥

ମତ୍ତୋ ଅନ୍ତରୁ ଶ୍ରୀଭଗବାନ ଶକ୍ତୀ ଉପନିଷତ୍ତାଦା ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାଗୀ  
ମଶକ୍ ଓଡ଼ିବା ଯୋଗ ଶାନ୍ତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରଦା ଅର୍ଜୁନ ଅମନ୍ତୁ ଶ୍ରୀବୃଷ୍ଣୀ ବାହଂ  
ପାଠିତ୍ତମ ଓଡ଼ିବା ଓଡ଼ିବାଦା— ‘ଅକ୍ଷାତ୍ରୟବିଭାଗ ଯୋଗ’ କୌବା ତରା-  
ତରେଂଶ୍ରବା ଅଧ୍ୟାୟଗୀ ସ୍ବାମୀ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଗିରିନା ଓଡ଼ିବା ଅଧ୍ୟାୟ ବାଗା  
ଲୋୟନବା ଅଧ୍ୟାୟାଧ୍ୟା ଲୋହିବେ ॥୧୯॥

॥ ଓଁ ତଂ ସଂ ॥

କାଳିଦାସ ତାଂ ୧୮ । ୬ । ୮୭ ଓଁ



# শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা

তরানীপানশুবা অধ্যায়

( অথ অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ )

অধ্যায় অসিগী মমিঃ “মোক-সন্ন্যাসযোগ” নি। মসি  
 গীতাগী অবোইবা অধ্যায়নি। মরম অসিনা অহাষদা হোখিবা  
 কক্ষকাণ্ড, উপাসনাকাণ্ড অমসুং জ্ঞানকাণ্ডগী বা পূন্নমক্ শমলপ্প  
 লোইশিন-ছনা হায়গনি। মতুদা শ্রীভগবান্ন অহাষদা তজ্জুনগী  
 মফমদা “সর্বকর্মাণি সন্ন্যস্য” ( গীতা ৫।১৩ ) “কর্ম পূন্নমকপু  
 পূর্কীংনা সন্ন্যাস তোবগা” “সন্ন্যাস যোগ যুক্তায়া” ( গীতা ৯।২৮ )  
 সন্ন্যাস যোগবু পূর্কীংদা লেওদনা থমলগা” “ত্যক্ত্বা কর্মফল  
 সঙ্গম্” ( গীতা ৪।১০ ) “কর্মগী মহৈঃগী অপাষবু ত্যাগ তোছনা”  
 “সর্বকর্মফল-ত্যাগম্” ( গীতা ১২।১১ ) “কর্ম পূন্নমকী  
 মহৈঃশিব ত্যাগ তোবা” অসি-নচিংবা মফমশিংদা সন্ন্যাস অমসুং  
 ত্যাগ রাইহৈঃ অনীসি শীজিন্নছনা হায়থি। সন্ন্যাস অমসুং ত্যাগকী  
 অর্থদি থাদোকপনি, অর্থদা অনীসিগী করি-অমত্ত খেম্বা লৈতে।  
 অত্মমক্ ওইছনসু মমুদা করষ অথঙ্গ অমা লৈবগে হায়বসি  
 খউনীংছনা অহাষদা অজ্জুননা শ্রীভগবান্নগী মফমদা অল্পম হংজবি—

## অৰ্জুন উবাচ

সন্ন্যাসস্য মহাবাহো তত্ত্বমিচ্ছামি বেদিতুম্।

ত্যাগস্য চ হৃদীকেশ পৃথক্ কেশিনিবৃন্দন ॥১॥

**অর্থস্বব্যাখ্যা :—** অৰ্জুনঃ উবাচ = অৰ্জুননা হায়জথি — মহাবাহো = হে পামবোম চাউবা ( কৰ ) ; হৃদীকেশ = ইন্দ্রিয়-শিংগী মণু ওউত্না লৈবা হে কৃষ্ণ ; কেশিনিবৃন্দন = কেশি কোবা হিংচাববু হাংপা হে ঈবুংঙো ; সন্ন্যাসস্য = “সন্ন্যাস হায়বা রাইহেঃ সিন্ধী অর্থ ; ত্যাগস্য চ = অত্য়গ। “ত্যাগ” হায়বা রাইহেঃ সিন্ধী অর্থ ; পৃথক্ = তোঙান তোঙাননা ; তত্ত্বম্ = মনুংগী অথুংগী থেমনববু ; বেদিতুম্ ইচ্ছামি = এনা খঙজবা পামই ॥১॥

**অপূৰ্ব্ব অর্থ :** — অৰ্জুননা হায়জথি — হে পামবোম কৰ, ইন্দ্রিয়শিংগী মণু ওউত্না লৈবা হে কৃষ্ণ ! অমনুং কেশি কোবা হিংচাববু হাংপা হে ঈবুংঙো ! সন্ন্যাস অমনুং ত্যাগ রাইহেঃ অনী অসিন্ধী অর্থদা তোঙান তোঙাননা মনুংগী অথুংগী থেমনববু ঈনা খঙজবা পামই ॥১॥

## অর্থুংগী রাঃ

মকম অসিদা অৰ্জুননা শ্রীভগবানবু “হে মহাবাহো. হে কেশিবৃন্দন অমনুং হৃদীকেশ” হায়না অজম-লক্ হননা কোঁত্না হায়নি। মত্য়দা “হে মহাবাহো” ( হে পামবোম চাউবা ) অমনুং হে কেশিবৃন্দন” ( কেশি কোবা হিংচাববু হাংপা হে ঈবুংঙো ) অনীসিনা শ্রীকৃষ্ণবু মপানধোংগী য়েবু-তিংথং পুন্নমকপু মাঙহনবীবা

ওমবনি; মবম্ অসিনা অর্জুন ঐগীসু অথোইবা তত্ত্ব জ্ঞান  
ফংনবা হোৎনবসিদা লাক-কদবা মপানথোংগী য়ৈথায় থিনগায়  
পূম্মকপু ঈবুংঙো মহাক্ মাঙহনবীগনি হায়বসি উংলী। অতুগা  
হে হুবীকেশ ( হুবীক=মীৎনাকোংনচিবা ইন্দ্রিয়শিংগী, ঈশ=মপু  
ওইচুনা লৈবিবা ) অসুম্ম কৌরিবসিনা তত্ত্বজ্ঞান ফংনবা হোৎনবদা  
যামনা কন্ন য়েরবা ওইনা লৈবিবা ইন্দ্রিয়শিংবু ইবুংঙো মহাক্  
লাক্শিনহনবা ওমহনবিগনি হায়বসি খঙহল্লি ॥১১॥

সম্যাস গমস্তুং ত্যাগ রাইহে: অনীসিগী অর্থ, থেগ্গবা লৈতনা  
“থাদোক্পা” হায়বাস ওইরবস্তু শীজিন্নবদা খরা থেগ্গবা মনুংগী  
গর্থব লোচুনা শ্রীভগবান্ন অর্জুনগী চিংনবা কোক্শনবা অসুম্ম  
হায়বা হে ই—

### শ্রীভগবানুবাচ

কাম্যানাং কৰ্ম্মণাং ন্যাসং সন্ন্যাসং কবয়োবিভুঃ ।  
সৰ্ব্বকৰ্ম্মফলত্যাগং প্রাপ্তস্ত্যাগং বিচক্ষণাঃ ॥২২॥

অথরব্যাখ্যা :— শ্রীভগবান্ উবাচ=শ্রীভগবান্ন হায়বিখি-  
কবয়: যামনা কন্ন গদবা (নৈনবা) মীশিংনা ; কাম্যানাং কৰ্ম্মণাং=  
মতৈ: পাংবা মীশিবু (ওইন ওবগীদক্ বেদ-নচিবা শাস্ত্রনা  
মতৈগো লোযননা ংগ্রিবা গম্মমেধ, বাছাপেয যজ্ঞ নচিংবা কস্ম-  
শিংগী, ন্যাসং=থাদোক্পব; সন্ন্যাসং বিভুঃ=সন্ন্যাসকী অর্থনি  
হায়না খঙই, অতুগা- বিচক্ষণাঃ=যামনা লৌশিং শিংবা অতোগ্ন  
মীশিংনা ; সৰ্ব্ব কৰ্ম্ম ফল ত্যাগং=নিত্য কস্ম ( হুমিং খুদিংগী

ভোগদবা সন্ধ্যা তর্পণ-নচিংবা), নৈমিত্তিক কৰ্ম (গ্রহণ-নচিংবা  
লাকলবদা স্নান, দান তসি-নচিংবা কৰ্ম) অমসুং কাম্য কৰ্ম  
(অপামবা পোং ফংনবগীদমক্ শাস্ত্রনা তৌ হায়না তাকুপা কৰ্ম) মসি  
পূন্নমক্সিগী মঠেগী অপামবা থাদোকুপা অত্ববু : ত্যাগং প্রাতঃ=  
ত্যাগকী অর্থনি অস্মননা হায় ॥১॥

অপূৰ্ণ অর্থ : শ্রীভগবান্ন হায়বিধি - যামনা কুপ্ত খণ্ডবা  
নীশিংনা মঠেঃ ফংন-নবগীদমক্ ভোগদবা কৰ্মশিং থাদোকুপবু  
সন্ধ্যাসগী অর্থনি হায়না খণ্ডই অত্বগা যামনা লৌশিং শিংবা অত্রোপ্ত  
নীশিংনদি নিভা কৰ্ম, নৈমিত্তিক কৰ্ম অমসুং কাম্য কৰ্ম-মসি  
পূন্নমক্সিগী মঠেঃগী অপামবা থাদোকুপবু ত্যাগকী অর্থনি অস্মন হায় ॥২॥

### অর্থ, প্রঃ

বেদ-নচিংবা শাস্ত্রনা অপামবা মঠেঃ ফংন নবগীদমক্ মঠেঃ-  
শিংগা লোয়ননা তাকুপা কৰ্মশিংবু কাম্যকৰ্ম কোট। তসি-  
প্তমবা কৰ্মশিং অত্ববু পূন্থা থাদোত্বনা সুক্ভৌ ভৌদবসি সন্ধ্যাসগী  
অর্থনি। অত্বগা নিভা, নৈমিত্তিক অমসুং কাম্যকৰ্ম পূন্নমক্সিব  
ভৌদ্বনা লৈরবস্তু মথোয়দগী লাক-কদবা মঠেঃগী অপামবা  
থাদোকুপসি ত্যাগকী অর্থনি। মঠেঃ পামদনা কৰ্ম পূন্নমক্  
অত্ববু ভৌদ্বনা লৈবদগী পাপ কোক্খিদ্ধনা পূক্খিং (অস্তুঃকবণ)  
শেংদোক্ই ; অত্বগা অশেংবা পূক্খিংদা জ্ঞান পোত্বনা পরব্রহ্মগী  
নশক্ ওইবা মোক্ষ ফংবা ওমই। মরম্ তসিনা ক্রুতিনা হায়বি—

“তমেতমাস্তানং বেদানুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিশন্তি  
জ্ঞানেন কামেন তপসাহিনশকেন” (ব: উ: ৪: ৪৪২৭)

“পরব্রহ্মবু ফরীবে। মীশিংনা মসিদনী (ব্রহ্মদগী) খেমদবা  
আদ্বাসিবু বেদ তমত্বনা ; যজ্ঞ তৌত্বনা দান তৌত্বনা, তপ তৌত্বনা  
খণনবা হোংনৌ” ।

“ধর্মোণ পাপমপনুৱতি” (তৈ: আ: ১০।৬৩) “নিকাম  
ওইনা (মহৈ: পামদনা) কস্ম তৌবদগী পাপ কোক্ট।” মবম  
ওসিনা মহৈ: পামদনা কস্ম তৌত্বনা লৈববদি পূর্বাং শেংদোকখিত্বনা  
অশেংবা পূর্বাং অত্বদা জ্ঞান পোকুই নত্রগা ভগবান্দা লৈবা  
তশেংবা ভক্তি পোকুই হায়বসিবু উদ্ধবগী মফমদা ত্রীভগবান্ন  
অস্ম হায়রি—

অধর্মস্বে যজন্ যজৈরনাশীঃ কাম উদ্ধব।

ন য়াতি স্বর্গনরকৌ যজ্ঞশ্রম সমাচরেৎ ॥

অস্মিন্নোকে বর্তমানঃ অধর্মস্বেহনঘঃ শুচি।

জ্ঞানং বিশুদ্ধমাপ্নে তি মভুক্তিংবা যদৃচ্ছয়া ॥

(ভা: ১।১২০।১০-১১)

“হে উদ্ধব। মী তত্বনা মশাগী ধর্মব ওক্তুমা লৈরগা  
কস্মগী মহৈবু পামবা তেদনা যজ্ঞ-নচিবা কস্ম তৌত্বনা লৈববদি  
অমস্ম শাজ্ঞনা থিংবা খবক্ তৌববদি, মহাক্ স্বর্গ অমস্ম নরকতা  
চন্তে। মহাক্তি পাপ লৈতবা অশেংবা অমস্ম মশাগী তৌগদবা  
মখৌ তৌত্বনা তাইবঙসিদা লৈরগা মানা পামবা মজ্ঞ ইননা



অশেংবা আত্মজ্ঞান ফংই নন্তগা কৃক ঐগী ঙ্গমদা ওইগদবা  
অথোইবা সাধ্যভক্তিবু ফংই ।\*

মরম্ অগিনা হুম্-কৈ খাদোকুনা মরু ওইবা সন্ন্যাস লৌকো  
( লমবোইতুনা লৈবা ) উমজবস্তু তৌরিবা কন্ম শিংগী মইহে খাদোকুনা  
পুক্কীং শেংনবা হোংনরগা পরমাছাবু ফংনবা জৌগদবনি ॥২॥

মতৌ অন্তঃ সন্ন্যাস অমন্তু ত্যাগকী অর্থবু মত খেমবগী মতুং  
ইননা হায়রগা অমুক ইননা ত্যাগকী অর্থবু অতোম্ন মতকী মতুং  
ইননা অন্তঃ হায়রি—

ত্যাং দোষবদিত্যেকৈ কন্ম প্রাহ্মমীষিণঃ ।

যজ্ঞ দান তপঃ কন্ম ন ত্যাজ্যমিতি চাপরে ॥৩॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— কন্ম=নিত্য, নৈমিত্তিক অমন্তু কাম্য  
কন্ম পুন্নমক্‌সি ; দোষবৎ=দোষ লৈবা ডাক্তনি-হায়বদি সংসারদা  
পুন্নতুনা থমনবগী মশক্ ওইবা দোষ লৈবা ডাক্তা ওইবা মরম্ন (নন্তগা  
দোষবৎ=অপাম মিহৌ, অশাউব-নচিংবা দোষশিংবু খাদোকপগী  
মতৌগমনা) ; ত্যাং=খাদোকদবনি ; ইতি=মতৌ অন্তঃ ; একে-  
মনীষিণঃ প্রাহ্মঃ=কনা কনাগুমবা ব্রাহ্ম লৈ:তানা থম মীশিংগী  
হায় ; অপরে চ=অতুগা অতোম্ন লৌশিং তাবা মীশিংমদি ;  
যজ্ঞ-দান-তপঃ কন্ম=পুক্কীং শেংনবগীদমক্ তৌবা যজ্ঞ, দান, তপ-  
নচিংবা কন্ম শিংবুদি ; ন ত্যাজ্যম্=খাদোকোইদবনি ; ইতি প্রাহ্মঃ=  
অন্তঃ হায় ॥৩॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :—** নিত্য, নৈমিত্তিক অমস্তুং কাম্য কৰ্ম্  
পুণ্যমক্সিবু সংসারদা পুনৰ্জনা থমনবগী মশক্ ওইবা দোষ উক্ত  
ওইবা মরু থাঃদোক্‌দবনি অস্তু কনা কনাগুমবা বুদ্ধি লৈঃতানা খৰ  
মীশিংনা হায় ; অতুগা অতোম্ন লৌশিং শিংবা মীশিংনদি পুৰীং  
শেন্নবা ভৌবিবা যজ্ঞ, দান, তপ-নচিংবা কৰ্ম্মশিংবুদি থাঃদোক্-  
লৌইদবনি অস্তু হায় ॥৫॥

### অধূপ্ত বাঃ

শ্লোকসিদা হায়বিবা রাসী সূপ্ত কৰ্ম্ম তোবদা মতীক্‌চানা লৈবিবা  
মী-শিংবু লৌঃতনা মথোয়না কৰ্ম্ম থাঃদোক্‌পা চুমবরা নজ্জগা  
চুমদববা হায়বসিদা বিচাব তোবনি। জ্ঞান ফংতুনা নজ্জগা জ্ঞান  
ফংনীংতুনা সন্ন্যাস লৌঃত্ৰবা ( লমবোইত্ৰবা ) মী-শিংবু লৌঃতুনা  
বিচাব তোবা নন্তে। মবম্‌দি সন্ন্যাস লৌঃববা মতুংদা সন্ন্যাসী  
অতুগী কৰ্ম্ম তোবদা অধিকার ( মতীক্‌ চাঃবা ) লৈতে। কৰ্ম্ম  
পুণ্যমক্‌ থাদোক্‌পগী মমিং সন্ন্যাসনি। অসিগুমবা মথোয়শিংবু  
লৌঃতুনা ঞ্চতিনা অস্তু হায়রি— “ন কৰ্ম্মণা ন প্রজয়াধনেন  
ত্যাগে নৈকে অমৃতত্বমানন্তঃ” ( কৈঃ উঃ ১।৩ )— “অমৃতগী  
নশ্চক্ ওইবা ব্রহ্ম ফংবসি কৰ্ম্মনা ওইবা যাদে, মচা অমস্তুং  
শেলথুমনস্তু ওইবা যাদে সূপ্ত ত্যাগ তোবনা মরম্ ওইতুনা মী  
কয়ামুক্‌ অমৃতগী মশক্ ওইবা মোক্সিবু ফংখি।”

অসিগুমবা মথোয়শিং অতুগীদি সংসারসিদা তৌকম থোক্‌পা  
থবক্‌ অমন্ত লৈতে। মসিবু ঞ্চতিনা অস্তু হায়রি—

“লোকত্রয়েহপি কৰ্ত্তব্যং কিঞ্চিন্নাস্ত্যাস্তবেদিনাম্”  
( শ্রী: ছা: উ: ১।১৪ )— “আত্মাব্ খণ্ডনবা মী-শিংগীদি লোক  
অহমসিদা তৌক্ষ্ম থোক্ষপা থবক্ অমস্ত লৈতে।” গীতাদন্তু  
শ্রীভগবান্ন অন্তঃ হায়রি “তস্য কার্য্যং ন বিদ্যতে” (৩।১৭)—  
“জ্ঞানীহুগী তৌক্ষ্ম থোক্ষপা থবক্ অমস্ত লৈতে।” মরম্ অসিনা  
মক্ষমসিদা বিচার তৌরিবসি কন্ম্ তোবদা মতীক্ চানা লৈরিবা  
হুম্পানবা মী-শিংগীদমক্ ॥৫॥

মতৌ অন্তঃ কন্ম্ ত্যাগকী ( খাদোক্ষপগী ) মরম্দা অতোক্ষ  
মীশিংগী শেন্নবা মতশিংব্ হায়বগা হৌজিক্ মতশিংহুগী মন্তুদা  
করম্ মত ফৈ হায়বহু ভগবান্ন লোক অনীনা অন্তঃ হায়রি—

নিশ্চয়ং শৃণুমে তত্র ত্যাগে ভরতসত্তম ।

ত্যাগো হি পুরুষব্যাস্ত্রিবিধ সম্প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥৪॥

যজ্ঞদানতপঃ কৰ্ম্ম ন ত্যাজ্যং কার্য্যমেব তৎ ।

যজ্ঞোদানং তপশ্চৈব পাবনানি মনীষিণাম্ ॥৫॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— ভরত সত্তম=ভরত নিংথৌগী শাগৈদা  
খায়দগী অথৌইবা হে অর্জুন ! তত্র ত্যাগে=কন্ম্ তোবদা  
মতীক্চানা লৈরিবা মীশিংনা তৌগদবা ত্যাগ অহুগী মরম্দা ;  
মে নিশ্চয়ং=কন্ম্ ঐগী অরেন্ন মত অসিবু ; শৃণু=নহাক্ তাও ;  
পুরুষব্যাস্ত্রিবিধ=হুপাশিংগী মন্তুদা খায়দগী কব্ হে ধনজয় ! ত্যাগঃ  
হি=ত্যাগ অসি (কন্ম্ খাদোক্ষপসি) লেন্নমক্ ; ত্রিবিধ সম্প্রকীৰ্ত্তিতঃ  
=সাত্বিক ; রাজসিক অমন্তু তামসিক খেন্নবদগী মখল্ অহম্

খোৱা খায়দোকই হায়না নীংখিনা তাক্ৰি ॥ ৪ ॥ যজ্ঞসদান-তপ-  
কৰ্ম্ম=দেবতাশিংগীদমক্ পোং ধোখোৎপগী মশক্ ওইবা যজ্ঞ, কৰি-  
জ্ঞমবা পোং অমগী মগু ওইবা খাদোজুনা অতোজ্ঞ মী অমব  
মগু ওইহনখিবগী মশক্ ওইবা দান অমন্তুং চরাহেমব-নচিংবা তপ  
মখল্ অহমগী কৰ্ম্ম অসিদি; ম তাজ্যম্=খানোৎপা চুমদে;  
তং কাৰ্য্যং এব=অহমসিবিদি শোয়দনা ভোজুনা লৈগদবমি;  
মসিগী মরমদি-যজ্ঞ:-দান-তপঃ চ=যজ্ঞ, দান অমন্তুং তপ  
অহমসি; মনীষিনাম্=কৰ্ম্মগী মইহঃ পামদবা পূৰীং লৈ:তানা  
লৈবা মীশিংবু; পাবনানি এব=লৈগমক্ শোয়দোক্হমবিবা ভাক্ৰ-  
মি ॥ ৫ ॥

অপুৰ্ব্ব অৰ্থঃ— ভৱতকী শাগৈদা খাইদগী অখোইবা হে  
অজুনা। কৰ্ম্ম ভোবদা মতীক্ চানা লৈরিবা মীশিংনা ভোগদবা  
ত্যাগ অহুগী মরমদা কৃষ্ণ ঐগী অৱেগ্ন মতসিবু মণ্ডনা তাও।  
কুপাশিংগী মন্তুদা খায়দগী অখোইবা হে ধনজয়! ত্যাগ অসি  
(কৰ্ম্ম খাদোৎপসি) লৈগমক্ মখল্ অহমখোৱা খায়দোক্ই  
হায়না নীংখিনা তাক্ৰি ॥ ৪ ॥ যজ্ঞ, দান অমন্তুং তপ মখল  
অহমসিগী কৰ্ম্মদি খাদোৎপা চুমদে, মখোৱাসিবিদি শোয়দনা ভো-  
জুনা লৈগদবনি। মসিগী মরমদি—যজ্ঞ, দান অমন্তুং তপ অহমসি,  
কৰ্ম্মগী মইহঃ পামদনা মখোৱবু ভোজুনা পূৰীং লৈতানা লৈবা  
মীশিংবু লৈগমক্ শোয়দোক্হমবিবা ভাক্ৰমি ॥ ৫ ॥

যজ্ঞ, দান অমন্তুং তপ অহমসিবি কৰ্ম্ম ভোবা হোনে  
হায়বহু হৌজিক ভগবান্ অমন্তুং ভাক্ৰি—

এতান্যপি তু কৰ্ম্মাণি সঙ্গং ত্যক্ত্বা কলানি চ ।

কৰ্ত্তব্যানীতি মে পার্থ নিশ্চিতং মতযুক্তনম্ ॥ ৬ ॥

অর্থব্যাখ্যা :— পার্থ—পৃথা (কুন্তী) গী মচা: হে অৰ্জুন ।  
তু=অত্ৰা; এতানি কৰ্ম্মাণি অপি=মথক্ত হায়রিবা যজ্ঞ, দান  
অমসুং তপ ওইবা কৰ্ম্মাণিসিবুহু; সঙ্গং ত্যক্ত্বা=এনা তৌবনি  
(কৰ্ত্তানি) হায়বা নাপলসি (রাখলসি) খাদোক্কাগা; কলানি  
চ(ত্যাক্ত্বা)=অমসুং মখোয়গী মইহে: পামববুহু খাদোক্কাগা; কৰ্ত্তব্যানি  
ইতি=ভোগদবনি হায়বসি; মে=কৃষ্ণ ঐগী; নিশ্চিতং উক্তমং  
মতম্=অরেক্স অমসুং খাইদগী অথোইবা মতনি ॥ ৬ ॥

অপূ অর্থ :— কুন্তীগী মচা: হে অৰ্জুন । অত্ৰা মথক্ত  
হায়রিবা যজ্ঞ, দান অমসুং তপ কৰ্ম্ম অহুমসিবুহু “এনা তৌবনি  
(অতৌবা ঐনি) হায়বদি কৰ্ত্তানি” হায়বা নাপলসিবু খাদোক্কাগা  
অমসুং মখোয়গী মইহে: পামববুহু খাদোক্কাগা ভোগদবনি হায়বসি  
কৃষ্ণ ঐগী অরেক্স অমসুং খাইদগী অথোইবা মতনি ॥ ৬ ॥

অর্থঃ ৬ :

মথকী শ্লোক অহুমসিলা শ্রীভগবান্ন মানী অরেক্স মত ওইনা  
নিত্য, নৈমিত্তিক অমসুং কাম্ব মথল্ অহুমসি কৰ্ম্মাণি অসিবু  
মখোয়গী মইহে: পামদনা অমসুং মশাবু অতৌবা মীনি (কৰ্ত্তানি)  
হায়না চাউখোক্কাগা ভৌদনা পাউথোক্কাগা লৈগদবনি হায়বসি নীং-  
খিনা ডাক্সি। কৰ্ম্ম তৌবদা মতীক্ চানা লৈরিখা মীশিংনা

কাম্যকৰ্ম তৌদনা লৈবা থোৱবনু নিত্য অমন্তুং নৈমিত্তিক কৰ্ম্মগী  
মশক্ ওইবা যজ্ঞ, দান অমন্তুং তপ অহ্মসিবুদি শোয়দনা তৌতুনা  
লৈগদবনি। মতুদগী মথোয়গী পুৰীং শেংদোক্খিছুনা অশেংবা  
পুৰীং অতুদা মশাগী অশেংবা শক্তম ওইবা পবত্ৰম্বু খঙনবা  
শক্তি লাক-কনি, নক্তগা পবমাত্ৰাগী মফমদা লেঙদনা থমবা যাবা  
ভক্তি পোক্তনি। মবম্ অসিনা ক্ৰতিনা কৰ্ম্ম তৌতুনা লৈনবগী-  
দমক্ অন্তু হায়নি—“কুৰ্ব্বমেবেহ কৰ্ম্মাণি জিজীবিষেচ্ছতং  
সমাঃ” (শুঃ যজুঃ ৪০১২)—“তাঈবঙসিদা কৰ্ম্ম-শিংবু তৌতুনা লৈবগা  
চহী চামা ফাওবা হিংছুনা লৈবা পামগদবনি।” “যাত্ৰানবত্ৰানি  
কৰ্ম্মনি তানি সেবিতব্যানি” (তৈঃ উঃ ১।১১।২)—“কন্তবা নন্তবা  
হায়বদি অফবা কৰ্ম্মশিংবু তৌতুনা লৈগদবনি” “ব্রয়ো ধৰ্ম্মস্কন্ধা  
যজ্ঞোহধ্যয়নং দানং” (ছাঃ উঃ ২।২৩।১)—যজ্ঞ, বেদ তমবগী  
মশক্ ওইবা তপ অমন্তুং দান অহ্মসি ধৰ্ম্মগী মশক্ ওইবা উগী  
মউনি।” মবম্ অসিনা মশাগী পুনশীবু মইহে: য়ালহন-নীংবা মী-  
শিংনা শাস্ত্রনা তো হায়না তাক্‌পা কৰ্ম্মশিংবু মইহে: পামবা তৌদনা  
শোয়দনা তৌতুনা লৈগদবনি। মনু নন্তু মসিগী মবমদা অন্তু হায়নি—

বেদোদিতং স্বকং কৰ্ম্ম নিত্যং কুৰ্য্যাক্‌তল্লিতঃ।

তচ্চি-কুৰ্ব্বন্‌ যথাশক্তি প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥

(মনু স্মৃতি ৪/১৪)

“বেদনা তো হায়না তাক্‌পা নশা: নশা:গী কৰ্ম্মশিংবু তনবা  
লৈতনা শোয়দনা তৌতুনা লৈগদবনি। মী অতুনা মানা ওমবা

মতুং ইননা কর্মশিং অত্ববু ভৌত্বনা লৈরবদি অথোইবা খুবমবু  
কংবা ওমই ॥ ৬ ॥

মতো অশ্রুয়া যজ্ঞ, দান অমত্বং ত্রপ কর্ম অহমসিবু থা-  
দোকপা চুমদে হায়বনি শ্রীভগবান্ন মশাগী মত ওইনা তারুগা  
“ত্যাভ্যং দোষবদিত্যেকে” দোষ লৈবা মরমদগী কর্ম পূন্মক  
থাদোকদবনি হায়বা অতোমগী মতসিবু কক্খংকে হায়বগীদমক  
মখল্ অত্মগী ত্যাগবু অশ্রুয়া হায়বা হৌই—

নিয়তস্য তু সন্ন্যাসঃ কর্মণো নোপপত্ততে ।

মোহান্তস্য পরিত্যাপস্তামসঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৭ ॥

অশ্রুয়ব্যার্থা : - তু = মোক্ষ পামবা মীনা কাম্যকর্ম তোঁবা  
থাদোক্লবন্ত্ ; নিয়তস্ত্য কর্মণঃ = পূকীং (অন্তঃকরণ) শেনবা শাস্ত্রনা  
তোঁ ভাকপা নিত্যকর্মবু (মহৈঃ পামদনা তোঁবা যজ্ঞ, দান  
অমত্বং ত্রপঃবু); সন্ন্যাস = ত্যাগ তোঁবা (থাদোকপা) অসিদি;  
ন উপপত্ততে = হোনদে; মোহাৎ = মসিবু খণ্ডদত্বনা; তস্ত্য পরিত্যাগঃ =  
নিত্য কর্ম থাদোকপা অসিবু; তামসপরিকীর্তিত = তামস(তমো গুণদগী  
ওয়বা) ত্যাগ কোই অশ্রুয়া অখংবা মীশিংনা হায় ॥ ৭ ॥

অপুষ্ণ অর্থ : - মোক্ষ পামবা মীশিংনা কাম্যকর্ম তোঁবা  
থাদোক্লবন্ত্ পূকীং শেনবা শাস্ত্রনা তোঁ ভাকপা নিত্যকর্ম থাদোকপা  
অসি হোনদে, মসিবু খণ্ডদত্বনা নিত্যকর্ম থাদোকপা অসিবু তামস  
ত্যাগ কোই হায়না হায়নৈ ॥ ৭ ॥

অম্ল্য তামস ত্যাগ করিনো হারবহু তারুগা হৌজিক্ রাজস  
ত্যাগপু অম্ল্য তাকলি—

দুঃখমিত্যেব যৎকর্ম্ম কায়ক্লেশভয়াং ত্যজেৎ ।

স কৃত্বা রাজসং ত্যাগং নৈব ত্যাগফলং লভেৎ ॥ ৮ ॥

অম্ল্যব্যাখ্যা :— দুঃখ ইতি এব = নিত্য-নৈমিত্তিকনচিংবা  
কর্ম্ম তোহুনা লৈবসি অরাবগী মশক্ৰি অম্ল্যা খন্দুনা মীহুনা ;  
কায় ক্লেশভয়াং = হক্চাংদা অরাবা ফংবা কিবদগী ; যৎকর্ম্ম ত্যজেৎ =  
নিত্যকর্ম্ম-নচিংবা কর্ম্ম-শিং তোবহু থাদোক্ই ; সঃ = অম্ল্য তোবা  
মীহুনা ; রাজসং ত্যাগং কৃত্বা = রাজস (রজোগুণদগী ওইবা) ত্যাগসিবু  
(কর্ম্ম তোবা থাদোক্পসিবু) তোবগা ; ত্যাগ ফলং ন এব লভেৎ =  
কর্ম্ম থাদোক্পগী ( সন্ন্যাস লৌবগী ) মইহেঃ জ্ঞান ফংনবা পূরীং  
শেংবনচিংবা কবিমন্তা ফংদে ॥ ৮ ॥

অপূর্য অর্থ :— নিত্য, নৈমিত্তিক-নচিংবা কর্ম্ম তোহুনা লৈ-  
বসি অরাবগী মশক্ৰি খন্দুনা মীহুনা হক্চাংদা অরাবা ফংবা কিহুনা  
নিত্য কর্ম্ম-নচিংবা তোবহু থাদোক্ই, অম্ল্য তোবা মীহুনা রাজস  
ত্যাগ ( রজোগুণদগী ওইবা কর্ম্ম থাদোক্পা ) তোবগা কর্ম্ম থা-  
দোক্পগী মইহেঃ, জ্ঞান ফংনবা পূরীং শেংবনচিংবা করিমন্তা ফংদে ॥ ৮ ॥  
মতো অম্ল্য তামস অম্ল্য রাজস ত্যাগ তোবা ফংদে হায়রগা  
অকবা সাধ্বিক ত্যাগ তোবগী মঃ অম্ল্য হৌজিক্ অম্ল্য তাকলি —

কার্য্যমিত্যেব যৎকর্ম্ম নিরন্তং ক্রিয়তে অম্ল্য ।

সঙ্গং ত্যক্ত্বা ফলতৈব স ত্যাগঃ সাধ্বিকো মতঃ ॥ ৯ ॥



**অময়ব্যাখ্যা :**— অর্জুন=হে অর্জুন ! সঙ্গ=ঐ অতো-  
বনি (কর্ত্তানি) হায়না অহংকার তোবা (নাপল তোবা) ; ফলং  
এব চ=তোরিবা কর্ম্মদুগী মইঃগী অপাম্ববুস্ত ; ত্যক্তা=খাদোক্লগা ;  
কার্য্যং ইতি এব=মসি ঐগী তোবা হোনবা ঈখোনি অন্ত্রনা লেপুনা ;  
যং নিয়তং কর্ম্ম=শাস্ত্রনা তো তাক্পা নিত্যকর্ম্ম-নচিংববু ; ক্রিয়তে  
=পূরীং শেংনবগীদমক্ তোহুনা লৈ ; স ত্যাগঃ=কর্ম্ম তোহুনা  
লৈববস্তু মইঃ খাদোক্পগী মশক্ ওইবা ত্যাগ অহু ; সাধ্বিকঃ  
মতঃ=সাধ্বিক (সদ্বত্ত্বগী ওয়বা) ত্যাগনি অন্ত্র হায়নৈ ॥১৥

**অপূষ্ব অর্থ :**— হে অর্জুন ! ঐ অতোবনি হায়না নাপল  
তোবা অমন্তঃ কর্ম্মগী মইঃ পামববুস্ত খাদোক্লগা “মসি ঐগী তোবা  
হোনবা ঈখোনি” অন্ত্র লেপুনা নিত্যকর্ম্ম-নচিংববু তোহুনা লৈ,  
মতো অন্ত্র কর্ম্ম তোহুনা লৈববস্তু মইঃ পামবা খাদোক্পহু  
সাধ্বিক ত্যাগনি অন্ত্র হায়নৈ ॥ ১ ॥

মতো অন্ত্র তামস অমন্তঃ রাজস ত্যাগ তোবা খাদোক্লগা  
সাধ্বিক ত্যাগ তোহুনা যজ্ঞ দান অমন্তঃ তপ তোহুনা মথোয়গী  
মইঃ পামদবদগী অমন্তঃ ঐ অতোবনি (কর্ত্তানি) হায়বা নাপল  
তোদবদগী পূরীং শেংপ্রবা মীহুনা ফংগদবা আত্মজ্ঞানগী কীরম  
অহুবু হৌজিক্ ভগবান্না অন্ত্র তাকলি—

ন দ্বেষ্ট্যকুশলং কর্ম্ম কুশলে নানুষজ্জতে  
ত্যাগী সত্বসমাবিষ্টো মেধাবী ছিন্নসংশয়ঃ ॥১০॥

**অময়ব্যাখ্যা :**— ত্যাগী=মথজ্ঞা হায়খিবা সাধ্বিক ত্যাগবু

তোহুনা তৈরিবা ; মরম তসিনা—সত্বসমাবিষ্টঃ=তমঃ অমসুং  
বক্তঃ গুণ যান্দবা তাশেংবা সত্ব গুণদা লৈবা ; মত্বদগী—মেধাবী  
—আত্মজ্ঞানদা পূরীং লৈতানা লৈবা ; মবম্ অত্বদগী—ভিন্নসংশয়ঃ  
=সংসার অমসুং আত্মস্বরূপকী মবম্দা করিমত্ত চিংনবা লৈত্রবা  
মীত্বনা ; অকুশলং কর্ম্ম ন ছেপ্তি=য়াইফবা পীহৈবা ( নহু তোবদা  
পূরীং শেংবগী মশক্ ওইবা যাইফবা ফংগদবা ) নিত্যনৈতিক—  
নচিংবা কর্ম্মদন্ত পূরীং চংদে ( পূরীং শেংত্রবা মবম্ আত্মা চিস্তন  
তৌবদা পূরীং চংনা লৈ ) ॥১০॥

**অপর্য্য অর্থ :**— মথক্ক হায়থিবা সাত্বিক ত্যাগবুতোহুনা  
লৈরিবা, মরম্ তসিনা তমঃ অমসুং বজোংগ যান্দবা অশেংবা  
সত্বগুণদা লৈবা, মত্বদগী আত্মজ্ঞানদা পূরীং লৈতানা লৈবা মরম্  
অত্বদগী সংসার অমসুং আত্মস্বরূপকী মরমদা করিমত্ত চিংনবা  
লৈত্রবা ; মীত্বনা যাইফবা পিহৈদবা কাম্য কর্ম্মদা য়েংথীবা তৌদে,  
মতো অমসু যাইফবা পীহৈবা নিত্য-নৈমিত্তিক-নচিংবা কর্ম্মদন্ত পূরীং  
চংদে ॥ ১০ ॥

### অধুগ্ন রাঃ

গ্লোক অসিদা শ্রীভগবান্না সাত্বিক ত্যাগ তৌবসি স্থায়দগী  
অথোইবা ত্যাগনি হায়বসি তাক্লি । মসিগী মবম্দি সাত্বিক ত্যাগদা  
কর্ম্ম পূয়মক্ তোহুনা লৈবষম্ মীত্বনা মশাবু অতোবনি (কর্ত্তানি)  
অমসুং তৌরিবা কর্ম্মশিংত্বগী মহৈঃ চাবা মীশ্ব (তোক্তাম্) ওইগদবনি  
হায়বসি করিমত্ত খন্দে । অতোবা মী (কর্ত্তা) অমসুং মহৈঃ চাবা মী

(ভোক্তা) অনীসিগী নাপল তৌদনা সুপ্ন মানা তৌরিবা  
 পুন্নমক অহু ঈশ্ববগী চরন্দা কংথোক্তুনা ঈবুংঙো মাগী পেন্ননবগী-  
 দনক্তুনি হায়বা রাখল্ অসি মাগী অরেন্ন ওইনা লৈ। মহুদগী  
 মহাকী পূরীংহু শেংদোকথিতুনা জ্ঞান ফংনিংলবদি আত্মজ্ঞান ফংনবা  
 শ্রবন, মনন-নচিংবা উপায় তৌবা হৌই, অহুগা পবমাত্মাব  
 নীংবগী মশক্ ওইবা সাধ্য ভক্তি ফংনিংলবদি মহুগীদমক্ ধ্যান  
 যোগগী অভাস তৌহুনা লৈ। মহুদা ধ্যান যোগগী অভাস  
 তৌহুনা লৈবহু মাগী সাধন ভক্তিনি. অহুগা মহুদগী পূরীং-  
 না পরমাত্মাগী মওঙ লোংহুনা লেঙদনা লৈবা সমাধিত্ত  
 সাধ্য ভক্তিনি। মহু যৌববদা ভক্তহুনা অতোপ্প করিমন্ত  
 তৌনিংদে, মহুগী অভাস তৌবদা মত্ন পুন্নমক্ পূরীং চঙহুনা  
 লৈ। মতৌ অহুয়া জ্ঞানগী লখী চংপা জ্ঞানী ভক্তসু মত্ন  
 পুন্নমক্ আত্মচিন্তন তৌহুনা লৈ। নিত্য-নৈমিত্তিক অমসুং কাম্য,  
 করিগুস্থা কশ্ম অমা তৌবদা পূরীং যিংজিন্দে, অহুগা কশ্মশিংহুদা  
 য়েংথিক্ বদসু তৌদে। নবম্ অসিনা শ্রীভগবান্না উদ্ধবকী মহুদা  
 অসুন্ন হায়বি :—

দোষবুদ্ধ্যোভয়াতীতো নিষেধান্ন নিবর্ততে ।

গুণবুদ্ধ্যা চ বিহিতং ন করোতি যথার্থভকঃ॥

( ভাগঃ ১১।৭।১১ )

“করিগুমবা কশ্ম অমদা গুণ অনীসিবু য়েংদ্রবা জ্ঞানী ওইবা  
 মীহুনা দোষনি (ফলবনি) খন্দুনা নিষিদ্ধ (শাজ্ঞনা তৌগহু তাকপা)

কৰ্ম তৌদে, অহুগা গুগনি (অফবনি) খন্দুনা বিহিত (শাল্লনা তৌ তাক্‌পা) কৰ্মবুসু তৌদে। মহাক্তি অঙাংগী মতোগুনা লাইবক্‌ তমবা মতুংইনা লাকইবা কৰ্মছব্‌ করিমন্ত অপাম মিহৌ লৈতনা তৌছনা লৈ।”

মতো অসুন্ন জ্ঞানীছনা হিংছনা লৈরিঙেগী মতমদা ব্যবহারগী থবক্‌ পুন্নমক্‌ তৌছনা লৈরবসু মাগী মিৎয়েংদা আত্মা নন্তনা তাইবসি লৈতে, সুপ্ন মায়ানা মরম্‌ ওইছনা উবদনি। মরম্‌সিনি জ্ঞানীগী অশেংবা মিৎয়েং অসিবু লৌঃছনা শ্রীভগবান্‌ উদ্ধবপু অসুন্ন হায়রি :—

যদিদং মনসা বাচা চক্ষুৰ্ভ্যাং শ্রবণাদিভিঃ।

নশ্বরং গৃহ্যমাণক্‌ বিধি মায়ামনোময়ম্‌॥

(ভাগঃ ১১।৭।৭)

“মন (পুরুীং), রাইহেঃ, মীং অনী, নাকোং অসি-নচিংবা ইন্দ্রিয়শিংনা লৌঃছনা লৈরিবা পোং পুন্নমক্‌সি অরেন্ন লৈতবা ভাক্তনি। মখোয়সিবু নঙনা (উদ্ধবনা) মননা (পুরুীংনা শেম্‌গন্তুনা থমবা মায়াগী মশক্‌ ভাক্তনি হায়বসি খঙউ।” মরম্‌ অসিনা জ্ঞানীছগী মীয়েংদা অনীশুবা লৈতবা আত্মা নন্তনা অতোন্ন পোং অমন্ত লৈত্রবদি করিগুহা পোং অমা লৌঃছনা মাগী চিংনবসু লৈতে। মরম্‌ অসিনা ঞ্জুতিনা হায়রি—

ভিত্তিতে হৃদয়গ্রন্থিহৃদন্তে সর্বসংশয়াঃ।

কীর্ত্তন্তে চাসৎ কৰ্ম্মাণি তস্মিন্‌ দৃষ্টে পরাবরে।

(মুঃ উ ২।২।৮)

“সগুণ ( গুণ লৈবা ) অমসুং নিগুণ ( গুণ লৈতবা ) ব্রহ্মগী  
মশক্ ওইবা আত্মাসি শংশভনা উর-খলবদা জ্ঞানী ওইবা মীত্বগী  
হৃদয়গা লোইননা চেৎনা কিশিকিছনা লৈরমবহু নাছোক্খি,  
চিনবা পুন্নমক্পুত্ কোক্খি অমসুং পাপ পুণ্যগী মশক্ ওইবা  
কৰ্ম পুন্নমক্ মাওখি ( মহাক্ মতৌ অসুন্ন প্রারদ্ধ কৰ্ম লোইব-  
মন্তদা ব্রহ্মদা তিন্দুনা লৈ )” ॥ ১০ ॥

মতৌ অসুন্ন জ্ঞানী ওইবা যীশিংদনা অপাম-মিহৌ লৈতবা  
মবম্দিগী কৰ্ম থাদোক্পা ওম্মি হায়বসি তাক্কাগা হৌজিক্ অজ্ঞানী-  
শিংনা কৰ্ম থাদোক্পা ওমদবগী মবম্ অসুন্না হায়রি—

নহি দেহভূতা শূক্যং ত্যক্তুং কৰ্ম্মাণ্যশেষতঃ।

যন্তু কৰ্ম্মফলত্যাগী স ত্যাগীত্যভিধীয়তে ॥১১॥

অর্থব্যাখ্যা :— হি=মসিগী মবম্দি ; দেহভূতা=হকচাংব  
ঐমক্কি খন্দুনা লৈবা অজ্ঞানী ওইবা মীনা ; কৰ্ম্মাণি=কৰ্ম্ম-  
শিংব ( ধরক্শিংব ) ; শেষতঃ ত্যক্তুং ন শক্যম্=পুম্থা থাদোক্পা  
ওমদে ; (তস্মাৎ) যঃ তু কৰ্ম্মফলত্যাগী=মবম্ অসিনা মীত্বনা কৰ্ম্মগী  
মহৈব থাদোক্ই ; সঃ ত্যাগী ইতি অভিধীয়তে—মহাক্ অহু  
ত্যাগীনি ( কৰ্ম্মবু থাদোক্পনি) অসুন্ন হায়নৈ ॥ ১১ ॥

অপূৰ্ব্ব অর্থ :— মসিগী মবম্দি হকচাংব ঐমক্কি খন্দুনা  
লৈবা অজ্ঞানী ওইবা মীনা কৰ্ম্মশিংব পুম্থা থাদোক্পা ওমদে,  
মবম্ অসিদিগী মীত্বনা কৰ্ম্মগী মহৈব থাদোক্ই অহুগুহ মহাক্  
অহু ত্যাগীনি (কৰ্ম্মবু থাদোক্পনি) অসুন্ন হায়নৈ ॥ ১১ ॥

### অখণ্ড রাঃ

জ্ঞানী ওইবা মীনা হক্‌চাংসিবু ঐনি হায়না কদোউদঙ্গু নাপল্  
 তোদে। ব্যবহার তোবা মতনদা মানা হক্‌চাংসিবু “ঐ” হায়-  
 রবস্ আত্মাবু মতম পুন্নমক্‌ হক্‌চাংদগী তোপ খউতুনা লৈ।  
 মবম্ অসিনা জ্ঞানীনা কস্ম্ তোববস্ তোদবগা চপ্ মান্ননা  
 লৈ; অতুগা অজ্ঞানীদি হক্‌চাংসিবু ঐনি হায়না খউবা মরম্‌দগী  
 হক্‌চাংনা তোবা কস্ম্ (থবক্) পুন্নমক্‌পু মানা তোবনি খল্লি।  
 মবম্ অসিদগী মানা কস্ম্‌ বু খাদোক্‌পা উমদে, মানা কস্ম্‌গী  
 মইহে: খাদোক্‌পা অতুতব লৌবগা মাবু ত্যাগীনি অস্ম্ম হায়নৈ।  
 অজ্ঞানীনা কস্ম্‌ খাদোক্‌পা উমদে হায়বসিদি অহানবদঙ্গু শ্রীভগবান্ন  
 “নহি কশ্চিৎ ক্ষণমপিজাতু তিষ্ঠত্যবস্ম্মকুং” (গীতা ৩।৫)  
 “কনা অমদঙ্গু মীকুপ অমদুং ফাওবস্ থবক্ তোদনা কদোউদঙ্গু  
 লৈবা উমদে” অস্ম্ম হায়থে ॥ ১১ ॥

সাত্বিক ত্যাগ তোবা মীনা পুরুীং শেংবা মরম্‌দগী আত্ম-  
 জ্ঞান ফংতুনা কস্ম্‌ পুন্নমক্‌পু খাদোক্‌তুনা সন্ন্যাসী ওই অতুগা  
 কস্ম্‌গী মইহে: পামতুনা কস্ম্‌ তোতুনা লৈবা মী-শিনেদি কস্ম্‌গী  
 মইহে:বু মখল্ অতুম থোকা ফংই হায়বসিবু হৌজিক ভগবান্ন অস্ম্ম  
 তাকলি—

অনিষ্টমিষ্টং মিশ্রঞ্চ ত্রিবিধং কস্ম্মণঃ কলম্।

ভবত্যত্যাগিনাং প্রেত্য ন তু সন্ন্যাসিনাং কচিৎ ॥১২॥

অস্ম্মব্যাখ্যা:— অত্যাগিনাম্=কস্ম্মগী মইহে:গী অপাখব

খাদোকৃপা তৌদনা কৰ্ম তৌছনা লৈবা মীশিংগী ; প্রেত্য =  
শিরবা তুংদা ; কৰ্মণঃ = মথোয়না তৌবা পাপ-পুণ্য কর্মগী মতুং-  
ইননা ; অনিষ্টং = অরাবগী মশক্ ওইবা ; ইষ্টং = সুংড়াইবগী মশক্  
ওইবা ; মিষ্ট্রং চ = অমসুং অরা-সুংড়াই য়ানশিনবগী মশক্ ওইবা ;  
ত্রিবিধং ফলং ভবতি = মখল্ অহমসিগী মইহেঃ ওই ; তু = অতুবু ;  
সন্ন্যাসিনাম্ = আত্মজ্ঞান ফংলবা সন্ন্যাসিংশিংগীদি (কৰ্ম ত্যাগীংশিংগীদি) ;  
কচিৎ ন ভবতি = কদৌউদনসু কৰ্মগী মইহেঃ ফংবা ওইদে ॥ ১১ ॥

অপূৰ্ব্ব অর্থ : — কৰ্মগী মইহেঃগী অপাশ্ববু খাদোকৃপা তৌদনা  
কৰ্ম তৌছনা লৈবা মীশিংগী শিরবা তুংদা মথোয়না তৌখিবা  
পাপ-পুণ্য কৰ্মগী মতুং ইননা অরাবগী মশক্ ওইবা, সুংড়াইবগী  
মশক্ ওইবা অমসুং অরা-সুংড়াই য়ানশিনবগী মশক্ ওইবা মখল্  
অহমগী মইহেঃ ওই ; অতুবু আত্মজ্ঞান ফংলবা সন্ন্যাসীংশিংগীদি  
কদৌউদনসু কৰ্মগী মইহেঃ ফংবা ওইদে ॥ ১১ ॥

### অধুনা দ্বাঃ

শ্লোকসিদ্ধি। “সন্ন্যাসিনাম্” ভাষ্যবা রাইহেঃসিদ্ধগী মইহেঃগা লোয়ননা  
কৰ্ম পূৰ্ণমকপু খাদোকৃপা মকৌক্ ওইবা সন্ন্যাস লৌছনা  
( লঙ্ঘ্যেইছনা ) লৈবা আত্মজ্ঞানীশিংবু লৌঃগদবনি । মরমুদি  
মথোয়না শিরবা তুংদা কর্মগী মইহেঃ করিমন্ত ফংলৌই, মথোয়দি  
মতম অতুদা ( শিবা মতমদা ) ব্রহ্মদা তিন্দুনা অমন্ত ওইনা  
লৈ । অতুগা জ্ঞান ফংনিংছনা কৰ্মগী মইহেঃ খাদোকৃপা তৌদনা

কস্ম' তৌহনা লৈবা অজ্ঞানীনা জ্ঞান ফংজিঙেগী মমাউদা করি-  
 শুবা শিখিবা থোয়লবদি মতুংগী মপোক্ মানা হাননা তৌখিবা  
 কর্মগী মতুং ইননা শোয়দনা মখল্ অছমগী মইংগী মমুংদা মইং:  
 অমদি ফংগনি। ফংগদবা মপোক্ অছদা মানা অমুকহন্ন হোং-  
 নহনা জ্ঞান ফংবস্তু রাই, অছগা জ্ঞান ফংলবদি মহাক্ অমুক  
 হননা পোক্বোই। জ্ঞানদগী কস্ম' পুয়মক্ মাঙই হায়বসি  
 জীভগবান্ন হান্না মমুয় হায়থ্রে— জ্ঞানায়িঃ সর্বকর্মাণি  
 ভস্মসাৎ কুরুতে তথা" (গীতা ৪।৩৭) "জ্ঞানগী মশক্ ওইবা  
 মৈঃনা কস্ম' পুয়মক্পু উং ওইহললী।" মবম্ অসিনা মপোক্  
 ফংনবা কস্ম' লৈতবা মরয় জ্ঞানী তয়ক্ হন্ন পোক্তে; মাদি  
 মর্তম্ পুয়মক্কাইদমক্ ব্রহ্মদা তিন্দুনা ব্রহ্মগী মশক্ ওইনা লৈ।  
 অছবু অজ্ঞানীশিংদি মথোয়না তৌখিবা কর্মশিং মাংদবা মরমদগী  
 মতুংগী মতুং ইননা মইং: চাঃনবগীদমক্ হননা হননা পোক্তুদা  
 লৈ। মথোয়না তৌখিবা কর্মশিংতুগী মমুংদা পাপ কর্মগী মইং:  
 অরাবনি, পুণ্য কর্মগী মইং: মুংঙাইবনি অছগা পাপ অমমুং পুণ্য  
 ওইবা কর্মগী মইং:দি অরা-মুংঙাইবনি ॥ ১২ ॥

জ্ঞানী ওইবা মীনা মশাবু অতোবা মীনি (কর্তানি)  
 অমমুং অচাবা মীনি (ভোক্তানি) হায়বা রাখল্ খাদোক্তুনা লৈবা  
 মরয় কর্ম পুয়মক্পু খাদোক্তুনা ওমট, অছগা অজ্ঞানী ওইবা মীনা  
 হক্চাংসিব্ মশানি খংছনা লৈবা মরয় কর্ম খাদোক্তুনা ওমদে হায়বসি  
 অহানবদা হায়থ্রে। হৌজিক্ অজ্ঞানীশিংনা তৌখিবা কর্মশিংতুগী  
 মরম্ মঙাবু জোক্ মরিনা অমমুং তাক্কা হৌই।



পট্টকানি মহাবাহো কারণানি নিবোধ মে ।

সাংখ্যকৃতান্তে প্রোক্তানি সিদ্ধয়ে সৰ্বকৰ্মণাম্ ॥১৩॥

অথরব্যাখ্যা :- মহাবাহো=পাশোম চাওবা হে অৰ্জুন !, কৃতান্তে=কৰ্ম পুন্নমক্ মত্ৰদা লোইবা ; সাংখ্য=বেদান্ত শাস্ত্রদা ; সৰ্বকৰ্মণাং সিদ্ধয়ে=কৰ্ম পুন্নমক্ পু পাংখোক্তপা যানবগীদমক্ ; প্রোক্তানি=নিংখিনা হায়খিবা (তাক্খিবা) ; এতানি পঞ্চ কারণানি =মরম্ মঙাসিবু ; মে নিবোধ=কৃষ্ণ ঐনা হায়বা মত্ৰ ইননা নহাৰা ( অৰ্জুননা ) খংউ ॥ ১৩ ॥

অপূৰ্ব অর্থ :- পাশোম চাওবা হে অৰ্জুন ! কৰ্ম পুন্নমক্ লোইনবগী মফম ওইবা বেদান্ত শাস্ত্রদা কৰ্ম পুন্নমক্ পু পাং-খোক্তপা যানবগী নিংখিনা তাক্খিবা মবম্ মঙাসিবু কৃষ্ণ ঐনা হায়বা মত্ৰ ইননা নহাৰা খংউ ॥ ১৩ ॥

অর্থ প্রঃ

শ্রোকসিদ্ধা শ্রীভগবান “সাংখ্য” হায়বা বাইহংসিনা জীব জমন্তং ব্রহ্মব অশেবা শঙ্কমদা তমন্ত ইননা ঋত্ব বেদান্ত শাস্ত্র হায়বনি, কপল ঋয়িগী মশিং কক্ ওই কনমঙা তাক্কা সাংখ্য শাস্ত্রব লৌচনা হায়বা নন্তে, মন্দদি ( কপিলগী সাংখ্য শাস্ত্রদদি ) ঈশ্বব লে হায়বসিবম্ যাদে, মূপ প্রকৃতি জমন্ত পুষ্ণ ( জীবায়া ) অর্নাসিব লৌচনা লিচাব চৌলনি। মবম্সিনা “প্রাধান্যেন জীবব্রহ্মণোরৈক্যং সংখ্যারতে=ব্যপাত্ততে বস্মিন্নিতি সাংখ্যম্=বেদান্তশাস্ত্রম্”— “মকইনা জীব

অমন্তুং ব্রহ্ম অমন্তনি হায়না তাক্রিবা বেদান্ত শাস্ত্রবু সাংখ্য  
কৌই।” অতুগা বেদান্ত শাস্ত্রদি উপনিষদংশিনি ; মথোয়শিং অতুদা  
“অহংব্রহ্মাস্মি” (বৃ: উ: ১।৪।১০) “ঐ ব্রহ্মনি।” “তত্ত্বমসি”  
(ছা:উ: ৬।৮।৭) “ব্রহ্মনু নঙনি।” “অয়মাত্মা ব্রহ্ম” (বৃ:উ: ২।৫।১২)  
“জীবাআসি ব্রহ্মনি।” অসি-নচিংবা মন্ত্রশিংনা জীবাআসিবু  
ব্রহ্মনি হায়বা তাক্রি। ব্রহ্ম নন্তবা অতোম্ম পোং অমন্ত  
লৈতে, উবি-খংলিবা পোং পুন্নমক্‌সিদি মত্তদা উবা অমন্তুং খঙবা  
পোংকী মতোম্মমবা উক্তনি। মবম্ অসিনা আত্মাবু খঙলবদি  
পুন্নমক্‌ খঙবা ওই। আত্মাদগী অতোম্ম ওইনা খঙদবা অশেংবা  
পোং অমন্ত লৈহৌদে। মবম্ অসিনা ক্রুতিনা হায়বি— “আত্মনি  
অরে বিজ্ঞাতে সৰ্ব্বমিদং বিজ্ঞাতং ভবতি।” (বৃ: উ: ২।৪।৫)  
হে মৈত্রেয়ী! আত্মাবু শশঙনা খঙলবদা পুন্নমক্‌সি নীংখিনা খঙবা  
ওই।” অতুগা “কৃতান্তে অসি “সাংখ্যে” শব্দসিগী বিশেষণনি।  
“কৃত”গী অর্থদি কৰ্ম্মনি। মবম্ অসিনা “কৃতানাং = কৰ্ম্মণাং অন্তঃ  
= পৰি সমাপ্তিঃ যস্মিন্নিতি কৃতান্তম্।” “কৰ্ম্ম পুন্নমক্‌ মত্তদা লৌইবা  
অতুবু কৃতান্ত কৌই”। ব্রহ্মজ্ঞান পোক্‌হনবা ওমবা বেদান্ত শাস্ত্রদা  
কৰ্ম্ম পুন্নমক্‌সি লৌই। মবম্ অসিনা শ্রীভগবান্ন অহানবদা হায়থ্রে  
“সৰ্ব্বং কৰ্ম্মাখিলং পার্থ জ্ঞানে পরিসমাপ্যতে” (গীতা ৪।৩৩)  
“হে পার্থ! কৰ্ম্ম পুন্নমক্‌ লেমহৌবা তৌদনা জ্ঞানদা লৌই।”  
মবম্ অসিদগী আত্মজ্ঞান পোক্‌বতদা কৰ্ম্ম পুন্নমক্‌পু থাদোক্‌পা  
ওমই আত্মজ্ঞান লৈত্রবদি কৰ্ম্মবু পুন্নথা থাদোক্‌পা য়াদে ॥ ১৩॥

কৰ্ম্মগী অতোবা মী (কৰ্ঠা) অমন্তুং অচাবা মী (ভোক্তা)

আত্মা নন্তে, কৰ্ম্মগী ভৌবনচিৎবা মরম্ মঙা লৈ হায়বিবদ্বব হৌ-  
জিক ভগবান্ন অন্তর তাক্রি—

অধিষ্ঠানং তথা কৰ্ত্তা করণঞ্চ পৃথগ্-বিধম্।

বিবিধাশ্চ পৃথক্ চেষ্টা দৈবতৈঃবাত্র পঞ্চমম্ ॥১৪॥

অর্থব্যাখ্যা :— (কৰ্ম্মগী অহাৰ মরম্) অধিষ্ঠানম্=অপান-  
মিহৌ অরা-লুংগাই-চিৎবা জ্ঞানগী ফোংদোক্কম ওইবা হক্চাং ;  
( অনীশ্ববা মরম্ ) তথাকৰ্ত্তা=মতৌ অছন্ন জ্ঞান শক্তি মছদা মকোন্  
ওইনা লৈবা অমন্তুং “ঐ অতৌবনি”, “ঐ অচাবনি” হায়না নাপল  
তৌবা অহংকার ( চেতন আভাস হায়বদি চেতনগী-মিগী মশক্  
ওইবা মঙালগা লোয়নবা অন্তঃকরণ ) ; ( অছমন্তুবা মরম্ ) পৃথক  
বিধম্ চ করণ=অছগা রূপ-রসনচিৎবা বিষয়শিংবু লৌঃবদা অমন্তুং  
চং-খোংপনচিৎবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙা; খোঙ-খুংনচিৎবা কৰ্ম্মেন্দ্রিয়  
মঙা, মম অমন্তুং বুদ্ধি পুন্না তরানিখৌই ; ( মরিস্তুবা মরম্ )  
বিবিধা চ পৃথক্ চেষ্টা=মতৌ অছন্ন মখল্ মথা যান্না তোঙান  
তোঙানবা সৌর হোনদোক হোনজিন-নচিৎবা চেষ্টা ( ক্রিয়াগী মশক্  
ওইবা থবক্ ) তৌছনা হক্চাংগী মছদা লৈবা প্রাণ, অপান-নচিৎবা  
লুংশীংশিং; চ=অছগা ; অত্র পঞ্চমম্=মসিদা মঙান্তুবা মরম্দি ;  
দৈবং এব=মখস্তা হায়রিবা মরম্ মরিসিগী অধিষ্ঠাতা ( মপু )  
ওইছনা লৈবা পৃথিবী-নচিৎবা দেবতালিংনি ॥১৪॥

অপূৰ্ণ অর্থঃ— ( কৰ্ম্মগী অহানবা মরম্ ) অরা-লুংগাই-  
নচিৎবা ফোংদোক্কবগী মফম্ ওইবা হক্চাং, ( অনীশ্ববা মরম্ )

মতো অল্প মন্দা জ্ঞান শক্তি লৈবা অমসুং “ঐ অতোষমি  
(কর্তানি) হায়বা নাপল তোবা অহংকার (অন্তঃকরণ), (অন্তঃমস্তিষ্ক  
মবম্) রূপবস-নচিংবা বিষয়শিং লৌ.বদা অমসুং চং-খোংপ-নচিংবা  
থবক্ তোবদা সাধন ওয়বা মীং-লৈয়েং-নচিংবা জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙা,  
খোঙ থুংনচিংবা কর্মেন্দ্রিয় মঙা, মন( পুরুষ ) অমসুং বুদ্ধি মখোয়  
পুন্না ত্বানীখোই, ( ময়িত্ত্বা মবম্ ) মতো অল্প মথল্ মখা যামনা  
তোঙান-তোঙানবা সোয় হোলোদক্ হোনজিম-নচিংবা চেষ্টা (ক্রিয়াগী  
মশক্ ওইবা থবক্ তোহুনা) হুচ্চাংগী মম্বুদা লৈবা প্রাণ অপান-নচিংবা  
হুচ্চাংগী অহুগা মসিবা মঙাওবা মরম্দি মথল্ হায়দিবা ম-ম্  
ময়িনীগী মপুওইহুনা লৈবা পৃথিবী-নচিংবা দেবতাশিংমি ॥ ১৪ ॥

### অধঃ পঃ

অশেংবা মওঙদা আত্মানি-মফম পুন্নাশু শীন-থুনা লৈবা  
অমসুং চেতন ওইহুনা মতম পুন্নাশু মশাঃ মতোমদা জ্ঞানহুনা  
লৈবা অহুগা মওঙদা ক্রিয়া লৈভবা মরম্, কর্তা ( অতোষা মী )  
অমসুং ভোক্তা ( ‘অচাংবা মী ) নন্তে । মচি অমদা লৈবগা লেঙ-  
খোংপনচিংবা ক্রিয়া তোহুনা থবক্ তোবিবা পোং অহু-কর্তানি  
( অতোষা মীনি ) । শীন থুনা লৈবা পোঙ ক্রিয়া লৈতে ।  
মবম্ অসিনা আত্মা কর্তা নন্তে, অহুগা ভোক্তা নন্তে ; মরম্দি  
কর্তা ওইহুনা তোরবদতা মছগী মহৈ চাংবা মী ( ভোক্তা )  
ওইগদবনি । আত্মাদি কর্তা ওইদবা মরম্ ভোক্তা ওইবা যাদে ।  
মরম্ অসিনা শ্রীভগবান্ন মফমসিদা কন্ম ( থবক্ ) তোবদা চঙগদবা

মদম্ মত্তাবু তাকপনি । মটগী মন্তুদা তহাষ মন্মদি পপতুতনা  
 ( লৈবাক, ঈশিং, মৈঃ, তুংগং অমন্তুঃ অতিঃ ৩ নটান ) শাবা  
 অপৌবা ইক্চ সি কন্ম তোনফম এইবা মনল্লি, ইক্চাত্তল কন্ম  
 তৌবা য়াই, ইক্চাং লৈতনা বন্ম তৌবা য়াদে । অনোন্তুদা  
 মবম্দি জ্ঞান শক্তি লৈবা অমন্তুঃ অদ্বন্দ্ব পপতুতনা শাবা অহং-  
 কারিনি ( অস্তঃকরণনি ) । যামনা অস্তঃকরণা অশৌচ পৌং তমা  
 এইবা মবল্ল অস্তঃকরণসিদা তোন আরাগী আভাস ( মিগী মশক্  
 এইবা মণাল ) তাই । মটাল তুগা লৌয়মনা অমদা এইনা  
 লেবা মরম্দি জ্ঞান শক্তি ম কপা মবল্ল মনান্ধু চেন্নানি খন্মদা  
 অস্তঃকরণ কর্তা অমন্তুঃ ভোকা এই ; অতুগা “এনা তৌবাম  
 অমন্তুঃ চাবনি” হাবনা নাপল তৌই । অস্তম্ন নাপল তৌবা  
 অতুদগী অস্তঃকরণবু “অহ কাব” হায়নস্তু কোই । মদে অস্তম্ন  
 অস্তঃকরণসি কন্মগী ( থবক্ তৌবগী ) অনোন্তুদা মবম্ কর্তানি ।  
 অতুগা অস্তম্ভাবা মবম্দি কপ, অসনচিবব নৌতুনা লৈবা নীং-  
 লৈয়েঙ-নচিংবা জ্ঞানেন্দ্রিয় ১৬ ( তুংগং তেঃল ইন্দ্রিয় মতা ),  
 খোঙ থুংনচিংবা কর্মেন্দ্রিয় ( থবক্ তৌবগী ইন্দ্রিয় ) মতা, অতুগা  
 গ্রাখল্-নচিংবা তৌতুনা লৈবা মন অমন্তুঃ বুদ্ধি মথোয় তবানিগোই  
 অসিনি । মথোয়সিবু তৌতুনা নোদোনা “কলণ” ( তুনা মবম্  
 এইতুনা তৌবা য়াবা ) হায়না কোই । মদে অস্তম্ন কন্মগী মবিশুবা  
 মরম্দি ক্রিয়া শক্তি লৈবা প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান অমন্তুঃ  
 সমান, অতুগা নাগ, কুশ, কুশ, দেবদত্ত অমন্তুঃ ধনজ্ঞ্য কৌবা  
 ইক্চাংগী মন্তুদা মতম পুন্নমন্তু চতুনা লৈবা তুংগিং তরা অসিনি ।

মথোয়না হোৎনবদগী (চেষ্ঠা ভৌবদগী) কন্ম (থবক্) পুন্নমক্‌সি  
পাংথোক্লিবনি। অত্থপা মভাশুবা কন্মগী মরম্‌দি - মথক্ক হায়ত্রিবা  
মরম্‌ মরি অসিগী অধিষ্ঠাতা ওইবা (মপু ওইত্থনা লৈবা) পৃথিবী-  
নচিংবা দেবতাশিংনি (লাইশিংনি)। মথোয়না ঈনশিন্দুনা কন্ম  
পুন্নমক্‌সি পাংথোক্লিবা ভাক্কনি। ইক্‌চাংনচিংবা মরম্‌ মরিগী  
অধিষ্ঠাতা (মপুওইনা লৈবা) দেবতাশিংবু মখাদা মথং মনাও  
নাইনা ইরি—

|                    |   |                 |
|--------------------|---|-----------------|
| অধিষ্ঠান—          | ইক্‌চাংগী দেবতা                                 | পৃথিবী          |
| কর্ত্তা            | অহংকাবগী ,,                                     | রুদ্র           |
| করণ জ্ঞানেন্দ্রিয় | কর্ণগী (নাকোংগী) ,,                             | দিক (মায়াংকৈ)  |
| ,,                 | দৃক্‌কী (উনশাংগী) ,,                            | বায়ু (তুংশিং)  |
| ,,                 | চক্ষুগী (মীংকী) ,,                              | সূর্য্য (হুমিং) |
| ,,                 | রসনাগী (লৈয়েংগী) ,,                            | বরুণ (ঈশিং)     |
| ,,                 | নাসিকাগী (নাতোনগী) ,,                           | অশ্বিনীকুমার    |
| ,,                 | কর্মেন্দ্রিয়—বাক্‌কী (রাঃভাওনবা<br>লৈতোনগী) ,, | অগ্নি (মৈ)      |
| ,,                 | হস্তগী (খুংকী) ,,                               | ইন্দ্র          |
| ,,                 | পাদগী (খোঙগী) ,,                                | বিষ্ণু          |
| ,,                 | পায়ুগী (অমাংথোংগী) ,,                          | যম              |
| ,,                 | উপস্থগী (ঈশিংথোঙগী) ,,                          | ব্রহ্মা         |
| ,,                 | জ্ঞান শক্তি—মনগী (পুন্‌গী) ,,                   | চন্দ্র (থা)     |
| ,,                 | বুদ্ধিগী (লৌশিংগী) ,,                           | বৃহস্পতি        |

|               |               |          |
|---------------|---------------|----------|
| ক্রিয়াশক্তি— | প্রাণগী দেবতা | সদ্যোজাত |
| „ —           | অপানগী „      | বামদেব   |
| „ —           | সমানগী „      | অঘোর     |
| „ —           | উদানগী „      | তৎপুরুষ  |
| „ —           | ব্যানগী „     | ঈশান     |

মসিদা সদ্যোজাতদগী হৌতুনা ঈশান ফাওবসি মহাদেবগী  
অতোপ অতোপ্ল মওঙগী লাই মঙানি। অতুগা নাগ, কুর্শ্ব-নচিংবা  
ছুংশীংশিংদি প্রাণ নচিংবগী মনুং চননা লৈবা মরম্ম মথোয়গী  
অতোপ্ল অধিষ্ঠাতা দেবতা অমত্ত লৈতে। মতৌ অশ্বম্ব ইক্চাংদগী  
হৌতুনা অধিষ্ঠাতা দেবতাশিং ফাওবা মবম্ মঙা অসিনা কশ্ম  
( থবক্ ) পূম্মক্ তোবনি। আত্মাদি মতম পূম্মমত্ত নিক্রিয়  
( ক্রিয়া লৈতবা ) ওইনা লৈবদগী অশেংবা মওঙদা করিগুমবা  
থবক্ অমত্ত তোদে। মসিবু খঙদতুনা মীনা আত্মাবু কর্তা অমশ্বঃ  
ভোক্তানি খংতুনা লৈবা মরম্মদগী সংসাবদা পুন্দুনা লৈরিবনি হায়ব-  
সিবু ভগবান্ন তাকপনি ॥ ১৪ ॥

মতৌ অশ্বম্ব কশ্ম ( থবক্ ) তোবদা চঙবা মখল্ মঙাগী  
মরম্মসি মশক্ তাক্রগা হৌজিক মথোয়না তোবা কশ্মগী মখল্  
অতুমবু অশ্বম্ব তাক্রি—

শরীরবাঙ্-মনোভির্ষৎ কশ্ম প্রারভতে নরঃ।

ন্যায়্যং বা বিপরীতং বা পঠৈতে তস্য হেতবঃ ॥১৫

অর্থব্যাখ্যা :—নরঃ=মীওইবনা ; শরীর-বাগ্-মনোভিঃ

= হক্‌চাং রাইহেঃ, অমসুং পূরীং অহুমসিনা মরম্ ওইতুনা; ব্যাংবা =  
 অচুমবা (শাস্ত্রনা ভৌ তাকপা নত্রগা শাস্ত্রনা ভৌগহু হায়না থিংদুনা);  
 বিপরীতং বা = স্নমদি চুমদবা ( শাস্ত্রনা ভৌগহু তাকপা নত্রগা ব্যব-  
 হারদা ফত্তবা); যং কস্ম প্রারভতে = করিগুদ্ব থবক্ অমা ভৌবা  
 হৌই; তস্ত = অহুম তৌরিবা থবক্‌হুগী; পঞ্চ এতে হেতবঃ =  
 মথক্তা হায়থিবা মঙাসি মরম্‌নি ॥ ১৫ ॥

অপূয় অর্থঃ - মীওইবনা হক্‌চাং, রাইহেঃ অমসুং পূরীং  
 অহুমসিনা মরম্ ওইতুনা অচুমবা ( অফবা ) নত্রগা চুমদবা ( ফত্তবা )  
 করিগুদ্ব থবক্ অমা ভৌবা হৌই; অহুম তৌরিবা থবক্‌ অহুগী মথক্ত  
 হায়থিবা মথল্ মঙাসি মরম্‌নি ॥ ১৫ ॥

### অধঃ প্রঃ

মসিদা “নরঃ” ঙ্গান্‌বদি “মীওইবনা” অহুম হায়বা অসিদগী  
 কস্ম ভৌবদা মর্ভাক্ চাংবা এসি মী ওইনা পোক্‌পা জীবমত্তনি ।  
 লাই, শঙ্-ঙাং-নচিংবা মপোক্তা পোক্‌পা জীব কস্ম ভৌবদা মর্ভাক্  
 চাংদে, মথোয়দি মথোয়না অহান্‌বা মীওইবগী মপোক্ত হোথিবা  
 কস্মশিংগী মইহেঃ ফংননবগীদমক্ লাই-নচিংবা মপোক্‌ ফংতুনা লেবনি ।  
 অহুগা মীওইবনা ভৌবা থবক্ অসিসু হক্‌চাংনা ভৌবা, রাঙাঙনা  
 ওভোবা অমসুং পূরীংনা ভৌবা থেমনবদগী অহুম পোরু খায় । থবক্  
 অহুম অসিদগী ততোঙ্গ থবক্ অমত্ত লৈতে । পূমমক্ অহুমসিগী  
 মন্তুচনবা ওঙ্কনি । মতৌ অহুনা অফ-ফত্ত থবক্ অহুমসিবু মীওই-  
 বনা ভৌবদা মথক্ত হায়থিবা মরম্‌ মঙা অসিনি মসিদগী অতোঙ্গ  
 ন্‌ অমা লৈতে হায়বসি স্রীভগবান্‌ নফম অসিদা ভাক্সি ॥ ১৫ ॥



মতৌ অম্লম্ মথক্ত হায়সিবা। মবম্ মঙা অসিন্দা খবক্  
পূন্নম্ পাত্তোকপনি, আত্মাদি মঙাসিগী মত্তং চনদে, মরম্ অসিনা  
আত্মাবু কত্তানি (অত বা মীনি) খঙবা মী অজ্ঞানী ওইবা অপঙবা  
মীনি হায়বসিবু হৌজিক্ ভগবান্ন অম্লম্ ওক্ৰি -

তত্রৈবং সতি কৰ্ত্তারমাত্মানং কেবলং তু যঃ।

পশ্যত্যকৃতবুদ্ধিহীন স পশ্যতি দুর্গতিঃ ॥১৬॥

অর্থব্যাখ্যা : তত্র খবক্ পূন্নম্ ওইবা অহুদা ; এবং  
সতি = মথক্তা হায়সিবা হক্চাং নচিৎবা মঙাসিদা মবম্ ওইবনি  
লেপ্তবদা ; যঃ তু = মীছনা ; কেবলম্ আত্মানম্ = অনীশুবা পোং  
লৈতবা মতৌন্দা ওন্দুনা, লৈবা অম্লম্ ক্রিয়া অম্লম্ লৈতবা  
আত্মাসিবু ; কত্তাবং পশ্যতি = কত্তানি (অতৌবা মী) হায়না য়েই  
( খঙই ) ; সঃ দুর্গতিঃ = অহুগ্ধমবা কত্তবা রাখল্ থমবা মীছনা :  
অকৃতবুদ্ধি ইং শাস্ত্র য়েছনা অম্লম্ অখঙবা আচার্য্যগী মনাক্ত  
চংলগা হংছনা বুদ্ধি শেংদোক্তবা মরমদগী ; ন পশ্যতি = আত্মাগী  
অশেংবা তত্তদ্বু উদে ( থংদে ) ॥ ১৬ ॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— খবক্ পূন্নম্ ওইবা অহুদা মথক্ত হায়সিবা  
হক্চাং-নচিৎবা মঙাসিদা মবম্ ওইবনি লেপ্তবদা মীছনা অনীশুবা  
লৈতবা মতৌন্দা ওন্দুনা, লৈবা অম্লম্ ক্রিয়া লৈতবা আত্মাসিবু  
কত্তানি ( অতৌবা মীনি ) হায়না থংই, তত্তদ্বু কত্তবা রাখল্  
থমবা মীছনা শাস্ত্র য়েছনা অম্লম্ অখঙবা আচার্য্যগী মনাক্ত

চংলগা হংলুনা বুদ্ধি শেংদোক্তবা মরমদগী আত্মগী অশেংবা তব্ধব্ব  
খংদে ॥ ১৬ ॥

### অধঃস্থ বাঃ

আত্মা অমত্তনি, মহাক্তি মরম পূম্মক্ক অমত্ত ওইবা আকাশগী  
মতোত্তর শীন্-থুংনা লৈরিবনি। ঐখোয়না ব্যবহারগী মতমদা  
ময়াম ওইনা উরি-খঙলিবসিদি আকাশ অমত্ত ওইরবত্তু য়ুম্, কৈঃ,  
চফ্-নচিংবা উপাধি ময়ামগী মন্তুংদা চঙলুনা য়ুম্ মন্তুংগী আকাশ,  
কৈঃ মন্তুংগী আকাশ, চফ্ মন্তুংগী আকাশ অসি-নচিংবা ময়াম  
ওইনা আকাশবু উবা অমন্তুং খঙবগী মতোত্তরনা অন্তঃকরণ  
(পুরুীং) ওইবা উপাধিশিং হক্চাং খুদিংমত্ত খেন-নবদগী মন্তুগী  
মন্তুংচরা শীন্-থুংনা লৈরিবা অমত্ত ওইবা আত্মাবু ময়াম ওইনা  
উবদনি অমন্তুং খঙনবদনি; অশেংবমত্তি ক্রিয়া অমত্ত লৈতবা  
অমন্তুং শীন্-থুংনা লৈবা আত্মা অমত্তনি। মরম্ অসিনা শ্রুতিনি  
হায়রি- “কেবলো নিগ্ধংগচ্চ” (শ্বেঃ উঃ ৬।১১) “অনীশ্ববা  
পোং অমত্ত লৈতবা অমন্তুং গুণ অনত্ত লৈতবা আত্মানি”।  
“নিষ্কলং, নিষ্ক্রিয়ং শান্তম্” (শ্বেঃ উঃ ৬।১২) “আত্মাসি মচেৎ  
মকায় তাবা পোং নত্তে, শীন্ থুংনা লৈবা মরম্ম ক্রিয়া (চৎ-  
খোংপ-নচিংবা) লৈতবনি।” মবম্ অসিনা ব্যবহাবদা (চৎনবীদা)  
কত্তানি (অতোবনি) হায়রিবসিদি গচেতন ওইবা অন্তঃকরণনি;  
মুম্মীং মঙালগী মশেক্ (আভাস) তাবগা মুৎশেল, অঙানবা  
পোং ওইবগী মতোত্তর শীন্-থুংনা লৈবা চেতন আত্মগী আভাস  
(মশেক্) তারগা অন্তঃকরণসিন্সু মশেক্ তদ্ভগা অমত্ত, অমত্ত ওইনা  
লৈতুনা চেতন ওইবত্তম তোনা লৈ। মন্তুদগী অন্তঃকরণসি মশামক্

চেতনগী মতোঃম ওইছনা থবক্ পুন্নমকী অতোবা (কর্তা, ওই। মসি-  
দগী বেদাঃদর্শনদা অম্মু হায়বি-“অ,ভাস এব চ” (বেদঃ ২।৩।৫০)  
“ব্যবহাবগী ওইনা জীবাত্মাসি অহংকবণদা ভাবা চেতনগী মশেক্ণি।”  
মতো অম্মু চেতনগী মশেক্ অহুব লৌঃছনা অন্তঃকরণনা “এ কর্তা  
অম্মুং ভোক্তানি” হায়না চাউখোক্পা মরম্দগী মাবু অহংকাব কোব-  
নি। মরম্ অসিনা চেতন অ,আসি অশেংবা মওঙদা কর্তা অম্মুং  
ভোক্তা নন্তে। শ্রুতিম্মু অম্মু হায়রি— “একস্তথা সর্বভূ-  
তান্তরাণ্য। নলিপ্যতে লোক দুঃখেন বাহুং” (কঠঃ উঃ  
২।১।১১) “হুমীংনা মপানগী অহং-ফল্ল কবিত্তমবা পোং অমত্তগা  
লৌঃননা শম-নদবগী মতোঃগুনা থরাইপানবা পুন্নমকী মম্মুং চম্মা  
লৈবা আত্মাসি অমত্তনি, মহাক্ বাবহারগী অবা নুংঙাইগা লৌঃননা  
করিমত্তা শম-নদে, মহাক্টি মত্তন পুন্নমত্ত মজ্জগী (অরা-নুংঙাট-  
নটিংবগী) মপানদা লৈবনি।” মতো অম্মু আত্মা কর্তা নন্তে  
হায়বসিবু শ্রীভগবান্ন অহাননদম্মু হায়থ্রে—

প্রকৃতেঃ ক্রিয়ামাণানি গুণৈঃ কৰ্ম্মাণি সৰ্ব্বশঃ।

অহংকারবিমূঢ়াত্মা কর্তাহমিতি মন্যতে।

(গীতা ৩।১৭)

“প্রকৃতিগী মওঙ ওইছনা লৈবা সত্ত্ব, বজঃ অম্মুং তমঃ  
গুণ অহ্মসিনা মখল্ পুন্নমত্ত থবক্ হোবা গাক্তনি, অহুব অহং-  
কাবনা শুমহত্তুনা লৈবা মীনা মশাঃবু (আত্মাবু) কর্তানি হায়না  
থল্লী” মরম্ অসিনা ওমবা মথে হোংনছনা রাইফবা পামবা মীনা

অশেষবা শক্ৰমদা আশ্বাব কৰ্ত্তানি হায়না খংবসিব খানোব্বা  
হোৎনগদবনি ॥ ১৬ ॥

অহু ওইরবদি কনানা আশ্বাসিব অকৰ্ত্তানি (অতোবা নভে)  
খংই অহুগা পাপ পুণ্য কৰ্ম্মগী মইহে: অরা হুংঙাই ফংদবগে হায়না  
চিংনরবদা ঐডগবান্ন অন্তর তাক্সি -

যস্য নাহংকৃতো ভাবো বুদ্ধিৰ্যস্য ন লিপ্যতে ।

হত্ৰাপি স ইমান্নোকান্ন হস্তি ন নিবধ্যতে ॥ ১৭॥

অম্মব্যাখ্যা : - যস্য = শাস্ত্র য়েংছনা অম্মসুং অখঙবা  
আচাৰ্য্যশিংগী ( শুকশিংগী ) মনাক্তা চংলগা আশ্বতত্ত্বগী মরমদা  
খঙলগা কবিমত্তা চিংনবা লৈত্রবা মীত্বগী ; ন অহংকৃতঃ ভাবঃ =  
“ঐ কৰ্ত্তানি” ( অতোবনি ) হায়বা রাখল লৈতে ; যস্য = অহুগা  
অহুগুমবা মীত্বগী ; বুদ্ধি ন লিপ্যতে - পূৰ্ব্বীংসু ( আশ্বাগী উপধি  
ওইবা অম্মকবণসু ) কবিগুমবা পাপ পুণ্য অমত্তগা শব্দে (ঐনা  
পুণ্য তোরম্মি, মত্তগী অফবা মইহে ফংগনি, অম্মসুং ঐনা পাপ  
কৰ্ম্ম তৌবম্মি, মত্তগী ফদবা মইহে. ফংগনি অসি-নচিংবা রাখল  
অমত্ত পূৰ্ব্বীংদা লাঞ্চে ) ; সঃ - অহুগুমবা মীত্বনা ; ইমান লোকান  
হত্ৰা অপি = থরাই পানবা পৃথককসিব হাংপা ওইববস্তু ; নহস্তি =  
কনামত্তব হাত্তে ; ন(চ) নিবধ্যতে = অম্মসুং মত্তাক্ হাংপগী মইহে:  
ওইনা সংসাবসিদা পুন্দুনসু লৈতে (শিববা মত্তদা মুক্ত ওয়) ॥ ১৭॥

অপুৰ্ব্ব অর্থ : - শাস্ত্র য়েংছনা অম্মসুং অখঙবা আচাৰ্য্যশিং-  
গী হুংছনা আশ্বতত্ত্বগী মরমদা কবিমত্ত চিংনবা লৈত্রবা মীত্বগী

“এ কৰ্ত্তানি” (অভোবনি) হায়বা বাখল লৈতে ; অহুগা মীছনী  
বৃদ্ধ-দম্ব করিগুমবা পাপ-পুণ্য অমত্তগা শম্মদে ; অহুগুমবা মীছনা  
থরাই পানবা পুন্নমক্সিব হাংপা ওইরবন্ত হাংপা ওইদে অমন্ত  
হাংপগী মহাক্ সংসারসিদা পুনহুনন্ত লৈতে ( শিরবা মন্তুদা মুক্ত  
ওই )” ॥ ১৭॥

### অধুগ্ন বাঃ

শাস্ত্র অমন্ত আচার্য্যগী উপদেশ খন্ড তাছনা পৃক্কীং শেংদোক  
থবা হানন্ত তায়ত্বগী মবমদা নিংগিনা খঙলবা মীছনা মশাব  
“এ অভোবনি” (কৰ্ত্তানি) হায়বা বাখল পান্দে । অধিষ্ঠান-নচিংবা  
( হক্চাং নচিংবা ) মন্তু হায়গিনা মখল মঙাগী মবমশিং অহুদনা  
হাংপ-নচিংবা থবক্ পুন্নমক্ ভোবনি, এদি ( আত্মাদি ) মথোয়না  
ভোবা থবক্ পুন্নমক্পু ডাঙোহুনা মন্তগা সাক্কী ওইনা য়েংহুনতা  
লৈবনি হায়বসি লেগ্নী । মবমসিনা শ্রুতিনা হায়রি—“অপ্রাণো  
হ্যমনাঃ শুভ্রোহিষ্করাংপরতঃ পরঃ” ( বঃ উঃ ২।১।২ )”  
“আত্মাসি প্রাণ ( পরায় ) লৈতবনি, মন ( পুক্রঃ ) লৈতবনি য়ান্না  
শেংনি অমন্ত থবক্ পুন্নমক্কী এক ওইহুনা তাথোইবা অমন্ত  
মাউবা লৈতনা মায়া ( প্রকৃতি ) দগীশ্ব রাংমদা লৈছনা স্থায়দগী  
নাথোইবনি ।” “অসজ্জোহায়ং পুরুষঃ” ( বঃ উঃ ৬।৩।১৫ )  
“থরায় পানবা পুন্নমক্কী হুদয়দা লৈবা আত্মাসি কনা অমত্তগা  
লোয়ননা শম্মদে । মরমসিনা অশেংবা শক্ৰমদা আত্মাসি কন্ডা  
( অভোবা ) অমন্ত পাপ-পুণ্যগী ভোক্তা ( অচাৰা ) নন্তে । মতো

অশ্রুয় আত্মানা কনা অমত্তবু হাংতে, ব্যবহারদা হাংলী হায়বিব-  
সিদি হক্চাংনচিংবা মথক্তা হায়থিবা মরম্ মঙানী তৌবা ঙাক্তনি ।  
অতুব্ব অজ্ঞানী ওইবা মীনা আত্মাবু অহাংপা মীনি হায়না খঙন-  
বনি । মথক্তসু শ্রীভগবান্ন হায়থ্রে—“শরীরহোহপি ন করোতি”  
( গীতা ১৩।৩১ ) “আত্মা হক্চাংদা লৈববস্তু করিমত্ত তৌদে” মতৌ  
অশ্রুয় শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতাগী অবোইবা অধ্যায় অসিদা শ্রীভগবান্ন  
তহানবদা হায়থিবা “নায়ং হন্তি ন হন্যতে” ( গীতা ২।১৯ )  
আত্মানা “কনাবস্তু হাঙে, অহুগা মহাক্ কনানন্ত হাংপা যাদে”  
“ন জায়তে ত্রিয়তে বা” ( গীতা ২।২০ ) “আত্মা কদৌঙৈদন্ত  
পোক্তে অমসুং শিদি” অসি নচিংববু লোইশিন্দুনা শমলপ্ন তাক্-  
পনি ॥ ১৭ ॥

অহানবদা হক্চাং-নচিংবা মথল্ মঙাগী মবম্না থবক্ পুন্মমক্  
তৌবা ওই, আত্মাদি অতৌবা নত্তে হায়বসি তাক্থ্রে, হৌজিক্  
মত্নমক্পু অতোপ্ন মণ্ডং অমা ওইনা জ্ঞান-জ্ঞেয়-নচিংবা খাইদৌক্তুনা  
অশ্রুয় হায়রি—

জ্ঞানং জ্ঞেয়ং পরিজ্ঞাতা ত্রিবিধা কৰ্ম্মচোদনা ।

করণং কৰ্ম্ম কৰ্ত্তেতি ত্রিবিধঃ কৰ্ম্মসংগ্রহঃ ॥১৮॥

অর্থব্যাখ্যা :— জ্ঞানং=কবিগুণাপোং অমবু খঙনরিবা  
জ্ঞান ; জ্ঞেয়ং=জ্ঞাননা খঙগদবা ( খঙলিবা ) হীরম্ ; পরিজ্ঞাতা  
চেতন আত্মাগী আভাসকা (মশেক্) লোয়ননা লৈবা মরমদগী অথওবা  
ওইহুনা ভোক্তা ( অচাবা মী ) ওইবা অক্ককবণ ( পুক্রীং ) ; ইতি

ত্রিবিধা=মতো অস্মন্ন মখল্ অহমসি ; কৰ্ম্মচোদনা=কৰ্ম্ম ( থবক )  
 ভৌবদা ইনশিল্লিবা মবম্নি ; অহুগা—কবণং=মহুনা খায়দগী  
 অথোইবা উপায় ( পাইষে ) ওইহুনা থবক্ পাংথোক্লিবা কৰ্ম্মেন্দ্রিয়  
 মণ্ডা, জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডা, মন, বুদ্ধি, অহংকার অমসুং চিত্ত মথোয়  
 ১৪ না মশক্ ওইবা কবণ ; কৰ্ম্ম=অথোইবা ওইনা ভোগদবা  
 থবক্ ; কৰ্ত্তা=চেতন আত্মাগী মশেক্ যাওনা লৈবা অমসুং থুং-  
 খোঙ-নচিংবা কবণব্ থবক্ ভৌবদা ইনশিনবা অন্তঃকবণ (মতোবা);  
 ইতি ত্রিবিধঃ=মতো অস্মন্ন মখল্ অহমসি ; কৰ্ম্মসংগ্রহঃ=কৰ্ম্মগী  
 ( থবক্ ) চংজফম ওইবা মবম্নি ॥ ১৮ ॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- কবিগুণমবা পোং গমবু খঙনবিবা জ্ঞান,  
 জ্ঞাননা খঙগদবা হিবম, চেতন আত্মাগী মশেক্ লোযননা লৈব  
 মবম্দগী অখডবা ( জ্ঞাতা ) ওইহুনা ভোক্তা ( অচাৰা মা ) ওইবা  
 অন্তঃকবণ ( পুরুষ ) মতো অস্মন্ন অহমসি থবক্ ভৌবদা ইনশি-  
 ল্লিবা মবম্নি, অহুগা মহুনা অথোইবা উপায় ( পাইষে ) ওইহুনা  
 থবক্ ভৌবদা কৰ্ম্মেন্দ্রিয় মণ্ডা, জ্ঞানেন্দ্রিয় মণ্ডা, মন, বুদ্ধি, অহং-  
 কার অমসুং চিত্ত-ত্বানবিসি কবণনি ( ভোগদবা থবক্ কৰ্ম্মনি )  
 অহুগা চেতন আত্মাগী মশেক্ যাওনা লৈবা অমসুং থুং-খোঙ-  
 নচিংববু থবক্ ভৌবদা ইনশি অন্তঃকবণ কৰ্ত্তানি (মতোবা মানি)  
 মতো অস্মন্ন অকোনবগী মখল্ অহমসি কৰ্ম্মগী ( থবক্ ) চংজফম  
 ওইহুনা পাংথোক্লিবা মবম্নি ॥ ১৮ ॥

## অর্থশ্রা বা:

কনাগুহনা থবক্ অমা তোঁগে খল্লবদি অহাৰদ। থবক্ অহুগী  
জ্ঞান লৈতনা থবক্ অহু তোঁবা য়াদে ( ওমদে )। মরম্ অসিনা  
তোঁদ্রিঙেগী মমাওদা থবক্ অহুগী জ্ঞান শোয়দনা লৈবা তাই :  
অহুগা থবক্ অহুগী মঠে: ফংনিংদ্রবদি কনা অমন্তনা থবক্ অহু  
তোঁদে। মরম্সিনা থবক্ অহুগী মঠে: ফংনীংবা অমন্তং থবক্ অহুবু  
করম্ তোঁগদগে নিংখীনা খঙবা ভোক্তা অহুম্সি কশ্ম ( থবক্ )  
তোঁবদা ইন্শিল্লবা মরম্নি। অহুম্ অসিদগী অমন্তং বাংপদ।  
করিগুহা থবক্ অমন্তা তোঁ য়াদে। অহুগা মথক্ত হায়খিবা হব-  
চাং রাইহে: অমন্তং মন ( পুন্সেং ) অহুম্সিনা তোঁবা মথল্ অহুম্গী  
কশ্মশিং ( থবক্শিং ) অহু করণ, কশ্ম, অমন্তং কর্তা অহুম্সিদা  
( অহুম্সিগী মতেংদগী ) পাঙথোক্কা গাক্তনি। অহুম্সিগী মমুংদা  
করিগুহা থবক্ অমবু পাঙথোক্কা থাইদগী মকোক্ ওইবা উপায়বু  
( পায়েবু ) করণ ( Instrumental case ) কোই। মহুদি মীং-  
নাকোং-নচিংবা খোঙ-খুং-নচিংবা কশ্মেস্ত্রিয় মঙা, জ্ঞানেস্ত্রীয় মঙা  
তরাসি মপাশ্বেংগী পোং খঙনবা-লৌনবা বাহ্য করণনি। অহুগা  
মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার অমন্তং চিত্ত মরিসি হক্চাং মমুংগী অরা-  
গুংঙাই অনাব-নচিংবা খংননবা অস্তঃকরণনি। অচোইবা রাখল্  
খনবা মননি, অরেল্ল রাখল্ খনবা বুদ্ধিনি “এ” হায়না খঙবা  
অহংকারনি, অমন্তং নাপল তোঁবা চিত্তনি। অহুগা কহান্না  
( অতোঁবা মীনা ) পাংথোকে হায়না য়াম্ পামলিবা অহু কশ্মনি  
( Object ওইনা Accusative case নি )। মহু মথল্ মরি



থোকা খায়রি। মন্থদি—(১) উৎপাদ্য (পাণ্ডথোকদোরিবা), (২) আপ্য (ফংগদোরিবা), (৩) বিকার্য্য (অতোপ্পা মণ্ডুদা ওহোঙ্ক-হনগদোরিবা) অম্মং (৪) সংস্কার্য্য (শেংদোকদোরিবা) অসিনি। অতুগা কর্তাদি (অতোবদি) মীং-নাকোং, খোং-খুংনচিংবা করণবু মখোয় মখোয়গী মখৌ তোহল্লীবা অম্মং চেতনগী মশেক লোয়ননা লৈছনা মশাবু চেতননি খঙলিবা অন্তঃকবণনি ( **subject** ওইবা **Nominative Case** নি ); মাবু চংনবীদা জীব হায়নস্তু কোই। অত্মসি নত্ননা সম্প্রদান ( **Dative** ), অপাদান ( **Ablative** ) অম্মং অধিকরণ ( **Locative** ) কোঁবা কাবক ( **Case** ) অত্ম অম্ম লৈ। অত্মসিবস্তু শ্রীভগবান্ন হায়বিবা কর্তা, কর্ত্ত্ব, অম্মং কবণ অত্মসিদা তিনশিন্দুনা তাক্ত্ববনি খংগদবনি, মকোক ওইবা মবল্ল অত্মসিবু মিং লোঃছনা শ্রীভগবান্ন হায়বনি। অতুগা “ক্রিয়ায়িত্ত্বং কারকত্বম্” হায়বদি “ক্রিয়া শোয়দনা লৈবা পোংপু কারক কোই” হায়বসি সংস্কৃত ব্যাকবণগী লেঙদবা সিদ্ধান্তনি। মরম্ অসিনি। মথঙ্ক হায়বিবা কর্ত্তা-নচিংবা কাবকশিংদা ক্রিয়া শোইদনা লৈ, ক্রিয়া লৈতনা কারক ওইবা যাদে। অত্বু আত্মাদদি ক্রিয়া অমত্তা লৈতে, মাদি মতম পূম্মক্ক নিষ্ক্রিয় ওইনা ( ক্রিয়া লৈতনা ) লৈ। আত্মা নিষ্ক্রিয়নি হায়বসি ক্রতি প্রমাণ পীছনা অম্মং যুক্তি তোছনা মথঙ্ক কয়্যাবক হল্লা হায়ব্রে। মরম্ অসিনি আত্মা কর্ত্তা ( অতোবা নী ) নত্তে হায়বসিবু শ্রীভগবান্ন মফমসিদা তশেংনা তাক্কি ? ১৮ ॥

মথক্ত হায়থিবা জ্ঞান, জ্ঞেয়-নচিংবগী সত্ত্ব, বজঃ অমসুং তমঃ  
গুণ খেন্নবদগী অহম থোক্র খায়বা অছবু হোজিক্ অসুয় তাক্‌লি—

জ্ঞানং কস্ম চ কর্তা চ ত্রিধৈব গুণ ভেদতঃ ।

প্রোচ্যতে গুণসংখ্যানে যথাবচ্ছ্ণু তান্যপি ॥১৯॥

অম্বয়ব্যখ্যা :— গুণ সংখ্যানে=সত্ত্ব, বজঃ অমসুং তমঃ গুণ  
অহমসিগী থবক্‌শিংবু খেন্ননা নিংখিনা তাক্‌লিবা কপিল ঋষিগী  
সাংখ্য শাস্ত্রদা ; গুণভেদতঃ=সত্ত্ব-নচিংবা গুণ অহম খেন্নবদগী ;  
জ্ঞানং কস্ম চ কর্তা চ=মথক্ত হায়থিবা জ্ঞান, কস্ম অমসুং কর্তা  
অহমসিবু, ত্রিধা এব প্রোচ্যতে=মথল্ অহম থোক্রা হায়রি ;  
তানি অপি=মথোয়শিং অছবুসু ; যথাবৎ শৃণু=তশেং তশেংনা  
তাও ॥ ১৯ ॥

অপূর্ব্ব অর্থ :—সত্ত্ব, বজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহমসিগী থবক্‌-  
শিংবু খেন্ননা নিংখিনা তাক্‌লিবা কপিল ঋষিগী সাংখ্য শাস্ত্রদা সত্ত্ব-নচিং  
বা গুণ অহম খেন্নবদগী মথক্ত হায়থিবা জ্ঞান, কস্ম অমসুং কর্তা  
অহমসিবু মথল্ অহম থোক্রা হায়রি, মথোয়শিংছবুসু তশেং তশেংনা  
তাও ॥ ১৯ ॥

### অর্থঃ ঋঃ

মথকী শ্রোকতা জ্ঞান, জ্ঞেয় অমসুং দ্রাতাবু ( অখংবা মীবু)  
থবকী ঈনশিষ মরম্‌নি, অছগা কবণ, কস্ম অমসুং কর্তাবু থবকী  
চংজফমনি হায়না তাক্‌থ্রে । মথোয়শিংছবু শ্রোকসিদা হায়রিবা  
জ্ঞান, কস্ম অমসুং কর্তাদা মসুং চনথ্রবনি হায়না খংগদবনি ।

করিতুমবা হীরম্ অমব্ মত্ননা মবম্ ওইত্না খঙলিবা অত্ববু জ্ঞান  
কৌই । জ্ঞাননা খংগদবা হীবম্ জ্ঞেয়নি, হীবম্ লৈতনা জ্ঞান লৈবা  
ষাদে । মরম্ তসিনা হীবম্ ওইবা জ্ঞেয়সি জ্ঞানগী মনুং চনবনি ।  
মফমসিদা কশ্মগী অর্থ কশ্ম কাবক নত্তে, খবক্সি, মবম্দি কশ্ম  
কাবকপু গুণ খেন্নবদগী খেন্ননা তাক্পা অবেষ্মনি । মতৌ অন্স্ম  
কর্ত্তাসু কাবক নত্তে, ত্বব্ ততৌবা নীব্ কর্ত্তা হায়বা হাঃসিনা  
হায়বনি ॥ ১৯ ॥

মতৌ অন্স্ম জ্ঞান, কশ্ম অন্স্মং কর্ত্তাগী গুণ খেন্নবদগী অত্নন  
থোক্ খায়বি হায়বসি তাক্সগা তৌজিক্ অহাঃদা জ্ঞানগী অত্নন  
থোক্ খায়বা অত্ববু তন্স্ম হায়বা হৌই -

সৰ্বভূতেষু যেনৈকং ভবমব্যয়মীকতে ।

অবিতক্তং বিভক্তেষু তজ্জ্ঞানং বিদ্ধিসাত্ত্বিকম্ ॥ ২০ ॥

অন্বয়ব্যাখ্যা । : - বিভক্তেষু = খাটদোক্তনা তোডান তোডান  
লৈলিবা ; সৰ্বভূতেষু = ফোদোক্তনা অমস্মং যোংদোক্ লৈলিবা  
তাইবং পুন্মকসিদা, যেন = জ্ঞান অত্ননা মবম্ ওইত্ননা ; অবি-  
ভক্তম্ = তোডান তোডান খাটদোক্পা লৈতবা ; অব্যয়ম্ = কদো-  
উদস্ম ময়েংত'ত্ননা মাঙ তাক্পা লৈতবা ; একং ভাবম্ = অনীশ্ববা  
লৈতবা আত্মাগী মশক্ ওইবা পোংপু, ঈকতে = অধিকাবী ওইবা  
অমস্মং অন্তঃকরণ শেংলবা মীন খংই ; তং = অত্গুহা জ্ঞানত্ববু ;  
সাত্ত্বিকং জ্ঞানং বিদ্ধি = সব্ হৃদগী ওইবা জ্ঞাননি (আত্মজ্ঞাননি)  
হায়না খংউ ॥ ২০ ॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :-** খাইদোকুনা তোঙান তোঙান লৈরিবা অফোং-ফোংদ তাইবং পুন্নমক্সিদা জ্ঞান অছনা মরম্ ওইছনা তোঙান তোঙান খাইদোকুনা অমসুং মাঙ তাক্পা লৈতবা অমত্ত ওইবা আত্মাগী মশক্ ওইবা পোংপু মতীক্ চাংবা, অজ্ঞকবণ শেংলবা নীনা খংই ; অছগুমবা জ্ঞান অছবু সত্ত্বগুণদগী ওইবা জ্ঞাননি হায়বদি আত্মজ্ঞাননি হায়না খংউ ॥ ২০ ॥

### অথ, প্ল বাঃ

ঐথোয়না ওমথৈ লৈতনা অমনা অমদগী খেমনা উরিবা অফোং-ফোংদ অমসুং অচং-চত্ত তাইবং পুন্নমক্সি ঈশ্বৰগী মায়া শক্তি ওইবী প্রকৃতিনা মখল্-মখা অযাশ্ব মণ্ড ওহোজুনা লৈবা ওাক্তনি, অছগা পুন্নমক্সিগী চঙজফম ( অধিষ্ঠান ) ওইনা মত্তম পুন্নমক্সা লেওবা লৈতনা লৈবা অমসুং অনীশুবা লৈতবা আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মদা মত্তদা উবা পোং ময়ানগী মতৌগুমণা উবা ওাক্তনি । মঙ-মঙবা মত্তদা পুন্নমক্সী ( মত্তদা উবা পোংশিংগী ) চঙজফম ওইবা অমসুং অমত্তদা ওইবা মঙ উবিবা তায়ানত্তনা অশেংবা পোং অমত্ত লৈতে অমসুং মত্তম অছদা ময়াম ওইনা উবিবা পরায় পানবা জীবায়াশিংস লৈতে । অছবু তুঙ্গগী মশক্ ওইবা মায়ানা মবম্ ওইছনা জীবায়া ময়াম অমসুং অগোপ্-অতোপ্ল পোং ময়াম উই ; অছগা মিকপ খোক্তুনা (তৌগত্তুনা) অশেংবা জ্ঞান লৈবা মত্তমদদি মত্তগী জীবায়াশিং অমসুং পোংশিংছ মাঙ-খিছনা স্তম্ভ মত্তদা উবা খায় পুন্নমক্সী চঙজফম ওইনা লৈবম্ব আত্মা অছমক্স লৈতৌই । মতৌ অমসুনা লেঙলি-পাল্লিবা তাইবং

অসিবিস্ম অমত্ত ওইবা অমসুং মণ্ডোন্দগী অতোপ্প পোং অমসু  
লৈতবা ব্রহ্মগী মশকু ওইবা আত্মাদা মণ্ডগী মতোপ্পা উবনি হায়না  
খঙগদবনি। মতো অমসু আত্মা নন্তনা তাইবং লৈতে খঙলিবা  
জ্ঞানসিবু মক্ষমসিদা শ্রীভগবান্ন সাঙ্খিক জ্ঞাননি হায়না তাক্সি।  
অসিপ্তমবা জ্ঞানসি ফংলবতদা মীওইনা পোক্ষপগী মইহে যানগদবনি।  
মবম অসিনা জ্ঞানসিবু ফংননবা যামনা থাজবগা লোয়ননা হোং-  
নগদবনি ॥ ১০ ॥

হৌজিক্ বজোপ্তদগী ওইবা জ্ঞানগী মণ্ডবু অমসু হায়নি—

পৃথক্ভেন তু যজ্ জ্ঞানং নানাভাবান্ পৃথগ্বিধান্।  
বেত্তি সৰ্কেষু ভূতেষু তজ্ জ্ঞানং বিদ্ধিবাজসম্ ॥২১॥

অম্বয়ব্যাপ্যঃ— যংতু জ্ঞানং=জ্ঞান অছনদি; সৰ্কেষু  
ভূতেষু—অচং-চত্ত অমসুং অফোং-ফোংদ তাইবং পৃথসিদা;  
পৃথগ বিধান্=তোড়ান তোড়ানবা; নানাভাবান্=মখল্ মখা অয়ামবা  
পোংশিংবু পৃথক্ভেন বেত্তি=অমদগী অতোপ্প অমনি হায়না খঙই  
(অম্বুকবণ উপাধিনা মবম্ ওইছনা খেল্লবণম তোছনা লৈবা অমত্ত  
ওইবা আত্মাবু অমনা অমদগী খেল্লনা খঙই); তং=অহুপ্তমবা  
জ্ঞান অছবু; বাজসং জ্ঞানং বিদ্ধি=বজোপ্তদগী ওইবা জ্ঞাননি  
খঙউ ॥ ১১ ॥

অপূৰ্ণ অর্থঃ— জ্ঞান অছনা অচং-চত্ত অমসুং অফোং-  
ফোংদ তাইবংপৃথসিদা তোড়ান তোড়ানবা মখল্ মখা অয়াম আত্মা-

নচিংবা পোৎশিংবু অমদগী অতোপ্প অমনি হায়না খঙই, অহুগুম্বা  
জ্ঞানহুবু রজোগুণদগী ওইবা জ্ঞাননি হায়না খঙউ ॥ ২১ ॥

### অথুপ্ন রাঃ

পরমাআগী শক্তি ওইবী মায়ানা মরম্ ওইহুনা তাইবংসি  
ময়াম ওইনা উবদনি, অশেংব মক্তি মায় শক্তিগী গাশ্রয় (চং-  
জফম) ওইবা অনীশুবা লৈতবা ব্রহ্মমক্‌নি হায়বসিবু খঙদনা  
ময়াম উরিবসিবু অশেংবমক্‌নি খঙইবা জ্ঞান অসি বজোগুণদগী  
ওইবনি। মসি ব্যবহাবদা মী পুন্‌মক্‌কী ওইনা লৈ। মবম্ অসিনা  
ব্যবহাবগী মতমদা মঙগী মতোগুন্ন ময়াম উববশ্র অশেংবমক্তি  
পরমাআমক্‌নি, মাডোন্দগী অতোপ্প পোৎ অমত্ত লৈতে হায়বসিবু  
থাজবগা লোইননা পুন্‌গীন্দা লেপবা হোৎনগদবনি ॥ ১১ ॥

হৌজিক্‌ তমোগুণদগী ওইবা জ্ঞানগী মওংব অশ্রুনা তাক্‌—

যৎ তু ক্লম্বদেকশ্মিন্‌ কার্যে সন্তমহৈতুকম্‌।

অতদ্বার্থবদন্তঃ চ তত্ত্বামসমুদাহতম্‌ ॥ ২২ ॥

অশ্রয়ব্যাখ্যা : — যৎ তু = জ্ঞান অহু ; একশ্মিন্‌ কার্যে =  
পৃথিবী-নচিংবা ভূত মঙগী কবিগুহ্মা থবক্‌ অমদা হায়বদি হক্-  
চাং নশ্রগা উ-নুনা শাবা প্রতিমা (মূর্ত্তি) অসি-নচিংবা কবিগুহ্মা  
পোৎ অমদা ; ক্লম্বদৎ = মসিমক্‌ (হক্‌চাংমক্‌) আআনি মসিদগী  
অতোপ্প আআ লৈতে. নশ্রগা প্রতিমাসিমক্‌ ঈশ্বরনি, মসিদগী  
অতোপ্প ঈশ্বর লৈতে হায়না খনবা ; সন্তম্‌ = মজুদা য়ায়া থাজনা

পূৰ্ণাং চনা লৈবা ; অহৈতুকম্—যুক্তি প্রমাণ-নচিৎবদি করিমন্ত  
য়াওদবা ; অতস্বার্থবৎ=তস্ব ওইবা ( অধুগ্ন অশেংবা ) অর্থ লৈতবা ;  
অগ্ন্যং চ=অনন্তুং করিস্তু লৈতবা ( তুচ্ছ ওইবা ) ওই ; তং = অতুগ্নমবা  
জ্ঞানবু ; তামসং উদাহৃতম্=তমোগুণদগী ওইবা জ্ঞাননি হায়না  
শাস্ত্রনা তাক্ই ॥ ২২ ॥

অপূৰ্ণ অর্থ : - জ্ঞান অতু পৃথিবী-নচিৎবা ভূত মডাগী থবক্  
হক্চাং-নচিৎবা করিস্তমবা পোং অমদা মসিমক্ ( হক্চাংমক্ )  
মপুং ফানা আত্মানি, মসিদগী অতোগ্ন আত্মা লৈতে অসি-নচিৎবা  
থব, মহল য়াগ্ন থাজনা পূৰ্ণাং চনা লৈবা, যুক্তি প্রমাণ-নচিৎবদি  
করিমন্ত য়াওদবা, অধুগ্ন অশেংবা অর্থ লৈতবা ( তুচ্ছ-করিস্তু  
লৈতবা ) ওই । অতুগ্নমবা জ্ঞানতু তমোগুণদগী ওইবা জ্ঞাননি  
হায়না শাস্ত্র নচিৎবনা তাক্ই ॥২২॥

### অধুগ্ন বা:

চাৰ্বাক-নচিৎবা মী কাংসু অমনা হক্চাং-নচিৎবা অসিদন্তু  
আত্মানি, মসিদগী অতোগ্ন আত্মা অমা লৈতে, মরম্ অসিনা শিরগা  
ফংগদবা নরক, স্বৰ্গ নচিৎবা পরলোকন্তু লৈতে হায়না অরেন্ন জ্ঞান  
থমই । অসিগ্নমবা জ্ঞানসিবু মফমসিদা শ্রীভগবান্ন তামস (তমো-  
গুণদগী ওইবা ) জ্ঞাননি তাক্পনি । মতৌ অতুগ্ন ঐখোয়না লাইশঙদা  
উ, নুং-নচিৎবনা শাবা শ্রীকৃষ্ণগী মূৰ্ত্তি-নচিৎবা লান্তুনা সেবা অমন্তুং  
পূজা-নচিৎবা তৌরিবসি অশেংবা সাক্ষাং পরমেশ্বর শ্রীকৃষ্ণবু ফনবা  
অমন্তুং মানা পেগ্নবা তৌবনি । নরম্ অসিনা মূৰ্ত্তি পূজা-নচিৎবা

তৌবত্ব অশেংবা পবমেশ্বব জীবন্তব ফনবা অথোইবা উপায়নি।  
অম্ল মূর্ত্তিব ঈশ্ববনি খংনা পূজা-নচিংবা তৌবিত্ব সাদ্বিক  
( সব গুণদগী ওইবা ) জ্ঞাননি। মত্তুদি মীপুম খুদিংমরু শোয়দনা  
তৌগদবনি। অত্তুব উ, নুং-নচিংবনা শাবা মূর্ত্তি অত্তুব অশেংবা  
ঈশ্ববনি, মঙোন্দগী অতোম্ব ঈশ্বব কোঁবা লাই অমন্ত লৈতে হায়না  
অরেন্ন জ্ঞান লৈববদি অত্তুগমবা জ্ঞানত্তু তামসনি (তমোংগদগী ওইবা  
জ্ঞাননি) মত্তুদি যান্ন পঙথ্রবা মীশিংদনা তৌগদবা জ্ঞাননি। অসি-  
গুমবা জ্ঞান অসিবুগ্ন মফমসিদা শ্রীভগবান্ন তামস জ্ঞাননি তাক্পনি।  
মরম অসিনা মূর্ত্তি-নচিংবগী পূজা অশেংবা পবমেশ্বব ফনবা  
অথোইবা উপায়নি লেগুনা শোয়দনা ওষ মথৈ পূজা সেবা-  
নচিংবা তৌত্তুনা লৈগদবনি। মত্তুদগী পুরীং শেংদোখিত্তনা উপাসক  
অত্তুনা অশেংবা অমন্ত যান্ন থুগ্ন লৈবা পবমাত্তাব ফংবা ওম-  
গদবনি ॥ ১১ ॥

হৌজিক্ কৰ্ম্মগী সব গুণ-নচিংবদগী ওইবা মখল অভমগী মঙঙবু  
অম্ল তাক্পা হৌই—

নিয়তং সঙ্গবহিতমরাগদেবতঃ কৃতম্।

অফলপ্রেপ্সুনা কৰ্ম্ম যন্তুং সাদ্বিকযুচ্যতে ॥ ১৩ ॥

অম্বয়ব্যখ্যা :— অফলপ্রেপ্সুনা=মহৈঃ পামদনা বৰ্ম্ম  
( স্ববক্ ) তৌবিত্ব মীত্তুনা ; অবাগদেবতঃ=অপাম-য়েংখি লৈতনা  
( কৰ্ম্মসি তৌবগা অচোঁবা মী অমবু পেলহন্দনা ঐগী স্ববক্ পাং-  
ধোঁকে, নত্ৰগা কৰ্ম্মসি তৌবগা য়েব্ববা মীত্তুগী মাঙননবা তৌগে  
অসি-নচিংবা অপাম-য়েংখি লৈতনা) ; সঙ্গবহিতং চ=অমন্ত ঐ



অতোবা মীনি (কর্ত্তানি) হায়বা নাপল লৈতনা ; নিয়তং যৎ  
কৰ্ম কৃতম্=শোয়দনা তৌফম থোক্‌পা মথৌবু ( নিত্য কৰ্ম অহুবু )  
তোই ; তং সাত্বিক উচ্যতে=অহুতমবা কৰ্ম অহুবু সৰ্বগুণদগী  
ওইবা কোই ॥ ২৩ ॥

অপূৰ্ব্ব অৰ্থঃ— মইহে পামদনা কৰ্ম তৌরিবা মীছনা অপাম-  
য়েংথি লৈতনা অমস্তুং ঐ অতোবা মীনি (কর্ত্তানি) হায়বা নাপল  
লৈতনা শোয়দনা তৌফম থোক্‌পা মথৌ অহুবু তোই, অহুতমবা  
কৰ্মহুবু সৰ্বগুণদগী ওইবা কোই ॥ ২৩ ॥

তৌজিক্‌ রজোগুণদগী ওইবা কৰ্মগী মওবু অশুন্ন হায়রি—

যং তু কামেঙ্গুনা কৰ্ম সাহঙ্কারেণ বা পুনঃ ।

ক্রিয়তে বহুলায়াসং তদ্রাজসযুদ্ধাতম্ ॥২৪॥

অশ্বয়ব্যাখ্যা :— পুনঃ তু=অহুগা ; কামেঙ্গুনা=মইহে  
পামছনা কৰ্ম তৌরিবা মীছনা ; সাহঙ্কারেণ বা=ঐ মডায়বে  
হায়না যামনা নাপল তৌবগা লোয়ননা ; বহুলায়াসং=য়ামনা  
কন্ন নোমলগা ( হোংনবগা ) পাঙথোক্‌পা যাবা ; যং কৰ্ম ক্রিয়তে  
=কৰ্মহু তোই ; তং=অহুতমবা কৰ্মহুবু ; রাজসম্ উদাহতম্=  
রজোগুণদগী ওইবনি হায় ॥ ২৪ ॥

অপূৰ্ব্ব অৰ্থঃ— অহুগা মইহে পামছনা কৰ্ম তৌবিবা মী  
অছনা ঐ মডায়বে হায়না যামনা নাপল তৌবগা লোয়ননা কন্ন  
নোমলগা ( হোংনবগা ) পাঙথোক্‌পা যাবা কৰ্মহু ( থবক ) তোই,  
অহুতমবা কৰ্মহুবু রজোগুণদগী ওইবনি হায় ॥২৪॥

মঠৌ, অম্মু তমোগুদগী ওইবা কৰ্ম্মগী মঙঙবুহু মথং নমাত  
নাইনা অম্মু হায়রি —

অনুবন্ধং ক্ষয়ং হিংসামনপেক্ষ্য চ পৌরুষম্ ।

মোহাদারভ্যতে কৰ্ম্ম যং তং তামসযুচং তে ॥২৫॥

অনুব্যাখ্যা :— অনুবন্ধ = মতুংদা কৰ্ম্মগী মঠৈঃ ওইনা  
কংগদবা অফ-ফন্ত ; ক্ষয়ং = লল-খুমগী মাঙগদবা ; হিংসাং =  
অতোম্ম জীবগী অরা-অনা কংগদবা ; পৌৰুষং চ = অম্মুং মশাগী  
মতীক চাঃবা মতুংইননা তৌবা ওমগদবা ; অনপেক্ষা = মসি পূম্মক্-  
সিবু কনিমত্ত য়েংদ-বন্দনা ; মোহাং = বিচাব লৈতবদগী ; যংকৰ্ম্ম  
আবভ্যতে = কৰ্ম্ম ভৌখংপা ( হৌগংপা ) ওই ; তং = অচুগুমবা  
কৰ্ম্মহুবু ; তামসং উচ্যতে = তমোগুদগী ওইবা কোই ॥ ২৫ ॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :— তুংদা কৰ্ম্মগী মঠৈঃ ওইনা ওইগদবা অফ-  
ফন্ত. শেল-খুমগী মাঙগদবা, অতোম্ম জীবশিংগী অরা-অনা কংগদবা  
অম্মুং মশাগী মতীক্ চাঃবা মতুং ইননা তৌবা ওমগদবা মসি  
পূম্মক্‌সিব সুকয়েং য়েংদ-বন্দনা রাখল লৈতবদগী কৰ্ম্মহু তৌবা  
হৌগংপা ওই অচুগুমবা কৰ্ম্মহুবু তমোগুদগী ওইবা কোই ॥১৫॥

অধূগ্ন বাঃ

কুনশুবা শ্লোকতগী হৌচুনা সব, রজঃ অম্মুং তমোগুদগী  
ওইবা মখল্ অহম্ম অহম্মগী জ্ঞান-নচিংববু শ্রীভগবান্ন তাক্কলিবা  
অসি সুম্ম সবগুদগী ওইবা জ্ঞান-নচিংববু লৌঃননবা হোংনগ-

দবনি, অতুগা বজঃ অমন্তুং তমোগুণদগী ওইবা জ্ঞান-নচিবেব্ব  
থাদোন্নবা হোংনগদবনি হায়বসি খণ্ডহল্লি । ময়ম্ অসিনা সাধক  
ওইবা মীশিংনা সত্ত্বগুণদগী ওইবা জ্ঞান-নচিবা ভাঙ্কবু লৌঃনব  
অমন্তুং ফংনব হোংনগদবনি । মতুংদা কর্তা-নচিঃবগী খেল্লনা  
হায়বিসিদম্ম সত্ত্বগুণদগী ওইবা কর্তা-নচিঃবা ওইনবা অমন্তুং  
লৌঃনবা হোংনগদবনি, বজঃ অমন্তুং তমোগুণদগী ওইবা থা-  
দোকদবনি ॥ ১৫ ॥

হৌজিক্ সত্ত্বগুণ-নচিঃবদগী ওইবা মখল তল্লমগী কর্তাবু  
( অতোবব ) অন্তম তাক্‌পা হৌই—

মুক্তসঙ্গেহনহংবাদী ধৃত্যুৎসাহসমম্বিতঃ ।

সিন্ধ্যাসিন্ধ্যোনিবিচারঃ কর্তা সাত্ত্বিক উচ্যতে॥২৬॥

অম্মরব্যাখ্যা : - মুক্ত সঙ্গ=মহৈঃগী ময়ম্‌দা অপাম মিহৌ  
লৈত্রবা , অনহংবাদী=ঐ অতোবা মীনি ( কর্তানি ) হায়বা নাপল  
লৈত্রবা ( নত্রগা-মশাগী গুণদা ঐ মজ্জাইবে হায়না চাউথোক্‌পা  
লৈত্রবা ) ; ধৃতি উৎসাহ সমম্বিতঃ=যামনা অখাঙ কহ অমন্তুং নোম্ম  
কম্মগা লোযননা লৈবা ; সিন্ধ্যাসিন্ধ্যোঃ নিবিচারঃ=হৌগংলিবা  
কম্ম ( থবক্ ) অতুগী মহৈঃ যানবদা হবাওবা লৈত্রবা অমন্তুং  
মহৈঃ যানবদা মুংঙাইতবা লৈত্রবা ( পুঞ্জীংবু মহৈঃ যানবা যানদ-  
বদা চপমায়না থমবা ) ; কর্তা=অতুগুমবা অতোবা মী, সাত্ত্বিকঃ  
উচ্যতে=সাত্ত্বিকনি ( সত্ত্বগুণদগী ওইবনি ) হায়নি ॥ ২৬ ॥

অপুৰ্ণ অর্থ :— মহৈঃগী ময়ম্‌দা অপাম-মিহৌ লৈত্রবা, ঐ

অতোবা মীনি হায়বগী নাপল লৈত্রবা য়ামনা অখাঙ কষ অমসুং  
অনোম্ কষগা লোয়ননা লৈবা, হৌগংলিবা খবক্ তদুগী মইহেঃ  
য়ানবদা হরাঙবা লৈতবা অমসুং মইহেঃ য়ানদবদা মুংঙাইতবা লৈতবা  
অদুগুমমা অতোবা মী (কর্ভা) সত্ৰগদগী ওইবনি হায়নে ॥ ১৬ ॥

হৌজিক্ বজোগুদগী ওইবা কর্তাগী মঙবু অসুন্ন তাক্‌লি ।

রাগী কর্মফলপ্রেপ্সুলু কো হিংসান্নকোহ শুচিঃ ।

হর্ষশোকাধিতঃ কর্তা রাজসঃ পরিকীর্তিতঃ ॥২৭॥

অহ্মব্যাখ্যা :— বাগী=মুপী নহা তিন-নবদা পুঁকুং থিং-  
জিনবা ; কর্মফল প্রেপ্সুঃ=কর্মগী মইহেঃ ফংবা পামবা, বুক্‌ঃ=  
অতোপ্সগী মরল মথুমবু য়ামনা লো.নীংগনবা, হিংসান্নকঃ=  
অতোপ্সবু অরা-অনা য়ামনা পীহৈবা, অশুচিঃ=হক্‌চাং অমসুং  
পুঁকীং শেংদবা, হর্ষ শোকাধিতঃ=অপামবা পোং ফংলগা হবাঙবা  
অমসুং পামদবা পোং ফংলগা নত্রগা অপামবা পোং চংত্রগা  
মুংঙাইতবগা লোইননা লৈবা ; কর্তা=অসিগুমবা কর্তা (খবক্  
অতোবা মী) ; রাজসঃ=বজোগুদগী ওইবনি অসুন্ন হায়নে ॥ ১৭ ॥

অপুষ্ণ অর্থ :— মুপী নহা তিনবদা পুঁকীং থিংজিনবা, কর্মগী  
মইহেঃ ফংবা পামবা অতোপ্সগী মরল মথুমবু লো.নীংহুনা য়াম্ন মি-  
হৌবা, অতোপ্সবু অরা-অনা য়ামনা পীহৈবা, হক্‌চাং অমসুং পুঁকীং  
শেংদবা, অপামবা পোং ফংলগা হবাঙনা লৈবা অমসুং পামদবা  
পোং ফংলগা নত্রগা অপামবা পোং চংত্রগা মুংঙাইতবগা লোয়ননা

লৈবা অসিগুমবা কর্তা ( অতোবা মী ) রজোগুণদগী ওইবনি অন্তম  
হায়নৈ ॥ ১৭ ॥

তমোগুণদগী ওইবা কর্তাগী মওউন্ত অন্তম তাক্রি —

অবুক্তঃ প্রাকৃতঃ স্তব্ধঃ শঠো নৈষ্কৃতিকোহলসঃ ।

বিবাদী দীর্ঘমূত্রী চ কর্তা তামস উচ্যতে ॥২৮॥

অন্তর্যয্যাখ্যা :—অবুক্তঃ=মথো তোবদা চোকশিন্দবা (থো-  
ওইদবা); প্রাকৃতঃ=শাস্ত্রনা তাক্পা অচাব-বিচাব ( লমচং-  
রাখন্ ) লৈতবা ; স্তব্ধঃ=নোল-লুকপা লৈতবা মঃবাই হাইগন্তুনা  
লৈবা ; শঠ =লোনম চাউবা ; নৈষ্কৃতিকঃ=মশাগী ওইজবা  
য়েংছনা অতোগুণগী হিংনবা পামবৈবু মাওহনবা ; অলসঃ=শোযদনা  
তোফম ধোক্পা থবক্পু তৌদনা তনছনা লৈবা ; বিবাদী—  
মতম পন্নমক্ত রাগন্দুনা লৈবা ; দীর্ঘমূত্রী চ=অমন্তুং মতম খজিক্তুদা  
লোইবা যাবা থবক্পু মতম যামনা চংহন্ন তোবা ; কর্তা=অসি-  
গুমবা অতোবা মী; তামসঃ উচ্যতে=তমোগুণদগী ওইবনি  
হায় ॥ ১৮ ॥

অপূর্ব্ব অর্থঃ — মথো তোবদা চোকশিন্দবা, শাস্ত্রনা তাক্-  
পদা লমচং লৈতবা, মঃবাই যামনা হাইগন্তুনা লৈবা, লোনম  
চাউবাঃ মশাগী ওইজবা য়েংছনা অতোগুণগী হিংনবা পামবৈবু  
মাওহন, তৌগদবা থবক্ তৌদনা তনুনা লৈবা, মতম পন্নমক্ত  
রাগন্দুনতা লৈবা অমন্তুং মতম খজিক্তুদা লোইবা যাবা থবক্পু

মতম য়ামনা চংহন্ন তৌবা, মসিগুমবা অতৌবা মী তমোগুগদগী  
ওইবনি হায় ॥ ২৮ ॥

মতৌ অশুন্ন জ্ঞান, কশ্ম অমশুং কর্তীগী সব-নচিংবা গুণ  
খেল্লবদগী মখল্ অজ্জ অজ্জম হায়রগা হৌজিক্ বুদ্ধি অমশুং ধৃতিগী  
( পূক্কাং লৈতানা থমবগী ) মখল্শিংবুশু তাকে হায়বগীদমক্ ত্রীভগ-  
বান্ন অশুন্ন হায়বা হৌই—

বুদ্ধেভেদং ধ্বতেশ্চৈব গুণতদ্বিবিধং শৃণু ।

প্রোচ্যমানমশেষেণ পৃথক্ভেন ধনঞ্জয় ॥২৯॥

অশুন্নব্যখ্যা :—ধনঞ্জয় = নিংখৌশিংবু লানদা গুমছনা লন-  
থুম থোমজিহ্ব হে অজ্জুন ! বুদ্ধেঃ = অরেন্ন খনবগী মশক্ ওইবা  
বুদ্ধিগী ; ধ্বতেঃ চ = অমশুং পূক্কাং লৈতানা থমবগী মশক্ ওইবা  
ধৃতিগী ; ত্রিবিধং = মখল্ অজ্জমগী ; পৃথক্ভেন = তোঙান তোঙাননা ;  
অশেষেণ = লেম্হৌবা লৈতনা ; প্রোচ্যমানম্ = হায়গদৌরিবা ;  
ভেদং = খেল্লবসিবু ; শৃণু = নঙনা তাও ॥২৯॥

অপুন্ন অর্থ :— হে অজ্জুন ! অরেন্ন রাখল্ খনবগী মশক্  
ওইবা বুদ্ধিগী অমশুং পূক্কাং লৈতানা থমবগী মশক্ ওইবা ধৃতিগী  
সব-নচিংবা গুণ অজ্জম-মক্ অসিদগী মখল্ অজ্জমগী তোঙান  
তোঙাননা অমশুং লেম্হৌবা লৈতনা হায়গদৌরিবা খেল্লবসিবু নঙনা  
তাও ॥২৯॥

হৌজিক্ সবগুগদগী ওইবা বুদ্ধিগী ( অরেন্ন খনবগী মশক্ ওইবা  
রাখল্গী মওগবু অশুন্ন হায়রি ।

প্রবৃত্তিঃ নিবৃত্তিঃ কার্য্যাকার্য্যে ভয়াভয়ে ।

বন্ধং মোক্ষঞ্চ যা বেত্তি বুদ্ধিঃ সা পার্থ সাত্ত্বিকী ॥৩০॥

অথয়ব্যাখ্যা :—পার্থ=পৃথাগী (কুন্তীগী) মচাঃ হে অর্জুন !  
 যা বুদ্ধিঃ=বুদ্ধিহুনা ( অরেক্স ঋগী মশক্ ওইবা রাখল্ অহুনা);  
 প্রবৃত্তিঃ চ=সংসারদা পুন-নবগী মরম্ ওইবা কর্মগী লঘীবু ;  
 নিবৃত্তিঃ চ=অমসুং সংসারদগী নাস্তোক্তবগী মরম্ ওইবা সন্ন্যাসগী  
 ( কর্ম খাদোক্তগী ) লঘীবু ; কার্য্যাকার্য্যে=করি তোবা হৌনৈ  
 অমসুং করি তোবা হৌঃনদে হায়বসিবু ; ভয়াভয়ে=করিদগী  
 অকিবা ওইগনি অমসুং করিদগী অকিবা ওইরোই হায়বসিবু  
 ( পুয়মকী আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মদগী তোম্ব অনীশ্ববা পোং  
 অমা লৈ হায়না খঙলবদি অকিবা পোক্তই “দ্বিতীয়ান্দৈ ভয়ং  
 ভবতি” (বৃঃ উঃ ১।৪।২) “তোম্ব অনীশ্ববা অমা লৈবদি মহুদগী  
 শোয়দনা অকিবা ওই” অহুগা আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্ম নহুবা  
 পোং তমন্ত লৈতে খঙলবদি অকিবা পোক্তে, মরম্দি ঐডোন্দগী  
 অতোম্ব অমা লৈবদগী মহুদগী অকিবা পোক্তই অহুগা অতোম্ব  
 অমা লৈতে খঙলবদি অকিবা পোক্তে, “অভয়ং বৈ জনক  
 প্রাপ্তোসি” বৃঃ উঃ ৪।২।৪) “হে জনক ! নহাক্ অকিবা লৈত্রবা  
 ব্রহ্মবু ফংলবসিনি” । মরম্ অসিনা ঐ ব্রহ্মগী মশক্ হায়বসি—  
 বন্ধং মোক্ষং চ বেত্তি=বন্ধ করিনো (সংসারদা পুনহুনা লৈবা করিনো ?  
 মোক্ষ করিনো ? সংসারদগী নাস্তোক্তপা করিনো ?) হায়বসিবু  
 মখোয়গী মরম্গা লোয়ননা ( অজ্ঞানদগী পোত্ন-শিরা তোহুনা লৈবসি

সংসাবদা পুনবগী মবম্নি; অমস্তুং জ্ঞানদগী পোদ্পা শিবা লৈতনা  
ব্রহ্ম ওইনা লৈবসি সংসাবদগী নাহোব্রবগী মবম্নি ) খঙই; সা=  
অহুগুমবা বুদ্ধিহু, সাব্বিকী—সব্বগুণদগী ওইবনি ॥ ৩০ ॥

অপুয় অর্থ :- বুদ্ধিহুনা সংসাবদা পুন-নবগী মবম্ ওইবা  
কর্ম্মগী লম্বীবু অমস্তুং সংসাবদগী নাহোব্রবগী মবম্ ওইবা সন্ন্যাসগী  
( কর্ম্ম থাদোদ্পগী ) লম্বীবু, কবি তৌবা হৌঃনৈ অমস্তুং হৌঃনদে  
হায়বসিবু, কবম্ম অকিবা ওইগনি অমস্তুং কবম্ম অকিবা ওইবোই  
হায়বসিবু, সংসাবদা পুনহুনা লৈবা ( বহু ) কবিনো অমস্তুং সং-  
সাবদগী নাহোব্রব ( নোহু ) কবিনো হায়বসিবু-মথোয়গী  
মবম্শিংগা লোয়নন খঙই, অহুগুমবা বুদ্ধিবু সব্বগুণদগী ওইবনি ॥ ৩০ ॥

হৌজিক বজোগুণদগী ওইবা বুদ্ধিগী মওউহু তাক্রি—

যয়া ধর্ম্ম মধর্ম্মঞ্চ কার্য্যঞ্চাঃ কার্য্যমেব চ ।

অযথাবৎ প্রজানাতি বুদ্ধিঃ সা পার্থ রাজসী ॥ ৩১ ॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :- পার্থ=পৃথাগী (কুন্তীগী) মচাঃ হে অর্জুন !  
যয়া—বুদ্ধিহুনা মবম্ ওইহুনা কনাগুমবা মী ভমনা; ধর্ম্মং=  
শাস্ত্রনা তৌ তাক্‌পা কর্ম্মগী মশক্ ওইবা ধর্ম্মবু; অধর্ম্মং চ=  
অমস্তুং শাস্ত্রনা তৌগম্ম তাক্‌পা পাপকী মশক্ ওইবা কর্ম্মবু;  
কায়্য চ=অহুগা কবি তৌবা হৌঃনৈ; অকার্য্যং এব চ=অমস্তুং  
কবিবা তৌবা হৌঃনদে হায়বসিবু; অযথাবৎ প্রজানাতি=চিৎনবগা  
লোয়ননা খঙই হায়বদি তশেং তশেংনা নীংথিনা খঙদে; সা  
বুদ্ধিঃ—অহুগুমবা বুদ্ধিহু; রাজসী=রজোগুণদগী ওইবনি ॥ ৩১ ॥



**অপূৰ্ব অর্থ :** - হে অৰ্জুন ! বুদ্ধিহীনা মরম্ ওইহীনা কনা-  
গুমবা মী অমনা পুণ্য কৰ্ম অমস্তুং পাপ কৰ্মবু, অহুগা করি তোৰা  
হৌঃনৈ অমস্তুং করি তোৰা হৌঃনদে হায়বসিবু চিংনবগা লোয়ননা  
খঙই, অহুগুমবা বুদ্ধিহু বজোগুদগী ওইবনি ॥৩১॥

হৌজিক্ তমোগুদগী ওইবা বুদ্ধিগী মওঙব্ হায়রি—  
অধৰ্ম্মং ধৰ্ম্মমিতি যা মন্যতে তমসাবৃত্তা ।

সৰ্কার্থান্ বিপরীতাংশ্চ বুদ্ধিঃ সা পার্থ তামসী ॥৩২॥

**অন্বয়ব্যাখ্যা :** - পার্থ=পৃথাগী মচা হে অৰ্জুন ! তমসা-  
বৃত্তা যা বুদ্ধিঃ=তমোগুদগী মশক্ ওইবা অজ্ঞাননা কুণ্ডনা লৈববা  
বুদ্ধিহীনা ; অধৰ্ম্মং=ধৰ্ম্ম নত্ৰববু ; ধৰ্ম্মং ইতি=ধৰ্ম্মনি হায়না ; চ =  
অমস্তুং সৰ্কার্থান্=খঙগদবা পোং পূন্মকপু ; বিপরীতান্ মন্যতে  
=ওন্ন-তৈননা (শেবান-ননা) খঙই ; সা = অহুগুমবা বুদ্ধিহু ; তামসী  
=তমো গুদগী ওইবনি ॥ ৩২ ॥

**অপূৰ্ব অর্থ :**— পৃথাগী মচা হে অৰ্জুন ! তমোগুদগী মশক্  
ওইবা অজ্ঞাননা কুণ্ডনা লৈববা বুদ্ধিহীনা ধৰ্ম্ম নত্ৰববু ধৰ্ম্মনি হায়না  
অমস্তুং খঙগদবা পোং পূন্মকপু ওন্ন-তৈননা খঙই, অহুগুমবা  
বুদ্ধিহু তমোগুদগী ওইবনি ॥ ৩২ ॥

মতৌ অস্মন্ন বুদ্ধিগী মখল্ অহম হায়বগা হৌজিক্ ধৃতিগী  
(পূক্ৰীং লৈতানা ধমবগী) মখল্ অহমবু অস্মন্ন তাকপা হৌই—

ধৃতা যয়া ধারয়তে মনঃ প্রাণেন্দ্রিয় ক্রিয়াঃ ।

যোগেনাব্যভিচারিণ্যা ধৃতিঃ সা পার্থ সাধ্বিকী ॥৩৩॥

**অম্বয়ব্যাখ্যা :—** পার্থ=পৃথাগী মচা হে ধনঞ্জয় ! যোগেন  
 =সমাধিগা লোয়ননা লৈবা মরমদগী ( সমাধি তোঁহনা আত্মাগী  
 মশক্ ওইবা ব্রহ্মদা লুগুনা লৈবা মরমদগী ); অব্যভিচাবিণ্যা  
 =কদৌঙৈদস্ন অতোপ্প হীরম্ অমদা চন্তবা; যয়াধৃত্য=  
 ধৃতি অহুনা মরম্ ওইহুনা ( পুরুীং লৈতানা থমবাহুনা মরম্  
 ওইহুনা ); মনঃ প্রাণেন্দ্রিয়ক্রিয়াঃ ধাবয়তে=মীহুনা মন, প্রাণ  
 অমস্নং ইন্দ্রিয়শিংগী থবক্ পুন্নমক্পু পুহুনা অমস্নং ঙাকুনা লৈ  
 ( শাজ্জনা থিংবা পোৎশিংদা কদৌঙৈদস্ন চন্তে ); সা ধৃতিঃ=  
 অহুগুমবা ধৃতিহু ( পুরুীং লৈতানা থমবাহু ); সাত্ত্বিকী—সত্ত্বগুণদগী  
 ওইবনি ॥ ৩৩ ॥

**অপুস্ব অর্থ :—** পৃথাগী মচা হে ধনঞ্জয় ! সমাধি তোঁহনা  
 আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মদা লুগুনা লৈবা মরমদগী কদৌঙৈদস্ন  
 অতোপ্প হীরম্ অমদা চন্তবা ধৃতিহুনা ( পুরুীং লৈতানা থমবাহুনা )  
 মরম্ ওইহুনা মীহুনা মন ( পুরুীং )- প্রাণ অমস্নং ইন্দ্রিয়শিংগী থবক্  
 পুন্নমক্পু পুহুনা অমস্নং ঙাকুনা লৈ, অহুগুমবা ধৃতিহু ( পুরুীং  
 লৈতানা থমবাহু ) সত্ত্বগুণদগী ওইবনি ॥ ৩৩ ॥

হৌজিক্ রজোগুণদগী ওইবা ধৃতিগী মওঙব্ অস্নয় হায়রি—

যয়া তু ধর্ম্মকর্ম্মার্থান্ ধৃত্য ধারয়তে অর্জুন ।

প্রসঙ্গেন কলাকাংক্ষী ধৃতিঃ সা পার্থ রাজসী ॥৩৪॥ঃ

**অম্বয়ব্যাখ্যা :—** অর্জুন=হে অর্জুন ! পার্থ—পৃথাগী মচাঃ

হে অৰ্জুন ! প্রসঙ্গেন তু=মশাঃবু কর্ত্তানি ( অতোবা মীনি ) অসি-  
নচিংবা খন্দুনা ( লেপুনা ) পূক্ৰীং থিংজিনবা মরন্ন ; ফলাকাংকী=  
মঠেঃ পামবা মীছনা ; যয়া ধৃত্যা=ধৃতি অছনা ( পূক্ৰীং লৈতানা  
থমবছনা ) মবম্ ওইছনা ধৰ্ম্মকামার্থান্ ধারয়তে=ধৰ্ম্ম, বিষয় ভোগ  
পামবা অমসুং শেল থুমশিংবু পূক্ৰীংদা ডাকুনা থমই ; সা ধৃতিঃ  
=অছুমবা ধৃতিছ ; রাজসী=রজোগুণ দগী ওইবনি ॥ ৩৪ ॥

অপূম্ব অর্থঃ—পৃথাগী মচা হে অৰ্জুন ! মশাঃবু কর্ত্তানি  
( অতোবা মীনি ) অসি-নচিংবা লেপুনা পূক্ৰীং থিংজিনবা মরন্ন  
মানা তোবা কর্মগী মঠেঃ পামবা মীছনা, ধৃতি অছনা ( পূক্ৰীং  
লৈতানা থমবছনা ) মরম্ ওইছনা বিষয় ভোগ পামবা অমসুং  
শেল-থুমশিংবু পূক্ৰীংদা ডাকুনা থমই, অছুমবা ধৃতিছ রজো-  
গুণদগী ওইবনি ॥ ৩৪ ॥

তমোগুণদগী ওইবা ধৃতিগী মওঙবু হৌজিক্ অমুন্ন হায়রি -

যয়া স্বপ্নং ভয়ং শোকং বিষাদং মদমেব চ ।

ন বিমুক্তিঃ দুর্মেধা ধৃতিঃ সা পার্থ তামসী ॥ ৩৫ ॥

অভয়ব্যাখ্যাঃ—পার্থ=পৃথাগী ( কুন্তীগী ) মচাঃ হে অৰ্জুন !  
দুর্মেধা=কন্তবা বুদ্ধি লৈবা ( লৌশিং তাদবা ) মীছনা ; যয়া =  
ধৃতি অছনা মরম্ ওইছনা ; স্বপ্নং=তুষুবু ; ভয়ং=অকিববু ;  
শোকং=অপাষ পোং খাইনবদগী হুংঙাইতববু ; বিষাদং=ইল্লিয়-  
নচিংবগী চোক্খববু ; মদং এব চ=অমসুং পূক্ৰীংদা ময়াই কা.ববু

( চাউথোকপবু ); ন বিমুক্তি = খাদোক্তে ; সা ধুতিঃ = অহুগুমবা  
ধুতিহু; তামসী = তমোগুণদগী ওইবনি ॥৩৫॥

**অপূষ অর্থ :**— পৃথাগী মচাঃ হে অর্জুন ! কন্তবা বুদ্ধি  
লৈবা মীনা ধুতিহুনা মবম ওইচনা তুম্ববু, অকিববু, অপাষ পোং  
খাইনবগী হুংঙাইতববু, হক্চাং ইন্দ্রিয়-নচিংবগী চোক্খববু অমসুং  
পূর্কীংদা ময়্যাই কাংববু খাদোক্তে, অহুগুমবা ধুতিহু ( পূর্কীং লৈতানা  
থমবহু ) তমোগুণদগী ওইবনি ॥৩৫॥

মতৌ অসুন্ন মথক্ত জ্ঞান, কস্ম, কস্তা নচিংবগী সত্ত্ব-নচিংবা  
গুণ খেল্লবদগী মখল্ অহুম অহুম তারুগা হৌজিক্ মখোষগী (জ্ঞান-  
নচিংবগী ) মইহে ওইবা হুংঙাইবগীসু গুণ খেল্লবদগী মখল্ অহুম  
অসুন্ন হায়বা হৌই—

সুখং ত্রিদানীং ত্রিবিধং শৃণু মে ভরতর্ষভ ।

অভ্যাসাদ্ রমতে যত্র দুঃখাস্তৃক্ নিগচ্ছতি ॥৩৬॥

যৎ তদগ্রে বিসমিব পরিণামেহমুতোপমম্ ।

তৎ সুখং সাত্ত্বিকং প্রোক্ত মাস্ত্ববুদ্ধি প্রসাদজম্ ॥৩৭॥

**অম্বয়ব্যাখ্যা :**— ভরতর্ষভ = ভবত নিংখোগী শাগৈদা  
অখোইবা হে অর্জুন ! ইদানীং = হৌজিক্ ; ত্রিবিধং সুখং তু =  
কস্ম-নচিংবগী মইহে ওইবা মখল্ অহুমগী হুংঙাইববু ( হুংঙাইবগী  
মরম্দা ) ; শৃণু = নঙনা পূর্কীং চঙনা তাও ( কবস্ব-হুংঙাইববু  
লৌঃগদবনো অমসুং কবস্ব হুংঙাইববু খাদোক্ দবনো হায়বসি

খণ্ডনবগীদমক্ পূরীং চণ্ডনা তাও ) ; যত্র = সমাধি ( ধ্যান ) তৌবদগী  
 পোক্‌পা হুংঙাইবা অহুদা ; অভ্যাসাং = হননা হননা হোংনবদগী ;  
 রমতে = মীনা ( সাধকনা ) পূরীং থিংজিল্লী ; হুংখাস্তং চ নিগচ্ছতি  
 = অমন্তুং অরাবা পুন্নমকী অরোইবা ফংই ॥৩৭॥ ( তথা ) যংতং =  
 অহুগা অহুগুমবা হুংঙাইবহু ; অগ্রে = অহাৰদদি ( সমাধি-নচিংবগী  
 অভ্যাস তৌরিঙেগী মতমদদি য়ান্ন কন্ন নোম্‌হুনা ফংগদবা মরন্ন ) ;  
 বিষ্ণু ইব = হুগী মতোগুমনা ওই ( য়ান্ন অরাবগী মশক্ ওই ) ;  
 পরিণামে = মমৈথঙদদি ( সমাধিগী অভ্যাস নীংখিনা তৌরবা মতুং-  
 দদি ) ; অমৃতোপমং = অমৃতগা চপ্‌ মাত্রৈ ( য়ান্ন পেন্নবগী মশক্  
 ওই ) ; তং আত্মবুদ্ধিপ্রসাদজং সুখং = অহুগুমবা মশাংগী অশেংবা  
 বুদ্ধিদগী পোক্‌পা হুংঙাইবহু ( নন্তগা আত্মাবু শংশঙনা উবগী  
 মশক্ ওইবা অশেংবা বুদ্ধিদগী জ্ঞানদগী পোক্‌পা হুংঙাইবহু ) ;  
 সাত্বিকম্ = সত্ত্বগুণদগী ওইবনি । মবম্‌ অসিনা শ্রীমদ্ভাগবতদা অমুন্ন  
 হায়রি — “সাত্বিকং যুধমাত্মোৎপদম্” ( ভাগঃ ১১।২৫॥২৯ ) —  
 “গাত্মাদগী পোক্‌পা ( গাত্মাগী সমাধি তৌবদগী পোক্‌পা ) হুং-  
 ঙাইবা সাত্বিকনি ॥৩৭॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :** — ভরত নিংখোগী শাটৈদা অথোইবা হে  
 অৰ্জুন ! হৌজিক্‌ কৰ্ম-নচিংবগী মইহেঃ ওইবা মথল্‌ অহুমগী হুং-  
 ঙাইবগী মরম্‌দা নঙনা পূরীং চণ্ডনা তাও । সমাধি ( ধ্যান )  
 তৌবদগী পোক্‌পা হুংঙাইবা অহুদা হননা হননা হোংনবদগী  
 সাধক ওইবা মীহুনা পূরীং থিংজিল্লী অমন্তুং অরাবা পুন্নমকী

অবোঈবব্ব ফংই, অত্ৰুগা অত্ৰুগমবা লুংঙাইবব্ব অহাষদদি (অভ্যাস  
তৌরিঙেগী মতমদদি য়ামনা কন্ন নোম্‌টনা যংগদবা মরন্ন হুগী  
মতৌগুম্ব ওই, অত্ৰুগা মমৈথঙদদি (সমাধিগী অভ্যাস নীংথিনা  
তৌববা মতুংদদি) অমৃতগা চপ্‌ মাম্নৈ, অত্ৰুগমবা মশাঃগী (আত্মাগী)  
অশেংবা বুদ্ধিদগী পোক্‌পা লুংঙাইবব্ব সত্‌গুণদগী ওইবনি ॥৩৬-৩৭॥

হৌজিক্‌ রজোংগদগী ওইবা লুংঙাইবগী মওঙব্ব অন্নন্ন  
হাম্মরি —

বিষয়েন্দিয় সংযোগাদ্‌ যৎতদপ্ৰেহম্মতোপমম্‌ ।

পরিণামে বিষমিব তৎ সুখংরাজসং স্মৃতম্‌ ॥৩৮॥

অম্মব্যাখ্যা : — বিষয়েন্দিয়সংযোগাং = কপ, বস-নচিংবা  
বিষয়শিংগা লোয়ননা মীং-লৈয়েং-নচিংবা ইন্দিয়শিংগী মবী লৈনবা  
( শম্মবা ) অত্ৰুদগী পোক্‌পা ; যৎতৎ = লুংঙাইবত্ৰু, অগ্ৰে = অহাষ  
দদি ( বিষয় ভোগ তৌবিঙেগী মতম অত্ৰুদদি ) ; অম্মতোপমম্‌ =  
অমৃতগা চপ্‌ মাম্নবা ওই ; পরিণামে বিষং ইব = অত্ৰুগা মমৈথঙদদি  
( মত্ৰুগী মতৈঃ ওইনা তুংদা অরাবা ফংবা মতমদদি ) হুগী মতৌগুম  
ওই ; তৎ সুখম্‌ = অত্ৰুগমবা লুংঙাইবত্ৰু ; রাজসং স্মৃত = রজো-  
গুণদগী ওইবনি খঙনৈ ॥৩৮॥

অপূষ্ব অর্থ : — কপ বস-নচিংবা বিষয়শিংগা লোইননা  
লৈয়েং নচিংবা ইন্দিয়শিংগী শম্মবা অত্ৰুদগী পোক্‌পা লুংঙাইবত্ৰু  
অহাষদদি অমৃতগা চপ্‌মাম্নবা ওই অত্ৰুগা মমৈথঙদদি হুগী মতৌগুম

ওই, অহুগুমবা নুংঙাইবহু রজোগুণদগী ওইবনি খঙনৈ ॥৩৮॥

যদগ্রেচানুবন্ধে চ স্নুখং মোহনমাস্বনঃ ।

নিজ্রালস্য প্রমাদোৎথং তস্তামমুদাহৃতম্ ॥৩৯॥

অম্মব্যাখ্যা : - নিজ্রালস্য প্রমাদোৎথং = ত্বম্, অতনবা  
অম্মঃ প্রমাদ ( ভোগদবা খবক্তি ভৌদনা স্তম্ পুরুীংতদা খন্দুনা  
লৈথোক্কা ) মখোয়শিংদগী পোক্কুপা ; যং স্নুখং = নুংঙাইবহু ;  
অগ্রে চ = অহাষদা ; অনুবন্ধে চ = অম্মঃ মমৈথঙদা ; আস্বনঃ মোহনম্  
= পুরুীংবু শুমহৎনবগী মশক্ ওই ; তং = অহুগুমবা নুংঙাইবহু ;  
তামসং উদাহৃতম্ = তমোগুণদগী ওইবনি হায়নৈ ॥৩৯॥

অপূম্ব অর্থ :— ত্বম্, অতনবা অম্মঃ ভোগদবা খবক্তি  
ভৌদনা স্তম্ পুরুীংদা খন্দুনা লৈথোক্কা ( প্রমাদ ) মখোয়শিংদগী  
পোক্কুপা নুংঙাইবা অহু অহাষদা ( ত্বম্-নচিংবা ভৌবিঙৈগী  
মতমদা ) অম্মঃ মমৈথঙদা ( ত্বম্-নচিংবা খাদোক্কা তুংদা )  
পুরুীংবু শুমহৎনবগী মশক্ ওই, অহুগুমবা নুংঙাইবহু তমোগুণদগী  
ওইবনি হায়নৈ ॥৩৯॥

হৌজিক্ ক্রিয়া, কৰ্ম, কর্তা-নচিংবা পূম্মক্সি সত্ত্বগুণ-  
নচিংবদগী ওইবা ওক্তনি হায়বসিবু লোইশিন্দুনা সংসারদা সত্ত্ব-  
নচিংবা গুণশিংদগী ওইদবা পোং অমত্ত লৈতে হায়বসি অম্ম  
তাক্রি—

ন তদন্তি পৃথিব্যাং বা দিবি দেবেষু বা পুনঃ ।

সত্ত্বং প্রকৃতিজৈর্মুক্তং যদেভিঃ স্যাৎ ত্রিভিগুণৈঃ ॥৪০॥

**অম্বয়ব্যাখ্যা :**—পৃথিব্যাম্=পৃথিবীসিদা ( মীওইবগী লোক-সিদা ) ; দিবি বা=নজ্জগা স্বর্গদা; পুনঃ দেবেষু বা=নজ্জগা দেবতা-শিংগী ( লাইশিংগী ) মনুংদন্ত ; তং সত্ত্বং ন অস্তি=অত্বেশ্বমবা থরায পানবা জীব অমত্ত লৈতে, যং=মহুদি ; এভিঃ প্রকৃতিজৈঃ ত্রিভিঃ গুণৈঃ=মায়াগী মশক্ ওইবী প্রকৃতি অসিদগী পোক্‌পা সত্ত্ব-নচিংবা গুণ অজ্জমসিনা ; মুক্তং স্যাৎ=থাদোক্‌পা ওইবা ( গুণ অজ্জম লৈতবা পোৎ ওইবা ) ॥৪০॥

**অপূর্ব অর্থ :**—পৃথিবীসিদা নজ্জগা স্বর্গদা নজ্জগা দেবতাশিংগী মনুংদন্ত মায়াগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী পোক্‌পা সত্ত্ব-নচিংবা গুণ অজ্জমসিনা থাদোক্‌পা ওইবা অত্বেশ্বমবা থরাই পানবা জীব অমত্ত লৈতে ॥৪০॥

মতৌ অশ্রুয় সংসাব পূন্মক্‌সি সত্ত্ব-নচিংবা গুণ অত্বেশ্ব তিন্দুনা লৈবা ওাক্তনি হায়বসি তাক্‌গা হৌজিক্ গুণ অজ্জমসিব লাস্তোক্তনা মোক্ষ পানবা ব্রাহ্মণ-নচিংবা জাতিশিংনা মথোয় মথোয়না মথৌ ওইনা ভোগদবা থবক্‌শিংছ মতৌ পানবা থাদোক্‌গা, তৌছনা লৈগদবনি হায়বসিব হৌজিক্ শ্রীভগবান্ন অশ্রুয় তাক্‌পা হৌই—

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়বিশাং শূদ্রাণাঞ্চ পরন্তপ ।

কর্মাণি প্রবিভক্তানি স্বভাব প্রভবৈশু টৈঃ ॥৪১॥

**অম্বয়ব্যাখ্যা :**— পরন্তপ=যেক্‌বশিংবু অরাবা গীবা হে অজ্জুন ! ব্রাহ্মণ, ক্ষেত্রিয়বিশাং শূদ্রাণাং চ=ব্রাহ্মণ, ক্ষেত্রী, বৈশ্য



অমসুং শূদ্র জাতি (বর্ণ) মরিসিদা পোক্‌পা মীওইবশিংগী ; কৰ্ম্মানি  
= মথৌ ওইনা ভোগদবা খবক্‌শিংছ ; স্বভাব প্রভবৈঃ গুণৈঃ =  
ঈশ্বরগী মায়া শক্তিগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী পোক্‌পা সঙ্ঘ, রজঃ  
অমসুং তমঃ গুণ অহ্মসিনা মরম্ ওইছনা ; প্রবিভক্তানি =  
তোঙান তোঙান খায়দোক্লিবনি ॥৪১॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- যেক্‌বশিংবু অঘাবা গীবা হে অর্জুন !  
ব্রাহ্মণ, কৈত্রিয়, বৈশ্য অমসুং শূদ্র জাতি মরিসিগী মথৌ ওইনা  
ভোগদবা খবক্‌শিংবু ঈশ্বরগী মায়া শক্তিগী মশক্ ওইবী প্রকৃতিদগী  
পোক্‌পা সঙ্ঘ, রজঃ অমসুং তমঃ গুণ অহ্মসিনা মরম্ ওইছনা  
তোঙান-তোঙান খায়দোক্লিবনি ॥ ৪১ ॥

### অর্থঃ

ব্রাহ্মণ জাতিগী মী-শিং সঙ্ঘগুণনা মকোক ওইনা, কৈত্রিয় জাতিগী  
মী-শিং রজোগুণনা মকোক ওইনা বৈশ্য জাতিগী মী-শিং তমোগুণ  
য়ান যানশিনবা রজোগুণনা মকোক ওইনা অমসুং শূদ্র জাতিগী  
মী-শিং তমোগুণনা মকোক ওইনা পোক্‌পনি। মরম্ অসিনা  
মথোয়দা সঙ্ঘ নচিংবা গুণ খেল্লবদগী গুণ অহ্মগী মতুং ইনন মথোয়না  
ভোবা খবক্‌শিংছমু খেই, অহ্মগা গুণশিংছনা ইনশিন্দুনা মথোয়না  
খবক্‌শিংছবু ভোছনা লৈ। মছদা মথোয়গী খবক্‌শিংছ মর ওইনা  
করি করিনো হায়বসিবু স্মৃতিকার (স্মৃতি লাইবিক্‌ লেংবা)  
অবিশিংনা মথোয়না লেংবা লাইবিক্‌শিংদা ইরি। বসিষ্ঠ স্মৃতিদদি  
মসিগী মরম্‌দা অমুই ইরি—

“ষট্ কৰ্ম্মাণি ব্রাহ্মণস্য অধ্যয়নমধ্যাপনং যজ্ঞনং  
যাজ্ঞনং দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি ।

ত্রিণি রাজণ্যস্যাহময়নং যজ্ঞনং দানং শস্ত্রেণ চ  
প্রজাপালনং স্বধর্ম্মঃ ।

এতান্যেব ত্রীণি বৈশম্ভ কৃষি বাণিজ্যং পশুপালনং  
কুসিদ্ধানি চ ।

এতেষাং পরিচর্যা শূদ্রস্ত ॥ ( বঃ স্মৃঃ ২ )

ব্রাহ্মণ জাতিগী থবক্ তবক্লী—বেদ-নচিংবা লাইবিক্শিং তমবা  
অমস্তুং তমবীবা, যজ্ঞ-নচিংবা কস্ম্ তোবা অমস্তুং তোহনবা,  
দান তোবা অমস্তুং লৌ:বা । ক্ষত্রিয়শিংগী মকৌক্ ওইনা অহম  
লৈ—বেদ-নচিংবা লাইবিক্ তমবা, যজ্ঞ-নচিংবা কস্ম্ তোবা অমস্তুং  
দান তোবা, মসিদা নন্তনা খুংলাই পায়ত্থনা প্রজাশিংবু ওাক্পা ।  
বৈশ্যশিংগীসু মথক্ত হায়বিবা থবক্ অহম অসিনি হায়বদি বেদ-  
নচিংবা লাইবিক্ তমবা, যজ্ঞ-নচিংবা কস্ম্ তোবা অমস্তুং দান  
তোবা, মসিদা নন্তনা লৌ:উবা, লল্লোনবা, শা য়োক্পা অমস্তুং শেল  
পুর্থোক্-পুশিন তোত্থনা শেন্দোই লৌ:বা । শূদ্রশিংগীদি মথক্ত  
হায়বিবা ব্রাহ্মণ-নচিংবা জাতি অহমসিগী সেবা তোত্থনা লৈবনি ॥”  
মহু স্মৃতিদস্ত ল্লোক ১৮৮-৯১ ফাওবগী মল্লুদা মসি পুন্নক্সিবু  
নীংথিনা তাক্লি । মবম্ অসিনা ব্রাহ্মণ-নচিংবগী থবক্শিংগী মতুং  
ইননা মথোয়শিংসি বিবাট্ পুরুষ ভগবান্দগী কবম্ পোক্খি হায়বছ  
বেদ-নস্তু তাক্লি—

ব্রাহ্মণোহস্য মুখমাসীদ্ বাহু রাজন্যঃ কৃতঃ ।

উরু তদন্ত যদৈশ্বঃ পদ্ভ্যাং শূদ্রোহজায়ত ॥

( যজু বেদ - ৩১।১১ )

“বিবাট্ পুরুষ ভগবান্গী মচীন্দু ব্রাহ্মণ ওইথি ( বিরাট্ ভগবান্গী মচীন্দগী ব্রাহ্মণ পোক্খি ), মহাকী ( বিবাট্‌কী ) পামবোম অনীনা কত্রিয় শাথি ( পামবোম অনীদগী কত্রিয় পোক্খি ) মহাকী ( বিবাট্‌কী ) ফৈবোম অনীতু নৈশ্য ওইথি, ( ফৈবোম অনীদগী বৈশ্য পোক্খি ), অতুগা মাগী ( বিরাট্‌কী ) খোঙ অনীদগী শূদ্র পোক্খি ॥” মরম্ অসিনা নন্দসিগী অর্থ লৌঃতুনা শ্রীভগবান্শ্র উদ্ধবকী নফমদা অন্তম হায়রম্মি -

বিপ্র কত্রিয়বিট্ শূদ্রা মুখবাহুরুপাদজাঃ ।

বৈরাজাং পুরুবাজ্জাতা য আত্মাচার লক্ষণাঃ ॥

( ভাগবত ১।১৭।২৩ )

“বিরাট্ পুরুষ ভগবান্গী চীন, পামবোম, ফৈবোম অমন্তুং খোঙদগী মথং মনাউ নাইনা ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্য অমন্তুং শূদ্র বর্ণ ( জাতি ) মরিসি পোক্খি । বর্ণ মরিসি মথোর মথোয়না চংপা লমচংকী মতুং ইননা খংগদবনি ॥ ১১ ॥

হৌজিক্ ব্রাহ্মণগী হৌনশা ওইবা গুণশিংদগী ওইবা কম্মশিংবু অন্তম তাক্‌লি -

শমো দমন্তপঃ শৌচং কান্তিরাজ বমেব চ ।

জ্ঞানং বিজ্ঞানমাস্তিক্যং ব্রহ্মকর্ম স্বভাবজম্ ॥ ৪২ ॥

**অম্বয়ব্যাখ্যাঃ**— শমঃ=মনবু ( পূক্ৰীয়ে ) লাক্ষিন্দুনা থমবা;  
 দমঃ=মীং-নাকোং-নচিংবা ইল্লিয়শিংবু মখোয়গী বিষয়রূপ শক-  
 নচিংবদা চংহন্দনা থমবা ; তপঃ=চরা হেনব-নচিংবা তোছনা  
 হক্চাংবু লাক্ষিন্দুনা থমবা ; শোচং=হক্চাংগী মল্লং অমল্লং মপানবু  
 শেংনা থমবা ; ক্কাস্তিঃ=অতোম্বনা তোবা মরাল ডাকপী হৈবা ;  
 আর্জবং এব=অহুগা পুকচেল য়ান্ন তিংনা লৈবা ; জ্ঞানং=বেদ-  
 -নচিংবা শাস্ত্রগী অর্থবু খঙবা ; বিজ্ঞানং = বেদগী কর্মকাণ্ডদা তাক্কা  
 যজ্ঞ-নচিংবা কর্মশিংবু করম্ব তোবা হৌঃনবগে অমল্লং জ্ঞান কাণ্ডদা  
 তাক্কা ব্রহ্ম অমল্লং আত্মগী অমত্ত ওইবা তব্বু শংশঙনা নিংথিনা  
 খঙবা ; আস্তিক্যং চ=অমল্লং বেদ-নচিংবা ধর্ম শাস্ত্রদা য়ান্ন খাজবা  
 মতো অল্লম্ব গুণ মাপনসি ; স্বভাবজং ব্রহ্ম কর্ম=হৌনশা ওইনা  
 সব্বগুণদগী পোক্কা ব্রাহ্মণগী কর্মনি ॥৪১॥

**অপূর্ব অর্থ :** - (১) মনবু লাক্ষিন্দুনা থমবা; (২) মীং-  
 নাকোং-নচিংবা ইল্লিয়শিংবু মখোয়গী বিষয়শিংদা চংহন্দনা থমবা;  
 (৩) চরা হেনব-নচিংবা তপ তোবা, (৪) হক্চাংগী মল্লং মপান  
 শেংদোম্ব থমবা; (৫) অতোম্বনা তোবা মরাল ডাকপী হৈবা ;  
 (৬) পুকচেল য়ান্ন তিংনা লৈবা ; (৭) বেদ-নচিংবা শাস্ত্রগী  
 অর্থ খঙবা ; (৮) বেদগী কর্ম কাণ্ডদা তাক্কা কর্মশিংবু করম্ব  
 তোবা হৌনৈ অমল্লং জ্ঞান কাণ্ডদা হায়বা ব্রহ্ম অমল্লং আত্মগী  
 অমত্ত ওইবা তব্বু শংশঙনা নিংথিনা খঙবা ; (৯) অহুগা বেদ-  
 -নচিংবা ধর্ম শাস্ত্রশিংদা য়ান্ন খাজবা মতো অল্লম্ব মাপনসি হৌনশা  
 ওইনা সব্বগুণদগী পোক্কা ব্রাহ্মণগী কর্মনি ॥৪২॥

অর্থঃ দ্বাঃ

ব্রাহ্মণগী গুণ ওইনা হায়রিবা রাঃসি শ্রীভগবান উদ্ধবকী  
মফমদনু অনুল্ল হায়রি —

শমো বমন্তপঃ শৌচং সন্তোষঃ ক্ষান্তিরাজ্ বম্ ।

মন্তুস্তিষ্ঠ দয়া সত্যং ব্রহ্মপ্রকৃতয়ন্তি মাঃ ॥

( ভাগবত ১১।১৭।১৬ )

“মন লাক্ষিষ, ইন্দ্রিয় ফাজিষ, তপ ভৌবা, শেংনা লৈবা,  
পেগ্ন লৈবা, অবানবা ঙাকপি হৈবা, পূকচেল তিংবা, কৃষ্ণ ঐগী  
মফমদা ভক্তি লৈবা, ধৌজাল হৈবা অমন্তুং অচুমবা রাঃ ঙাংবা  
মসি পুন্নমকসি ব্রাহ্মণগী হৌনশা ওইনা লৈবা গুণশিংনি ।”  
অভুগা জাতিদগী ব্রাহ্মণ ওইনা পোকপদা নহনা অতোগ্ন জাতিদা  
পোক্লেবনু কর্দদগী ব্রাহ্মণ ওইবা রাই হায়না মহাভারতকী মনুদা  
অনুল্ল হায়রি —

সত্যং দানমথাহ্রোহ আনুশং স্যং ব্রপাস্থগা ।

তপশ্চ দৃশ্যতে যত্র স ব্রাহ্মণ ইতি স্মৃতাঃ ॥

( মহাভারত শাঃ ১৮৯।৪ )

“অচুমবা ঙাংবা, দান-পীনহৈবা, কনাগনু য়েংখিনদবা (য়েক্লেদবা)  
থংম্বাই থোংপা, ঈকাইগৰ, ধৌজালহৈবা, তপ ভৌবা মসি  
পুন্নমকসি মী অভুদা লৈরবদি মহাক্ অভুবু ব্রাহ্মণনি হায়না থং-  
গদবনি ॥” আস্তিক্য কদাইবু কৌবগে হায়বসিবুদি অনুল্ল তাক্‌লি —

“শ্রোতে আর্ভে চ বিশ্বাসো যত্তদাস্তিক্যমুচ্যতে ।” (শ্রী:জা:  
উঃ ২।৩) — “বেদ অমসুং স্মৃতিনা তাক্পা বাঃ অমসুং কর্মশিংদা  
থাজববু অস্তিক্য কোই” ॥৪২॥

হৌজিক্ দ্বিত্রিযশিংগী গুণ অমসুং হৌ:নশা ওইনা লৈবা  
কর্মশিংবু অমসুং তাক্সিবা -

শৌর্য্যং তেজো ধৃতির্দাক্যং যুদ্ধে চাপ্যপলায়নম্ ।  
দানমীশ্বর ভাবশ্চ ক্ষাত্রং কর্ম স্বভাবজম্ ॥৪৩॥

অমসুংব্যাখ্যা : - শৌর্য্যং = খোনা ফবা ; তেজঃ = মতীক্  
মঙাল লৈবা : ধৃতিঃ = পুরুং লৈতানা থমছনা অখাঙ কনবা ,  
দাক্যং = য়ামনা হৈ-শিংবা ; যুদ্ধে চ অপি অপলায়নম্ = লাল তৌব-  
দস্তু মায় ওন্দুনা চেন্দবা ; দানং = তাতোপ্সগী মকমদা গেল-থুম-  
নচিংবা পোংশিংবু পুরুং মকা লাননা পাতোক্পা ; ঈশ্বর ভাব চ  
= অমসুং গৌবাক্ ওাতুনা মপু ওইনা লৈনবা শক্তি লৈবা ; মসি  
পুন্নমক্সি , ক্ষাত্রং স্বভাবজং কর্ম = দ্বিত্রিযশিংগী হৌনশাদগী পোব-  
পা কর্মনি ॥৪৩॥

অপুন্ন অর্থ : - খোনা ফবা, মতীক্ মঙাল লৈবা, পুরুং  
লৈতানা অখাঙ কনবা য়ামনা হৈ-শিংবা, লানদা মায় ওন্দুনা  
চেন্দবা, দান তৌবা অমসুং লৈবাক্ ওাতুনা মপু ওইনা লৈনবা  
শক্তি লৈবা মসি পুন্নমক্সি দ্বিত্রিযশিংগী হৌনশাদগী পোক্পা  
কর্মনি ॥৪৩॥

অর্থঃ স্বাঃ

মতো অম্ল হায়বিবা ক্রিয়শিংগী হোঃনশা ওইবা গুণশিংব  
শ্রীভগবান্ উদ্বকী মফমদন্ অম্ল হায়বি—

তেজো বলং ধ্বতিঃ শৌর্যং তিতিকৌদার্যমুত্তমঃ ।

স্বৈর্যং ব্রহ্মণ্যৈশ্চর্যং কত্রপ্রকৃতয়ত্ত্বিমাঃ ॥

( ভাগবত ১১।১৭।১৭ )

“মতীক্ মঙাল লৈবা, পাক্সল চাওবা, পুক্রীং লৈতানা লৈবা,  
থোনা ফবা, অখাঙ কনবা ধম্মোই থোংপা, নোম্ব কন্, লেওদবা  
স্বভাব ওইবা, ব্রাহ্মণগী মফমদা ব্রহ্মা লৈবা অম্লং মপু ওইতুনা  
লৈবাক্ ডাক্পা মসি পুন্সলক্সি ক্রিয়শিংগী হোঃনশা ওইনা লৈবা  
গুণশিংনি” ॥৪৩॥

হোজিক্ বৈশ্ব অম্লং শূদ্রগী হোঃনশা ওইনা লৈবা গুণ  
অম্লং কন্সব্ অম্ল হায়বি—

কৃষিগৌরক্যবাণিজ্যং বৈশ্বকন্স স্বভাবজম্ ।

পরিচর্য্যাত্মকং কন্স শূদ্রস্তাপি স্বভাবজম্ ॥ ৪৪ ॥

অম্লব্যাখ্যা :— কৃষি-গৌরক্য-বাণিজ্যং=লৌউবা, শাঃ-  
শল য়োক্পা, লললোনবা মসি ; স্বভাবজম্ বৈশ্বকন্স=বৈশ্ব  
জাতিগী হোঃনশাদগী ওইবা কন্সনি ; শূদ্রস্য অপি=শূদ্রগা শূদ্র  
জাতিগীদি ; পরিচর্য্যাত্মকং কন্স=সেবা তোতুনা লৈবগী মশক্  
ওইবা কন্স ; স্বভাবজম্=হোঃনশাদগী ওইবনি ॥৪৪॥

অপুত্র অর্থঃ— লোউবা, শাঃ—শল য়োক্‌পা অমসুং লললোষ  
মসি বৈশ্য জাতিগী হোনশাদগী ওইবা কর্ম্মনি, অহুগা শূদ্রজাতিগীদি  
সেবা তোহুনা লৈবগী মশক্ ওইবা কর্ম্ম হোঃনশাদগী ওইবনি ॥৭৪॥

### অর্থঃ

মসিদা হায়বা অসিগুয় বৈশ্য অমসুং শূদ্রগী হোনশাদগী ওইবা  
কর্ম্মশিংবু ত্রীভগবান উক্‌বকী মফমদসু অসুয়া হায়রি—

আন্তিক্যং দাননিষ্ঠা চ অদন্তো ব্রহ্ম সেবনম্ ।

অতুষ্টিরর্থোপচরৈর্বৈশ্য প্রকৃতয়ত্বিমাঃ ॥

শুক্রবৎ বিজ্ঞপবাং দেবানাং চাপ্যমায়রা ।

তত্রলক্‌ন সন্তোষঃ শূদ্র প্রকৃতয়ত্বিমাঃ ॥

( ভাগবত ১১।১৭।১৮ ১২ )

“আন্তিক ওইবা ( বেদ-নচিংবা শাস্ত্রবু খাজহুনা মহুগী মতুং  
ইননা চংপা ), দান তোবদা পুক্রীং থিংজিনবা, চাউথোক্‌পা লৈতবা  
ব্রাহ্মণগী সেবা তোবা, শেল তানবদা পেষ লৈতবা মসি পুন্নকসি  
বৈশ্যগী স্বভাবনি । অহুগা ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় অমসুং বৈশ্য জাতি  
অহুগিসিগী শল অমসুং দেবতাশিংগী পুক্রীং শেংনা সেবা তোহুনা  
লৈবা অমসুং অফংবা পোং অহুনা পেন্দুনা লৈবসি শূদ্রগী স্বভাবনি ।”

অহুগা ব্রাহ্মণ-নচিংবা জাতি মরিমকী ওইনদি শাস্ত্রনা  
অসুয়া হায়রি—



অহিংসা সত্যমস্তেয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।

দানং দমো দয়া ক্ষান্তিঃ সর্বেষাং ধর্মসাধনম্ ॥

“জানশিবু অরাবা পীদবা, অচুমবা ডাউবা, ছরানদবা, পুক্রীং হক্চাং শেংনা ধমবা, ইন্দ্রিয়শিবু লাক্শিন্দুনা ধমবা, দান গোবা, পুক্রীং ফাজিহ, থোজাল তোবা অমসুং জাক্‌পি হৈবা মসি পুন্নমক্‌সি মী পুন্নমকা ওইবা ধর্ম সাধননি” ॥৪৪॥

মতো অসুন্ন ব্রাহ্মণ-নচিংবা বর্ণ ( জাতি ) মরিগী চমনা কর্ম অমসুং গুণ তাক্‌রদা—মসিদা অসুন্ন চিংনবা পোক্‌ই; মছুদি—শম, দম-নচিংবা সাত্ত্বিক ওইবা গুণশিং ব্রাহ্মণগী ডাকতা ওইরদি মগেয় ( শম, দম-নচিংবা ) অছুদা মোক্ষগী সাধন ওইবা মরন্ন ব্রাহ্মণদনা মোক্ষ ফংগনি, ক্ষত্রিয় নচিংবা অতৈদি মোক্ষ ফংবা ওমলরোট । অসিগুন্না চিংনবসিবু কোক্‌হনগে হায়বগীদমক্‌ শ্রীভগ-বান্ অমুক্‌ অসুন্ন হায়বা হৌই —

স্বৈ স্বৈ কর্মণ্যভিরতঃ সংসিদ্ধিং লভতে নরঃ ।

স্বকর্মনিরতঃ সিদ্ধিং যথাবিন্দতি তচ্ছৃণু ॥৪৫॥

অর্থব্যাখ্যা :— স্বৈ স্বৈ কর্মণি = মাগী মাগী হো:নশা ওইবা কর্মদা ( বর্ণ অমসুং আশ্রমগী মতুং ইননা মাগী মাগীদমক্‌ শাস্ত্রনা তো তাক্‌পা কর্ম অছুদা ); অভিরতঃ নবঃ = পুক্রীং থিং-জিন্দুনা তোরিবা মীছুনা ; সংসিদ্ধিং লভতে = জ্ঞান ফংবা ওন্নবা সিদ্ধিবু ( অজ্ঞকরণ শেংবগী মশক্‌ ওইবা মতীক্‌ চা:ববু ) ফংই ;

মতৌ অমসুং স্বকর্ম নিবতঃ=মাগীদমক্ শাস্ত্রনা তৌ তাক্ৰিবা কর্মহু  
তৌবদা পূর্কীং থিংজিললিবা মীছনা ; যথা সিদ্ধিং বিন্দতি=মতৌ  
করম সিদ্ধি (তত্ত্বজ্ঞান) ফংবগে ; তৎ শৃং=হায়বহু নঙনা তাও ॥৪৫॥

অপূষ অর্থ :— বর্ণ অমসুং শাস্ত্রগী মতুং ইননা মাগী মাগী-  
দমক্ শাস্ত্রনা তৌ তাক্ৰিবা কর্ম অহুদা পূর্কীং থিংজিললিবা তৌবিবা  
মীছনা জ্ঞান ফংবগী মশক্ সিদ্ধিবু ফংই, মতৌ তসুয় মাগীদমক্  
শাস্ত্রনা তৌ তাক্ৰিবা কর্মহু তৌবদা পূর্কীং থিংজিললিবা মীছনা  
মতৌ করম তত্ত্বজ্ঞানগী মশক্ ওইবা সিদ্ধি ফংবগে হায়বহু নঙনা  
তাও ॥ ৪৫ ॥

### অধঃপ্ন রাঃ

বর্ণ মবি ( ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য অকসুং শূদ্র ), অহুগা  
আশ্রম ( ব্রহ্মচর্য্য, গৃহস্থ্য, বানপ্রস্থ্য অমসুং সন্ন্যাস ) মবিগীদমক্  
শাস্ত্রনা খাইদোক্ তাক্ৰিবা কর্মশিংবু মথোয়না মইহ. পামনা তৌ-  
ববদি স্বর্গ-নচিবা মইহঃ ফংই। মরম্ অসিনা অপস্তুয় স্মৃতিদা  
অশ্রম হাযবি—

“বর্ণাআশ্রমাশ্চ স্বকর্মনিষ্ঠাঃ প্রেত্য কর্মফলমনুভূয় ততঃ  
শেষেণ বিশিষ্টদেশ জাতি-কুল-ধর্ম্মায়ুঃ-ক্রুত ব্রতব্রতি  
সুখ মেধসো জন্মপ্রতিপত্তান্তে।” ( আঃ স্বঃ ২।২।১৩ ) “মাগী  
মাগী কর্মদা পূর্কীং থিংজিললিবা মীছনা বর্ণ অমসুং আশ্রমগী মী-  
শিংনা শিরবা তুংদা স্বর্গদা কর্মগী মইহঃ চাংবগা মতুদগী লেম-  
হৌবা কর্মগী মতুং ইননা মথোয়না গফবা দেশ, জাতি, শাণৈ,

ধর্ম, পুনশী, বিদ্যা (মহৈ-মশিং), আচাব (লমচং), লল (শেল-থুম),  
 লুঙাইবা অমসুং বুদ্ধি লৌশিং-নচিংবা ফংতুনা তমুক হননা পোক্ই ।”  
 অতুগা মথোয়না কস্মগী মহৈঃ পামদনা মোক্ষগীদমক্ অস্তঃকরণ  
 শেংনবা তোরবদি মতুদগী অস্তঃকরণ শেংলবা তুংদা তত্ত্বজ্ঞান ফংতুনা  
 মোক্ষ ফংনবা মতীক্ চাংবা ওই ।

মবম্ অসিনা মনুনম্ অস্মম্ হায়বি —

ঋতি স্মৃত্যদিতং ধর্মমনুতিষ্ঠন্ হি মানবঃ ।

ইহ কীর্ত্তিমবাপ্নোতি প্রেত্য চানুত্তমং সুখম্ ॥

( মঃ স্মৃ ২।৯ )

“ঋতি ( বেদ ) অমসুং স্মৃতিনা তো তাক্‌পা ধর্মবু ( কস্মবু )  
 তোতুনা লৈবিবা মীনা মফমসিদা ( মীওইবগী লোকসিদা ) মিচং  
 ফংতুনা লৈ অমসুং শিববা তুংদা প্রায়দগী অথোইবা লুঙাইবা  
 ফংই ।”

মহর্ষি হবিত নস্ম অস্মম্ হায়বি —

স্বধর্ম্যং যেহনুতিষ্ঠন্তি তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥

( হঃ স্মৃঃ ৭।১৯ )

“মী-শিংতুনা মাগী মাগী মথো ওইবা ধর্মবু ( কস্মবু )  
 নীংখিনা তোতুনা লৈ, অতুস্তমবা মথোয়না অথোইবা য়াইফববু  
 ( মোক্ষবু ) ফংই” ॥৪৫॥

হৌজিক্ মতো কবম্ তোনা মাগী মাগী মথো ওইনা কস্মবু  
 মহৈঃ পামদনা ঈশ্ববদা কংথোক্সগা তোতুনা লৈবা মীনা অস্তঃকরণ

শেখিছুনা তত্ত্বজ্ঞানগী মশক্ ওইবা সিদ্ধি ফংবগে হায়বছ্ অম্মু  
হায়রি—

যতঃ প্রবৃত্তিভূতানাং যেন সৰ্ব্বমিদং ততম্ ।

স্বকৰ্ম্মণা তমভ্যর্চ্য সিদ্ধিং বিন্দতি মানবঃ ॥৪৬॥

অম্মব্যাখ্যা :— যতঃ=অন্তর্গামী ঈশ্বর অছদগী হায়বদি  
মায়া। শক্তিনা ওইছুনা নিমিত্ত ( সংসার শাবিবা কৰ্ত্তা ) অম্মু  
উপাদান ( সংসাবগী মচাক্ ) ওইবা পবম পবমাত্মা অছদগী ;  
ভূতানাং প্রবৃত্তিঃ=অচৎ-চত্ৰ তাইবং পূম্মক্‌সিগী পোক্‌পা ওই ;  
যেন=সং অম্মুং চিং ( চেতন ) ওইবা পবমাত্মা অছদগী ; সৰ্ব্বং  
ইদং ততম্=লেঙলি-পাল্লিবা পূম্মক্‌সি শীন্‌থুংলি ; তম্=অছ-  
গুমবা অন্তর্গামী ঈশ্বরত্ববু ; স্বকৰ্ম্মণা অভ্যর্চ্য=শাস্ত্রনা তৌ তাক্‌পা  
মাগী মাগী কৰ্ম্মনা পূজা তৌবগা ; মানবঃ সিদ্ধিং বিন্দতি=—  
মীনা অন্তঃকরণ শেখিছুনা তত্ত্বজ্ঞান ফংবগী মতৌক্‌ চাবগী মশক্  
ওইবা সিদ্ধিবু ফংই ॥৭৬॥

অপূম্ম অর্থ :— মায়া শক্তিনা মরম্ ওইছুনা সংসাবগী কৰ্ত্তা  
অম্মুং উপাদান ( মচাক্ ) ওইবা পবমাত্মা অছদগী অচৎ-চত্ৰ তাইবৎ  
পূম্মক্‌সিগী পোক্‌পা ওই, অছগা সং অম্মুং চিং ওইবা পবমাত্মা  
লেঙলি-পানলিবা পূম্মক্‌সি শীন্‌থুংলি, অছগুমবা অন্তর্গামী ঈশ্বরত্ববু  
শাস্ত্রনা তাক্‌পা মাগী মাগী কৰ্ম্মনা পূজা তৌবগা ( মইঃ পামবা  
তৌদনা ঈশ্বরদা কথোত্মনা কৰ্ম্ম তৌবগা ) মীনা অন্তঃকরণ  
শেখিছুনা তত্ত্বজ্ঞান ফংবগী মশক্ ওইবা সিদ্ধিবু ফংই ॥ ৪৬ ॥

## অধুনা বাঃ

মায়াব উপাধি ওইনা লৌহুনা লৈবা সর্বজ্ঞ ( পূন্মকপু খণ্ডবা ),  
 ভামসুং সর্ববশক্তিমান ( পূন্মক্ তোবা উমবা ) পরমাছানা অচৎ-  
 চত্ৰ তাইবঙ পূন্মক্‌সিবু শেখনি । মহাক্ ( ঈশ্বর ) তাইবঙসিগী  
 শা নবা মরম ( নিমিত্ত ) অমসুং মচাক্ ওইবা মবম ( উপাদান )  
 অনীমক্‌নি । মায়ানা মবম্ ওইহুনা মণ্ডোন্দ ( ঈশ্বরদা ), থোরীদা  
 লিল উবশুন চ্‌জ্‌হুনা তাইবঙসি লৈবা অমসুং উবা মরমদগী  
 মহাক্‌পু ( ঈশ্বরবু ) মচাক্ ওইবা মরম্‌নি হায়বনি । মহাক্‌ ( ঈশ্বরনা )  
 লৈবাক্‌ চফ ওইবৎস্ন মশক্ ওহোহুনা তাইবঙসিগী মচাক্ ওই  
 হায়বা নন্তে । মহাক্‌ ( ঈশ্বরদি ) লিল ওইনা উরিবা থোরী  
 মক্‌কী মতোহুন্ম মতম পূন্মক্‌ মশাগী মওঙদা লেঙদনা লৈরিবনি ।  
 মশক্ ওহোহুনা তাইবঙসিগী মচাক্ ওইবদি মায়াগী মশক্ ওইবী  
 প্রকৃতিনি । মরম্‌ অসিনা শ্রুতিনা হায়রি — “মায়াং তু প্রকৃতিং  
 বিভ্রাৎ” ( শ্বেঃ উঃ ৪।১০ ) “মায়াব তাইবঙগী মচাক্ ওইবী  
 প্রকৃতিনি হায়না খঙউ ।” মরম্‌ অসিনা সূপ্ন মায়াগী চঙজফম  
 ( অধিষ্ঠান ) ওইনা লৈবদগী ঈশ্বরবু তাইবঙগী মচাক্‌নি হায়বনি ।  
 বেদান্তদর্শনদস্ত্র ব্রহ্ম ( ঈশ্বর ) কদায়ব্‌ কোবগে হায়বছ অসুয়  
 তাক্‌ - “জন্মাদ্যস্য যতঃ” ( বেঃ দঃ ১।১।২ ) “অচৎ-চত্ৰ তাইবঙ  
 পুষসিগী পোক্‌পা, লৈবা অমসুং নাঙবা অহমসি মণ্ডোন্দগী ওইবা  
 অত্‌ ব্রহ্মনি” মসিব্‌ শ্রুতিনসু অসুয় হায়বি — “যতোবা ইমানি  
 ভূতানি জায়ন্তে, যেন জাতানি জীবন্তি, যৎ প্রযন্ত্যভি

সংবিশস্তি, তদ্বিজিত্বাসম্ব, তদ্ ব্রহ্ম” ( তৈঃ উঃ ৫।১ )—  
 “মহদগী অচৎ-চত্ৰ তাইবঙ পুন্নমক্‌সি পোক্‌ই, পোজুনা লৈবা  
 পুন্নমক্‌ মছনা মরম্ ওইছনা হিংছনা লৈ; অহুগা পুন্নমক্‌ অহু মাঙবা  
 মতমদা অমুক্‌ হননা মঙোন্দ তিল-লী, অহুগুমবা মহাক্‌ অহু  
 ব্রহ্মনি, মছবু খঙ-ননবা হোংনো।” অসিগুমবা ব্রহ্মসি লেঙলি  
 পাললিবা তাইবঙসিগী চঙজ্‌ফম ( অধিষ্ঠান ) ওইনা মকম পুন্নমক্‌  
 শীন্-থুংনা লৈরিবনি, মরম্ অসিনা মহাক্‌ পুন্নমক্‌ অস্তুর্যামীনি  
 ( পুন্নমক্‌ মছুংদা লৈছনা ডাক্‌-শেনবনি )। মসিবু ঋতিনি অমুন্ন  
 হায়রি—

“যঃ সর্কেষু ভূতষু তিষ্ঠন্ সর্কেভ্যো ভূতেভ্যোহন্তরঃ  
 যং সর্কাণি ভূতানি ন বিদ্ব্যস্য সর্কাণি ভূতানি শরীরং,  
 য সর্কাণি ভূতান্যন্তরো যময়তি, এষ তে আত্মাহন্তর্যাম্য  
 মৃতঃ” ( বৃঃ উঃ ৩।৭।১৫ )

“মহাক্‌ অহু ( আত্মাগী মশক্‌ ওইবা ব্রহ্মহু ) অচৎ-চত্ৰ তাইবঙ  
 পুন্নমক্‌সিদা লৈছনা তাইবঙ পুন্নমক্‌সিগী অতোপ্প অমা ওইনা  
 মছুং চনছনা লৈ ( তাইবঙ পুন্নমক্‌সিগী চঙজ্‌ফম অধিষ্ঠান ওইনা  
 শীন্-থুংনা লৈ ), অহুবু তাইবঙ পুন্নমক্‌সিনা মহাক্‌পু খঙদে, অহুগা  
 তাইবং পুন্নমক্‌সি মাগী হক্‌চাংনি, তাইবং পুন্নমক্‌সিবু মছনা মছুংদা  
 ডাক্‌শেললিবনি, অসিগুমবা নহাক্‌ ( সাধকক্‌ ) আত্মাসি ব্রহ্মগী  
 মশক্‌ ওইবা আত্মানি, অস্তুর্যামীনি অমুন্ন অমুতনি।” অসিগুমবা  
 আত্মাগী মশক্‌ ওইবা পরমেস্বরগী পূজাবু ব্রাহ্মণ ঋত্বিয়-নচিংবা

জাতি মরিনা অমসুং আশ্রম মরিনা মথোয়-মথোয়গীদমক্ শাস্ত্রনা  
তাক্ৰিবা কৰ্মশিংছ মইহে: পামবা থা দোক্তনা মতম পুন্নমক্ তৌছনা  
লৈগদবনি । মত্ৰদগী অতুঃকরণ শেংদোকথিছনা মথোয়না তত্ত্বজ্ঞান  
ফংনবা মতীক্কা মশক্ ওইবা সিদ্ধি ফংছনা মমৈথঙদা মোক্ষ  
ফংগদবনি ॥৪৬॥

মতৌ অসুন্ন ব্রাহ্মণ-নচিংবনা মাগী মাগী মথৌ ওইনা শাস্ত্রনা  
তাক্ৰিবা কৰ্মশিংছ অত্ৰদগী স্বায়দগী অথোইবা যাইফবা ( মোক্ষ )  
ফংবা ওমবা মরন্ন মাগী মাগী মথৌ ওইবা কৰ্ম থাদোক্তগা অতোপ্ল-  
গী মথৌ কৰ্ম তৌবসিদি যান্না ফন্তে হায়বসিবু অসুন্ন তাক্ৰি—

শ্রেয়ান্ স্বধৰ্ম্মোবিগুণঃ পরধৰ্ম্মাৎ স্নতুষ্টিতাৎ ।

স্বভাবনিয়তং কৰ্ম কুৰ্ব্বন্নাপ্নোতি কিৰিষম্ ॥৪৭॥

অম্ময়ব্যখ্যা :—স্নতুষ্টিতাৎ=য়ামনা নীংখিনা ফজনা মপুং-  
ফানা তৌপ্রবা ; পরধৰ্ম্মাৎ=অতোপ্লগী মথৌ ওইনা শাস্ত্রনা তাক্পা  
ধৰ্ম্ম ( কৰ্ম ) অত্ৰদগী ; বিগুণঃ=অবান-অছই যাওদনা মপুং  
ফানা তৌবা ওমখিদবা ওইরবন্তু ; স্বধৰ্ম্মঃ=শাস্ত্রনা মাগীদমক্  
মথৌ ওইনা তাক্পা কৰ্মছ ; শ্রেয়ান্=মাগীদমক্ থোইদোক্ হেন্দোক্  
কবনি ( যাইফবা গীহৈবনি ) ; মরম্দি—স্বভাব নিয়তং কৰ্ম কুৰ্ব্বন্  
=পোক্পদগী হোনা হোনশা ওইনা ফংবা কৰ্মদুব তৌছনা লৈবা  
নীনা ; কিৰিষম্ ন আপ্নোতি—করিগুমবা পাপ অমন্ত ফংদে ॥৪৭॥

অপূৰ্ব্ব অর্থ :—য়ামনা নীংখিনা মপুংফানা তৌপ্রবা অতোপ্লগী  
মথৌ ওইবা কৰ্ম অত্ৰদগী অরান-অছই যাওদনা মপুংফানা তৌবা

উমখিদবা ওইরবস্তু, শাস্ত্রনা মাগী মথো ওইনা তাক্‌পা কৰ্ম্মজু  
মাগীদমক্‌ থোইদোক্‌ হেন্দোক্‌ কৈ, মরমদি পোক্‌পদগী হৌনা  
হৌনশা ওইনা ফংবা কৰ্ম্মজুবু তৌছনা লৈবা মীনা পাপ অমন্ত  
ফংদে ॥৪৭॥

### অখ্‌প্ল ঝাঃ

অহাৰদা ঐভগবান্‌ ব্রহ্মণগী মথো অমন্তুং গুণ করিনো অজুগা  
ক্ষত্রিয়-নচিংবগী মথো অমন্তুং গুণ করি কবিনো হায়বসি নীংখিনা  
তাক্‌প্রে । মছদা শৌর্য্য-নচিংবসি ( থৌনা ফব-নচিংবসি ) ক্ষত্রিয়-  
শিংগী গুণনি অমন্তুং অন্যায় ( চুমদবা ) তোবা মীশিংবু লানদা  
হাংলগা প্রজাশিংবু ওত্‌ক্‌না থমসসি মথৌনি । অছব অজ্জুননা  
ভঁগ; হ্রোণ-নচিংববু লানদা ছাত্‌নুনা হিংসা তোবসি পাপনি হায়না  
খল্লা । মতো অমন্তু মানা ( অজ্জুননা ) লাননা খল্লাবা অছব  
কোক্‌হনগে হায়বগীদমক্‌ ঐভগবান্‌ প্রোকসি হায়বসিনি । ক্ষত্রিয়  
ওইরগা ব্রহ্মণ-নচিংবগী মথো তোবা চুমদে মছ য়ামনা নীংখিনা  
তোদবা মশাঃগী মথো অজুনা থোইনা হেননা কৈ, অজুগা মছদা  
পাপস্তু লৈতে । অজুগা মশাঃগী তৌফম থোক্‌পা মতো থাদোক্‌গা  
অতোপ্লগী মথো তোববদি পাপ শোয়দনা ফংগনি । মবম্‌ অসিদগী  
মহু-নস্তু অমন্তু হায়রি -

বেদোদিতং স্বকং কৰ্ম্ম নিত্যং কুৰ্ব্বাদতদ্রিতঃ ।

তন্নি কুৰ্ব্বন্‌ যথা শক্তি প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥

( মঃ শ্বঃ ৪।১৪ )



“ବେଦନା ତୌ ତାକ୍ଷ୍ମା ମନାଃ ମନାଃଶ୍ରୀ ମଥୌ ଓଈବା କର୍ମବୁ  
ଅତନବା ଲୈତନା ମତମ ପୂର୍ଣ୍ଣମକ୍ତ ତୌହ୍ନା ଲୈଗଦବନି । ମନାଃଶ୍ରୀ  
ମଥୌ ଓଈବା କର୍ମହ୍ନୁ ଓଈବମଥୈ ତୌହ୍ନା ଲୈରବଦି ମୌହ୍ନା ହ୍ୱାହିଦଶ୍ରୀ  
ଅଥୋହିବା ଯାହିବବୁ ( ଯୋକ୍ତ ) କଂହି ।” ଅହ୍ନା ହାରିତ ମହର୍ବିନସ୍ତୁ  
ଅସ୍ତୁ ହାୟରି -

ଅଧର୍ମୋଽପ୍ୟ ସର୍ବମ ନୃଣାଂ ନରସିଂହଃ ପ୍ରସାଦତି ।

ନତୁଷ୍ଟାତି ତଥାହନ୍ତ୍ୟେନ କର୍ମଣା ମଧୁସୂଦନଃ । (ହାଃ ସ୍ତୁଃ ୧।୧୨)

“ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ରମ୍ଭା ତାକ୍ଷ୍ମା ମଥୌ ତୌବଦା ନରସିଂହ ଭଗବାନ ପେଷିବ-  
ସୁକ ଅତୋଶ୍ରୀ ମୌଶ୍ରୀ ମଥୌ ଓଈବା ଥବକ୍ ତୌରବହ୍ନୁଦି ମଧୁସୂଦନ ଭଗ-  
ବାନ ପେନ୍ଦେ ।”

ମବମ ଅସିନା ମୌ ହ୍ୱାହିମକ୍ତ ଅତୋଶ୍ରୀ ମଥୌ ତୌଦନା ମାଶ୍ରୀ ତୌ-  
ଗଦବା ମଥୌ ଅହ୍ ତୌହ୍ନା ଲୈନବା ହୋଏନଗଦବନି । ଅକବା ଓଈରବସ୍ତୁ  
ଅତୋଶ୍ରୀ ମଥୌବଦି ତୌବୋହିଦବନି । ଅତ୍ରିଷ୍ଟାତିଦସ୍ତୁ ଅସ୍ତୁ ହାୟରି—

“ପରଧର୍ମୋ ଭବେତ୍ ତାଜ୍ୟଃ ସୁରୂପ-ପରଦାରବଂ

( ଅତ୍ରିଃ ସ୍ତୁଃ ୧୮ )

“ଅତୋଶ୍ରୀ ଯାମନା ଫଜବୀ ହୁଶ୍ରୀବୁ ଥାଦୋକ୍ଷଶ୍ରୀ ମତୌଶ୍ରମବା  
ଅତୋଶ୍ରୀ ମଥୌ ଓଈବା ଥବକ୍ପୁଷ୍ତ ଶୋୟଦନା ଥାଦୋକ୍ଷଦବନି” ॥୧୧॥

ହୁଦଶ୍ରୀ ପୋକ୍ଷା ତିନ୍ଦ ଦୋଷ ଲୈବା ଓଈରବସ୍ତୁ ଡୌଲହ୍ନା ହ୍ୱା ଚନ୍ଦବଶୀ  
ମତୌଶ୍ରମ, ପୋକ୍ଷପଦଶ୍ରୀ ହୌନଶା ଓଈନା କଂବା କର୍ମଦା ଦୋଷ ଲୈରବସ୍ତୁ  
ମହ୍ ତୌବଦା ପାପ ଓଈଦେ ହାୟବସି ମଥକ୍ତୌ ଶ୍ରୋକତା ଶ୍ରୀଭଗବାନ  
ତାକ୍ତ୍ରେ । ଅହ୍ନା ଅହ୍ମଶ୍ରବା ଅଧ୍ୟାୟଦା “ଅଧର୍ମୋ” ନିଧନଂ ଶ୍ରେୟଃ

পরধর্মো ভয়াবহঃ” (গীতাঃ ৩।৩৭) “মশাগী ভোগদবা মথো ভৌতনা শিবসি যান্না ফৈ, অতোমগী মথো ওইবা কন্ম তৌবদি অকিবগী মশকি”। অতুগা মসিদা নন্তনা “নহি কশ্চিৎ ক্ৰমমপি জাতু তিষ্ঠত্যকর্মক্লং” (গীঃ ৩।৫) কমাগুমবা অজ্ঞানী অমন্ত মীকূপ অমন্তং ফাওবা কন্ম তৌদনা লৈবা ওমদে” জায়বসিস্ত্র মথন্ত হায়স্ত্রে। মরম্ অসিনা মশাঃ মশাঃগী হৌনশা ওইনা ফংবা ভোগদবা কর্ম্মতু দোষ লৈবা ওইরবস্ত্র তব্জ্ঞান ফংক্রিফাওবা মতৈঃ পামবা থাদোক্কা পূক্কাং শেংনবা ভৌতনা লৈগদবনি হায়বসি হৌজিক্ শ্রীভগবান্ন অমন্ত তাক্ৰি -

সহজং কন্ম কোন্তের সদোষমপি ন ত্যজেৎ ।

সর্ব্বারম্ভা হি দোষেণ ধূমেনাগ্নিরিবা হৈব তাতাঃ ॥৪৮॥

অবয়ব্যাখ্যা :— কোন্তের = কুর্ন্তীমচা হে অজ্ঞান ! সদোষং অপি = সমস্ত নচিংবা ওগ অজ্ঞানদগী পোক্কা মরম্দগী দোষ শোয়দনা লৈবা ওইরবস্ত্র ; সহজংকন্ম = হৌনশা ওইনা পোক্কাদগী লোয়ন-বক্কা কন্ম ; ন ত্যজেৎ = পূক্কাং শেংক্রিবা অতুপ কী মতৈ থাদোক্-লৌদবনি ; হি = মসিগী মরম্দি ; ধূমেন অগ্নিঃ ইব = মৈঃথুনা মৈঃব কুণ্ডুনা ( খুমতুনা ) লৈবগী মতৌগুমনা ; সর্ব্বারম্ভাঃ = মশাঃগী অমন্ত অতোমনা ভোগদবা মথো ওইবা কন্ম পূয়মক্সি ওগ অজ্ঞানগী মশক্ ওইবা মবন্ত, দোষেণ আরম্ভাঃ = দোষনা কুণ্ডুনা ( খুমতুনা ) লৈগিবনি ॥ ৪৮ ॥

অপূর্ব্ব অর্থ : কুর্ন্তীগী মচাঃ হে অজ্ঞান ! সমস্ত নচিংবা ওগ

অহুদগী পোক্‌পা মবম্‌দগী দোষ শোয়দনা লৈবা ওইববসু হৌঃনশা  
ওইনা পোক্‌পদগী লোয়নবক্‌ববা কস্মবু পুঙ্কীং শোঃজিবা মতম অহুঙ্কী  
মথৈ খাদোক্‌লৌইদবনি, মবম্‌দি — মৈ.খুনা মৈ বু কুণ্ডুনা লৈবগী  
মথৌগুমনা মশাঃগী অমসুং অতোপ্লগী তৌগদবা মথৌ ওইবা কস্ম  
পুন্মক্‌সি দোষনা কুণ্ডুনা লৈবা ডাক্তনি ॥৪৮॥

### অধঃপ্ন বাঃ

স্বধম্ম ( মশাঃগী ধম্ম ) ওইবা সহজ কস্মবু (পোক্‌পদগী  
লোয়ননা লাকপা কস্মবু) খাঃদোক্‌লুনা অতোপ্লগী মথৌ ওইবা কস্ম  
তোহুনা লৈববসু দোষ লৈতনা কনা অমস্তা লৈবা ওমদে । মবমদি কস্ম  
পুন্মক্‌সি দোষগী মশক্‌ ওইবা সঙ্ক-নচিংবা গুণ অহুদগী ওইবক্‌পা  
মবম্ম দোষ লেবা ডাক্তনি । ঈথৌ নক্‌ববা অতোপ্লগী মথৌ ওইবা  
কস্মত্ববু তৌহুনা লৈববসু দোষ যাওদনা লৈবা ওমজবদি ঈথৌ  
ওইবা থবক্‌ অহু তৌহুনা কনিগী লৈবোই ? “অতোপ্লগী মথৌ  
তৌহুনা লৈবসি অকিবগী মশক্‌নি” ( গীতা ৩।৩৫ ) হায়বসিসু  
অহাষদা হায়প্রে । মবম্‌ অসিনা ভাগবতকী মন্তদসু বাজা নিমিগী  
মফম্মদা আবির্ভৌএ কোঁবা ঋষিনা অনুল্ল হায়বি—

ন।চরেৎ যন্ত বেদোক্তং স্বয়মজ্ঞোহজিতেন্দ্রিয়ঃ ।

বিকৰ্মণা হ্যধম্মেৰ্ণ যতোমুত্ৰ্যমুপৈতি সঃ ॥

( ভাগঃ ১।১।৩৪৫ )

“ইন্দ্রিয়শিংবু খুঁহুম চনবা ওমদবা অজ্ঞানী ওইবা মীহুনা  
মশাঃগী মথৌ ওইবা বেদনা তাক্‌পা কস্মবু তৌজবদি মহু তৌদবগী

মশক্ ওইবা অধম্মনা ( ধম্ম লৈচবনা ) মবম্ ওইত্থনা মহাক্ হননা  
হননা সংসাবসিদা পোক্ক-শিরা তৌত্থনা লৈ ।”

মতৌ অম্মম্ম ঐভগবান্নম্ম উদ্ধবকী মফমদা অম্মম্ম হায়বি -

স্বে স্বেহধিকারে যা নিষ্ঠা স গুণঃ পরিকীর্তিতঃ ।

বিপর্যয়ন্ত দোষঃ স্যাচ্ছভয়োরেব নিশ্চয়ঃ ॥

( ভাগঃ ১১২১১২ )

“মশাঃ মশাঃগী তৌফম থোক্পা মতীক্ চাঃবা কস্মদা যাননা  
থাজনা লৈবত্ গুণনি মসিদগী ওন্ন-তৈনবা ( মশাঃগী মতীক্ চাদবা  
কস্মদা থাজত্থনা মত্ তৌত্থনা লৈবা ) অসি দোষনি । মসি গুণ  
অম্মম্ম দোষ অনীসিগী অরেন্ন মওউনি ।”

মরম্ অসিনা পোক্পদগী হৌত্থনা মাগী মথৌ ওউনা ফংবা  
কস্মদ্ব মইহেঃ পামবা তৌদনা শোয়দনা তৌত্থনা লৈগদবনি । মত্থদগী  
পুক্রীং শেংদোকখিত্থনা মত্থদা ( পুক্রীংদা ) জ্ঞান পোক্কা মতীক্  
ফংগনি ॥৪৮॥

অত্ ওইরবদি কনানা কস্ম থাদোক্পা ওমগনি হায়না চিং-  
নরবদা ঐভগবান্ন মাছগী পাউখুম অম্মম্ম পীরি -

অসক্তবুদ্ধিঃ সৰ্বত্র জিতান্না বিগতস্পৃহঃ ।

নৈকস্ম্যাসিদ্ধিং পরমাং সন্ন্যাসেনা হধিগচ্ছতিঃ ॥৪৯॥

অম্ময়ব্যখ্যা : - সৰ্বত্র = পুন্নমকী মফমদা ( ঈচা, ঈশু,  
মুগী-নহা, লন-ধুম-নচিংবা পুন্নমকী মফদা ); অসক্ত বুদ্ধিঃ = পুক্রীং

চংবা খাদোক্রবা (মথোয় ঐগীনি অমসুং ঐ মথোয়গীনি অসি-  
নচিংবা রাখল্ খাদোক্রবা); জিতাআ=পূক্কাংবু জয় তোতুনা থম-  
লনা (মনবু সংসাবগী পোংশিংদগী ফাজীন্দুনা থল্লবা) মরম্  
অসিনা; বিগতস্পৃহঃ=কবিগুণবা অমদা অপাম-মিহৌ লৈত্রবা  
মীতুনা; সন্ন্যাসেন=কস্ম' পুন্নমক্ খাদোক্পগী মশক্ ওইবা সন্ন্যাস  
লোঃবনা (লস্থোইতুনা লৈবনা) মবম্ ওইতুনা; পবমাং নৈকস্ম্যা  
সিদ্ধিং=স্বাঘদগী তথোইবা অমসুং কস্ম' অমত্ত লৈতবা আত্মাগী  
মশক্ ওইবা ব্রহ্মবু ফনবা জ্ঞানবু (ঐ ব্রহ্মনি হায়বা শংশভবা  
জ্ঞানবু); অধিগচ্ছাতি=ফংই ॥৪৯॥

অপূৰ্ণ অর্থ :- পোং পুন্নমকী মফমদা পূক্কাং চঙবা থাঃ-  
দোক্রবা, মতুদগী পূক্কাংবু (মনবু) জয় তোতুনা থল্লবা, মবম্ অসিনা  
কবিগুণবা পোং অমদা অপাম-মিহৌ লৈত্রবা মীতুনা কস্ম' পুন্নমক্  
খাদোক্পগী মশক্ ওইবা সন্ন্যাস লোঃবনা মবম্ ওইতুনা স্বাঘদগী  
তথোইবা অমসুং কস্ম' অমত্ত লৈতবা আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মবু  
ফনবা জ্ঞান ফংই ॥৫০॥

### অধঃস্ব রাঃ

আত্মায খঙদবা অজ্ঞানীনা “ঐ কৰ্ত্তানি অমসুং ভোক্তানি”  
হায়না খঙতুনা লৈবিবা মতম অতুকা মথৈ কস্ম' খাদোক্পা ওমদনা  
লৈ। মতম অতুদা সংসাবগী পোং-টৈঃশিংদা পূক্কাং থিংজিন্দুনা  
অপামবা পোংশিংবু ফননবা হোংনতুনা লৈ অমসুং জৈমুং মচুংগী

মুণী-নহা, ঈচা-ঈশু-নচিবা পৃথমকী মফমদা “মথোয় ঐগীনি অমসুং  
 ঐ মথোয়গীনি” হায়বা বাখলসি আরেক্স ওটনা লৈ। অহুবু তহাষদা  
 তোখিবা পুণ্যগী মইহে:না মরম্ ওইছনা কনাৎমবনা “ঐ কনানো”  
 হায়বা মশাংগী মশক্ খঙনীংছনা মানা ভোজরিবা কম্ব’ পৃথমক্  
 অহুবু ঈশ্বরদা কংথোক্গা মইহে: পামদনা ঈবুংগো মাগী পেন্নবগী-  
 দমক্সি খন্দুনা থবক্ পৃথমক্ তোছনা লৈববদি, মহুদগী অন্তঃকরণ  
 (পূক্ৰীং) শেংদোক্খিছনা মাগী পূক্ৰীং অহুদা বৈরাগ্য (সংসারবু  
 পামদবা) পোক্ৰকই। অহুগা বৈবাগ্য অহুনা মবন্ ওইছনা কম্ব’  
 পৃথমক্পু থাদোক্পগী মশক্ ওইবা সন্ন্যাস লো ছনা আত্মাগী অশেং-  
 বা মশক্ খঙননবা হোংন। মতৌ অসুন্ন হোংনবা অহুদগী  
 আত্মাবু ব্রহ্মগী মশক্ ওইনব জ্ঞান কংই। অসিৎমবা জ্ঞানসি  
 কংলবা মতমদা মীছনা মশামক্পু কম্ব’ অমত্ত লৈতবা অমসুং  
 শীন্-থুংনা অমত্ত ওইনা লৈবনি হায়বসি নীংখিনা লৈম্বী। ঐতিহাস  
 আত্মাগী মশক্ অসুন্ন তাক্সি — “নিঞ্চলং নিঞ্জিন্নং শাস্তম্”  
 (শ্ৰে: উ: ৬:১৯)” আত্মাসি মচেৎ-মকায় তাদবনি, ত্রিয়া (কম্ব’)  
 লৈতবনি অমসুং শীন্-থুংনা যামনা তন্ন লৈবনি” অসিৎমবা  
 আত্মাসিবু খঙননবা অথোইবা উপায়দি (পাঠৈদি) সন্ন্যাসনি  
 হায়বসিবু শ্রীভগবান্ন শ্লোকসিদা তাক্সি। সন্ন্যাস করম্ব মতমদা  
 লোংদগে হায়বসিবু রাজা জনককী মফমদা যাজবক্যনা অসুন্ন  
 হায়রি—

“ব্রহ্মচর্য্যং সমাপ্য গৃহীভরেৎ, গৃহীভুত্বা বনীভবেৎ,  
 বণীভুত্বা প্রব্রজেৎ। যদি বেতরথ্যব্রহ্মচর্য্যাদেব প্রব্রজেৎ,

গৃহাদ্, বনাচ্চা, যদ্বহরেব বিরজ্জেৎ তদ্বহরেব প্রব্রজ্জেৎ ॥  
 ( জাবালোপনিষৎ ৪।১ ) “ব্রহ্মচর্য্য আশ্রমদা লৈছনা লাইরিক্  
 লাইশু তন্নবা তুংদা য়্ম পানতুনা লৈগদবনি, য়্ম পানতুনা লৈরগা  
 তুংদা বানপ্রস্থী ওইনা লৈগদবনি অতুগা বানপ্রস্থী ওইরগা তুংদা  
 সন্ন্যাস লৌঃতুনা সন্ন্যাসী ওইনা লৈগদবনি । ( মতৌ অশ্বম  
 ছায়রিবসিদি মথং মনাও নাইনা আশ্রম মরিগী মতুং ইননা তাক্-  
 পনি । মসি নত্তনা পূরীংদা বৈরাগ্য পোকক্কাবা মীগীদমক্তি মখাদা  
 অশ্বম ছায়রি ) । নজ্জগা ( আশ্রমগী মথং মনাউ নাইবা নিয়ম  
 লৈতনা ) ব্রহ্মচর্য্য আশ্রমদগী সন্ন্যাস লৌগদবনি, নজ্জগা য়্মান্দুনা  
 লৈবদগীস্তু সন্ন্যাস লৌগদবনি, নজ্জগা বানপ্রস্থ আশ্রমদগীস্তু সন্ন্যাস  
 লৌঃগদবনি, ছুনিং অতুদা মপুংফানা বৈরাগ্য ওই, অতুগুম্বা  
 ছুমীং অতুদা সন্ন্যাস লৌঃগদবনি ।”

মতৌ অশ্বম সন্ন্যাস লৌঃরগা তুংদা মহাক্ অমুক্ হননা কম্ম  
 তৌনবা মতাক্ চাঃদে, শিখা অমস্তুং লুগুণ থাঃদোক্তুনা মশাঃগী  
 ( আত্মগী ) মশক্ ওইবা ব্রহ্মগী ধ্যান তৌবদা পূরীং থিংজিন্দুনা  
 লৈগদবনি । মতুদগী অশেংবা আত্মজ্ঞান কংতুনা শিরবা তুংদা ব্রহ্মদা  
 তিন্দুনা লৈবগী মশক্ ওইবা মোক্ষ ফংই । মরম্ অসিনা মকমসিদা  
 শ্রীভগবান্ন সন্ন্যাসবু কম্ম লৈতবা আত্মগী জ্ঞান ফংনবা হোং-  
 নবদা সাধননি ( পামবৈনি ) ছায়না তাক্ছি ॥৪৯॥

মতৌ অশ্বম সন্ন্যাস লৌঃতুনা ব্রহ্মজ্ঞান ফংনবা হোংনরিবা  
 মীতুগী মথং-মনাউ নাইবা সাধনশিংবু শ্রীভগবান্ন অশ্বম ছায়বা হৌই

সিদ্ধিং প্রাপ্তো যথা ব্রহ্ম তথাপ্নোতি নিবোধ মে ।

সমাসেনৈব কোন্তেয় নিষ্ঠা জ্ঞানশ্চ যা পরা ॥৫০॥

অনুসংখ্যাখ্যা : - কোন্তেয় = কুন্তীগী মচা হে অর্জুন ! সিদ্ধিং-  
প্রাপ্তঃ = মাগী ভোগদবা মথৌ ওইবা কর্মবু মইহেঃ পামদনা  
ঈশ্বরদা কংথোকগা ঈবুংডো মাগী পূজা ওইনা তোবা মরমদগী  
পূরীং শেংদোকখিছনা জ্ঞান ফংনবা মতীক্ চাঃবগী মশক্ ওইবা  
সিদ্ধিবু ফংছনা সন্ন্যাস লৌঃরগা লৈবা মীছনা ; যথা ব্রহ্ম তথাপ্নোতি  
= মতৌ অম্ম অশেংবা আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মবু ফংই ;  
তথা = অছুগুমবা মতৌ অছুবু ; সমাসেন এব মে নিবোধ = সমলপ্ন  
কৃষ্ণ ঐণ্ডোলদগী নঙনা খঙউ ; যা = মছুদি ; জ্ঞানশ্চ পবা নিষ্ঠা =  
ব্রহ্মাণ্ডজ্ঞানগী খায়দগী অথোইবা ফীবমনি ॥৫০॥

অপূয় অর্থ : - কুন্তীগী মচা হে অর্জুন । মাগী ভোগদবা  
মথৌ ওইবা কর্মবু মইহেঃ পামদনা ঈশ্বরদা কংথোকগা মরমদগী  
পূরীং শেংদোকখিছনা জ্ঞান ফংনবা মতীক্ চাঃবগী মশক্ ওইবা  
সিদ্ধিবু ফংছনা সন্ন্যাসী ওইনা লৈরবা মীছনা মতৌ অম্ম অশেংবা  
আত্মাগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মবু ফংই, অছুগুমবা মতৌ অছুবু শমলপ্ন  
কৃষ্ণ ঐণ্ডোলদগী নঙনা খঙউ ; মছুদি ব্রহ্মাণ্ডজ্ঞানগী খায়দগী অথোইবা  
অমম্ম অরোইবা ফীবমনি ॥৫০॥

হৌজিক্ মর্থন্ত হায়বিবা জ্ঞান নিষ্ঠা ( ব্রহ্মাণ্ডজ্ঞানগী খায়-  
দগী অথোইবা অমম্ম অরোইবা ফীবম্ ) অসিবু মতৌ করম ফংবা  
উমগদগে হায়বছু শ্রীভগবান্ন শ্লোক অম্ম অম্ম তাক্সি -



বুদ্ধ্যা বিশুদ্ধয়া যুক্তো যত্যান্ননং নিয়ম্য চ ।  
 শব্দাদীন্ বিষয়াংস্ত্যক্ত্বা রাগদ্বेषৌ ব্যদন্ত চ ॥৫১॥  
 বিবিক্তসেবী লঘ্বাশী যতবাক্ কায়মানসঃ ।  
 ধ্যানযোগপরে। নিত্যং বৈরাগ্যং সমুপাশ্রিতঃ ॥৫২॥  
 অহংকারং বলং দর্পং কামংক্রোধং পরিগ্রহম্ ।  
 বিমুচ্য নির্মমঃ শান্তো ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥৫৩॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— বিশুদ্ধয়া = চিৎনবা অমসুং ওন্ন-তৈনবা লৈ-  
 ত্রবা অশেংবা ; বুদ্ধ্যা যুক্তঃ = পরোক্ষগী মওঙ ওইবা ( শংশঙ-নদি  
 খঙদ্রিবা ) ব্রহ্মাভ্যজ্ঞান লৈরবা সম্যাসী ; যত্যা চ = অমসুং পূক্লীং  
 লৈঃতানা থম্বগী মশক্ ওইবা অখাঙ কষনা ; আত্মানং নিয়ম্য =  
 হক্চাং ইন্দ্রিয়-নচিংববু লাফ্শিন্দুনা থম্বলগা ; শব্দাদীন্ বিষয়ান্  
 ত্যক্ত্বা = তঙাইকদবা শব্দ-নচিংবদি নন্তবা অকে-অমৌগী শব্দ-নচিংবা  
 ( শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস অমসুং গন্ধ ) ভোগ্য মঙাসিবু থাঃদোক্তুনা  
 ( হক্চাং হিংছনা থম্ববা বিষয় নন্তবা বিষয়শিংবু থাঃদোক্তুনা ) ;  
 রাগদ্বেষৌ ব্যদন্ত চ = অপামবা পোত্ত হুংশিবা অমসুং পামদবা পোত্ত  
 য়েংথিবা থাঃদোক্তুনা ॥৫১॥ বিবিক্ত সেবী = অচীকৃপা অমসুং অশেংবা  
 মফমদা লৈরগা, লঘ্বাশী = চাং নাইনা অয়াংবা ( থুনা তুমগদবা  
 সাত্ত্বিক ওইবা ) চিজ্জাক্ চাঃরবা ; যত বাক্ কায় মানসঃ = রাঃঙাং,  
 হক্চাং অমসুং পূক্লীংবু লাফ্শিন্দুনা থম্বলবা ; নিত্যং ধ্যান যোগ পরঃ  
 = মতম পূম্মমন্ত ধ্যান যোগী অভ্যাস তৌবদা পূক্লীং থিংজিল্লবা :

বৈবাগ্য সমুপাশ্রিতঃ=ইহলোক (লোক অসিগী) অমসুং পরলোককী  
( স্বৰ্গ-নচিংবা অতোঙ্গ লোকী ) ভোগশিংগী অপামবা থাদোক্তবা  
॥৫২॥ মসিদা নন্তনা—অহংকার=হক্চাং ইন্দ্রিয়-নচিংবদা “এনি”  
হায়বা নাপলবু; বলং=সংসারগী পোৎশিংদা অপাম-মিহৌ-নচিংবা  
তৌনবা মনগী মথোনাবু; দপং=“এ” অচৌবা শাগৈদা পোকপনি  
অসি-নচিংবা নাপলবু; কামং=করিগুমবা অপামবা পোৎ অমা  
ফংনবা নীংববু; ক্রোধং=অশাউববু; পরিগ্রহম্=অমসুং হক্-  
চাং চৎনবা পোৎ নন্তবা অতোঙ্গ পোৎ হেনগৎনা থোম্জিনববু,  
বিমুচা=থাদোক্তগা; নির্মমং=কবিগুমবা পোৎ অমদা এগীনি হায়বা  
রাখল লৈত্রবা; শাস্ত=য়ামনা তপ্ন লৈবা মহাক্ অহ, ব্রহ্মভূয়ায়  
কল্পতে=শংশঙনা খংবগী মশক্ ওইবা ব্রহ্মাঅজ্ঞান ফংহ্না ব্রহ্মগী  
মশক্ ওইনা লৈবদা মতীক্ চায় ॥৫৩॥

অপুষ্ণ অর্থ :— চিংনবা অমসুং ওঙ্গ তৈনবা লৈত্রবা অশেংবা  
অমসুং শংশঙনদি খঙজিবা ব্রহ্মাঅজ্ঞান লৈববা সন্ন্যাসী অমসুং  
পুত্ৰীং লৈতানা থমবগী মশক্ ওইবা অখাঙ কৰনা হক্চাং অমসুং  
ইন্দ্রিয়শিংবু লাক্শিন্দুনা থমলগা খোজেন-নচিংবা ( শব্দ-নচিংবা )  
ভোগ্য বিষয় মঙাবু থাঃদোক্তুনা অপামবা পোত্ত হুংশিবা অমসুং  
পামদবা পোত্ত য়েংখিবা লৈতনা ॥৫১॥ অচিক্পা অমসুং অশেংবা  
মফমদা লৈববা, চাং নাইনা অয়াংবা চিজাক্ চারবা, ঝাঙাঙ,  
হক্চাং অমসুং পুত্ৰীংবু লাক্শিন্দুনা থমলবা, মতম পুন্মমক্ত ধ্যান  
যোগগী অভ্যাস ভৌবদা পুত্ৰীং খিংজিল্লবা, লোক্ অসিগী অমসুং

অতোপ লোককী ভোগশিংগী অপামবা খাদোক্লবা ॥৫২॥ মসিদা  
নভনা হক্চাং ইল্লিয়-নচিংবদা “ঐনি” হায়বা নাপলবু, সং-  
সারগী পোৎশিংদা অপাম-মিহৌ তৌনবা মনগী মথোনাবু,  
“ঐ” অচৌবা শাগৈদা পোকপনি অসি-নচিংবা নাপলবু, করিগুমবা  
অপামবা পোৎ অমা ফনবা নীংববু, অশাউববু অমসুং পৈশিনছনা  
থমবগী রাখল্ খাদোক্লগা, করিগুমবা পোৎ অমদা ঐগীনি হায়বা রাখল্  
লৈত্রবা য়ামনা তপ্প লৈরবা মহাক্ অহু শংগুনা খঙবগী মশক্  
ওইবা ব্রহ্মাঅজ্ঞান ফংছন ব্রহ্মগী মশক্ ওইনা লৈবদা মতীক্  
চায় ॥৫৩॥

### অধূপ্ত রাঃ

শ্রোক অভমসিদা শ্রীভগবান্ন হায়রিবা রাঃসি ব্রহ্মগী মশক্  
ওইবা আত্মতত্ত্ব শংগুনা-উনীং খঙনীংছনা সন্ন্যাস লৌঃছনা সন্ন্যাসী  
( লম্বোইবা ) ওইরবা মীগীদমক্নি। অহুবু হায়রিবা রাঃসি সাধক  
পূম্মকীদমক্ অহাষদা মথক্ত কয়ারক হননা শ্রীভগবান্ন হায়ত্রে।  
মবম্ অসিনা কনা গুমনা যক্ষমসিদা শ্রীভগবান্ন হায়রিবসিদি সন্ন্যাসীগী  
দমক্নি ঐথোয়গী নন্তে হায়ছনা লায়খোকপা তৌরৌইদবনি।  
উমবা মথৈ হোৎনছনা হায়রিবা রাঃ পূম্মক্সিবু লৌঃছনা আত্ম-  
তত্ত্ব খঙন-নবা হোৎনগদবনি। যুম্বান্দুনা লৈরবদি আত্মতত্ত্ব  
খঙবা উম্বোই হায়না পূক্কাংদা চিংনবৌইদবনি। মম্বাংউদা হৌঃ-  
খিবা অমসুং আত্মতত্ত্ব খঙবা ঋষি অয়ামবা যুম্ পানছনা লৈরমবা  
ডাক্নি। সাধু সন্ন্যাসী ওইনা লৈরমবদি নারদ, হর্বাশা, সনৎকুমার-

নচিংবা খরদংদনি। মরম্ অসিনা খরায় য়াওনা হোৎনববদি  
 শ্বেবান্দুনা লৈবা মীনম্ আত্মতত্ত্ববু শংগুনা খঙবা ওমগনি। মসি-  
 গীদমক্ ধ্যান যোগ খায়দগী মরুওইবা পামবৈনি। অহাঙ্গদা আত্ম-  
 তত্ত্বগী ধ্যান তোঁবা ওমজবম্ মওঙ লৈবা শ্রীভগবান্ কৃষ্ণচন্দ্র-নচিংবগী  
 নীংখিজবা শঙ্কম্ অত্বে পূরীংদা পুশিনচুনা ধ্যান তৌনবা অভ্যাস  
 তৌগদবনি। মত্ছদা পূরীং লেপ্ত ওমলবদ। মওঙ লৈতবা ব্রহ্মগী  
 মশক্ ওইবা আত্মতত্ত্বগী ধ্যান তৌনবা হোৎনগদবনি। মতৌ  
 অম্ম হোৎনববদি আত্মতত্ত্বগী ধ্যান তৌবত্ছ ওমলকনি। ধ্যানগী  
 মওঙদি নীংলিবা অত্বে বাখল্দা অতোপ্ত বাখল অমা লাকহনদনা  
 মত্ছদা হায়বদি নীংলিবা অত্বে কুইনা লৈনবা হোৎনবনি।  
 ধ্যান নীংখিনা তোঁবা ওমলবদি মত্ছমক্ সনাখিগী মশক্ ওই।  
 মবম্ অসিনা গকড়পুরাণদা অম্ম হায়বি—

ধ্যানমেব পরোধর্মো ধ্যানমেব পরং তপঃ

ধ্যানমেব পরং শৌচং তস্মাদ্ ধ্যান পরো ভবেৎ ॥

( গঃ পুঃ ১।২৩৭।১০ )

“ধ্যান মক্ত অথোইবা ধর্মনি, ধ্যানমক্ত অথোইবা তপনি,  
 ধ্যানমক্ত অথোইবা স্নান-পান শেংদোক্‌পনি, মরম্ অসিদগী ধ্যান  
 তৌবদা পূরীং খিংজিনগদবনি।” (৫১—৫৩)

কবম্ ব্রহ্মজ্ঞান ফংবা ওমগদগে হায়বসিবু তাক্‌বা তুদা তৌজিক্  
 ব্রহ্মজ্ঞান ফংলবা মীত্‌গী কীবম্ অম্ম তাক্‌নি—

ব্রহ্মভূতঃ প্রসন্নাত্মা ন শোচতি ন কাংকতি।

সমঃ সর্কেষু ভূতেষু মন্যক্তিং লভতে পরাম্ ॥ ৫৪ ॥

**অম্ময়ব্যাখ্যা :**— ব্রহ্মভূতঃ=মথক্ত হায়খিবা পূর্কীং শেংব-  
নচিংবা পামবৈশিংনা ( সাধনশিংনা ) মবম্ ওইছনা আত্মাগী মবম্দা  
শ্রবণ অমস্তুং মনন ( চিংনবা লৈতনা তাংবা অমস্তুং মত্মগী মবম্দা  
খব ) ভৌরগ্না হিংন হিংনমক্ ব্রহ্মগী মশক্ ওইনা লৈরবা ; মবম্  
অসিঙ্গী— প্রান্নায়া=পূর্কীং য়ামনা পেল্পবা মহায়া ( সন্ন্যাসী )  
অত্মনা ; ন শোচতি=মাঙতাক্খবা পোংকী মবম্দা য়াবা তৌদে ;  
অত্মগা ; ন কাংকতি=কংজিবা পোংকী ফংনীংবস্ত তৌদে ; মহাক্তি  
সকোষু ভূতেষু =তচং-চত থরায় পানবা পূন্মকী মফমদা ; সমঃ=  
মশাগা চপ্ নান্ননা য়েংছনা লৈ ( অতোম্ম জীবগী অরাবদা মশাগী  
অরাবা অমস্তুং তুংঙাইবদা মশাগী তুংঙাইবনি খন্দুনা লৈ ) ; অসি-  
ন্তমবা মহাক্ অত্মনা— পবাং নন্তক্তি লভতে=সাক্ষাং পবমেশ্বব  
কৃষ্ণ এগী খ্বায়দগী অথোইবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা সাধ্যভক্তি ( পরা  
ভক্তি ) বৃ ফংই ॥৫৮॥

**অপূম্ব অর্থ :**— মথক্ত হায়খিবা পূর্কীং শেংব-নচিংবা সাধন-  
শিংনা ( পামবৈশিংনা ) মবম্ ওইনা আত্মাগী মবম্দা শ্রবণ, মনন  
ভৌরগা হিংন-হিংনমক্ ব্রহ্মগী মশক্ ওইনা লৈবগা অমস্তুং মত্মগী  
পূর্কীং য়ামনা পেল্পবা সন্ন্যাসী অত্মনা মাঙতাক্খবা পোংকী মবম্দা  
য়াবা তৌদে, অত্মগা ফংজিবা পোংকী ফংনীংবস্ত তৌদে, মহাক্তি  
থরায় পানবা পূন্মকী মফমদা মশাগা চপ্ নান্ননা য়েংছনা ( খন্দুনা )  
লৈ, অসিন্তমবা মহাক্ অত্মনা সাক্ষাং পরমেশ্বব শ্রীকৃষ্ণগী খ্বায়দগী  
অথোইবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা সাধ্যভক্তিবৃ ফংই ॥৫৮॥

### অথ ধূম্র বাঃ

আত্মাঙ্গী মশক্ ওইবা ব্রহ্মদগী তাইবং পূম্মক্সিবু অতোপ্প  
অমা ওইবত্তম উরবত্তু অমত্তুং খঙলবত্তু অশেংবমত্তুদি ব্রহ্মদগী  
অতোপ্প তাইবত্ত নত্তে, মত্তদা মত্ত উরিবসি আত্মা নত্তনা ময়্যাম  
উবগী মতৌত্তমনা মায়ানা মরম্ ওইত্তুনা তাইবত্তসি তোপ্প উবদনি  
লেপ্পবা মীহুব ব্রহ্মভূত কোই। মরম্ অসিনা স্মৃতি শাস্ত্রদা অত্তম  
হায়রি—

অত্রাশ্রব্যতিরেকেণ দ্বিতীয়ং যো ন পশ্যতি ।

ব্রহ্মভূতঃ স এবাহ বেদ শাস্ত্র উদাহতঃ ॥

“তাইবত্তসিদা মীহুনা আত্মা নত্তবা অনীত্তুবা পোৎ অমত্ত  
উদে, অত্তত্তমবা মহাক্ অহু “ব্রহ্মভূত” ওইবনি ( হিংন-হিংনমক্  
ব্রহ্ম ওইত্তুনা লৈবনি ) অত্তম বেদ শাস্ত্রদা হায়রি।” মসিবু বেদদা  
অত্তম হায়রি— “ব্রহ্মবেদ ব্রহ্মৈব ভবতি ( মুণ্ডঃ উঃ ১।২।৯ )  
“ব্রহ্মবু মশামক্সি খঙবা মী ব্রহ্মমক্ ওই” “ব্রহ্মৈব সনুব্রহ্মা-  
প্যেতি” ( বৃঃ উঃ ৪।৪।৭ ) “ব্রহ্মজ্ঞানী হিংন-হিংন ব্রহ্ম ওইত্তুনা  
লৈরগা শিবমত্তদা ব্রহ্মদা তিল-লী।” অসিগুমবা ব্রহ্মভূত ওইবা  
মী‘সিনা মশাঙ্গী মশক্ ওইবা ব্রহ্ম নত্তবা অতোপ্প পোৎ উদ-  
খঙদবদগী ব্যবহারগী কনিগুমবা পোৎ অমা মাংখিবদগী রাবা অমত্তুং  
ফন্দবদগী ফংনিংবা তৌদে। স্মৃতিনা হায়রি—

“তত্র কো মোহঃ কঃ শোক একত্তমনুপশ্যতঃ”

( শুঃ যশুর্বেদ ৪০।৭ )

“ব্রহ্মাণ্ডজ্ঞান ফংলবদা পূম্মক্সিবু অমত্ত ওইনা উরবা মীহুগী

মিহোবা করম্ ওইগনি অমসুং অরাবা করম্ ওইগনি ?” পূন্মক্সিবু ব্রহ্মনি হায়বসিবুদি শ্রুতিনা অসুন্ম হায়রি— “ব্রহ্মৈবেদং বিশ্বম্” ( মুঃ উঃ ২।২।১১ ) “পূন্মক্সি ব্রহ্মমজ্জনি।”

মতো অসুন্ম থরায় পানবা পূন্মক্সী মক্ষমদা অমত্ ওইবা আত্মা য়েংবা ( উবা ) মবম্দগী মশামক্সী আত্মাবু অতোপ্লগীসু আত্মানি লেপুনা ব্যবহারগী মতমদা অতোপ্লগী রাঃবদা মশাঃগী রাঃবনি অমসুং অতোপ্লগী হুংঙাইবদা মশাগী হুংঙাইবনি হায়বা ভাবসি তোই। অসিগুমবা মীছনা “অহং ব্রহ্মস্মি” হায়বদি “ঐ ব্রহ্মনি” অসুন্ম ভগবান্দ তিনবগী মশক্ ওইবা সাধ্য ভক্তিবু ফংই। মসিবু অহানবদসু শ্রীভগবান্ন অসুন্ম হায়ত্রে— “তেষাং জ্ঞানী নিত্যযুক্ত একভক্তির্বিশিষ্যতে” (গীতা ৭।১৭) “আত্ম-নচিংবা ( অরাবা তাছনা লৈব-নচিংবা ) ভক্ত মখন্ মবিগী মন্তুংদা জ্ঞানী ভক্তসি মতম পূন্মক্সি ধ্যান গোছনা ব্রহ্ম অমসুং আত্মাবু অমত্জনি খঙছনা ভক্তি তোঁবা মরম্দগী খায়দগী অথোইবা ভক্তনি” ॥৫৪॥

জ্ঞানীনা সমাধিনা মরম্ ওইছনা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা পরা-ভক্তি ফংই হায়বসিবু মথক্সী শ্লোকতা তাক্ত্রে, হৌজিক্ ভক্তি অত্মদগী ফংগদবা মঠেঃবু তাক্সি—

ভক্ত্যা মামভিজানাতি যাবান্ যশ্চাস্মি তদ্বতঃ ।

ততো মাং তদ্বতো জ্ঞাত্বা বিশতে তদনন্তরম্ ॥৫৫॥

অর্থব্যাখ্যা :— ভক্ত্যা=মথক্সা হায়খিবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা পরাভক্তিনা মরম্ ওইছনা ; যাবান্ যঃ চ অস্মি=পরব্রহ্মগী

মশক্ ওইবা কৃষ্ণ ঐ কয়ামুক্ পাক্ চাউবগী মওঙদা লৈবগে  
অমসুং অশেংবা মশক্ কনানো হায়বসিবু ( মায়াবু উপাধি ওইনা  
লৌছুনা লৈবা মনমদগী অচৎ-চত্ তাইবঙ পুষদা শীন্-ধুংনা  
লৈবনি অমসুং উপাধিবু লৌঃখোল্লবদি অশেংবা ব্রহ্মতত্ত্ব কৃষ্ণ  
ঐমক্ হায়বসিবু ) ; তত্ত্বতঃ=তশেং তশেংনা ; অভিজ্ঞানাতি=  
নীছুনা নংখিনা খঙই ; ততঃ মাং তত্ত্বতঃ জ্ঞান্না=মতৌ অন্তর  
কৃষ্ণ ঐগী অশেংবা মও অত্ খঙলগা ; অনন্তবন্=মহুগী তুংমক্তদা  
( হায়বদি প্রাবক্ কর্ম লৌছুনা হক্চাং খাদোক্পা মতম-মক্তদা ) :  
মাং বিশতে=জ্ঞানীছ পবব্রহ্মগী মশক্ ওইবা কৃষ্ণ ঐঙোন্দা তিল-  
লী ॥৫৫॥

অপূৰ্ণ অৰ্থ :— মশক্ হায়খিবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা পবা  
ভক্তিনা মবম্ ওইছুনা পবব্রহ্মগী মশক্ ওইবা কৃষ্ণসি কয়ামুব  
পাক্-চাউবগী মওঙদা লৈ অমসুং অশেংবা মশক্ কনানো হায়বসি  
তশেং তশেংনা মাজুনা খঙই, মতৌ অন্তর কৃষ্ণ ঐবু তশে  
তশেংবা মওঙদা খঙলগা মহুগী মওঙমক্তদা মহাক্ পবব্রহ্মগ  
মশক্ ওইবা কৃষ্ণ ঐঙোন্দ তিল-লী ॥৫৫॥

### অখণ্ড বাঃ

অখণ্ডী প্রোবতা হায়খিবা জ্ঞানগী মশক্ ওইবা পরাভা  
অত্ৰবু প্রোকসিদন্তু অীভগবান্ "ভক্ত্যা" হায়বা রাইঃসিনা অ  
হননা হাববি । মসিবু সাধ্যভক্তি হায়নন্তু কোই । সাধন (পামট  
ওইবা প্রবণ, কীৰ্ত্তন-মচিংবা ভক্তি তৌবগা কংগদবা ভক্তি ৭



সাধা ভক্তিनि। “ভক্ত্যতে—সেব্যতে=ভগবদাকারং অন্তঃ  
করণং ক্রিয়তে অনন্যোত ভক্তিঃ” “মহুনা উপাষ ওইছনা  
ঐখোযগী পুরুংসিব শ্রীভগবান্গী মওঙ ওইনা থমবা য়াবা অহু  
ভক্তিनि” অস্তুম ভক্তিগী অর্থ হৌববদি মসি সাধন ভক্তিनि।  
মসিগী মহুংদা শ্রবণ, কীর্তন, পূজা, পাঠ, ধ্যান-নচিংবা পুন্নমক্ লাকই।  
অহুগা— “ভক্তনং অন্তঃকরণস্থ ভগবদাবারতা রূপং ভক্তি”  
হাযবদি শ্রীভগবান্গী মওঙ ওইনা লেংদনা লৈবা মনব (পুরুংবু)  
ভক্তিनि হাযবদি মসি জ্ঞানগী মশক্ ওইবা পবাভক্তি কৌবা  
সাধা ভক্তিनि। মসিব যোগগী লোন্দ হাযবদি শংগউনা খঙবগী  
মশক্ ওইবা নিবিকল্প সমাবিনি। মসিদগী আত্মাসি শ্রীভগবান্গী  
অশেংবা মশক্ অহুগরি হাযবসি খঙবা ওমই। মবম্ অসিনা  
দৈবী মীন-সাদর্শনদা অস্তুম হাযবি— সৃষ্টেরতীতো বুদ্ধেশ্চ  
পরঃ স ভক্তিলভ্যঃ” (সূঃ ৫) “লেঙনি পাললিবা তাইবঙ-  
সিদ্দগী লাষ্টোক্ত্রবা অমস্তুং ঐখোযগী বুদ্ধিনি লাংবা যংদবা  
অনৌগুবা লৈতবা পবনায়্যাব্ জ্ঞানগী মশক্ ওইবা পবাভক্তিসিনা  
ফ্,বা ওমই।” অহুগা মযাম ওইনা লেংনি-পাললিবা তাইবঙ  
পুহুসিদি মযানা মবম ওইছনা উবা জাকুনি, অশেংবমক্তি অনৌগুবা  
লৈতবা ব্রহ্মগী মশক্ ওইবা অত্মা নন্তবা অতোপ্প পোং অমন্ত  
লৈতে। মসিব শ্রুতিনা অস্তুম হাযবি— ইন্দ্রো মায়াভিঃ পুরু-  
রূপ জৈয়তে” (বৃঃ উঃ ১।৫।১৯) “পবমাত্মানা মাগী মায়া শক্তিनि  
(জ্ঞান শক্তি, ইচ্ছা শক্তি অমস্তুং ক্রিয়া শক্তিগী মশক্ ওইবা  
মায়ানা) মবম্ ওইছনা ময়ানগী মশক্ ওইনা উই।” মবম্ অসিনা

মাগী অশেংবা মশকপু শ্রুতিনা অন্ত্র তাক্রি - “যত্র নান্যং পশ্যতি  
নান্যং শৃণোতি, নান্যং বিজান্নাতি স ভূমা” (ছাঃ উ ৭।১৪।১) -  
“মহুদা কবিশুম্বা অতোঙ্গ পোং অমন্ত উদে, করিশুম্বা অতোঙ্গ  
পোং অনা লৈ হায়বা তাঃদে, অমন্ত কবিশুম্বা অতোঙ্গ পোং  
অমন্ত খঙদে, অহুম্বা মহাক্ অহু ভূমানি ( শীন থংনা মতোমদা  
লৈবা ব্রহ্মনি ) । অসিশুম্বা ব্রহ্মসিবু মশামকি হায়না শংশংনা  
খঙলবা গীহু হিংন-হিংনা ব্রহ্মগী মশক্ ওইনা হোবগা শিবনা  
তুমন্তদা ব্রহ্মদা তিন্দুনা অমন্ত ওইনা লৈ ।” মবম গাম্ভিনা শ্রুতিনা  
হায়বি - “তন্তু তাবদেব চিরং যাবন্ন বিমোক্ষেহ থং সম্পংস্ত্যে”  
( ছাঃ উঃ ৬।১৪।১ ) “ব্রহ্মদ্বানী ওইবা মৌজী পাবক্ কশ্চ নোইলা  
ফাওবদা ওইহুনা লৈ, মহু লোইবা-মন্তদা মহাক্ ব্রহ্মদা অমন্ত  
ওইনা লৈ ॥৫৫॥

ব্রহ্মাঙ্কজ্ঞান লৈতনা বৈবল্য মোক্ষ ফংবা যাদ, অহুগা  
অন্তঃকবণ ( পুরীং ) শেংদনা জ্ঞান ফংবা যাদে, মবম অসিনা  
পুরীং শেংদ্রিবা মীনা পুরীং শেংদ্রিবা মশকী মশকী মশকী  
কংথোব্রগা কশ্চ ওইহুনা লৈববদি শ্রীভগবানগী কৃপাদগী জ্ঞান  
পোবিত্তনা মোক্ষ ফংবা ওমগনি হায়বসিবু হৌজিক্ গীতাগী  
মোইশিনবগী মশক্ ওইনা অন্ত্র হায়বি -

সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণ্যপি সদা কুৰ্ব্বাণো মদ্যপাশ্রয়ঃ ।

মৎপ্রসাদাৎকবাপ্নোতি শাস্ত্রতং পদমব্যয়ম্ ॥৫৬॥

অদ্যব্যাখ্যা : - সদা - মতম পূৰ্ণমন্ত, মদ্যপাশ্রয়. = ভগ-

বান্ বাসুদেব ঐণ্ডোন্দ চঙজতুনা মানা তৌরিবা কশ্ম পূম্মকপু  
কৃষ্ণ ঐণ্ডোন্দ কংখোতুনা লৈরবা মীতুনা ; সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বাণঃ  
অপি = নিত্য, নৈমিত্তিক, কাৰ্ম্মিকশ্ম অমন্তুং ব্যবহারদা চংনরিবা  
কশ্ম ( থবক্ ), মসি পূম্মক তৌতুনা লৈরবন্তু ; মং প্রসাদাং =  
কৃষ্ণ ঐগী কুপাদগী জ্ঞান ফংতুনা ; শাস্তং = মতম পূম্মক লেঙদনা  
লৈবা ; অবায়ং = ময়েং তাতুনা মাঙ-তাক্পা লৈতবা ; পদং অবা-  
প্রোতি = মোক্ষগী মশক্ ওইবা লমথংফমবু ফংই ॥৫৬॥

অপর অর্থ :— মতম পূম্মক ভগবান্ বাসুদেব ঐণ্ডোন্দ  
চঙজতুনা মানা তৌরিবা কশ্ম ( থবক ) পূম্মকপু কৃষ্ণ ঐণ্ডোন্দ  
কংখোতুনা লৈরবা মীতুনা নিত্য, নৈমিত্তিক, কাৰ্ম্মিকশ্ম অমন্তুং  
ব্যবহারদা চংনরিবা থবক্ মসি, পূম্মক তৌতুনা লৈরবন্তু কৃষ্ণ  
ঐগী কুপাদগী জ্ঞান ফংতুনা মতম পূম্মক লেঙদনা লৈবা অমন্তুং  
ময়েং তাতুনা মাঙ-তাক্পা লৈতবা মোক্ষগী মশক্ ওইবা লমথংফমবু  
ফংই ॥৫৬॥

### অর্থঃ

মোক্ষবুদি ফংনীংবা অমন্তুং অস্তঃকরণ শেখরদগী সংসাদনা  
পূরীং থরা চঙতুনা লৈবা মরম্ম সন্ন্যাস লৌবদী মতীক্ চাঃজিবা  
মীনা শ্রীভগবান্গী চরণদা চঙজতুনা ঐবুংডো মহাক্ নন্তনা মাগী-  
দমক্ কনা অমন্তু লৈতে লেখুনা মানা তৌরিবা কশ্ম পূম্মকী  
মহৈবু ঐবুংডো মণ্ডোন্দ কংলগা মাগী ( ভগবান্গী ) সেবা তৌবদা  
পূরীং চঙনা লৈ । অদ্বৈতমবা মীতুগী অস্তঃকরণত্ ( পূরীং ) ঐবুংডো

মাগী কৃপাদগী য়ামনা থুনা শেই। মতৌ অম্মুয় শেংলবা অম্মুয়-  
করণ অত্থা জ্ঞান পোত্থনা মমৈথঙদা মোক্ষগী মশক্ ওইবা পন-  
থুংফম অত্থবু মানা ফংই। ঈশ্বরগী কৃপা নত্তনদি কনা অমত্তনা  
মোক্ষ ফংবা ওমদে। মেংক্ষ ফংনবা মক্ ওইবা পামবৈশিংদি শাস্ত্র  
কৃপা, ওক কৃপা অমম্মুয় ঈশ্বর কৃপা অত্থনসিনি। উপনিষৎ, গীতা  
অসি-নচিংবা শাস্ত্রদা ইরিবা রাইঃশিংবু য়ামনা থাজনা তাবা অমম্মুয়  
মথোয়বু পাত্থনা খঙবসি শাস্ত্র কৃপানি। মত্থদা চিংনবা লৈবা  
পুন্নমক্পু থুবগী নাক্ত চত্বনা হংলগা মাগী কৃপাদগী চিংনবা পুন্নমক্  
কোক্পসি থুক কৃপানি। অত্থগা ভোবিবা কক্ষ্ম পুন্নমক্ ঈশ্বরগী  
চবণদা কংথোক্গা পুক্রীং চঙনা মাগী আবাংন তৌদগী জ্ঞান  
ফংবসি ঈশ্বর কৃপানি। মবম অসিনা মোক্ষ পামবা মীনা মোক্ষ  
শাস্ত্রবু তাঃত্থনা অমম্মুয় পাত্থনা লৈগদননি, অত্থগা ওক্গী সেন মম  
তৌত্থনা মাবু পেলহলগা মডোন্দ পুক্রীংগী চিংনবা পুন্নমক্ হাংলগা  
চিংনবা কোক্রবা হোংনগদবনি। মুসিগা লোইন-লোইনন ঈশ্বরগী  
কৃপা ফংনবা ঈবংঙো মাবু নীঃজ্ঞানা অমম্মুয় ঈবংঙো মডোন্দ তৌ-  
বিবা কক্ষ্ম পুন্নমক্পু কংথোক্গদননি। মনৌ অম্মুয় লৈবা মীনা  
মোক্ষ লায়না ফংবা ওমমি হায়বসিদা কবিমত্ত চিংনফম থোক্তে ॥৫৬॥

তৌজিক্ কবম্ তৌনা কক্ষ্ম তৌত্থনা লৈবগা মোক্ষ পামবা  
মীনা ঈবংঙো মাগী ( ভগবান্গী ) চবণদা চঙজবা ওমগদগে হায়বত্থ  
অম্মুয় তাক্টি—

চেতসা সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণি ময়ি সংন্যস্ত মৎপরঃ ।

বুদ্ধিযোগযুপাশ্রিত্য মচ্ছিত্তঃ সততং ভব ॥৫৭॥

**অম্ময়ব্যাখ্যা :**— চেতসা=পূরীংনা ; সৰ্ব্বকৰ্ম্মাণি=কৰ্ম্ম  
পূৰ্ণমক্‌পু ( হৌজিকীদমক্‌ অমম্মং পরলোককীদমক্‌ তৌরিবা কৰ্ম্ম  
পূৰ্ণমক্‌পু ); ময়ি সংশ্রুত্‌=সাম্মাং পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐঙোন্দ কংথোক্লগা;  
মৎপবঃ=বাস্তদেব ভগবান্‌ ঐঠাকপু খ্বায়দগী অথোইবা মুংশিকমনি  
লেণুনা ; বৃদ্ধিযোগং উপাঞ্জিত্য=মকম, মতম অমম্মং পোং পূৰ্ণমক্‌ত  
অমম্‌ত ওইবা শ্রীভগবান্‌ লৈরিবনি, ভগবান্দগী অতোম্ম করিগুমবা  
পোং অমম্‌ত লৈতে হায়বা জ্ঞানসি তোছনা ; সততং মচ্চিক্ত ভব  
=মতম পূৰ্ণমক্‌ত কৃষ্ণ ঐঙোন্দ পূরীং থমছনা লৈয়ু ॥৫৭॥

**অপূৰ্ণ অর্থ :**— পূরীংনা কৰ্ম্ম পূৰ্ণমক্‌পু সাম্মাং পরমেশ্বর  
কৃষ্ণ ঐঙোন্দ কংথোক্লগা বাস্তদেব ভগবান্‌ ঐমক্‌পু খ্বায়দগী  
অথোইবা মুংশিকমনি লেণুনা অট্‌গা মকম, মতম অমম্মং পোং  
পূৰ্ণমক্‌ত অমম্‌ত ওইনা শ্রীভগবান্‌ লৈরিবনি, ভগবান্দগী অতোম্ম  
করিগুমবা পোং অমম্‌ত লৈতে হায়বা জ্ঞানসি তোছনা মতম  
পূৰ্ণমক্‌ত কৃষ্ণ ঐঙোন্দ পূরীং থমছনা লৈয়ু ॥৫৭॥

### অথৃপ্ল বাঃ

কৰ্ম্ম যোগীনা ( মত্‌ঃ পামদনা কৰ্ম্ম তোছনা লৈবা মীনা)  
মতৌ করম্‌ তোনা কৰ্ম্ম তোছনা লৈগদগে হায়বছ শ্রীভগবান্‌  
শ্রোকসিদা ঐব্‌ই । মসিদা হায়বিবা অম্মম্ম মথক্‌ম্ম “যং কৰোসি,  
যদশ্মাসি” ( গীঃ ৯।২৭ ) “নঙনা তৌরিবা, নঙনা চারিবা” অসি-  
নচিংবা পূৰ্ণমক্‌ ঐবুংঙো মঙোন্দ কংথোক্লনা মাগী খ্বাদা চঙজৌ  
হায়থ্রে । মতৌ অম্মম্ম ঐবুংঙো মাগী খ্বাদা চঙজছনা মাগী

ପେଶ୍ମ ନବଗୀଦମକ୍ କର୍ମ ପୁଣ୍ୟମକ୍ ତୌହ୍ନା ଲୈବବତ୍ତଦା ସଂସାରଦଶୀ ଲାଞ୍ଛାତୁନା  
 ଅବାନ-ଧୂବମ୍ ଫୁବା ଓମଗଦବିନି । ଅଶେଂବା ସ୍ତ୍ରୀଂହେନ୍ଦା ହେଲବଦି ଟିବଂଢୋ  
 ମଞ୍ଜୋନ୍ଦଶୀ ଅତୋମ୍ମ ଅମା ଲୈତମ୍ନି, ବାବହାବଦା ଉପି ଖଞ୍ଜଲିବା ପୁଣ୍ୟମକ୍ସି  
 ଈବଂଢୋ ମହାକ-ମକ୍ତୁନି, ସ୍ତ୍ରୁମ୍ମ ମାୟାନା ମବମ୍ ଓଡ଼ିହୁନା ମଞ୍ଜୋନ୍ଦଶୀ ତୋମ୍ମ  
 ଉବଶ୍ଚମ୍ ତୌବା ଓଞ୍ଜୁନି । ମବମ୍ ଅସିନା ସଂସାରବୀ ପୋଂଶିନ୍ଦା ଅପାମ-  
 ମିହୌ ଥାଂଦୋରୁଗା ଈବଂଢୋ ମଞ୍ଜୋନ୍ଦ ଚଞ୍ଜୁହୁନା ମାବୁନା ଫଂନନବା ହୋଂନ-  
 ଗଦବିନି । ମସିବୁ ତାହୁନା ଭାଗବତ ପୁବାଦମ୍ମ ତମ୍ମୁହ୍ନ ହାସବି—

ବାସୁଦେବ ପରା ବେଦା ବାସୁଦେବ ପରା ମଥଃ ।

ବାସୁଦେବ ପରା ଯୋଗା ବାସୁଦେବ ପରା କ୍ରିୟାଃ ॥

ବାସୁଦେବ ପରଂ ଜ୍ଞାନଂ ବାସୁଦେବ ପରଂ ତପଃ ।

ବାସୁଦେବ ପରୋ ଧର୍ମୋ ବାସୁଦେବ ପରା ଗତିଃ ॥

“ବେଦ ପୁଣ୍ୟମକ୍ ଭଗବାନ ବାସୁଦେବସ୍ତୁ ଚ କପନା ଲୋଟିବିନି, ହଞ୍ଜୁ  
 ପୁଣ୍ୟମକ୍ ବାସୁଦେବ ଭଗବାନଶୀ ପେଶ୍ମବଶୀଦମ୍ନି, ଯୋଗ ପୁଣ୍ୟମକ୍ ବାସୁଦେବ  
 ବୁକ୍ବୁ ଫଂନନବଶୀଦମ୍ନି, ତ୍ରିୟା ( ଧବକ୍ ) ପୁଣ୍ୟମକ୍ ବାସୁଦେବଶୀ ସେବାଶୀ-  
 ଦମକ୍ତୁନି, ପବତ୍ରଜ୍ଞଶୀ ମଶକ୍ ଓଡ଼ିବା ବାସୁଦେବସ୍ତୁ ଖଞ୍ଜ ନବଶୀଦମକ୍ ଜ୍ଞାନନ୍ତି,  
 ତପ ( ତପସ୍ୟା ) ତୌନବିବା ଅସିବୁ ଭଗବାନ ବାସୁଦେବଶୀ ବୃପା ଫଂନ-  
 ନବଶୀଦମକ୍ତୁନି, ଧର୍ମସ୍ତୁ ବାସୁଦେବ ଭଗବାନ ଚଞ୍ଜୁହୁନା ବଶୀଦମକ୍ରି ଅହୁଗା  
 ବାସୁଦେବ ଭଗବାନ ହାଈଦଶୀ ଅଥୋଡ଼ିବା ପନଥୁଂଫମିନି ॥”

ମବମ୍ ଅସିନା ଈବଂଢୋ ମାଶୀ ଧୂୟାଦା ଚଞ୍ଜୁବା ନନ୍ତନା ସଂସାରଦଶୀ  
 ଲାଞ୍ଛବା ଅତୋମ୍ମ ଉପାୟ ଅମା ଲୈତେ ॥୧୭॥

শ্রীভগবান্দ পূরীং থিংজিন্দুনা লৈবগা করি মইঃ ফংবগে  
হায়বদু হোজিক্ অশ্বন্ন তাক্সি -

মচ্চিৎঃ সর্বভূগাণি মংপ্রসাদাং তরিস্যসি ।

অথ চেৎ অমহংকারান্ন শ্রোতাসি বিনঙ্কসি ॥৫৮॥

অর্থব্যখ্যা :— মচ্চিৎঃ=অর্জুন নহাক্ সাক্ষাৎ পরমেশ্বর  
কৃষ্ণ ঐওন্দ পূরীং থিংজিন্দুনা লৈববদি ; মংপ্রসাদাং=কৃষ্ণ ঐগী  
কৃপাদগী ; সর্বভূগাণি তরিস্যসি=লাহোকপদা য়মনা রানা থোক্পা  
সংসারগী অরা-অনা পুন্নমক্পু নওনা লায়না লাহোক্পা ওমগনি ;  
অথ চেৎ অম্=অত্বু করিগুংবা নহাক্ ( অর্জুন-না ) ; অমহংকারাং  
=নশাঃমক্পু য়মনা লোশিং শিংবনি হায়না নাপল্ তৌছনা ;  
ন শ্রোতাসি -কৃষ্ণ ঐনা হায়বিবা রাঃসিবু তাঃদ্রবদি হায়বদি  
কৃষ্ণ ঐনা হায়বা মতুঃইন্ন চহ্রবদি : বিনঙ্কসি=অরেহদা মাওছনা  
তোকনি (সংসারদগী লাহোক্পা ওমদছনা মোক্ষ ফংবা ওমলোই)॥৫৮॥

অপূন্ব অর্থ :— অর্জুন নহাক্ সাক্ষাৎ পরমেশ্বর কৃষ্ণ ঐওন্দ  
পূরীং থিংজিন্দুনা লৈববদি কৃষ্ণ ঐগী কৃপাদগী লাহোকপদা  
য়মনা রানা থোক্পা সংসারগী অরাঃবা পুন্নমক্পু নওনা লায়না  
লাহোক্পা ওমগনি, অত্বু করিগুংবা নওনা নশাঃমক্পু য়মনা  
লোশিং শিংবনি হায়না নাপল্ তৌছনা কৃষ্ণ ঐনা হায়বা রাঃবু  
তাঃদ্রবদি অরেহদা মাওছনা তোকনি ॥৫৮॥

অর্থঃ স্ন রাঃ

শ্রীভগবান্ন শ্লোকসিদা হায়বিবা রাঃসি স্পৃগ অর্জুনগীদমন্ত

নন্তে, ঈবুংঙো মাৰু নীংজুনা লৈৱিবা মী পুন্নমকীদমক্ৰি । মরম্  
অসিনা ঈবুংঙো মাৰু ফংগে লেপ্ন মীনা ইবুংঙো মাগী পাঙতাক্  
অসিগী মতুংইননা লমচং চংনবা হোংনগদবনি ; মতুতদা ঈবুংঙো  
মাৰু ফংবা উমগনি, নজ্জবদি অৱেশদা সংসারসিদা মথল্ মথাঃ  
অয়াস্ব মপোক্ ফংজুনা উমুথৈ লৈতবা মতুংগীদমক্ কোয়ডুদা লৈবা  
শোয়দবনি ॥৫৮॥

হৌজিক্ অজ্জুননা লাল তোৱোই হাঙ্গনা লেথুনা লৈৱিবছ  
ওইখৌক্তবনি ডাকুনা অস্তন্ন হায়রি—

যদহংকাৱমাশ্ৰিত্য ন যোংস ইতি মতাসে ।

মিথৈষ্যব্যবসায়ন্তে প্রকৃতিস্বাং নিযোক্যতি ॥৫৯॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— অহংকাৱং আশ্ৰিত্য = অজ্জুন ঐদি য়ামনা  
ধাৰ্ম্মিক ওইবা, ( ধৰ্ম্ম লৈবা ) মীনি, ঐনা লান-দা গুরু-নচিংববু  
করন্ন হাংকনি অসি-নচিংবা খল্লগা ধাৰ্ম্মিক ওইবগী নাপল্ তৌজুনা;  
ন যোংস্য ইতি = ঐ লাল তোৱোই ( শৌক্লোই ) ; যং মতাসে =  
অস্তন্ন নীংলি ; তে এষঃ ব্যবসায়ঃ = নহাক্কা অস্তন্ন পুন্নোদা লেপ্লিবছ;  
মিথ্যা = অৱেশদা শোয়দনা তাগনি ; মরম্দি - প্রকৃতিঃ = ক্ষত্ৰিয়  
ওইবা নহাক্কা স্বভাব ( ৰজোগুণদগী ওইবা হৌনশা ) অতুনা;  
স্বাং নিযোক্যতি = নহাক্পু লাল তোৱদা শোয়দনা ইন্শিনপনি ॥৫৯॥

অপূৰ্ব অৰ্থ :— অজ্জুন ঐদি য়ামনা ধৰ্ম্ম লৈবা মীনি. মরম্  
অসিনা ঐনা লান-দা গুরু-নচিংববু করন্ন হাংকনি অসি-নচিংবা



খল্লগা ধান্নিক ওইবগী নাপল্ তোছনা লাল শোক্ররোই অম্ল  
নঙনা নীংলি, অহু নহাকী অম্ল পুক্রীন্দা লেগ্নিবহু অরেশদা  
তাছনা তোকনি, মরম্দি ক্ষত্রিয় ওইবা নহাকী স্বভাব অহুনা  
নহাক্পু লাল তোবদা শোয়দনা ঈশ্বিনগনি ॥৫৯॥

থরায় পানবা পুয়মক্স পোক্পদগী হোনশা ওইনা ফুবা স্বভাব  
অহুনা মরম্ ওইছনা তোবা থবক্পু হোজিক্ অম্ল হায়রি—

স্বভাবজেন কোন্তেয় নিবন্ধঃ শ্বেন কর্ম্মণা ।

কর্ত্তুং নেচ্ছসি ঘম্মোহাৎ করিষ্যন্তবশোহপি তৎ ॥৬০॥

অশ্বয়ব্যাখ্যা :— কোন্তেয়=কুন্তীগী মচা হে অর্জুন !  
মোহাৎ=তোকম খঙদহুনা শেরান্ননা খঙবা মরম্দিগী ; যৎ  
কর্ত্তুং ন ইচ্ছসি=নঙগী নথৌ ওইবা লান-হু নঙনা তোব  
পামদে ; তৎ=লাল অহুমন্তব ; শ্বেন স্বভাবজেন কর্ম্মণা নিবন্ধঃ=  
নশাঃগী ক্ষত্রিয় ওইবা স্বভাবতগী পোক্পা কর্ম্মগী মখাঃ পোন্দুনা ;  
অবশঃ অপি করিষ্যসি=ননীং তমবা ওমজবা নহাক্স শোয়দনা  
ভোগনি ॥৬০॥

অপূর্য অর্থ :— কুন্তীগী মচা হে অর্জুন ! তোকম খঙদহুনা  
শেরান-ননা খঙবা মরম্দিগী নঙগী নথৌ ওইবা লান-হু নঙনা  
তোবা পামদে, লাল অহুমন্তব নশাঃগী ক্ষত্রিয় ওইবা স্বভাবতগী  
পোক্পা কর্ম্মগী মখাঃ পোন্দুনা ননীং তমবা ওমজবা নহাক্স  
শোয়দনা ভোগনি ॥৬০॥

মতো অম্ময় থরায় পানবশিঙ্গী থবক্শিং স্বভাবকী মথাঃ  
পোনবনি তারুগা হৌজিক্ ঈশ্বরগী মথাঃ পোনববুহু অম্ময় হায়রি—

ঈশ্বরঃ সৰ্বভূতানাং হৃদ্যেশেহর্জুন তিষ্ঠতি ।

ভ্রাময়ন্ সৰ্বভূতানি যন্তারুচানি মায়য়া ॥৬১॥

**অম্ময়ব্যাখ্যা :**— অর্জুন=পুত্রীং শেংলবা হে ধনঞ্জয় !  
ঈশ্বর=পুন্মকী মথক্ত ঙাকপি-শেনবি ( শাসন ) তৌতুনা লৈরিবা  
নারায়ণ ভগবান, যন্তরুচানি ( ইব )=মায়াবীনা ( মায়া তৌবা মীনা )  
জগোয়-নচিংবা শাহনগে হায়বগীদমক্ যন্তরুগী মথক্ত থাংগতুনা থমবা  
উ-না শাবা হংগী মী-নচিংববু লংনা ফাজিন্দুনা কোইচৎ-চতুনা  
লৈহনবগী মতোগুমনা ; সৰ্বভূতানি=থরায় পানবা পুন্মক্সিবু ;  
মায়য়া ভ্রাময়ন্=মাগী ( ঈশ্বরগী ) হায়ভমদবা, তৌবা ওমবা মায়া  
শক্তিনা মরম্ ওইতুনা কোয়চৎ চৎহন্দুনা থমলগা ; সৰ্বভূতানাং  
হৃদ্যেশে তিষ্ঠতি=থরায় পানবা পুন্মকী থম্মোইদা লৈ ॥৬১॥

**অপূষ অর্থ :**— পুত্রীং শেংলবা হে ধনঞ্জয় ! পুন্মকী মথক্ত  
শাসন তৌতুনা লৈরিবা নারায়ণ ভগবান, মায়া তৌবা মীনা  
জগোয়-নচিংবা শাহনগে হায়বগীদমক্ যন্তরুগী মথক্ত থাংগতুনা  
থমবা উ-না, শাবা হংগী মী-নচিংববু ( লাইফদিবী-নচিংববু ) লংনা  
ফাজিন্দুনা কোয়চৎ-চতুনা লৈহনবগী মতোগুম্ম থরায় পানবা  
পুন্মক্সিবু মায়া শক্তিনা মরম্ ওইনা কোয়চৎ চৎহন্দুনা থমলগা  
থরায় পানবা পুন্মকী থম্মোইদা লৈ ॥৬১॥

অধঃস্থ বাঃ

শ্লোকসিদ্ধা শ্রীভগবান্ন “অৰ্জুন।” হায়না কোছনা ঈশ্বরগী  
 তোবা উমবা মতীক্ মণ্ডব তাক্রি — মসিদা অধঃস্থ বাঃদি “অৰ্জুন”  
 রাইহৈঃসিগী অর্থদনি । বেদদা হায়রি — “অহং কৃষ্ণমহরজ্জুনক্”  
 ( ঋগ্বেদ সংহিতা ৬।৯।১ )” শেংদবা ফদ্ববা হুমিংসু লৈ অহুগা  
 অশেংবা (অফবা) হুমিংসু লৈ ।” মসিদা “অৰ্জুনগী অর্থ অশেংবনি ।  
 মরম্ অসিনা শ্লোকসিদ্ধাসু “অৰ্জুন” কৌবদগী অৰ্জুনব ( ধনজয়ব )  
 পূরীং শেংবা মন্ম থবায় পানবা পূম্মকী থম্মোইদা লৈবা ঈশ্বর,  
 মহাক্ পু নীংখিনা থঙবা উমগনি হায়বসি উংলি । অহুগা ঈশ্বর  
 থবায় পানবা পূম্মকী থম্মোইদা অন্তর্ধানী ওইছনা লৈ হায়বসিবু  
 শ্রুতিনা অস্ম তাক্ই —

“যঃ সৰ্বেষু ভূতেষু তিষ্ঠন্ সৰ্ব্ভো ভূতেভ্যোহস্তরঃ,  
 যঃ সৰ্বানি ভূতানি বিদূর্যন্ত সৰ্বানি ভূতানি শরীরং  
 যঃ সৰ্বানি ভূতান্যন্তরো যমরত্যেব ত আত্মাহুতর্যাম্যন্তঃ॥”  
 ( বঃ উঃ ৩।৭।১৫ )

“মহাক্ ( ঈশ্বর ) অহু অচং-চত্ব তাইবঙপানবা পূম্মক্  
 লৈছনা তাইবঙপানবা পূম্মকী মমুংদা লৈ, মহাক্ পু থবায় পানবা  
 পূম্মক্ থঙদে, তাইবঙ পূম্মক্ সি মহাকী হক্চাংনি, মহাক্ থবায়  
 পানবা পূম্মক্ পু হুংদা লাক্শিনছনা থমই, মসিগুহা ঈশ্বরসি  
 নহাকী ( সাধকী ) আত্মানি অন্তর্ধানীনি অমসুং অমৃতনি ॥”

মরম্ অসিনা থবায় পানবা পূম্মক্ সি ঈশ্বরনা মাসী হায়-

গুমদবা মায়া শক্তিগী মতে লোহুনা খোহুনা লৈবনি । মাগী ইচ্ছা  
নষ্টনা কনাগুমবা অমস্ত মনীং তমনা থবক্ তোবা গুমদে, তোরিবা  
পূমমক্ ঈশ্বরগী মথা পোনবনি । মরম্ অসিনা ঞ্চতিনা হায়রি—  
“নাহং কৰ্ত্তেঈশ্বরঃ কৰ্ত্তা” (অক্ষিঃ উঃ ২৬) “ঐদি অতোবা  
নষ্টে, অতোবদি (কৰ্ত্তাদি) ঈশ্বরনি” ॥৬১॥

মতো অস্তুম্ থরায়পানবা পূমমক্ ঈশ্বরগী মথাঃ পোনহুনা  
মানা (ঈশ্বরনা) তোহনহুনা লৈরবদি মীনা তৌনীংবা তোবা  
গুমদবা মরম্দগী মোক্ষ শাস্ত্র-নচিংবা ধর্মগী লাইরিক্ পূমমক্  
অরেশ্বদা তারগনি হায়না চিংনরবদা মসিগী পাউখুম ওইনা ঈভগ-  
বান্ন অস্তুম্ হায়রি

তমেব শরণং গচ্ছ সৰ্ব্বভাবেন ভারত ।

কৃৎপ্রসাদাৎ পরাং শান্তিং স্থানং প্রাপ্যসি

শাস্ত্রতম্ ॥৬২॥

অর্থব্যাখ্যা : - ভারত=ভরতনিংথোগী শাগৈদা পোকুপা  
হে অর্জুন ! তম্ এব=থরায় পানবা পূমমকী থম্মোইদা লৈবা  
ঈশ্বর অতুম্ভব ; সৰ্ব্বভাবেন=থরায়, পূকীং, রাইহে অমস্তুং ইচ্চাং  
পূমমক্ তিন্হুনা অমস্ত ওইনা ; শরণং গচ্ছ=চঙজ্জহুনা লৈম্ ;  
কৃৎপ্রসাদাৎ=ঈবুঙো মাগী কৃপাদগী (খোজান্গী) ; পরাং  
শান্তি=অবিজ্ঞা (অজ্ঞান) মাঙবগী মশক্ ওইবা অখোইবা  
শান্তিবু ; শাস্ত্রং চ স্থানম্=মতম্ পূমমক্ মাঙবা লৈতবা বিষ্ণু  
পদগী মশক্ ওইবা মোক্ষবু ; প্রাপ্যসি=নষ্টনা খোইদনা কথগনি ॥৬২॥

**অপূৰ্ণ অৰ্থ :-** ভৱত নিংখৌনী শাগৈদা পোকুপা হে অৰ্জুন !  
 থৱায় পানবা পূম্মকী থম্মোইদা লৈবা ঈশ্বৰ অহুমত্তমু থৱায়, পূৰ্ণীং,  
 ৱাইহে: অমন্তুং হক্চাং পূম্মক্ তিন-নছনা অমন্তু ওইনা চঙজছনা  
 লৈয়, ঈবুংঙো মাগী কুপাদগী অজ্ঞান মাডবগী মশক্ ওইবা অথোইবা  
 শাস্তিবু তমন্তুং মতম পূম্মক্ মাডবা লৈতবা বিষ্ণু পদগী মশক্  
 ওইবা মোক্ষব্ নঙনা শোয়দনা যুগনি ॥২২॥

তৌজিক্ গীতাদা হায়থিবা ৱা পূম্মকপু লোইশিন্দুনা শ্রীভগ-  
 বাম্ অমন্তু হায়রি—

ইতি তে জ্ঞানমাখ্যাং গুহ্যাৎ গুহ্যতরং ময়া ।

বিম্লশ্যৈতদশেষেণ যথেক্ষসি তথা কুরু ॥৬৩॥

**অন্বয়ব্যাখ্যা :-** ইতি—মতৌ তমন্তু ; ময়া—সাক্ষাৎ পর-  
 মেশ্বৰ কৃষ্ণ ঐনা; গুহ্যাৎ গুহ্যতবম্—ধূম্মশিংদগী থোইদোক্ৰা ধূম্মবা;  
 জ্ঞানম্=মোক্ষগী অথোইবা সাধন ( পানবৈ ) ওইবা আত্মজ্ঞানবু ;  
 তে অখ্যাংতম্—অৰ্জুন নহাকীদমক্ নীংখিনা হায়থ্ৰে ; এতৎ অশেষেণ  
 বিম্লশ্য=অসিবু ( কৃষ্ণ ঐনা হায়থিবা জ্ঞানগী ৱাঃসিবু ) চিংথবা  
 লৈতনা ( লেন্হোবা লৈতনা ) বিচাব ভৌবগা ; যথা ঈক্ষসি=  
 নঙনা অহুম পানই ; তথা কুরু=মহুম তৌ ( নংনা পানবা অহু  
 তৌ ) ॥৬৩॥

**অপূৰ্ণ অৰ্থ :-** মতৌ অমন্তু কৃষ্ণ ঐনা ধূম্মশিংদগীল্ল  
 থোইদোক্ৰা ধূম্মবা আত্মজ্ঞানগী ময়ম্ভা নহাকী ( অৰ্জুনগী ) দমক্  
 নীংখিনা হায়থ্ৰে, যসিবু চিংথবা লৈতনা বিচাৰ ভৌবগা নঙনা

ভৌনীংবা অপামবহু তো ॥৬০॥

অপূষ্ব অর্থ :— মতৌ অম্বুয় কৃক ঐনা থুপ্পবশিংদগীসু থোই-  
দোক থুপ্পবা আশ্বজ্ঞানগী মবম্‌দা নহাকী ( অৰ্জুনগী ) দমক্ নীং-  
খিনা হায়স্রে, মসিবু চিংথবা লৈতনা বিচার ভৌরগা নঙনা ভৌ-  
নীংবা অপামবহু তো ॥৬০॥

### অথুপ্প ঠাঃ

গীতা শাস্ত্রসিদা শ্রীভগবান্ন অধিকাবীশিংগী ( মোক্ষ পামব-  
শিংগী ) মতীক্ চাঃবা চাঃদবা খেম্ববদগী মখোষ পুন্নমকী কার নবগী-  
দমক্ মোক্ষগী সাধন ওইনা ( মোক্ষ ফংনবা পামবৈ ওইনা ) কর্ম-  
যোগ, ভক্তিযোগ অমসুং জ্ঞান যোগ অল্পম অসিবু তাক্‌ই।  
মোক্ষবুদি কংনীংবা অমসুং অন্তঃকবণদি ( পূরীংদি ) শেংদবা মা-  
গীদমক্ মঠৈঃ পামদনা ঈশ্ববদা কংথাকুনা কর্ম তৌবগী মশক্  
ওইবা কর্মযোগ, পূরীং শেংনবগীদমক্‌। শত্ৰুগা পূরুং শেংলবসু  
পূরীং য়ামনা চোইনা লৈবা ফাজিলবগীদমক্ ভক্তি যোগনি : অমসুং  
জ্ঞান যোগসিদি শংশঙনা মোক্ষ ফংনবগী সাধননি ( পামবৈনি ।  
মহুদা মঠৈঃ পামদনা কর্ম তৌবগী মশক্ ওইবা কর্মযোগদগী  
পাপ কোক্‌খিচুনা পূরীং শেংই হায়বসি য়ান্ন থুপ্প ঠাঃ অমনি।  
অত্ৰুগা ব্রহ্ম অমসুং আত্মাবু অমত্‌ ওইনা খণ্ডবগী মশক্ ওইবা  
জ্ঞান যোগসিদি য়ামনা থুপ্প কর্মযোগ অত্ৰুদগীসু থোইনা হেননা  
থুপ্প অমনি। ময়ম্‌ অসিনা শ্রীভগবান্ন “শুহ্যাং শুহ্যতরং”  
অম্বুয় জ্ঞানগী ময়ম্‌দা হায়রি। মতৌ অম্বুয় শ্রীভগবান্ন হায়দিবা

ব্রহ্ম অমৃতং আত্মাণা অমৃত ওইনা খণ্ডবগী মশক্ ওইবা জ্ঞানসি  
লৈতনা কনা অমৃতনা মোক্ষ ফংবা ওমদে । মরম্ অসিনা ক্রুতিনা  
লাউছনা হায়বি—

যদা চন্দ্রবদা কাশং বেষ্টয়িষ্যন্তি মানবাঃ ।

তদা দেবমবিজ্ঞায় দুঃখস্যাহন্তো ভবিষ্যতি ॥

( শ্বেতঃ উ ৬।২০ )

“মতম্ অতুদা মীওইবশিংনা আকাশবু ( অতিয়াবু ) শউনগী মতো-  
স্তমনা কোন্শিন্দুনা থমবা ওমগনি, অতুস্তমবা মতমতুদা মশাঃ  
মতোমদা ওানতুনা লৈবা আত্মদেবসিবু খণ্ডছনা অরাবগী অবোইবা  
ওইবা য়াগনি ( অরাবগী মশক্ ওইবা সংসাবদগী লাস্থোতুনা মোক্ষ  
ফংবা ওমগনি ) ॥” অতুবু আকাশবু কোন্শিন্দুনা থমব’সিদি মতম  
তাত্তম মন্ত ওইথোক্তবনি । মবম্ অসিনা আত্মজ্ঞান ফংদনা ( লৈতনা )  
মোক্ষ ফংবশু ওইথোক্তবনি । হায়বিবা আত্মজ্ঞানসিবুদি শ্রীভগ-  
বান্ন গীতা শাস্ত্রসিদা নীংখিনা তাক্রি । অসিগুমবা জ্ঞানসিবু ফং-  
নীংবা মীনা পূক্কাং চওনা শোয়দনা গীতা শাস্ত্রবু বিচাব তৌছনা  
লৈগদবনি ॥ ৬৩ ॥

মথকী শ্লোকতা কৰ্মযোগদগী জ্ঞানযোগসি খেট্টনা হেননা  
থ’গ্নমি হায়বসি তাক্ত্রে । হৌজিক্ সাধন ভক্তি তৌছনা সাধ্য-  
ভক্তি ফংবগী মশক্ ওইবা ভক্তিযোগসি খাইদগী খোইদোক্ হেন-  
দোক্ থ’গ্ননি হায়বসি তাকে হায়বগীদমক্ শ্রীভগবান্ন অন্ত্র  
হায়না হৌই -

সৰ্ব্বশুভ্যতমং ভূয়ঃ শৃণু মে পরমং বচঃ ।

ইষ্টোহসি মে দৃঢ়গিতি ততোবক্ষ্যামি তে হিতম্ ॥৬৪॥

অর্থব্যাখ্যা : — সৰ্ব্বশুভ্যতমং = শ্রীমদগী থোইদোক্ হেন-  
দোক্ থুপ্নবা ; মে পরমং বচঃ = কৃষ্ণ ঐনা হায়গদৌরিবা অথোইবা  
রাঃসিবু ; ভূয়ঃ শৃণু = অৰ্জুন নউনা অমুক্ হননা তাও ; মে দৃঢ়  
ইষ্টঃ অসি = নহাক্‌সি কৃষ্ণ ঐগী চেৎনা মুংশিবা অমনি ; ইতি ততঃ =  
মরম্ অসিদগী ; তে হিতং বক্ষ্যামি = নহাকী কান্ন-নবগীদমক্ হায়-  
গে ॥৬৪॥

অপূৰ্ণ অর্থ : — শ্রীমদগী থোইদোক্-হেন্দোক্ থুপ্নবা অম্মুং  
পূৰ্ণমভগী অথোইবা কৃষ্ণ ঐগী রাঃবু অমুক্ হননা নউনা তাউ ;  
নহাক্‌সি কৃষ্ণ ঐগী য়ান্ন চেৎনা মুংশিবা অমনি, মরম্ অসিদগী  
নহাকী কান্ন-নবগীদমক্ হায়গে ॥৬৪॥

শ্রীমদগী থোইদোক্-হেন্দোক্ অথ, প্ল করিনো হায়বহু হৌজিক্  
ভগবান্ন অন্তম্ তান্নি—

মম্মনা ভব মন্ত্ৰো মদ্বাজী মাং নমস্কুরু ।

মামেবৈষ্যসি সত্যং তে প্রতিক্রানে প্রিয়োসি মে ॥৬৫॥

অর্থব্যাখ্যা : — মম্মনা ভব = অৰ্জুন নহাকী মম (পূৰ্ণীং)  
অম্মবু কৃষ্ণ ঐগী মওউ লৌঃহন্‌না থমবা ওইনা লৈহু ; মন্ত্ৰ  
তৌবা ওম্মনবগীদমক্ ; মন্ত্ৰো = কৃষ্ণ ঐবু য়াম্মা মুংশিনা তৌবা  
ভক্ত অম। ওইহু ; মদ্বাজী = কৃষ্ণ ঐগী পেন্ননবগীদমক্ মত্তম পূৰ্ণমন্ত্ৰ



পূজা-নচিংবা তৌতুনা লৈবা ওইয়ু; মাং নমস্কর=পূজাং হক্চাং  
অমস্তুং রাইহৈঃনা কৃষ্ণ এব্ ধুরমজৌ; মতো অন্ত্র তৌতুনা লৈরবদি-  
মাং এব এসসি=নহাক্ (অর্জুনঃ) জ্ঞান ফংতুনা সাক্ষাৎ পরব্রহ্মগী  
মশক্ ওইবা কৃষ্ণ ঐমন্তবু ফংগনি ( ঐওন্দ তিনতুনা লৈবগী মশক্  
ওইবা মোক্ষ ফংগনি ); তে সতাং প্রতিজ্ঞানে=নহাকীদমক্ কৃষ্ণ  
ঐনা রাশতুনা অচুং রাঃ হায়রিবনি; মরম্দি—মে প্রিয়ঃ অসি  
=নহাক্ কৃষ্ণ ঐগী য়ামনা হুশিবা অমনি ॥৬৫॥

অপূর্ব অর্থ :- অর্জুন নহাকী পূজাং ( মন ) অহু কৃষ্ণ ঐগী  
মওও লৌঃহনুনা লৈয়ু, মতুগীদমক্ কৃষ্ণ এব্ হুশিবা ভক্ত অমা  
ওইয়ু, কৃষ্ণ ঐগী পের্ন-নবগীদমক্ পূজা-নচিংবা তৌতুনা লৈবা  
ওইয়ু, পূজাং, হক্চাং অমস্তুং রাইহৈঃনা কৃষ্ণ এব্ ধুরমজৌ, মতো  
অন্ত্র তৌতুনা লৈরবদি নহাক্ জ্ঞান ফংতুনা সাক্ষাৎ পরব্রহ্মগী  
মশক্ ওইবা কৃষ্ণ ঐমন্তবু ফংগনি; নহাকীদমক্ কৃষ্ণ ঐনা রাশতুনা  
অচুং রাঃসি হায়রিবনি; মরম্দি নহাক্ কৃষ্ণ ঐগী য়ামনা  
হুশিবা অমনি।

### অধঃ প্রাঃ

শ্লোকসিদা শ্রীভগবান্ন “মদ্বনা ভব”-(পূজাংবু কৃষ্ণ ঐগী মওও লৌঃ-  
হনুনা ধমবা ওইনা লৈয়ু) হায়বসিমা সাধ্য ভক্তি তৌতুনা লৈয়ু তাক্-  
পনি, অতুগা “মদ্বক্তঃ” দগী তৌতুনা “মাং নমস্কর” কাওবদা মতু সাধ্য  
ভক্তিহুংফংবদা সাধন ভক্তি তৌগদবনি হায়বসি তাক্পনি। সাধ্যভক্তি

অমসুং সাধন ভক্তি করিনো হায়বসিবুদি অধ্যায়সিগী ৫৫ গুণা  
শ্রোককী অধ্যায় রাঃলা য়েংবিগদবনি । অতুগা মফমসিদা শ্রীভগ-  
বান্ন হায়বিসি সূত্র অর্জুনগীদমন্ত নতে, ঈবুংঙো মাঝ ফংছনা  
মোক্ষ পামবা মী পুন্নমকীনি । সাধ্য ভক্তিব ফংননবা অহানবদা  
সাধন ভক্তি শোয়দনা তৌছনা লৈগদবনি, অমসুং মতুগা লোয়ন-  
লোয়ননা সাধ্য ভক্তি ফংননবা ধ্যান যোগগী অভ্যাসবুসু নিয়ম নাইনা  
তৌছনা লৈগদবনি । অতুগা শ্রোকসিদা হায়বিবা সাধন ভক্তিশিংগী  
মন্তুদা শ্রীমন্তাগবত পুবাণদা হায়না নবধাভক্তিবুসু ( মথল্ মাপনগী  
ভক্তিবুসু ) লৈগদবনি । মতুদি—

শ্রবণং কীর্তনং বিশেষঃস্মরণং পাদসেবনম্ ।

অর্চনং বন্দনং দাস্ত্বং সধ্যমানিবেদনম্ ॥

( ভাঃ ৭।৫।২৩ )

- ১) শ্রবণ—( শ্রীভগবান্ বিষ্ণুগী গুণ লীলা-নচিংবগী রারীবু থরায়  
য়াওনা তাবা ),
- ২) কীর্তন—(ঈবুংঙো মাগী নাম অমসুং গুণশিংবু প্রেমগা লোয়ননা  
শক্ শোনবা ),
- ৩) স্মরণ—( ঈবুংঙো মাগী নীংথিজবা মশক্ মওঙ, মিং নচিংববু  
নীংথিংজবা ),
- ৪) পাদসেবন—( ঈবুংঙো মাগী চরণ সেবাবু ভা-বনা তৌবা ),
- ৫) অর্চন—( অঙমবা লৈ-শু ওইবা পোৎনা ঈবুংঙো মাগী পূজা  
তৌবা ),

৬) বন্দন—(স্বামনা থাকবা অমন্ত্ৰং প্রেমগা লোইননা ঈবুংঙো মাৰু  
খুৰুমজবা ),

৭) দাস্য—(মশামক্পু ঈবুংঙো মাগী মীনাইনি খন্দুনা সেবা তোবা),

৮) সখ্য—(ঈবুংঙো মাগী মফমদা মরুপ্-মপাংগী মতোগুমনা য়ান্ন  
মুংশিজবা ) অমন্ত্ৰং

৯) আত্মনিবেদন - (মশামক্পু ঈবুংঙো মাগী শ্রীচরণদা কংথাকচবা)।

মখল্ মাপনগী সাধন ভক্তিসিব নবধা ভক্তি কোই। মসিগী  
মবম্দা শুগায়না খঙবিনীংবা মীনা “ভক্তিগী লহী” কোবা লাইবিক্পু  
যেংবিগদবনি। মতো তম্ময় হায়বিবা সাধন ভক্তিসি তৌতুনা  
সাধ্যভক্তি ফংলবা মীনা স্বামনা লায়না শ্রীভগবান্‌বু যংলা ওম-  
গদবনি। সুপ্র সাধন ভক্তি তৌবতদা পেহোতুনা লৈবোইদবনি।  
সাধন ভক্তিসি সাধ্যভক্তি ফংনবা উপায়নি (পামবৈনি) খন্দুনা  
মহু (সাধনভক্তিহু) তোবগা লায়ননা ঈবুংঙো মাগী নীংখিজবা  
শক্ত্যবস্ত থাম্মাইদা (পূরুংদা) থমবগী মশক্ ওইবা ধ্যান তোবগী  
অভাস তোতুনা সাধ্যভক্তি ফংনবা কল্প হোংনতুনা লৈগদবনি।

সাধ্য ভক্তিসিদগী ঈবুংঙো মাৰু স্বামনা লায়না কংই হাষবসিব্  
উদ্ধবকী মফমদা ঈবুংঙো মশাঃমরু অমন্ত্ৰ হায়বি—

ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং ধর্ম উদ্ধব।

ন স্বাধ্যয়ন্তপন্ত্যাপো যথা ভক্তির্মমোঁজিতা ॥

( ভাগঃ ১১।১৮।১০ )

“হে উদ্ধব! কৃষ্ণ ঐবু যংনবদা ঐগী (কৃষ্ণগী) ঈফমদা  
লৈবা অশেংবা ভক্তিগী (সাধ্য ভক্তিগী) মতোগুমনা যোগ, সাংখ্য,

কর্ম, আশ্রয় (বেদ তথ্য), উপাসনা দান তৌবনা ওইবা দ্বাদে।”

তন্মাৎ সর্কাস্তনা তাত নিগৃহাগ মনো দ্বিয়া।

ময়্যাবেশিতয়া যুক্ত এতাবান্ যোগ সংগ্রহঃ ॥

( ভাঃ ১১।২৩।৬১ )

“মরম্ অসিদগী হে ছংশিরবা উকব ! কৃষ্ণ ঐভোল্ল পুন্নাং চত্বন্দুনা মনবু ফাঃজিন্দুনা থন্নবা হোংনো, যোগগী অথোইবা বাঃশিংবু থোমজিন্দুনা শন্ন নভোল্ল তাক্কবনি।”

মবম অগিনা ঈবুংঙে। মাবু ক্ নীংবা অমসুং অশেংবা মঙুদা খত্তনীংবা মীনা শোয়দনমক্ সাধন ভক্তি হোঁচুনা সাধ্য ভক্তি ফংনবা মতম পুন্নমক্ক কন্ন হোংনগদবনি ॥৬৫॥

শ্লোক ৬১ অমসুং ৬২ শুবদা ঈশ্বরদি থরায় পানবা পুন্নমক্কী থন্নোইদা লৈ, মডোল্ল চঙজৌ হায়থিবা অহুদা করন্ন চঙজবা হোঁনৈ হায়বহু হৌজিক্ তাক্কি -

সর্কধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরৎং ব্রজ ।

অহং ত্বা সর্কপাপেভ্যো মোক্সিব্যামি মা শুচঃ ॥৬৬॥

অব্রহ্মব্যাসাঃ : - সর্কধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য = ধর্ম্ম পুন্নমক্কপু হায়ব-  
দি তোডান-তোডান্ন খাইদোকনা লৈবিবা বর্গ ধর্ম্ম, আশ্রম ধর্ম্ম  
অমসুং পুন্নমক্কীদমক্ চমনা চংনবিবা ধর্ম্ম, মসি পুন্নমক্কপু পুন্নথা-  
ধাঃদোকগা ; মাম্ একং শরৎং ব্রজ = মফম পুন্নমক্ক শীন্-থুংনা লৈ-  
জনা থরায়পানবা পুন্নমক্কী অহুত ওইবা আশ্রম কৃষ্ণ ঐমক্কনী

ঈকমদা চণ্ডজহুনা লাকট; মতো অম্ম তোরবদি—অহং=পুন্নমকী  
মপু ওইনা লৈবা সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম কৃষ্ণ ঐনা ; হা = কৃষ্ণ ঐণ্ডোন্দ  
চণ্ডজরক্লিবা নহাকপু ( অৰ্জুনব ) ; সৰ্ব্বপাপেভাঃ মোক্ষয়িষ্যামি=  
ধৰ্ম্ম অম্ম অম্মগী মশক ওইবা পুণ্য অম্ম পাপ পুন্নমক্লগী  
নাহোকহনগনি ( জ্ঞান ফংহন্দুনা পাপ অম্ম পুণ্য লৈবগী মশক  
ওইবা কৃষ্ণ ঐণ্ডোন্দ তিনবগী মও ওইবা কৈবল্য মোক্ষ ফংহন-  
গনি ) ; মা শুচঃ = মরম্ অসিনা নহাক্ করিমন্ত ব্রাগহু ॥৬৬॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— ধৰ্ম্ম পুন্নমকপু হায়বদি বৰ্ণ ধৰ্ম্ম, আশ্রম  
ধৰ্ম্ম অম্ম পুন্নমকী ওইবা অচম্ব ধৰ্ম্ম মসি পুন্নমক্ থাদোক্তগা  
থবায়পানবা পুন্নমকী আশ্রা ওইবা কৃষ্ণ ঐগী ঈকমদা চণ্ডজহুনা  
লাকট, অম্ম তোরবদি কৃষ্ণ ঐনা নহাকপু ( অৰ্জুনব ) পাপ  
পুন্নমক্লগী নাহোকহনগনি, মরম্ অসিনা নহাক্ করিমন্ত ব্রাগহু ॥৬৬॥

### অর্থঃ

শ্লোক অসি গীতা শ ব্রগী স্বায়দগী অথোইবা অম্ম অরোইবা  
শ্রীভগবান্গী উপদেশনি ( পাউতাক্লি ) । মসিদা অফ-ফন্ত ধৰ্ম্ম  
পুন্নমকপু থাদোক্তুনা ঈবুংগো মগী চবগদা চণ্ডজো, মহদগী অশেংবা  
আজ্ঞজ্ঞান ফংহুনা ঈবুংগো মওন্দ তিন্দুনা লৈবগী মশক ওইবা  
কৈবল্যমোক্ষ ফংগনি তাক্পিরি । মসিদা ধৰ্ম্ম পুন্নমক্ হায়বসিদগী  
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূত্র, বৰ্ণ ( জাতি ) মরিসিগীদমক্ বেদ  
অম্ম নৃতি শাস্ত্রনা তাক্পা ধৰ্ম্ম অহুগা ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বান-  
শ্রম্য অম্ম সন্ন্যাস আশ্রম মরিসিগী ধৰ্ম্ম অম্ম বৰ্ণ আশ্রম

খায়ননা পুন্নমকী ওইনা চমনা তাক্পা ধর্ম - মসি পুন্নমক্ লৌটনা  
লৌগদবনি। মসিদা নত্তনা ধর্ম হায়বা রাইহে:সিদগী অধর্মবুসু  
লৌগদবনি। মরমদি - ধর্ম পুন্নমক্ ঈবুংডো মাডোন্দ কংথোঙ্গা  
অধর্ম তৌছনা লৈয়ু হায়বা নত্তে, মছ তৌছনা লৈববদি অরেশ্বদা  
ভাগনি। মরম অসিনা ঞ্চি নচিংবা শাস্ত্রনা অশ্রম হায়রি—

না বিরতো চ্চচরিতান্নাশাস্তো ন'সমাহিতঃ।

না শাস্ত মানসোবাপি প্রজ্ঞানেনৈনমাপ্নুয়াৎ ॥

( কঠ: উ: ১।১।১৪ )

যমবাজনা নচিকেগী মফমদা অশ্রম হায়বি — “যন্তবা লমচৎ  
চৎপদগী হন্দোত্রিবা, পূরুং তপ্তবা, পুরুং লেপ্তবা নত্রগা পূরীং  
লৈঃতানা থমদবা মীনা; জ্ঞাননা মরম ওইছনা আত্মতত্ত্বসিবু ফংবা  
উনদে।” ত্যজ ধর্মগধর্ম্যঞ্চ” ( মহা ভাঃ শাস্তিঃ ৩২১।১০ )—ধর্ম  
অমসুং অধর্মবু থাদোব্উ ( অহুগা এনা থাদোকে হায়বা নাপল-  
সিবুসু থাদোব্উ )।” মতো অশ্রম ধর্ম অমসুং অধর্ম পুন্নমক্ সিবু  
থাদোঙ্গা স্তপ্ন শ্রীভগবান্ নত্তনা তাঃপ্প চংজফম অমা লৈত  
লেপ্তনা ঈবুংডো মাগী চন্নদা চ্চজ্জদনা লৈগদবনি। মতো অশ্রম  
শ্রীমদ্ভাগবত পুবাণগী মনুংদস উদ্ধবর্কী মফমদা শ্রীভগবান্ অশ্রম  
হায়বি —

তস্মাৎসমুদ্বাবোৎসজ্য চোদনাং প্রতি চোদনাম্।

প্রবৃত্তঞ্চ নিবৃত্তঞ্চ শ্রোতব্যাং শ্রুতমেব চ ॥

মামমেকমেব শরণমাত্মানং সৰ্ব্বদেহিনাম্ ।

যাহিসৰ্ব্বাঙ্গভাবেন ময়াস্যাহ্যকুতো ভয়ঃ ॥

( ভাগঃ ১১।১২।১৪, ২৫ )

“মমম অসিনা হে উক্তব ! হৌজিক্ মহাক্ ক্রতি ( বেদ ) স্মৃতি  
শাস্ত্র, প্রবৃতি মার্গ ( কৰ্ম্মগী লক্ষী ), নিবৃতি মার্গ ( কৰ্ম্ম খাদোক্তনা  
চংকদবা সন্ন্যাসকী লক্ষী ), তাগদবা অথ, স্তব্ধ অমস্তং অহানবদা  
তাপ্রবা তব্ধ মসি পূম্মক্সিবু খাদোক্তগা পূম্মক্স কৃষ্ণ ঐমক্তনি  
হাযবা ভা-বনা হৌক্তনা খদায়পানবা পূম্মক্সী অমস্তংদা ওইবা  
আত্মা কৃষ্ণ ঐওন্দ চওজ্জহুনা চংলু, মতো অশুম্ম নহাক্ ঐওন্দ  
চওজ্জবগা অকিবা লৈত্তনা লেবা ওমগনি ( অকিবা লৈত্তবা ব্রহ্মদা  
তিন্দুনা লৈবা ওমগনি ॥”

লেংলি পাল্লিবা পূম্মবসি ঈবুংঙো মহাক্ নত্তনা অতোম্ম  
অমা নত্তে হাঘবিবসিবু বিষ্ণুপুরাণদম্ম অশুম্ম হায়রি—

একঃ সমস্তং যদিহাহস্তি কিঞ্চিৎ ।

তদচ্যুতো নাস্তি পরং ততোহন্যৎ ।

সৌহং স চ ত্বং স চ সৰ্ব্বমেত—

দাম্মস্বরূপং ত্যজ ভেদমোইম্ ॥

( বিঃ পুঃ ২।১৬।১৩ )

“সংসাবসিদা লৈবিবা পোং পূম্মক্সি অমস্ত ওইনা লেংদনা  
লৈবা বিষ্ণু ভগবান্-মক্ষসি, মডোন্দগী অতোম্ম পোং অমস্ত লৈতে

(মর্যাদা ওইনা উরিবসিদি মায়ী উপাধিনা মবম্ ওইহুনা তৌবনি)  
মহাক্ (বিক্ ভগবান্) ঐনি, মহাক্ নতুম্মি অগম্ম পুন্নমক্‌সি  
আজ্জাগী মশক্ ওইবা বিয়ুগী স্বরূপনি (মশক্ মওউনি), মবম্ অসিনা  
খেল্লবদা পুন্নাং তুমহুনা লৈবহু থাদোক্‌লো ॥”

মতৌ অন্তম পুন্নমকী আজ্জা অহুমা লৈবা ঈবুংঙো মাগী  
চবণদা চঙজ্জহুনা লৈবা মীনা কবি মইহঃ ফং.গ হাযবহু শ্রীভগবান্ন  
উক্কবকী মক্কমদা অন্তম তাক্‌লি —

মর্ত্তো যদা ত্যক্ত সমস্তকর্মা

নিবেদিতান্না বিচিক্ষিতে মে ।

তদাহমুতত্তং প্রতিপত্তমানো

মর্যাদভুয়ান্ন চ কল্পতেবৈ ॥(ভাগ ১১।১২।৩৪)

“মীনা কন্ম পুন্নমক্‌পু থাদোক্‌লুনা মশামক্‌পু কৃষ ঐদোন্দ  
কংখোত্রিগা কৃষ ঐগী পেন্ন নবগীদমব কন্ম (খবক্) পুন্নমক্‌ তেঁ বা  
পাঙ্গলকলবা মতম অহুদা মহাক্‌ অহু মোক্ষগী মশক্‌ ওইবা অমরপদবু  
ফংহুনা পবত্রক্ষ কৃষ ঐওন্দ তিন্দুনা লৈ ।”

অহুগা ঈবুংঙো মাগী চবণদা চঙজ্জবসিবু অধিকারী খেল্লবদগী  
(চঙজ্জরিবা ব্রী-শিংগী ভাব খেল্লবদগী) মক্কল্ অহম থোক্‌ খায়রি ।  
মহুদি —

তত্ত্বোবাহহং মমৈবাহসৌ স এবাহহমিতি ত্রিধা ।

ভগবচ্ছরণ ভংস্তাং সাধনাত্যাসপাকতঃ ॥



সাধন অমন্ত্ৰং অভ্যাসকী মণ্ডং কাব-ফাদবদগী শ্রীভগবান্গী  
চবগলা চঙজবসি মখল্ অহম থোৱা খাটরি।

- ১) তত্ত্ব এব অহং—(মহাকীদমক্ হায়বদি শ্রীভগবান্গীদক্ এনি)
- ২) “মম এব অসৌ”—(এগীদমক্ মহাক্রি হায়বদি ভগবান্গি)
- ৩) “সঃ এব অহম্”—(মহাক্মক্ হায়বদি শ্রীভগবান্মক্ এনি)।

অহমসিগী মন্ত্ৰং অহাষসি খরা হুয়বনি, অনীশ্ববা মম্মাই  
শুভবনি অমন্ত্ৰং অহমশ্ববা খায়দগী অধোইবা চঙজবগী মঙজনি।  
মহুদা অহাষগী খুদমদি—

সত্যপি ভেদাপগমে নাথ ! তবাহং ন মামকীনন্তম্ ।

সায়ুক্তো হি তরঙ্গঃ কচন সমুজ্জো ন তারঙ্গঃ ॥

( শঙ্করাচার্যগী ঘটপদা স্তোত্র )

“হে নাথ ! নও অমন্ত্ৰং ঐণ্ডোল করিমত্ত খেয়বা লৈত্রবন্তু ঐসে  
নংগীনি নহাক্ ঐগী নন্তে, মবম্দি ( সমুজ্জ অমন্ত্ৰং ঐথক্ কবিমত্ত  
খেয়বা লৈত্রবন্তু ) সমুজ্জগী ঐথক্নি, কদৌড়ৈদন্ত্ ঐথকী সমুজ্জ নন্তে ।”  
অনাস্তবা খুদমদি—

হন্তযুক্তিপ্য যাতোহসি বলাৎকৃষ্ণ কিমদ্বুতম্ ।

হৃদয়াদ্ যদি নির্যাসি পৌরুষং গণয়ামি তে ॥

“হে কৃষ্ণ মহাক্র ঐগী খুং যৈথৎলগা নমচ্চনা চংলি, অহব্  
মসিদা কবি অঙক্কা লৈবগে ? নঙমা ঐগী ঋশ্মোইদগী নাহোজুনা  
চংপা ওয়বজ্জনা নঙগী নীপা থোক্কা নতীক্ লৈ হায়না ঐনা

মশীং খাগনি । মরম্দি, নঙসি ঐমকীনি, অতোঙ্গনী নন্তে ।।”  
 মসিগী হারম্দি অসিনি মতম্ অমদা শ্রীভগবান্গী অথোইবা ভক্ত  
 সুবদাস (মমিং অনীমক্ তাংবা), বিশ্বমঙ্গল বন্দাবনদা চংলি ।  
 বন্দাবন যৌবমদাইদা য়ামনা ফন্তবা অমসুং খুদোংখীবা তাগদবা  
 লক্ষীদা মহাক্ য়ামনা হানা চংলম্মী । মতম্ অতুদা নিপামচা  
 অনা লাকুনা “ঐ লম্জিংবিগে” হায়তুনা মাগী (সুবদাসগী) মখুং  
 পায়তুনা হারী-রাতায় শাহুনা চংলি । মতুদা সুবদাসনা অঙাং  
 অতুব্ অচম্ নন্তে খঙতুনা নিপামচা অতুগী মখুং অতুব্ মানা কর  
 পায়তুনা চংপা হোরে । মতুংদা লক্ষী অফবা যৌববদা নিপা-  
 মচা অতুনা মাগী (সুবদাসগী) মখুং য়ৈখৎলগা চেন্দুনা চংখি ।  
 মতম্ অতুদা মানা (সুবদাসনা) হায়বা শোক অসিনি । শ্রীভগ-  
 বান্গী বাল্যলীলাগী (অঙাং ওইরিঙৈগী লালীগী) মবম্দা সুবদাসনা  
 ইবা নত্রগা হায়তুনা ইবা কবিতাশিং হোজিক্ মতম্দা ভক্তশিংগী  
 মমুদা য়ামনা পামনা চংনরি অমসুং শক-শোননবি ।

অহমশ্রাবা শবণাগতিগী (শ্রীভগবান্গী চবণদা চঙ্ডবগী)  
 খুদম্দি বিষ্ণু পুরাণগী মমুংচনবা যমগীতাদা যমরাজনা মাগী নৃতশিংগী  
 মফম্দা অসুন্ন হায়রি—

সকলমিহমহং চ বাসুদেবঃ

পরম পুমান্ পরমেশ্বরঃ স একঃ ।

ইতি মতিরশ্রুতা ভবত্যানন্তে

অহমগতে ব্রজ তান্ বিহায় দূরাং ॥

(বি. পু. ৩৭।৩২)

“লেঙলি-পাল্লিবা তাইবঙ পুন্নমক্সি অঃসুং ঈশামক্পু ঝায়দগী  
অখোইবা নীপা ( পুরুষ ) পরমেধর বাসুদেবমক্সি, তাইবঙসিদা  
অনীশুবা লৈতবা মহাক্ মতোম্‌দনি ( বাসুদেব মতোম্‌দনি ) অসুন্ন  
খাম্মোইদা ওমথে লৈতবা মওঙদা লৈবা বাসুদেবগী মরম্‌দা মখোয়গী  
লেঙদবা অরেন্ন ঝাখল্‌ লৈ, অহুগুমবা মখোয়শিংহুবু য়ামনা খাম্মদগী  
খাঃদোক্তুনা নখোয় ( যম দূতশিং ) চংলু ॥”

অশেংবা মওঙ মশক্তদি পুন্নমকী আত্মা ওইবা ভগবান্দগী  
অতোপ্প অমা লৈতে । মরম্‌ অসিনা শ্রীভগবতকী অরোইবা  
উপদেশতা ( পাউতাক্ত ) শ্রীভগদেবনা পরীক্ষিংকী মফমদা অসুন্ন  
হায়রি—

মায়়া মাত্রমিদ্‌ং রাজন্‌ নানাভং প্রত্যগাব্‌য়ানি ॥

( ভাগঃ ১২।১৭।২৫ )

“হে রাজা পরীক্ষিং ! মফম অমসুং পোং খুদিংমক্ত শীন্-  
খুনা লৈবা অমত্ত ওইবা আত্মাদা ময়াম ওউনা লৈরিবসি মায়়া  
ওক্তুনি, অশেংবা মওঙদা আত্মা নত্তবা পোং অমত্ত লৈতে ।”

মরম্‌ অসিনা শ্রীভগবান্দা চঙজুতুনা মশামক্পু শ্রীভগবান্‌  
বাসুদেবমক্সি লেন্ন ভক্তবু ঝাইদগী আখোইবুনি হায়বসিবু অসুন্ন  
হায়রি—

সৰ্ক্‌ভূতেষু যঃ পণ্‌থেদ্‌ ভগবদ্‌বাস্‌য়ানঃ ।

ভূতানি ভগবত্যাশ্‌বন্যেয ভাগবতোক্তমঃ ॥

( ভাগঃ ১১।২।১৪৫ )

“মীহুনা অচং-চত্ত তাইবঙ পুন্নমক্ত মশাঃগী ( আত্মাগী ) অশেংবা  
মশক্‌ ওইবা ভগবত্তবু ( পুন্নমকী তুঃনফম ওইবা ব্রহ্ম তবু ),

অহুনা মশাঃগী (আত্মাঙ্গী) মশক্ ওইবা ভগবান্দ (ব্রহ্মদা) তাইবঙ  
পুন্নমকপু য়েংই (খঙই) অহুগুমবা মহাক্ অহু ভগবান্গী খায়দগী  
অখোইবা ভক্তনি ।”

মতৌ অশুয় ভগবান্দ চঙজরবা ভক্ত ওইবা মী অহুগীদমক্  
শ্রীভগবান্ন রাশজুনা হায়বনি— “নহাক্ কবিমন্ত রাবা তৌগনু,  
নঙগী পাপ পুন্নমকপু মাঙহনুনা কৃষ্ণ ঐনা নহাকপু কৃষ্ণ ঐডোন্দ  
তিজহনগনি ॥”

৬৬ শ্রুবা শ্রোকসি গীতা শাস্ত্রগী মজুদা শ্রীভগবান্গী অবোইবা  
উপদেশনি । মসিগী মথক্ত অহানবদা সাধ্য, সাধনগী মওঙ ওইনা  
কর্মনিষ্ঠা (নিকাম কর্মযোগ), ভক্তি নিষ্ঠা (ভক্তিবোগ) অমন্তুং  
জ্ঞাননিষ্ঠা (জ্ঞান যোগ), অহুমসিবু কর্মকাণ্ড, উপাসনা কাণ্ড  
অমন্তুং জ্ঞান কাণ্ডগী মশক্ ওইনা হায়থ্রে । মজুদা— “স্বকর্মাণা  
তমভ্যর্চ্য সিদ্ধিং বিম্ভতি মানবঃ” (গীতা ১৮।৪৬) “মীনা  
মশাঃ-মশাঃগী তৌকম খোকপা কর্মনা অন্তর্যামী পবমেশ্বব ভগ-  
বান্গী পূজা তোবগা অন্তঃকরণ শেংছুনা জ্ঞান ফংনবগী মতীক্  
চাবেগী মশক্ ওইবা সিদ্ধি ফংই”— হায়বসিনা কর্মনিষ্ঠাব লোই-  
শিন্ধি । অহুগা - “ততো মাং তদ্বতো জ্ঞাতা বিশতে  
তদনন্তরম্” (গীতা ১৮।৫৫) - “মতৌ অশুয় কৃষ্ণ এব অশেংবা মওঙদা  
খঙলগা মজুগী মজুংমন্তুদা মহাক্ অহু (পবমেশ্বব) পরব্রহ্মগী মশক্  
ওইবা কৃষ্ণ ঐডোন্দ তিল্লি”— হায়বসিনা সাধনগা লোয়ননা জ্ঞান-  
নিষ্ঠা লোইশিন্ধি । মজুগী মজুদা “সর্বধর্ম্মানু পরিত্যজ্য

মামেকং শরণং ব্রজ" (গীতা ১৮।৬৬)—"বর্ষ পুষ্পমক্পু থাদোক্লগা  
পবমেশ্ব কৃষ্ণ ঐতান্ চতুর্জো"—হায়বসিনা ভক্তিনিষ্ঠা লোই-  
শিল্লি ॥৬৬॥

মর্ত্তো অশ্রুয় শ্রীভগবান্গী উপদেশকী মশক্ ওইবা গীতা শাস্ত্র  
লোযবে । শৌভিক্ মখং-মনাও নাইনা শুক অমসুং শিষ্টগী পবম্পবা  
গীতা শাস্ত্রসিনী কবল চংকদগে হায়বহু শ্রীভগবান্ অশ্রুয় হায়রি—

ইদং তে নাহতপস্কায় নাহভক্ষায় কদাচন ।

না চাহশুক্রমবে বাচ্যং ন চ মাং যোহভ্যসূয়তি ॥৬৭॥

অর্থব্যখ্যা :— তে=নহাকী ( অর্জুনগী ) কাল-নবগীদমক্  
কৃষ্ণ ঐনা হায়বা ; ইদং=গীতা শাস্ত্র অসিবু ; অতপস্কায়=তপ  
তোতুনা লৈতবা ( ইন্দ্রিয়শিংবু খুছুম চনতুনা থমদবা ) নীগীদমক্ ;  
কদাচন ন বাচ্যং=কদৌড়ৈদসু হায়বোইদবনি ; ন চ অশুক্রমবে  
( কদাচন বাচ্যং )=ভক্ত অমসুং তপ তোবা মী ওইবহসু মসিবু  
( গীতাসিবু ) তাঃনাংদবা মী ওইববদি নীগীদক্সু কদৌড়ৈদসু হায়-  
বোইদবনি ( নতুগা শুক অমসুং ঈশ্ববগী সেবা অমসুং পূজা তোদবা  
নীগীদমক্ হায়বোইদবনি ) ; যঃ চ মাং অভ্যসূয়তি=অতুগা মীতুনা  
কৃষ্ণ ঐগী দোষ য়েতুনা নিন্দা তোতুনা লৈ ; ( তস্মৈ অপি )  
কদাচন বাচ্যং=অতুগমবা মীতুগীদমক্সু কদৌড়ৈদসু মসিবু হায়-  
বোইদবনি ॥৬৭॥

অপূর্ব অর্থ :— তর্জুন নভগী কাল নগীদমক্ কৃষ্ণ ঐনা হায়-  
রিবা গীতা শাস্ত্রসিবু তপ তোতুনা ইন্দ্রিয়শিংবু খুছুম চনতুনা থমদবা  
নীগীদমক্ কদৌড়ৈদসু নভনা হায়বোইদোবনি, ভক্ত ওইদবা

মীগীদমক্সু হায়রোইদবনি অহুগা মসিবু তাঃনীংদবা মন্ত্রগা গুৰু  
অম্সুং ঈশ্ববগী সেবা পূজা তোদবা মীগীদমক্সু হায়রোইদবনি;  
অহুগা মীহুনা কৃষ্ণ ঐগী দোষ য়েংহুনা তিন্দা তৌবা ওইববদি,  
মাগীদমক্সু কদোটেঙদম্সু মসিবু হায়রোইদবনি ॥৬৭॥

হৌজিক্ গীতা শাস্ত্রগী গুৰু-শিষ্য মথং-মনাও নাইনা চংহনবা  
অহুগী মইহেঃ অম্সু তাক্লি—

য ইদং পরমং গুহ্যং মন্তুক্তেষাভিধাত্তি ।

ভক্তিং ময়ি পরাং কৃত্বা মামেবৈষ্যত্যশংশয়ঃ ॥৬৮॥

অম্ময়ব্যাখ্যা : - যঃ = গুৰু ওইবা মীহুনা ; ময়ি = বাসুদেব  
কৃষ্ণ ঐঙোন্দ ; পরাং ভক্তিং কৃত্বা = অথোইবা ভক্তি তৌহুনা  
( গীতা তত্বীবা ঐকপিব'সি পরমং গুৰু শ্রীভগবান্গী অথোইবা  
সেবানি লেগুনা ) ; মন্তুক্তেষু = কৃষ্ণ ঐগী ভক্ত ওইবা মী-শিংগী  
মকমদা ; ইদং পরমং গুহ্যং = যামনা থুপুবা গীতা শাস্ত্রসিবু ; অভি-  
ধাত্তি = তাঃহনগনি অম্সুং তমবীগনি ; সঃ অসংশয়ঃ = অহুগুমবা  
মীহু চিংনবা অমন্ত লৈতনা ; মাম্ এব এষ্যতি = কৃষ্ণ ঐমন্তবু শোয়দনা  
ফংগনি ॥৬৮॥

অপুহ্য অর্থ :— গুৰু ওইবা মীহুনা বাসুদেব কৃষ্ণ ঐঙোন্দ  
অথোইবা ভক্তি তৌহুনা কৃষ্ণ ঐগী ভক্ত ওইবা মী-শিংগী  
মকমদা যামনা থুপুবা গীতা শাস্ত্রসি তাঃহনগনি অম্সুং  
তমবীগনি । অহুগুমবা মীহু চিংনবা অমন্ত লৈতনা কৃষ্ণ ঐমন্তবু  
ফংগনি ॥৬৮॥

গীতা শাস্ত্রবু তমবীৰা অমন্তুং তাঃহনবা মীবু খাগন্তুনা  
শ্রীভগবান্ন হৌজিক্ অন্তম্ হায়রি—

ন চ তস্মান্নানুশ্চেষু কশ্চিন্মে প্রিয়কৃতমঃ ।

ভবিতা ন চ মে তস্মাদন্যাঃ প্রিয়তরো ভুবি ॥৬৯॥

অর্থব্যাখ্যা :—মন্তুং=মীওইবশিঙ্গী মন্তুংদা ; তস্মাৎ=  
মন্ডোলদগী খোইদোক্-হেন্দোক্‌পা ( অখোইবা ভক্তি তোছনা গীতা  
শাস্ত্রবু তমবীরিবা অমন্তুং তাঃহল্লিবা মহাক্ অহুদগী খোইদোক্-হেন-  
দোক্‌পা) ; মে প্রিয় কৃতমঃ=কৃষ্ণ ঐগী খোইদোক্‌না অপামবা ভৌবা ;  
কশ্চিৎ ন চ=অতোপ্প কনা অমন্তু লৈতে ; অহুগা - তস্মাৎ=মী  
অহুদগী খোইনা হেননা ; প্রিয়তবঃ=কৃষ্ণ ঐগী মুশিকম ওইবা ;  
অন্যঃ=অতোপ্প মী অমা ; ভুবি=পৃথিবীসিদা ; ভবিতা ন চ=  
তুংদা ওইরোই । ( গীতা শাস্ত্রবু তমবীতুনা অমন্তুং তাঃহনুনা ওরু  
পতম্পরা কায়দনা চংহল্লিবা মী অহুদগী খোইনা হেননা কৃষ্ণ ঐনা  
মুশিবা মী, মনাংদম্ ওইখিদে ; হৌজিক্‌ম্ ওইদে, তুংদম্ ওই-  
বোই) ॥৬৯॥

অপূৰ্ণ অর্থ :— মীওইবশিঙ্গী মন্তুংদা গীতা শাস্ত্রবু তমবীরিবা  
অমন্তুং তাঃহল্লিবা মহাক্ অহুদগী খোইদোক্-হেন্দোক্‌পা কৃষ্ণ ঐগী  
খোইদোক্‌না অপামবা ভৌবা অতোপ্প কনা অমন্তু লৈতে, অহুগা  
গীতা তমবী-তাঃহল্লিবা মীঅহুদগী খোইনা হেননা কৃষ্ণ ঐগী মুশিকম  
ওইবা অতোপ্প মী অমা পৃথিবীসিদা লৈখিদে, লৈতে অমন্তুং তুংদম্  
লৈবোই ॥৬৯॥

যথাকী লোক অনীদা গীতা শাস্ত্রবু তমবীল অমসুং তাঃহনবা  
ভক্ত ওইবা মীনা কবি মহৈঃ কংবগে হায়বহু তাক্বে, হৌজিক্ গীতা  
শাস্ত্রসিবু তমলিবা, তাঃরিবা অমসুং পারিবা মীনা কবি মহৈঃ  
কংবগে হায়বহু শ্রীভগবান্ অসুং তাক্বে—

অধ্যোয়তে চ য ইমং ধর্ম্যাং সংবাদমাবয়োঃ ।

জ্ঞানযজ্ঞেন তেনাহিমিষ্টঃশ্রামিতি মে মতিঃ ॥৭০॥

অবয়ব্যার্থা : যঃ চ = অহুগা মীচুনা ; আবয়োঃ = ঐশোয়  
অনীগী ( অজ্জুন নঙ অমসুং কৃষ্ণ ঐ-ঐশোয় অনীগী ) ; ইমং ধর্ম্যাং  
সংবাদম্ = ধর্ম্যগী মশক্ ওইবা রাহং পাউখুমগী মঙঙ ওইবা গীতা  
শাস্ত্রসিবু ; অধ্যোয়তে - তমগনি অমসুং জপ ঐশোয়গী মঙঙ ওইনা  
পাগনি ; তেন = অহুগমবা মীচুনা ; জ্ঞান যজ্ঞেন = জ্ঞান যজ্ঞ  
তৌচুনা, অহং ইষ্টঃ স্যাম্ = কৃষ্ণ ঐগী মশক্ চাঃবা সেবা ঐশোবে  
হায়বসি ; মে মতিঃ = কৃষ্ণ ঐগী অরেগ্ননতনি । ( গীতা শাস্ত্রবু অর্থ  
খণ্ডবগা লোয়ননা পাছনা মশামক্পু শ্রীভগবান্ তিলতল্লগা শ্রীভগ-  
বান্দগী অতোশ নহে খণ্ডবসি জ্ঞান যজ্ঞনি, মহুদগী মীচুনা শিববা  
মহুংমজ্জদা মোক্ষ ফংচুনা মহম পুন্নমকাদমক্ শ্রীভগবান্ তিনচুনা  
লৈগনি) ॥৭০॥

অপূর্ব অর্থ :— অহুগা মীচুনা অজ্জুন অমসুং কৃষ্ণ ঐশোয়  
অনীগী ধর্ম্যগী মশক্ ওইবা রাহং পাউখুমগী মঙঙ ওইবা গীতা  
শাস্ত্রসিবু তমগনি অমসুং জপ ঐশোয়গী মশক্ ওইনা পাগনি, অহু-



কুমবা মীছনা জ্ঞান যজ্ঞ তৌছনা কৃষ্ণ ঐগী মতীক্ চাবো সেবা  
তৌবে হায়বসি কৃষ্ণ ঐগী অবেন্ন মতনি ॥৭০॥

গীতা শাস্ত্রবু তমবা অমস্তুং পাবা ওমদবা মীনা মসিবু  
তাঃজবগা করি মঠেঃ ফংবগে হায়বহু হৌজিক্ শ্রীভগবান্ন অন্নম  
তাল্লি —

শ্রদ্ধাবাননস্মরশ্চ শৃণুয়াদপি যো নরঃ ।

সোহপি যুক্তঃ শুভান্নোলোকান্ প্রাপ্নুয়াৎ

পুণ্যকৰ্মণাম্ ॥৭১॥

অর্থব্যাখ্য : যঃ নরঃ = মীছনা ; শ্রদ্ধাবান = যামনা খাজ-  
বগা লোয়ননা ; অন্নস্মরঃ চ = অমস্তুং কল্পক্-য়েংখি তৌদনা ( গীতা  
তাহল্লিবা মীছদা কল্পকপা অমস্তুং য়েংখিবা তৌদনা ), শৃণুয়াৎ  
অপি = গীতা শাস্ত্রসিবু থরায় য়াওনা তারবহু ; সঃ অপি = অত্-  
তমবা মীছনস্তুঃ ; যুক্তঃ = পাপ পুন্নমস্তগী নাছোজুনা ; পুণ্যকৰ্মণাম্  
= পুণ্য যামনা তৌবা মীশিংনা ফংগদবা, শুভান্ লোকান্ প্রাপ্নুয়াৎ  
= অকবা লোকশিংবু ফংই ॥৭১॥

অপূৰ্ণ অর্থ : — মীছনা যামনা খাজবগা লোয়ননা অত্গা  
গীতা তাহল্লিবা মীছদা কল্পকপা অমস্তুং য়েংখিবা তৌদনা গীতা  
শাস্ত্রসিবু থরায় য়াওনা তাজরবহু, অত্গতমবা মীছনস্তু পাপ পুন্নমস্তগী  
নাছোজুনা পুণ্য তৌবা মীশিংনা ফংগদবা অকবা লোকশিংবু  
ফংই ॥৭১॥

শিষ্য ওইনা চণ্ডকরকলিবা অৰ্জুনগী মপুৰীংদা চিংনবা লৈরিব্রা  
নজগা লৈতববরা হায়বসিবু খঙগে হায়বগীদমক্ হৌজিক্ শ্রীভগ-  
বান্ন কৃপা তৌবিছনা অৰ্জুনগী মফমদা অস্থন্ন হংলি—

কচ্চিদেতৎ ক্রতং পার্থ ত্বৈকাত্রেণ চেতসা ।

কচ্চিদজ্ঞান সংমোহঃ প্রনষ্টন্তে ধনঞ্জয় ॥৭২॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :— পার্থ=পৃথগী (কুন্তীগী) মচা হে অৰ্জুন !  
ত্বয়া=নহাক্ ; একাত্রেণ চেতসা=পূৰ্ব্বীং অমন্ত ওইনা (পূৰ্ব্বীং চণ্ডনা)  
কচ্চিৎ এতৎ ক্রতং = কৃষ্ণ ঐনা হায়খিবা গীতা শাস্ত্রসিবু তাখিবরা ?  
ধনঞ্জয় = হে ধনঞ্জয় (অৰ্জুন) ! তে = নহাকী ; অজ্ঞান সং মোহঃ  
= অজ্ঞাননা (খণ্ডবনা) মরম্ ওইছনা শেবান ননা খঙলম্বহু ;  
কচ্চিৎ প্রনষ্টঃ = মাওপ্রবরা ? ॥৭২॥

অপূৰ্ব্ব অর্থ :— কুন্তীগী মচা হে অৰ্জুন ! নহাক্ পূৰ্ব্বীং  
চণ্ডনা কৃষ্ণ ঐনা হায়খিবা গীতা শাস্ত্রসিবু তাখিবরা ? হে ধনঞ্জয় !  
নহাকী অজ্ঞাননা (খণ্ডবনা) মরম্ ওইছনা শেরান-ননা খঙলম্বহু  
মাওপ্রবরা ? ॥৭২॥

মতৌ অস্থন্ন শ্রীভগবান্ন কৃপা তৌবিছনা হংবহু তারগা  
করিণ্ডমবা চিংনবা অমন্ত লৈতবে হায়বসিবু খঙহনগে হায়বগী-  
দমক্ অৰ্জুননা অস্থন্ন হায়জৈ—

## অৰ্জুন উবাচ

নষ্টো মোহঃ স্মৃতিলঙ্কা ত্বংপ্রসাদান্ময়াচ্যুত ।

স্থিতোহস্মি গতসন্দেহঃ করিষ্যে বচনং তব ॥৭৩॥

অবয়ব্যার্থা : — অৰ্জুন উবাচ = অৰ্জুননা হায়জজি ;  
 আচ্যুত = মতম পুন্নমক্ত নশাঃগী মওঙ কায়দনা লৈবা হে ভগবান্ ।  
 ত্বংপ্রসাদাং ঈবুংঙো নহাকী থোজান্দগী ; মোহঃ নষ্টঃ = অজ্ঞাননা  
 মবম্ ওইছনা শেবান-ননা খঙলম্বছ মাঙথ্রে ; ময়া = অৰ্জুন ঐনা ;  
 স্মৃতিঃ লকা = ঐগী অশেংবা আত্মতত্ত্ববু নীংশিংছনা তশেংনা খঙজবে ;  
 গতসন্দেহঃ স্থিতঃ অস্মি = অতুগা চিংনবা পুন্নমক্ কোতুনা ঐ লৈজবে ;  
 তং বচনং করিষ্যে ঈবুংঙো নহাকু হায়বা মতুং ইননা লান-নচিংবা  
 থবক্ পুন্নমক্ ঐনা তোজবগনি ॥৭৩॥

অপূৰ্ব্ব অর্থ : — অৰ্জুন হায়জজি — মতম পুন্নমক্ত নশাঃগী  
 মওঙ কায়দনা লৈবা হে ভগবান্ ! ঈবুংঙো নহাকী থোজান্দগী  
 ঐগী অজ্ঞাননা মবম্ ওইছনা শেবান-ননা খঙলম্বছ মাঙথ্রে, ঐনা  
 ঐগী অশেংবা আত্মতত্ত্ববু নীংশিংছনা তশেংনা খঙজবে, অতুগা  
 চিংনবা পুন্নমক্ কোতুনা লৈজবে ; ঈবুংঙো নঙনা হায়বা মতুং-  
 ইননা লান-নচিংবা থবক্ পুন্নমক্ ঐনা তোজবগনি ॥৭৩॥

## অধুনা দ্বাঃ

শ্রীভগবান্ন উপদেশগী মশক্ ওইনা হায়বা গীতা শাস্ত্রসি  
 স্পষ্ট অৰ্জুনগীদমক্ত নষ্টে । শ্রীভগবান্ন অৰ্জুনবু লৌঃছনা রাইফবা

পামবা ভক্ত পূন্মকীদমক্ গীতা শাস্ত্র হায়বনি । মরম্ অসিনা  
 শ্রীভগবান্গী চবণ ফংজত্বনা যাউফবা পামবা মী খুদিমক্ গীতা  
 শাস্ত্রসিবু হননা হননা পাছনা মসিগী মমুংদা হায়বা অধ্বংস রাবু  
 চিনেবা লৈতনা নীংখিনা খঙননবা মতম পূন্মক্ হোংনত্বনা লৈ-  
 গদবনি, অছগা মমৈথঙদা অজ্জুননা শ্রীভগবান্গী মুফমদা “নষ্টো  
 মোহঃ” অসি-নচিংবা হায়বগী মতোগুননা গীতা শাস্ত্রগী অভ্যাস  
 তোছনা লৈবা মী-নমু মশাঃগী অশেংবা আত্মতত্ত্ববু শংশঙনা তশেংনা  
 খঙলগা হায়বা ওমনবা হোংনগদবনি । মশাঃগী অশেংবা মশক্  
 ওইবা আত্মতত্ত্ববু খঙবা ওমলবদি পোকপগী মইহে: যাললে খঙগদবনি ।  
 পবব্রহ্মগী মশক্ ওইবা আত্মতত্ত্ববু খঙলবতদা পোকপা শিবা  
 নাইবা অনমুং অরাবগী মশক্ ওইবা সংসারসিদা অমুক্ ইল্লবোই-  
 দবনি, মতম পূন্মক্ লেডদনা লৈবা মুংঙাইবগী মশক্ ওইবা ব্রহ্ম  
 ওইত্বনা লৈগদবনি । মবম্ অসিনা শ্রুতিনমু অমুন্ম ঐক্ৰি--  
 “স্মৃ তিলন্তে সৰ্ব্বগ্রহীনাং বিপ্রমোক্ঃ” ( ছাঃ উঃ ৭।২৬।২ )  
 “লেম্ম, হৌবা লৈতবা মতমদগী কাউত্বনা লৈবমবা আত্মতত্ত্বগী  
 অশেংবা মশক্পু নীংখিনা নীংখিত্বনা খঙলবদা সংসারদা পুন্মদনা  
 লৈনবা কিলি পূন্মক্ নাছোক্ই” “ছিছন্তে সৰ্ব্বসংশয়াঃ” (মুঃ  
 উঃ ১।২।৮ ) “ব্রহ্মতত্ত্বগী মশক্ ওইবা আত্মাবু খঙলবদা চিনেবা  
 পূন্মক্ পূমকোক্ কোক্ই ।” “তরতি শোকমাস্ত্রবিং” ( ছাঃ  
 উঃ ৭।১।৩ ) “আত্মাবু শংশঙনা খঙলবা মীনা অরা-মুংঙাইতবা  
 পূন্মক্ লাছোক্ই ।” মরম্ অসিনা অরাবগী মশক্ ওইবা সংসারদগী  
 লাছোক্পা পামবা মীনা মতম পূন্মক্ মশাঃগী অশেংবা মশক্

ওইবা আত্মতত্ত্ব তশেনা খঙনবা পুরীং চঙনা হোংনহুনা লৈগ-  
দবনি ॥৭৩॥

গীতা শাস্ত্র লোইরে। হৌজিক্ ধৃতরাষ্ট্রবৃ মহাভারত লামগী  
রাঃ তাঃহল্লিবা সঞ্জয়না মডোন্দ ( ধৃতরাষ্ট্রদা ) অর্জুন অমসুং কৃষ্ণগী  
রাঃহং-পাউখুম অহুবু লোইশিনহুনা অমসু হায়রি—

### সঞ্জয় উবাচ

ইত্যহং বাসুদেবস্ত পার্থস্ত চ মহাত্মনঃ ।

সংবাদমিমশ্রৌষমদুতং রোমহর্ষণম্ ॥৭৪॥

অম্বয়ব্যাখ্যা :— সঞ্জয়ঃ উবাচ=সঞ্জয়না ধৃতরাষ্ট্রগী মফমদা  
অমসু হায়খি—অহং=এনা ( সঞ্জয়না ) ; ইতি=মতো অমসু ;  
[ (সেনয়েকভয়ের্মধ্যে” ( গীতা ১।২১ ) অসিদগী হোহুনা “করিষ্যে  
বচনং তব” ( গীতা ১৮।৭৩ ) ফাওবগী মতো অমসু ] ; মহাত্মনঃ  
বাসুদেবস্ত=মহাত্মা ( পুষ্কেল য়ামনা চাউবা ) বাসুদেব ভগবান্ ;  
পার্থস্ত চ=অমসু পৃথাগী ( কৃষ্ণগী ) মচাঃনীপা অর্জুনগী ;  
রোমহর্ষণম্=তুজংবা পোক্হনবা ; অদুতং=অহুগা অঙ্কপগী মশক্  
ওইবা ; ইং সংবাদং=রাঃহং পাউখুম ওইনা অখুগ্ তদ্বগী মরমদা  
ঙাংখিবসিবু ; অশ্রৌষম্=তারম্মী ॥৭৪॥

অপূর্ব অর্থ :— সঞ্জয়না ধৃতরাষ্ট্রগী মফমদা অমসু হায়খি—  
এনা মথক্ হায়খিবা মতো অমসু পুষ্কেল য়ামনা চাউরবা

বাস্তুদেব ভগবান্ অমসুং কুন্তীগী মচা অর্জুনগী তুজুংবা পোক-  
হনবা অচুগা অঙ্কপগী মশক্ ওইবা রাহং-পাউথুম ওইনা অথুপ্প  
ভঙ্কগী মরম্‌দা ঙাংনখিবসিবু তারম্মী ॥৭৯॥

হৌজিক্ সঞ্জয়না হস্তিনাপুবদা ফংছুনা লৈবগা কুরুক্ষেত্রদা  
ঙাঙনখিবা রাঃবু করম্ম তারম্মী অমসুং মচুদা (কুরুক্ষেত্রদা) থোক-  
খিবা থোদোক্‌শিংবু করম্ম উরম্মী হায়বছ অসুয় তাঙ্গি -

ব্যাসপ্রসাদাং শ্রুতবানিমং গুহ্যমহং পরম্ ।

যোগং যোগেশ্বরং কৃষ্ণাং সাক্ষাং কথয়তঃ ॥৭৮॥

অনুব্রব্যার্থ্য্য : — ব্যাস ওসাদাং = ভগবান্ বেদবা সগা  
খোজানদগী দিব্যদৃষ্টি ফংছুনা ; অহং = এনা ( সঞ্জয়না ) ; স্বয়ং কথ-  
য়তঃ = মশাঃমরু (কৃষ্ণমরু) অর্জুনগী মফম্‌দা হায়খিবা ; যোগেশ্বরং  
কৃষ্ণাং = যোগ পুন্নমকী মপু ওইছুনা লৈবা ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণদগী ; পং-  
তুহং = থোইদোক্‌ থুপ্পবা ; ইগং যোগং = কর্ম, ভক্তি অমসুং জ্ঞানগী  
মশক্ ওইবা যোগসিবু ; সাক্ষাং শ্রুতবান্ = শংশঙনা তাঃখি ॥৭৮॥

অপূর্ব অর্থ : — ভগবান্ বেদব্যাসগী খোজানদগী দিব্যদৃষ্টি  
ফংছুনা এনা ( সঞ্জয়না ) যোগ পুন্নমকী মপু ওইছুনা লৈবা ভগবান্  
শ্রীকৃষ্ণ মশাঃমরু অর্জুনগী মফম্‌দা হায়খিবা থোইদোক্‌ থুপ্পবা  
কর্ম, ভক্তি অমসুং জ্ঞানগী মশক্ ওইবা যোগসিবু শংশঙনা  
তারম্মী ॥৭৮॥

হৌজিক্ সঞ্জয়না মাগী মপুত্রীংগী রাঃবু অসুয় হায়রি —

রাজন্ সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য সংবাদমিমদ্ধুতম্ ॥

কেশবাজ্জুনয়োঃ পুণ্যং হৃষ্যামি চ মুহুর্মুহুঃ ॥৭৬॥

অম্বয়ব্যাখ্যা :—রাজন্ = তে রাজা ধৃতরাষ্ট্র ! কেশবাজ্জুনয়োঃ  
= কেশব ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অমস্মৎ অজ্জুনগী ; পুণ্যং = পুণ্য ওইবা  
( তাবমকুদা পাপ কোক্লবগী মশক্ ওইবা ) ; অমুতং = অমুগা  
অঙ্কপগী মশক্ ওইবা ; ইমং সংবাদম্ = বাঃঃ-পাউখুম ওইনা  
ঙাঙনখিবসিবু ; সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য = নীংশিং নীংশিংলুবগা, মুহুঃ মুহুঃ  
= হননা হননা ; হৃষ্যামি = এনা হরাওই ॥৭৬॥

অপূর্ব অর্থ :— তে রাজা ধৃতরাষ্ট্র ! কেশব ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ  
অমস্মৎ অজ্জুনগী তাবমকুদা পাপ কোক্লবগী মশক্ ওইবা অমস্মৎ  
অঙ্কপগী মশক্স ওইবা বাঃঃ পাউখুম ওইনা ঙাঙনখিবসিবু  
নীংশিং-নীংশিংলুবগা এনা হননা হননা হরাওই ॥৭৬॥

হৌজিক্ অজ্জুনগী মফমদা শ্রীভগবান্ন বিরটি স্বরূপ য়েংহন-  
গিবা তদুব নীংশিংলুবগা সঞ্জয়না তস্মৈ হায়রি—

তচ্চ সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য রূপমত্যদুতং হরেঃ ।

বিস্ময়ো মে মহান্ রাজন্ হৃষ্যামি চ পুনঃ পুনঃ ॥৭৭॥

অম্বয়ব্যাখ্যা :— রাজন্ ! হে মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র ! হরেঃ =  
অরাবা পূন্মমক্পু কোক্পিহৈবা বিস্মরূপ ( সংসারগী মও ওইবা )  
বিরটি স্বরূপ অদুবু ; সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য = নীংশিং-নীংশিংলুবগা ; মে  
মহান্ বিস্ময়ঃ = সঞ্জয় এগী পূর্নদা য়ামনা খোইনা অঙ্কপা

ওইরি ; চ=অতুগা ; পুনঃ পুনঃ হুত্বামি=সজয় ঐ হননা হননা  
হরাওতুনা লৈরি—॥৭৭॥

অপুষ অর্থ :- হে মহারাজ ধৃতবাহু ! অরাবা পুন্নমকপু  
কোকপিহৈবা বিশ্বরূপ, ভগবান্ বাসুদেবঙ্গী যামনা অতুগপগী মশক  
ওইবা বিবাট্ স্বকপ অতুবু নীংশিং নীংশিংলুবগা সজয় ঐগী পুন্নীন্দা  
যামনা থোইনা অতুগপা ওইরি অতুগা সজয় ঐ হরাওবনা হননা  
হননা তু-চুংলি ॥৭৭॥

হৌজিক্ গীতাগী অরোইবদা সজয়না লাল কনানা উমগদগে  
হাংবহু মাগী পুন্নীন্দা খন্থিবগী মতুংইননা অন্ত্র হাযরি—

যত্র যোগেশ্বরঃ কৃষ্ণে যত্র পার্থো ধনুর্ধরঃ ।

তত্র ত্রীবিজয়ো ভূতিন্ধবা নীতির্মতির্মম ॥৭৮॥

ইতি শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতাসু উপনিষৎসু ব্রহ্মবিজ্ঞানায়  
যোগশাস্ত্রে শ্রীকৃষ্ণাৰ্জুন সংবাদে মোক্ষ-সন্ন্যাস যোগো  
নাম অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥১৮॥

অন্বয়ব্যাখ্যা :- ( হে মহারাজ ধৃতবাহু ! ঐনা করি অমুক্  
হাংবসিগে ), যত্র=মীচং অতুদা , যোগেশ্বরঃ কৃষ্ণঃ=কর্মাযোগ-নচিংবা  
যোগ পুন্নমকী মপু ওইতুনা লৈরিবা শ্রীকৃষ্ণ যাওরি ; যত্র=মীচং  
অতুদা ; ধনুর্ধরঃ পার্থঃ=গাভীব লীকংবু পায়বা অৰ্জুন লৈরি; তত্র=  
অতুগমবা যুধিষ্ঠিরগী মীচং অতুদা ; ত্রী=রাজলক্ষ্মী ; বিজয়ঃ—  
বিজয় ( লাল উমবা ) ; ভূতি=রাজলক্ষ্মীগী মথং মথং চাওখংপা ;



এবা নীতিঃ=লেদনা রাঃয়েন চুমবা ওইগনি হায়বসি ; মম মতিঃ  
=সজয় ঐগী অরেঞ্চ রাখন্নী ॥৭৮॥

অপূর্ব অর্থঃ—মীচং অহুদা যোগেশ্বর ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ যাওরি,  
অহুগা মীচং অহুদা গাণ্ডীব লীকুবু পায়বা অর্জুন লৈরি, অহু-  
গুমবা যথিষ্ঠিরগী মীচংদা রাজলক্ষ্মী, বিজয় (লাল ওমবা), রাজ-  
লক্ষ্মীগী মথং মথং চাওখংপা, লেদনা রায়েল চুমবা ওইগনি হায়বসি  
সজয় ঐগী অরেঞ্চ রাখন্নী ॥৭৮॥

মতো অসুন্ন শ্রীভগবান্ন শক্কা উপনিষৎশিংশা ব্রহ্মবিজ্ঞানী  
মশক্ ওইবা যোগ শাস্ত্রগী মনুংদা অর্জুন অমসুং শ্রীকৃষ্ণগী রাঃহং  
পাউখুম ওইনা ঙাংনবদা মোক্ক-সন্ন্যাসযোগ” কোবা তরানিপান-  
তুবা অধ্যায়গী স্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিরিনা ইবা অথুন্না রাঃগা  
লোয়নবা অষয়বাখ্যা লোইরে ॥১৮॥

॥ মসিদা শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা লোইরে ॥

“হরি ওঁ তৎ সৎ”

ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ॥

—:( 0 ):—



## জ্ঞান মন্দিরগী সংগিতি মেম্বৰশিং—

|     |                              |            |
|-----|------------------------------|------------|
| ১।  | শ্রীকান্তৰাম ভাঃ বাকুলী সিংহ | প্ৰসিডেণ্ট |
| ২।  | „ কাকৰাম ভাঃ বিনোদকুমার সিংহ | সেক্ৰেটাৰী |
| ৩।  | „ নোংটৈমকাপৰ যত্ন সিংহ       | ট্ৰেজাৰা   |
| ৪।  | „ নিংখৌজম নদীয়াচান্দ সিংহ   | মেম্বৰ     |
| ৫।  | „ লাউল্লাম মনি               | „          |
| ৬।  | „ অসিকারীমুম জিতেশ্বৰ শৰ্মা  | „          |
| ৭।  | „ ইয়েম বিজয় সিংহ           | „          |
| ৮।  | „ খুজাকপম ছত্ৰাজিৎ           | „          |
| ৯।  | „ লাউল্লাম মিপুজা            | „          |
| ১০। | „ শুইনাম মজী                 | „          |
| ১১। | „ টিকেন্দ সিংহ ভাঙোখ         | „          |
| ১২। | „ ভাঙবম ভোগেশ্ব সিংহ         | „          |
| ১৩। | „ অটৈবম জগীৰথ                | „          |
| ১৪। | „ লাউল্লাম নীলচান্দ          | „          |
| ১৫। | „ লৌকাকপম নদীয়াচান্দ সিংহ   | „          |

৩শ্ৰীনোংখোম শৰ্ম সিংহ অমন্তঃ ৩শ্ৰীব্ৰজবাসীমুম মনিয়া শৰ্মা, স্বগীয় মৰূপ অনী অসী জ্ঞান মন্দিৰগী কাউণ্ডৰ মেম্বৰ ওইবীৰমই লোয়ননা কমিটি মেম্বৰ ওইবিহুনা খোইনোকলা ডেঙবাং পীবিৰমজী। মতম চাননা মেম্বৰ অনীনা পরলোক গতি ওইবিবসি জ্ঞান মন্দিৰগী অমাত্তবনি জায়না লোঃজৈ। মৰূপ অনীগী অম্মা-শাঙি পীবি-নবা শ্ৰীপৰমাত্মাগী চরণা প্ৰাৰ্থনা তৌজরি।



## অরানবা চুমথোকপা

| লামায় | পরেং | অরানবা ঝাটৈ                | অচুছা            |
|--------|------|----------------------------|------------------|
| ১০৬৬   | ১৬   | ক্ষেত্র                    | ক্ষেত্র          |
| ১০৮১   | ২    | বাংলা                      | রসত্তমাত্র       |
| ১০৮৩   | ২০   | খিংজিনবা                   | খিংজিনদবা        |
| ১১০০   | ৩    | ক্ষেত্রগা                  | ক্ষেত্রজগী       |
| ১১০২   | ১৪   | তমস:                       | তমস:পব           |
| ,,     | ১১   | জ্ঞানগম্যং                 | জ্ঞানগম্যং       |
| ১১০৫   | ৫    | সমাগত:                     | সমাসত            |
| ১১০৬   | ১    | প্রকৃতিং                   | প্রকৃতিং         |
| ,,     | ৩    | ক্ষেত্রগী                  | ক্ষেত্রজগী       |
| ১১০৭   | ৮    | ক্ষেত্রগী                  | ক্ষেত্রজগী       |
| ১১০৮   | ২০   | ওস্থজিবী                   | ওস্থছনা লৈদী     |
| ১১১০   | ১১   | দৃশ্য                      | দৃশ্যো           |
| ১১১১   | ১৭   | শ্লোক ১২                   | শ্লোক ২২         |
| ১১১৬   | ৩    | আপ                         | অপি              |
| ১১১৭   | ৭    | সাংখ্যযোগনা                | সাংখ্যযোগনা      |
| ,,     | ১৯   | অন্যোভ্য:                  | অন্যোভ্য         |
| ১১২৩   | ৭    | হিনস্ত্যায়না হহ           | হিনস্ত্যায়ন আনং |
|        |      | আনং                        |                  |
| ১১২৫   | ১২   | তথা হহ আনম                 | তথ্যায়নম        |
| ,,     | ১৮   | অচৌবা                      | অচৌবা            |
| ১১৩৩   | ১০   | দেহ হহ                     | দেহে             |
| ,,     | ,,   | তথা২২আ                     | তথ্যআ            |
| ১১৩৫   | ৭    | সর্বভতাস্তরাআ              | সর্বভূতাস্তরাআ   |
| ১১৩৮   | ১৮   | ২বা শ্লোকী মহুংদা চ হেল্লৈ |                  |
| ১১৩৯   | ৩    | চ=প্রলয়                   | প্রলয়ে চ        |
| ১১৪৪   | ৩    | উমদবা                      | উহা              |

( ২ )

| লামায | পরেং | অরানবা হাই                        | অচুবা  |
|-------|------|-----------------------------------|--|
| ১১৪৫  | ১৭   | তং নিব্বাতি                       | তম্বিব্বাতি  |
| ১১৬২  | ১০   | বস্ত্ত্বে                         | বস্ত্ত্বে  |
| ১১৬৭  | ১৫   | প্রতিষ্ঠাহমম্মতসাহ-<br>ব্যয়স্যাচ | প্রতিষ্ঠাহমম্মতসাহ্যয়-<br>স্যাচ   |
| ১১৭৮  | ৮    | যাম্মিন                           | যাম্মিন  |
| ১১৮৩  | ২১   | গচ্ছতি                            | গচ্ছন্তু   |
| ১২১১  | ২    | অভিমানিতা                         | অতিমানিতা  |
| ১২১২  | ১০   | দপে'হতিমানশ্চ                     | দপে'ভিমানশ্চ   |
| "     | ১৭   | অভিমান                            | অভিমান   |
| ১২১৫  | ৪    | তেযুবিদ্যাতে                      | তেযুবিদ্যাতে   |
| ১২২১  | ১০   | আটোহভিজ্ঞনবানলি                   | আটোভিজ্ঞনবানলি   |
| ১২২৮  | ৪    | সিদ্ধম                            | সিদ্ধিম্   |
| ১২৩৩  | ৮    | অক্কামমোহয়ং                      | অক্কামমোহয়ং   |
| ১৩৩৫  | ১০   | বিক্যাসুরনিশ্চয়ান্               | বিক্যাসুরনিশ্চয়ান্  |
| ১২৫৬  | ৭    | শবীরস্থংমাংচ                      | শরীরস্থংমাংএব চ  |
| ১২৩৭  | ১৫   | দানং চ                            | দানং ( চ অম হেমে )   |
| "     | ১৯   | ভেদং শূনু                         | ভেদমিমং শূনু   |
| ১২৫৯  | ১৫   | পর্য্যুষিতং                       | পর্য্যুষিতং  |
| ১১৫০  | ১৪   | বেদা                              | বেদাশ্চ  |
| ১. ৬০ | ৭    | কপ্পকলসজ্জম                       | কপ্পকলসজ্জম্   |
| ১২৬১  | ১৮   | কেশিয়ুদনা                        | কেশিনিযুদনা  |
| ১২৬৮  | ১    | বজ্জদান                           | বজ্জদান  |
| ১২৭৪  | ৫    | পীহৈবা                            | পীহৈদবা — অ. বয়বাধাদা<br>অনুয়া পীহৈদবা ( মত্<br>তৌবদা রাইকবা কং-<br>লোইদবা ) |

( ৩ )

লমায় পরে অরানবা রাইছে

অচুয়া

কাম্য কন্দা য়েংবিবা  
ভৌদে, (তথা) কুশল ন  
অমুযজ্জতে=মভৌ অমুয়া  
য়াইকবা পাইহেবা ( মত্  
ভৌবদা পুকনিং শেংনবগী  
মশক ওইবা য়াইকবা  
কংগদবা).....॥১০॥

|      |    |                 |                     |
|------|----|-----------------|---------------------|
| ১২৮৫ | ২০ | ক্রিয়          | ক্রিয়া             |
| ১২৯৬ | ৮  | ভৌ              | ভৌবা                |
| ১৩১২ | ১৯ | করিবা           | করি                 |
| ১৩১৩ | ২০ | ধৃত্য           | ধৃত্য               |
| ১৩১৭ | ১৩ | সান্ত্বকম       | সান্ত্বকম প্রোক্তম্ |
| ,,   | ১৪ | মুখমাস্ত্রোৎথম্ | মুখমাস্ত্রোৎথম্     |
| ১৩২২ | ৩  | ধয়ন'           | ধয়নং               |
| ১৩২৩ | ১৩ | ভাগবত ১১/১৭/২৩  | ভাগবত ১১/১৭/১৩      |
| ১৩৪৫ | ১০ | যোগী            | যোগগী               |
| ১২৭৮ | ৬  | তদরাজসমুদাহৃতম্ | তদানং রাজসং স্মৃতম্ |
| ,,   | ২০ | তৎতামসমুদাহৃতম্ | তৎতামসমুদাহৃতম্     |
| ১৩৫৬ | ১৫ | ইবুঙো           | ইবুঙো               |
| ১৩৮৪ | ৬  | তেনাহহমিস্ট     | তেনাহমিস্ট          |
| ১৩৮৭ | ৩  | হায়জজি         | হায়জবি             |
| ১৩৯০ | ৮  | কথয়তঃ          | কথয়ত স্বয়ম্       |
| ১৩৯৩ | ১১ | ভূতিক্রবা       | ভূতিক্রবা           |
| ১১৫৪ | ৩  | ভাঃ ১২/১১/৯     | ভাঃ ১১/১১/৯         |

লমায় ১১ঃ৯ দগী ১১৫৯ ১৩শুবা অধ্যায় ইবগী  
অধ্যায় ইগনি ।

লমায় ১৩১০ গী অমুয়ব্যাখাদা গুনতঃগী অর্থ  
(ত্রিবিধ গুনতঃ=সন্ত, রাজ, তম হায়বা গুনতঃগী)



## শ্রীমৎ পরমহংস স্বামী যোগেন্দ্রানন্দ গিৰি

শ্রীমৎ পরমহংস মহারাজ যীতৈ মচানি। ঈশোক ১৯১৪ গী মে তাং ২৬ কালেননী ২৯ নি পানবা খাংজ নুমিত্তা, কৈশামথোং লাইশোম লৈরক, ইক্ষালনা পোক্‌ই। য়ুতাক অইবমনি। য়ুমদনা ইবোবী, কুলদনা অইবম চৌবা কোই। শ্রীইবোবী মশামক ধর্মবু স্নান্না লুনা আচরণ ভোবা যী ওইনা হৌরকখি।

মশাগী চহী ২২ শুবা, ঈশোক ১৯৩৬ কী মার্চ তাং ২০ গী অহিংদা ময়ুম খাদোক্তগা তাং ২১/৩/৩৬ ইং মহাবারুনী নুমিত্তা মণিপুর খাদোক্তনা বনারস (বারাণসী—কাশী) দা চংখি। কাশীদা লৈছনা হিমালয়গী বদরী-নারায়ণ-নটিংবা তীর্থ করা দর্শন ভোরবা তুংদা কাশীদা লৈবা স্বামী শ্রীমন্ত গিৰিজীদগী ব্রহ্মচারী দীক্ষা লৌঃছনা মাগী মতুং ইনছনা লৈ। ঈশোক ১৯৩৭ গী এপ্রিল খাদা হরিবারগী কুম্ভমেলাদা লাক্‌গা শ্রীস্বামী মন্তল গিৰিজীদগী সন্ন্যাস দিক্ষা লৌঃই। কুম্ভমেলা লৌঃইরবদা মাগী গুরুজীগা লোয়ননা পঞ্জাবতা চংলৌ। পঞ্জাবকী অমৃতসর অমসুং লাহোর মকম অনীদা সংস্কৃত তমদনা প্রাজ্ঞ অমসুং বিশারদ পরিক্ষা পাশ ভোরগা, শোক ১৯৪৪ দা পঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়দগী শাস্ত্রী পাশু ভৌই। মতুংদা কাশীদা গুরুগী নাক্ত হজ্জতুংদা বেদান্ত তমখি অমসুং বেদান্ত শাস্ত্রী পাশ ভোরবা মতুংদা ১৯৫১ দা বেদান্ত আচাৰ্য পরিক্ষা পাশ ভৌই। মতৌ অসুমনা শ্রীমৎ পরমহংস সন্ন্যাসীলিংগী মরক্তা মথং মথং অত্ৰাংবা খাত্তা কাঃখলতুংদা হৌজিক ভারত খ্যামদগী হাংগা সন্ন্যাসী অমা ওইনা লৈবি।

ঈশোক ১৯৭৭ ত মাগী “ভক্তিগী লবী” কোবা মণিপুরীদা ইবা লাইরিক খোঙলবা তুংদগী শ্রীমৎ পরমহংসবু কনানো হাংগনা মণিপুরীলিংগা খিনরকই। ভক্তিগী লবী গী তুংদা স্বামীজীনা ইবং জ্ঞানগী লবী, কর্মগী লবী, একাচাৰ্য্য, অবতারগী অখুংগা হা, শ্রীমন্তগবদ গীতা ১বা, অনীত্তবা অমসুং ওঙগা শব্দক, পঞ্চরত্ন, ধ্যানগী লবী কোবা লাইরিকলিংগ ফোংত্রে। মতৌ অসুমনা মণিপুর মাতাগী সেবা ভৌবিরি।